



الحكمة العظيمة انما هي في العلم  
انما العلم شامك وزكاه  
فمن يتعلم يتوهم ويعلم  
الحكمة اني احبها  
ومن كان الشئ رجع اليه

اذا ليس الناس ثياب في ثيابهم  
ولا ينفع الا فتنهم فتنهم  
اذا اذ اذ اذ

لله على كل شيء

وندم

الحكمة انما هي في العلم  
انما العلم شامك وزكاه  
فمن يتعلم يتوهم ويعلم



اذا ليسوا له من ثيابهم  
فمن يتعلم يتوهم ويعلم

الحكمة

الحكمة انما هي في العلم



593

592

الحمد لله الذي جعلنا من هذه الدنيا داراً فانية

1.007

KL A

فولاد محسن

وَلَا يَنْبَغُ لَكُمْ أَنْ تَكُونُوا مِثْلَ الْخَنَازِيرِ

177

92

الحول يملوا خت

三

انقره پستان و اما

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

12



الحكمة بمرئاج القضاة المذكور بها فيكلم

- ٨ = . . . . .  
 ١١ = . . . . .  
 ١٢ = . . . . .  
 ١٣ = . . . . .  
 ١٤ = . . . . .  
 ١٥ = . . . . .  
 ١٦ = . . . . .  
 ١٧ = . . . . .  
 ١٨ = . . . . .  
 ١٩ = . . . . .  
 ٢٠ = . . . . .  
 ٢١ = . . . . .  
 ٢٢ = . . . . .  
 ٢٣ = . . . . .  
 ٢٤ = . . . . .  
 ٢٥ = . . . . .  
 ٢٦ = . . . . .  
 ٢٧ = . . . . .  
 ٢٨ = . . . . .  
 ٢٩ = . . . . .  
 ٣٠ = . . . . .  
 ٣١ = . . . . .  
 ٣٢ = . . . . .  
 ٣٣ = . . . . .  
 ٣٤ = . . . . .  
 ٣٥ = . . . . .  
 ٣٦ = . . . . .  
 ٣٧ = . . . . .  
 ٣٨ = . . . . .  
 ٣٩ = . . . . .  
 ٤٠ = . . . . .  
 ٤١ = . . . . .  
 ٤٢ = . . . . .  
 ٤٣ = . . . . .  
 ٤٤ = . . . . .  
 ٤٥ = . . . . .  
 ٤٦ = . . . . .  
 ٤٧ = . . . . .  
 ٤٨ = . . . . .  
 ٤٩ = . . . . .  
 ٥٠ = . . . . .  
 ٥١ = . . . . .  
 ٥٢ = . . . . .  
 ٥٣ = . . . . .  
 ٥٤ = . . . . .  
 ٥٥ = . . . . .  
 ٥٦ = . . . . .  
 ٥٧ = . . . . .  
 ٥٨ = . . . . .  
 ٥٩ = . . . . .  
 ٦٠ = . . . . .  
 ٦١ = . . . . .  
 ٦٢ = . . . . .  
 ٦٣ = . . . . .  
 ٦٤ = . . . . .  
 ٦٥ = . . . . .  
 ٦٦ = . . . . .  
 ٦٧ = . . . . .  
 ٦٨ = . . . . .  
 ٦٩ = . . . . .  
 ٧٠ = . . . . .  
 ٧١ = . . . . .  
 ٧٢ = . . . . .  
 ٧٣ = . . . . .  
 ٧٤ = . . . . .  
 ٧٥ = . . . . .  
 ٧٦ = . . . . .  
 ٧٧ = . . . . .  
 ٧٨ = . . . . .  
 ٧٩ = . . . . .  
 ٨٠ = . . . . .  
 ٨١ = . . . . .  
 ٨٢ = . . . . .  
 ٨٣ = . . . . .  
 ٨٤ = . . . . .  
 ٨٥ = . . . . .  
 ٨٦ = . . . . .  
 ٨٧ = . . . . .  
 ٨٨ = . . . . .  
 ٨٩ = . . . . .  
 ٩٠ = . . . . .  
 ٩١ = . . . . .  
 ٩٢ = . . . . .  
 ٩٣ = . . . . .  
 ٩٤ = . . . . .  
 ٩٥ = . . . . .  
 ٩٦ = . . . . .  
 ٩٧ = . . . . .  
 ٩٨ = . . . . .  
 ٩٩ = . . . . .  
 ١٠٠ = . . . . .



- ١٠٠٠ علاج العليل والمطاعين ووجع البطن وضعفان القلب وغنى  
 ١٠٠٠ علاج الصبيان ووجع القلب  
 ١٠٠٠ في متى باعقله وجميع الدود  
 ١٠٠٠ للسعال والعقد  
 ١٠٠٠ للعقد والجمعة والكبد والحمية واللاقي  
 ١٠٠٠ سلوا العشق وصل المغنودا ضا  
 ١٠٠٠ تقوية الجماع وسلوا العشق وعقد الماغوار  
 ١٠٠٠ المسخات للوجع والصفحة وجلب الدم للبيح وغنى  
 ١٠٠٠ في البول وتوابه  
 ١٠٠٠ عرق الاساس والبايج والبيح  
 ١٠٠٠ الجذاع  
 ١٠٠٠ لادع الاطعام والاكله والناصول  
 ١٠٠٠ الحمل وعدمه ساقه  
 ١٠٠٠ لفسى الفجاسي والحمية وعدمه  
 ١٠٠٠ لغة الذئب المكذوب والاف السمو  
 ١٠٠٠ لنطق الناييم وعقد لسان الكلب  
 ١٠٠٠ للمتهوم بالسيئة واللعن والفرجة  
 ١٠٠٠ الجماع وتوابه  
 ١٠٠٠ للتأبه  
 ١٠٠٠ في فراغ الصفي  
 ١٠٠٠ لبذاء الصفي وبعط الرضيع وللغنى  
 ١٠٠٠ لخر دابو كمار والجماد والنمل والذئب وغنى  
 ١٠٠٠ ولتغليم العاصم والجل وغنى للبلادة  
 ١٠٠٠ لجلب كبر الحصيد والموت



١٤٨ = في صفة طر الميزاد

١٥٥ = صنعة الطابوق

١٥٦ = علاج العيون والحبوب

بسم الشانيل

١٦٠ = للبيكة في المعاج والاداء الفيس

١٦١ = عشق ونا سله معونه لغضاء الحاربه ولنداء الشبح سحر عبيد القادر الجليلي

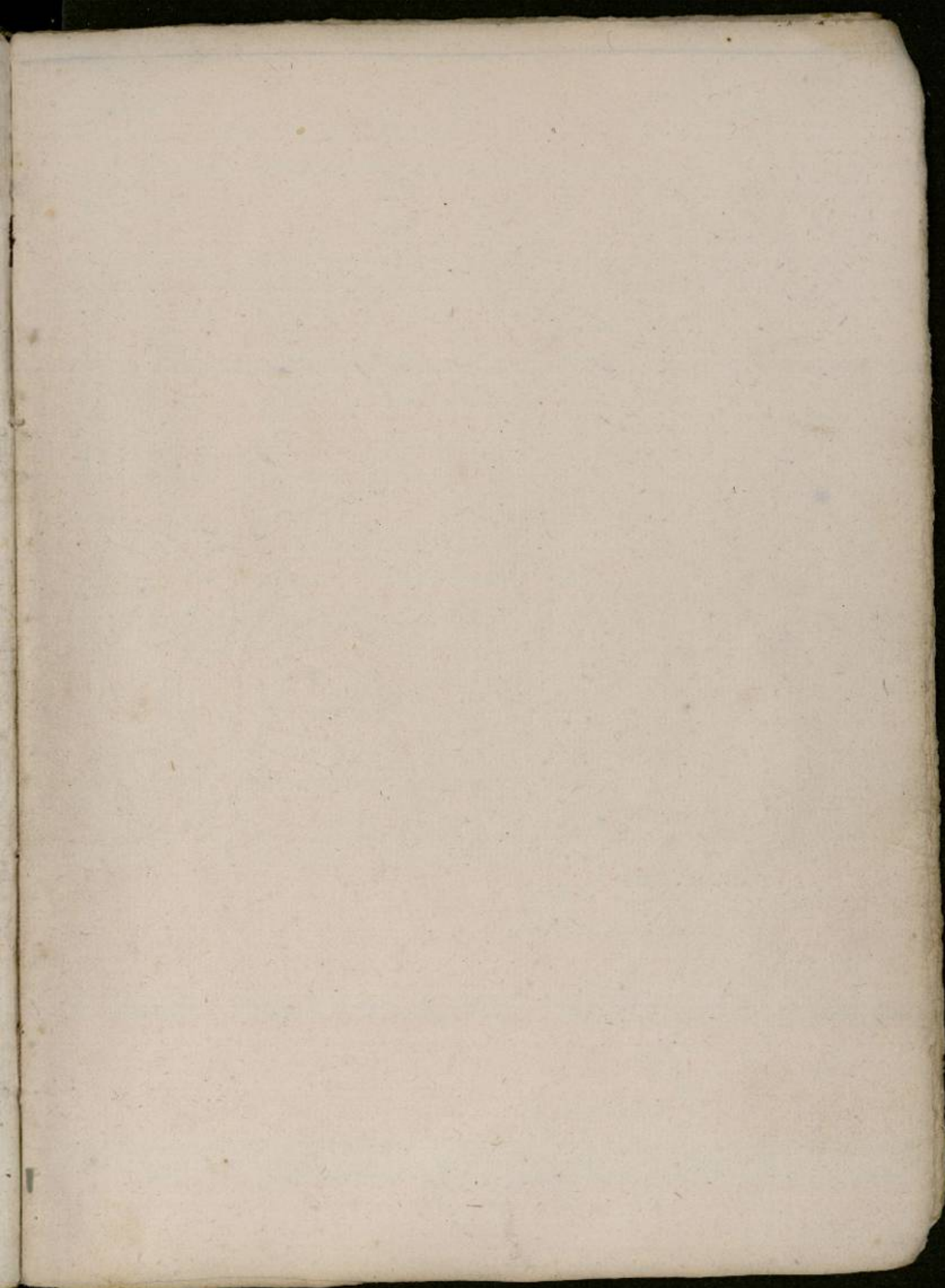
لغير السلطنة وعقوبه والحبوب سحر الو

والحمى الباردة واللبسج والاشياء وانصح بغير المتبا عصفور والحجبه بغير

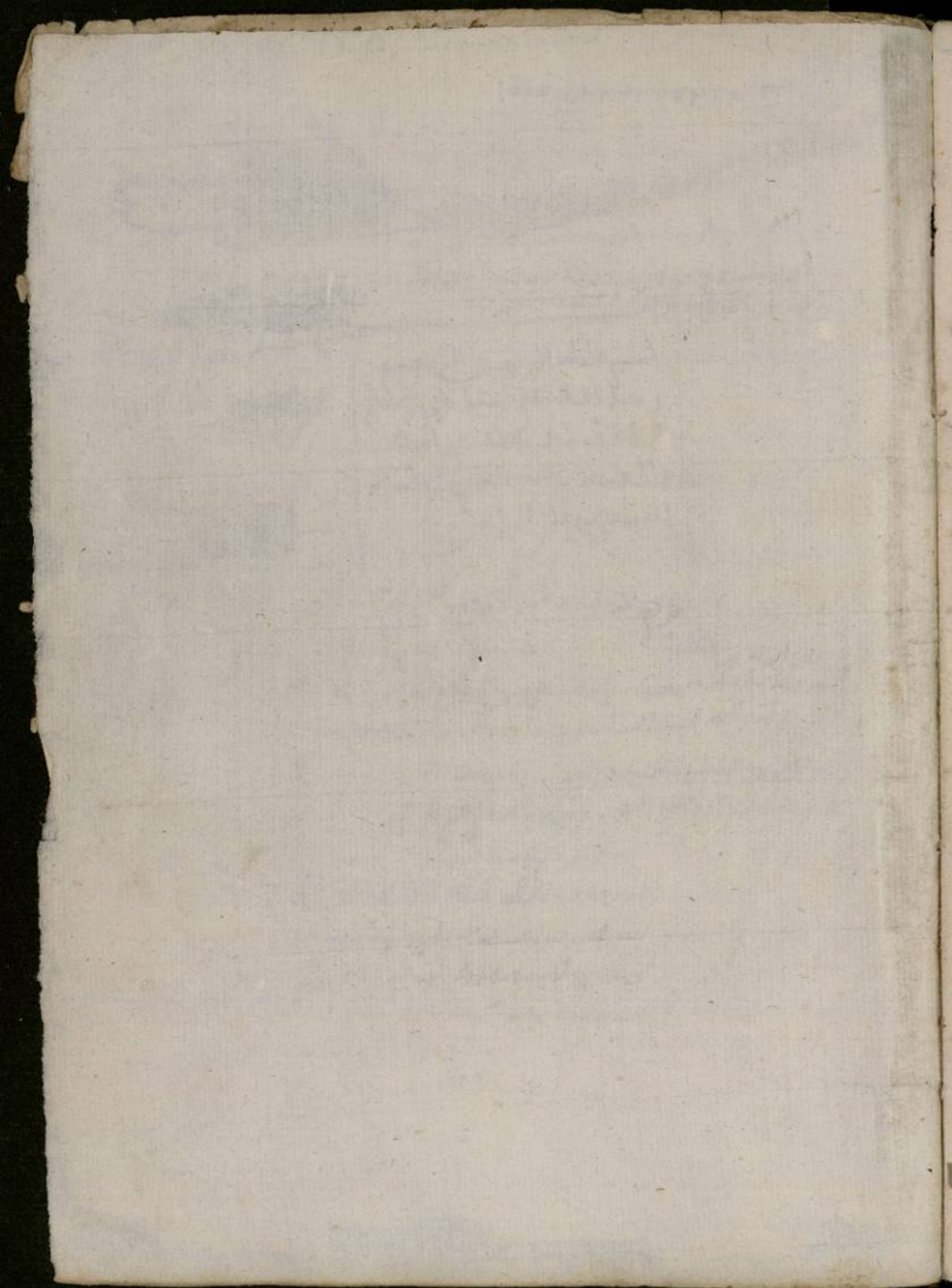
الروح وروحه

١٦٥ = صنعة المعاجير











١٥١٥

١٥١٥

الحسن جازية الى دينه

الحسن جازية الى دينه

و بعد الله  
١٥١٥

اهلا وسهلا بالضيوف و من جاءنا يد اجمع من فضل الواحد  
فدنت له الافلام طامع خلت في من الغفلة و انقلب رايه

بسم الله الرحمن الرحيم  
و صل على النبي و آله  
هذه طيبة الرحمة في اليقين  
و الحظيرة تدين النسخ الاقلام  
النسخ جلال الطير

قل هو الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد

من كلف ان الزبير احد  
اهلا وسهلا بالضيوف و من جاءنا يد اجمع من فضل الواحد  
الذي يارو فوالله يحول الفضل منه يد في الصلابة قد خطت الافلام  
طامع طامع في روح الفداء و انقلب رايه في من الغفلة و انقلب رايه  
الا سبب والداه واحد انتم

بسم الله الرحمن الرحيم

او دج و كات الخلفي شهادة ازل الله الى الله  
الله محمد رسول الله صلى الله عليه و سلم تشهدنا  
بجود طامع في روح الفداء و انقلب رايه في من الغفلة و انقلب رايه  
الله بقلب سبيلهم



الحمد لله الرحمن الرحيم صلاتك على خير خلقك محمد وآله  
 هذه كتاب الرحمة في الطب والحكمة قال الشيخ **الاسلام**  
 الشيخ جلال الدين السيوطي رحمه الله تعالى في كتابه **الرضا**  
 واستكنه الجنان ومن كلام أبي الطيب رحمه الله ومن كلام **الاب**  
**فتاح** رحمه الله ومن كتب شتى التفطن بمقتضاها **الك**  
**الاجر والتواب من الله تعالى وبه الاستعانة**

**الحكمة** التي اختص من نعم الموجدات، وأظهر الله الموجدات  
 الكتابات، وأبهر بحكمة في الطبائع البهيمية والاعلانات والمفعولات  
 وافهم الأجسام المنوكلات، على أربع طبائع مختلفة، وفيه **الضار**  
 والمفتران، والأسقام والصلوات، والحيات والممات، **الله** على سيدنا  
**محمد** وعلى آل بيته الطيبين الطاهرين، والبركات والنباتات، **الله**  
 بعد هذه الكتابات، أو ضمنت في علم الطب، وهي من أعراض، وجعلت  
 جامعاً في حال الاختصار، يرفد بإيجاز القلوب، والبصائر، ويسهل تناولها  
 للطالب، وهو مسووق حفظه للراغب، وفيه أن بعد أن أعنت النظر في أصول  
 ما فيه، وخاصة الصافي من زبد حقايقه، فلما تجلج بالحقائق، والبرهان  
 الساطع، أعزنا بجمع المنظور أصوار المناهج المعبر، وأعرض عن المبتدئين  
 وصول الخواص المعبودة، **وسمي** كتاب الرحمة في الطب والحكمة  
 فصحت بذلك، ووجه الله الكريم، وعظيم نوابه الجسيم، وفرت بذاته حسن  
 الرجا فيه، إن ينفع فيه، وجعلت جملة الكتاب، ما بينه وخمس، وتسعون باباً  
**الباب الأول** في علم الطبيعة وما اودع الله فيها من الحكمة، وأزهر الباب  
 أطهر الأبواب، وأعظمها فائدة لطالب هذه العلم، لأن من فرغ في العلم الطبيعي  
 لم يبق عليه شيء من المعادن والنباتات، والأعراق، كيميائية، وبقية ما قول والله أعلم  
 أن أول ما خلق الله تعالى طبيعته الحرارة، وأصلها من الحركة الكونية التي هي قدرته  
 الله تعالى، وعلته العلوية، لا تشبه، الصخر كان **صخر** خلق الله تعالى طبيعته  
 البرودة، وأصلها من السكون الكوني الذي هو قوة الله تعالى، وعلته الكونية، لا تشبه

بما

السلامة



المساكنات بمقادير اول رزجان من قوله تعالى ومن كل شيء خلقنا زوجين  
لعلكم تفكرون **ثم** فترك النار على البراءة وتقسيم الله ما وده مع من الحركة  
العهدة كورة بما مفرجا فتولد من الحرارة البيوسية وتولد من البرودة البرودة  
فكانت اربع طبائع مبررات في جسم واحد رطوبة وهو او مزاج  
بسيط ثم صعدت الحرارة بالرطوبة فخلق الله منها طبيعة الجبال  
والافلاك العلوية وبسطت الرطوبة مع البيوسية التي اسفل فخلق الله  
تعالى منها طبيعة الموان والافلاك السبعليان **ثم** اقتضت اجتناف  
الله جسام المردة التي اراها الله صعدت عنها الله ارا الله الافلاك الاعلى  
طردة ثالثة فامتزجت الحرارة بالبرودة والرطوبة بالبيوسية فتولدت  
العناصر الاربعية وما كانه حصل من مزاج الحرارة مع البيوسية عن  
النار وحصل من مزاج الحرارة مع الرطوبة عنصر الهواء وحصل من مزاج البرودة  
مع الرطوبة عنصر الماء وحصل من مزاج البرودة مع البيوسية عنصر التراب  
**فهذه** امزاج العوالم وهو مركب الازواج للطبائع مرتين فخلق الله تعالى  
من العوالم العلوية ركب من معدة به هو او من المركبات الثلاثة **ثم**  
اذا اراد الله افلاك الاعلى التي اسفل طردة ثالثة فتولد النيران والحيوان البهي  
**ثم** اذا اراد الله تعالى افلاك الاعلى التي الاسفل طردة رابعة فتولد الخيول  
النمل خلق الانسان وهو اخر المركبات واحسنها واكملها تركيبا وهو غرضنا  
لما في بعده من نعم العلم الطبيعي **فالله** الذي خلقنا عليه وسلم خلق الانسان  
من اربعة اشياء من الماء والطين والنار والريح **اما** اكثر الماء يكون على وجه  
الكتاب الله او عالما وفيها او كريبا **واما** اكثر من الطين يكون سباعا  
خبيثا مغلوسا في الدنيا والاخرة **واما** اكثر من النار يكون عوانا وظلوما  
عنقنا **واما** اكثر من الريح يكون كاه باسار فاحدة رسول الله صلى الله عليه  
وسلم **فصل** في الاغلاط الاربع **الاول** خلق الصغراوي وهو خايرها  
اصلا من قوله تعالى النار الطيبية ومسكنة من الانسان الصراة **والثاني**  
خلق الدع وهو خاير طبيا اصلا من قوله من عنصر الهواء الطيبية ومسكنة



من الانسان الكمية **والثالث** خلط البلغم وهو بارط رطبا اصله منزوع من  
 عنق الماء الطبيعي ومسكنه من الانسان الرية **والرابع** خلط السوء او هو  
 بارط بايسر اصله منزوع من عنق الارض وهو الطبيعي ومسكنه من  
 الانسان الطيمان **بهذه** الاختلاطات الاربعه بها يجمع قوام البدن ومنها  
 صلاحه ومنها فساده كما سنذكره ان شاء الله تعالى **بصل** في الامزجة  
 اعلم ان المزاج الطبيعي لم يقع في الابدان مستويا على الاعنة والواحد يختلف  
 فزاج بعضه بالحرارة وبعضه بالبرودة مع الرطوبة واليبس فانه ينقسم الى  
 خمس اصناف **المزاج الاول** الصفراء الغلبة فيه الحرارة واليبس لئلا يفوق  
 الرطوبة والبرودة فعلامان صاحبه سعة حركته في جميع الاحوال والاقايع  
 والفتى جاعلة والغلبا وجودة البهيم ومخافة الجسم وفلة النوم **وانما** كانت  
 الحرارة فيه اكثر من اليبس كان لونه اخضر **وانما** كان اليبس اكثر كان الدم اللون  
 مشرب بحمرة **وانما** السنو فيه كان اصغر اللون والنت اعلم **المزاج الثاني** الدموية  
 وهو الغلبة فيه الحرارة مع الرطوبة وفوق فيه البرد واليبس وعلامان صاحبه  
 يتوق عمل البدن كثير اللحم كثير الدم هيب الذهب حسن الخلط متوسط  
 البهيم **وانما** كانت الحرارة اكثر من الرطوبة كان اصغر اللون **وانما** كانت الرطوبة  
 اكثر كان ابيض اللون مشربا بحمرة **وانما** السنو فيه كان اشقر اللون وهو الغلبة  
 ببر البياض والحمرة **المزاج الثالث** البلغمي وهو الغلبة فيه البرودة  
 والرطوبة وفوق فيه الحرارة واليبس وعلامان صاحبه يكون عيب البدن كثير  
 الشحم كثير الرطوبة يكون كثير النوم كسل بطي الحركات بليدة البهيم كثير النسيان  
 لا يكمل بهيم شيب **وانما** كانت البرودة فيه اكثر من الرطوبة كان ابيض حمير  
 اللون **وانما** كانت الرطوبة فيه اكثر كان ابيض فاح اللون فربما من البرص  
**وانما** السنو فيه كان صاير اللون والنت اعلم **المزاج الرابع** السوء او هو  
 الغلبة فيه البرد مع اليبس وفوق فيه الحرارة والرطوبة وعلامان صاحبه يكون  
 خجل البدن خجل اللون غيب البهيم كثير الكد قليل النوم لا صبر له على الجماع  
 عليه فيه ضرر عظيم **وانما** كانت البرودة فيه اكثر من اليبس كان كبد اللون



**واذا** كان اليايسر أكثر كان أعجز اللون **واذا** استغنيا فيه كان صاها اللون  
والله أعلم **المزاج الخامس** المعتدل الذي اعتدل طباعه في ميزان الاعتدال  
الطبيعي وعلامة ما فيه يكون في اليقظ معتدل الأعضاء في جميع خلقه  
منوسطا لا كان في جميع أموره صينين النظم بين البطل والسرعة والشجاعة  
والجبان حسن الاختلاف منوسطا طباعته في جميع أموره والله أعلم **فصل**  
في معرفة الغنة المنصرفة في الانسان أعلم بان الغنة له قوام البنية وثبات  
الروح في الجسد ومنها فساد البنية وصلاحه وهو مهم الفصل عظيم لا يستغنى  
بما قال عن معرفة ذلك ان الغنة اذا انهضت ونصرفت في جميع الحالات  
الاعظم التي تهب الطبيعية واستندت بالاكروا ذلك هو المجموع المعروف بالمر  
فصل المادة بالغنة اعطيت على الرطوبة الاصلية فتاكلها فاذا اقيمت انطقت  
الحرارة الغريزية وكان ذلك سببا للهلاك والعطش وان حصلت المادة في  
بالعداء انقطعت فواجب ان الانسان الخلقة على ما تقدم عليه الطبيعية وحركتها  
اللسان الذي جعله الله مع فية للطعام ونزجها للكل ولت يميننا وشمالا كالتي  
انما ظهر في نظامه طمعا فاعلم ان كان يايسر وفيه خلل الله تعالى تحت اللسان  
نعم في هذا الين حاشا فيكون منه ادم في ذلك الطعام ثم بعد ذلك اللسان اذا  
جاء منصفه الى الفلصلة ثم الى المريضة وهو في المعدة الاعلى لان المعدة  
كالقنطرة لها عنق وجوف **واذا** انزل الى جوفها قليلا قليلا وامتلأت به سو  
الشيء المعروف وفيه خلق الله تعالى في اسفل المعدة خرف فينتظم عند الشبع  
انظما ما شديدا وتكثر الحرارة فيبطل الغذاء ويلطف بواسطة الرطوبة فيبطل  
وينزل في ذلك الخرف قليلا قليلا الى الامعاء ومنه فلت الرطوبة في المعدة تطفئ  
الطعام فيها يايسر وكثرت الحرارة فتلتهب الرطوبة وتشتد على الماء وهو  
العطش المعروف بان لم تحصل مادة الماء تشتت الحرارة جميع الملهو بالمر  
الاصلية فكان سببا للهلاك وان حصلت مادة الماء غلبت الطبيعة بواسطة  
الرطوبة فينهضم باقي الطعام كله الى الامعاء وهي تحت المعدة على الشغل  
فتطبخ الطبيعية طبخا ثانيا في الامعاء وهو ما لطيف ابيخر ثم يذهب



بما هو لها الى الكبد وبقوة لحمها على البصير من تحت القلب فنظاها  
 طبخا ثالثا ويصير مادة احمر المختلطة على اربعة اصناف **الصنف الاول**  
 رطوبة صغراوية خلقتها الله لها مرارا وهي كبر من معتز بين الكبد والمعدة  
 لها فم متصل بالكبد نفس منها هذه الرطوبة ونسبها في اوقات تغيب  
 بعم لها الى المعدة فيعينها على الطعم بكثرة حرارة وقطع **الصنف الثاني**  
 فضل سوط او بنة وبها مع منعك خلق الله تعالى لها الطبعان وهو جراب  
 له ثلاث اجزاء احدها الى الكبد نفس منها هذه الفضلات وتذهب منها  
 كل حين شيء الى المعدة بالعلم الثاني فيعينها بجمضة وفروضة على جودة  
 الطعم ويقويها والعم الثالث متصل بالصرم يذهب اليه ما يغني منها  
 الفضلة فيمنزله الى الغايب المعروف **الصنف الثالث** فضل ما بينه للزج  
 ايضا خلق الله لها الكلا نصفها من الكبد فتكون منها مادة لحم وتنقسم الكلا  
 والباقى ينزل الى المثانة فتذهب الى الطبيعة بولاً وهو البول المعروف **الصنف الرابع**  
 هو الغنا الذي منى في قلبه هذه الفضلات الرطبة فخلق الله تعالى لها  
 خزاناً كبيراً في عذبة الكبد من اعلا نفس الخلاص من هذه الاعضاء قليلاً ونسب  
 به ساعة ثم تنفخ الى عرقين احدهما يصب في عروق القلب وينتشر عروقها  
 كثيرة كالأصغار فيبشر كل واحد بقصده صغيرا كان او كبيراً فيكون منى  
 في الكبد مادة الدم والعم وقوام الدم وثبات الروح الى الاجل المضمون فان كان  
 الغنا معتدلاً صحبها كان منه حمة الدم وتخرج به الطبيعة بخراراً يصب الى  
 القلب ويجمع في الكبد بخار الدم مع والى جميع البعز بحة الدم فلا  
 يزال يصبها **واذا كان** زاج على بعض الاغلا في غلبه بكثرة فهو ضده وحصل  
 هذه المرض بزيادة تلك الطبيعة وتغنى كثره على الانقياد الى الله تعالى  
**زيادة خلق الصغرا** اذا اكثر الانسان من اكل الاشياء الصغراوية  
 الحارة الباردة كالعسل والثوم ولحم الكبد ونحو ذلك بخرت  
 الطبيعة من الجوف الى الصغار والاعلى او يا غير معتدله فيحصل منه  
 حمة اعلى الرأس وتشتت في فم النور ومثله فيض العروق وحرارة العلم من



فان علة الانسان بضمط الاصعاع واكل الباردة الرطب واجتناب الحار  
 اليابس اعند اسريعا وان نفاها حتى كثروا زاعا في الامراض الخطرة  
 العظيمة كالحمى والحرارة واليرقان والاصمى والاورام الصلبة وحمل الغلب  
 التي تنوب وتغييب يوما فاما الظاهر في الاسرار فيحتاج مع الى مسهل  
 للصبر وسنة كره ان نشاء الله تعالى **زيادة خلط الدم** اذ اكثر الانفسان  
 من الامراض وبها المصوبة الحارة الرطبة كالطباخ المسبعة وخلو وغر  
 في الكهاجت الطبيعية في البعز بكثرة الدم فيبدا بخار احرار طبا  
 التي الدم ماغ فيفج الصاع وعظم العروق وغلبي الحرارة وانطباخ  
 البعز ويكثر الحواسر فان قطع في الك بضمط الاصعاع وشرب الخسل  
 وليزملن الحامض واكل القوابض الحامضة كالسروزان ونحوها ووقع الاعتدال  
 وحمى اليبس وان نشاء الله الانسان واكثر من ذلك ووقع في الامراض الخطرة  
 كقلبان الدم وحمى العنبر والرمع والحمى رية والدما صبر والاورام والحرارة  
 فيحتاج مع الى البصم والحقا من وسنة كره ان نشاء الله **زيادة خلط**  
 البلع اذ اكثر الانفسان من الاعتدالية الباغمية كاللذان والبراك  
 وكبار رطب تجرت الطبيعية في البعز التي الدم ماغ بخار احرار طبا  
 فيفج جف في الجسم ورغوب المعاصر وثقل في الحواسر فيبدا وامر في  
 البلع فان قطع في الك بما يعده له كالعسل والزخيل والقليل وكل  
 حار يابس لطيف ووقع الاعتدال في الصحة ووقع النفسان زاع في الك  
 هذه الخلط وسار الى امراض عسيرة البرق منه كالبرص والعالج والسنة  
 والحقا التي تطبق سبعة ايام بغير حرارة ثم نقبج بجمرة عظيمة من  
 الجوب التي الدم ماغ والى جميع البعز وهو القبحر من المعروف بالمشبع  
 حبيبة الخلام او الهلاك وكثير من الناس يهلك باغ انطهرن لاجه طادة  
 العلل فينبغي شرب مسهل البلع وسنة كره ان نشاء الله **زيادة**  
**خلط السوداء** اذ اكثر الانفسان من الاعتدالية السوداء وبها كالعن  
 والدخول لحم البقر والبناء بخار ونحوه الكهاجت عليه السودا البنية

يفج



المرض السوداوي بفترة البعز وفترة العطش وقتل النور عينية  
 ينبغي ان يجعله يشرب شرب العسل وهو ان يمزج زعونة العسل  
 ويخرج في كل اطل منه درهم زنجبيل ودرهم قلعيل مع فوفين ودرهم  
 مصطكى ويشرب لبن البقر مع السكر من تحت الطرغ وياكل كل حار رطب  
 خفيف فانه يخلص وان شاكه في الكلى امره فخره عسيرة البرو  
 منه كالجذام والجرب والحكاك والعلالج والفستكة والعرق والسسل  
 وحمل الربح التي تغيب يومين وتنوب يوما فلا يكاد ينقطع وينبغي  
 ح شرب مسهل السوداوي او سنة كره ان شاكه الله **واعلم** ان الطبيب  
 الحكيم الماهر ليس ان يشترط عليه ان يبريد العليل فضلا ان يبريد في  
 العمر ولا ان عليه ان ينظر في العلته وحال المريض فان وجع سبيل الى  
 العلاج عالج والعافية موقوفة على امره لئلا يجل حلاله وان كان السبب  
 فدا تشرب المريض على الهلاك امسك عن العلاج وستبدا الهلاك  
 احدهما السبب بالقتل والقدم والتزويد والحرق والعرق ونحو  
 في الك فان الروح حين الوفاة تنزع الى القلب جميعا وما تخرج  
 في بعض واحدة **الشارح** ان يكون من زيادة هاهنا الاخلال الاربع  
 بلا تخرج هاهنا وكان في مفعول الله تعالى الهلاك فبين الرطوبة  
 الاصلية وانطعت الحرارة العزيبية قليلا قليلا حتى يستخرج المالم وخرج  
 الروح من الجسم والله اعلم **الثالث** الموت الطبيعي وهو انخفاض  
 الاثنان الاربعة فان من الصبا حار رطب طبيعة الجيافية زيادة الى  
 البلوغ وهو خمسة عشر سنة ومنتهاه الى عشرين سنة ثم تحدث  
 البهيس في صبر الغالب على الطبيعة الحرارة والبهيس وهو مدة من الشباب  
 وهو الى اربعين سنة ثم تبدا ما يتن وفترة الطبيعة ويظهر الشيخ  
 وتنقص القوة وتصير الطبيعة باردة رطبة مدة الكهولة وهي الى  
 سبعين سنة ومنتهاه الى ثمانين **ثم** يظهر البرد والبهيس الذي في  
 كان كامن وتسكر طبيعة الحيات لصعها وذاك الى سن الثمينة

فلا تزال



بلانزال الرطوبة الأصلية والحرارة الغريزية فتطبع حتى يفتح الفتنة  
الرمالية سنة ومختبر في الغالب وفي النادر لا حدة ولا كثرة إلا بما  
قد رآه الله تعالى من الاجل المسمى **فهم** تتطبع طبيعة الخبثات  
بما ذكرنا وهو الرطوبة الطبيعية والحمام المغطى وكذلك ما والله أعلم  
بغيبه واحكم **فصل في طبائع الاغذية والاعمال والبيئة ومنها** بعضها  
اللافتة بنية هي الطعام والاعمال ونحو ذلك مثل العواكر وما ينول  
منه غدا اجيدا يفتح عليه البعد وسنة كرم ذلك ما كثر استجماله  
وتفعله مما يليق بهذا المختصر ليلا يخلوا كتابنا هذه عن فائدة  
**فصل في كراهية الجربا** الحنطة طارة رطبة ثقيل ملين للطبيعة  
وسوفها مع السكر يلين الصدر ويزيد في جوده ما عاين البصر  
ويغوي المعدة ويقوي البلاء وينبت الاعضاء الضعيفة ويطير هذا لا يكتفي  
بتنظيف وخميرها معتد اجيدة للغذاء **الارز** حار يا بس معتدل ملين  
خفيف لطيف اذا طبخ بلبن الحليب والبراريج واكل الحسل والسكر  
والسمز تولد منه غذا اجيدا واما اطبخ باللبن الحامض المنزوع منه  
الزبد فينض اطلاق البطنة **الخزرة** باردة يا بسنة معتدلة ملينة  
خفيفة على المعدة تريح الهضم جيدة وسوفها مع السكر  
ينفع للامراض ويطبع الحرارة والتهيب والوهيج الذي في الجوف  
وطيرها اذا اكل مع حليب البقر والسكر فوالاعضاء وتولد منها  
غذاء جيدة **الشعير** باردة يا بس فافيد في سويفه يفتح في  
اطلاق البطن ويطبع الوهيج اذا ارغى وطبخ واعتصر ماؤه وشرب  
مع السكر طبع الوهيج والحرارة التي في الجوف وخبره ثقيل على المعدة  
ذاويع يفتح ضرره ان يوكرا بالحسل والسكر ومرف البراريج **الدخن**  
حار يا بس ثقيل على المعدة يطبع الهضم يفتح العسل السود او يبت  
لا يصلح اكله الا لاهل الكد يوكرا بلبن الحليب والسكر ومرف البراريج  
والسمز فيعتدل قليلا واما اكل خبره يا بس او حبه مفقوا فتنض اطلاق



البطن **العقد** باره يا بسر تفيل على المعدة كاله خرف في الشغل وسويقة  
 يغفر اطلاق البطن ومرفه اخف من حبه للاعلاء **اللوب** حبه باره  
 يا بسر به تفيل يصح السوء او مرفه حار لين خفيف اخا اشرب  
 مع السمور والسكر يلين البيوسنة التي في الصدر والعروق والاعضاء  
**اللفوف** حار يا بسر خفيفة اذا طبخت باللبز والسمن صار حار  
 رطبا يلين الصدر والعروق والاعضاء والمغص **البافلا** باره يا بسر  
 تفيل رطبي وبع مع ضرره ان يوك من زرع الفستق مع السكر  
**الحص** باره رطبا اذا اكل مع السكر قتلت الحصى وزاد في البلاء وولد  
 عنه اه حبه **الجوز** حار رطبا سم اذا اكل بالسكر زان في جوهر  
 الخماغ والبصروف واللبات وولد عنه اه حبه **الوز** حار يا بسر  
 في سم يغني النعس اذا اختر من اكله يرخي المعدة ويضعفها  
 ويفر شهوة الطعام وبع ضرره ان لا يوك منه الا قليلا مع السكر  
**الالبان** افضلها لبن الانعام وفي كل لبن ثلاثة جواتر جوهر ما به  
 رطبا مطلق وجوهر جيتي يا بسر قابض وجوهر فريده حار رطبا ملين  
**لبس البقي** اجود الالبان لقوله صلى الله عليه وسلم عليكم باللبان البقي  
 وان لبسها شتلا وسمنها واد وحمها اه وحليب البقي اذا اشرب  
 من تحت الضرع مع السكر خصب البذر واصفر اللون وزاد في البلاء  
 ويلين الطبيعة وزاد في قوة الاعضاء الضعيفة نقص كان باره رطبا  
 تفيل وبع ضرره ان يركب على النار حتى ينذهب المايتة عنه  
 ثم يستعمل كماء كراهه **البين** الحامض المنعفة الثاني باره  
 رطبا يذوب الحرارة ويسكن الوجع في الجوف ويقضي  
 اطلاق البطن من الام **الاحمر** **الرايب** المنزوع الحامض  
 البلاء يا بسر قابض اذا جعل على نحو واطلع على النار واكله  
 حار فيخفف الحلقاء البطن وامسك الاطلاق لا يبيض **لبس الظان**  
 حار رطبا خفيف ملين الطبيعة وسمنها وحمها كذا الا ان

باره

لبس البقي



لبن البقر أكثر منه في سبومة وانفع للبيوضة **لبن الماعز**  
 يارده شفيف اذا اشرب من تحت الصرع نفع العرضاء والامعاء  
 وكان معتد لجميع الالبان اذا جعل فيه حب الرشاد طرية الرخ  
 عن البطن وينشد المعصية وقت نشهودة الطعام **لبن المابل**  
 حار يابس ثقيل فابيض اذا اطلع على النار خفف من الشغل فابيض  
 وامسك اطلاق البطن مسكاً وسائر الالبان بعد ذلك رجا جيتا  
**الجبن** يارده يابس فابيض بمسك اطلاق البطن **الزبد** حار رطب ملين  
 اذا جمع مع السكر وحلب عليه لبن البقر ونشرب من تحت الصرع  
 زاد في جوهر الماء وعوهر البصر ولبن الطيبعة اليابسة واتمك  
 الحبر وفتح الحرارة التي تظهر على اليد وفتح العلل السوء اوبنة  
**السمن** حار رطب احر من الزبد وايبس واذا نفع كان انفع من  
 الزبد لما ذكرنا وهو اجمع ماء خل الجوف وايبلغ من جميع الاغذية  
 والله اعلم **وصفة التفتيح** ان يضاف اليه مثله من الماء ويجعل  
 على النار ويجرك حتى يذهب جميع الماء عنه فيزول بفسه ويكون  
 انفع من الزبد **فصل في اللحم** لحم النطان اجوده لها واجوده لحم  
 الكبش الفولي وليس العروق والمباصل والاعضاء وزاد في القوة وانبت  
 اللحم **لحم الماعز** يارده رطب بالنسبة التي لحم النطان ينشد البع  
 وينبت اللحم ايضا ويصلح اكله في الصيف **لحم البقر** بالنسبة التي لحم  
 النطان يارده يابس ثقيل رجا يهيج العلل السوء اوبنة وبع ضروري  
 ان يطبخ بالثوم الكثير والقليل والزنجبيل والكوامخ الحار الحريفة ويشرب  
 مرقه مع العسل ولانه جيتا **لحم المابل** يارده يابس ثقيل رجا بالنسبة  
 التي لحم النطان وبارد في اللحم كلها كالحوم الصيد مثل الضب والاوز والارانب  
 ونحوها يارده يابس كله بالنسبة التي لحوم الانعام  
**لحم الطير** اخف من لحوم الانعام وغير لها واجوده لحم الغراب والسمان  
 والرياح والسمان حار رطب خفيف معتد او يافق بالنسبة اليها

رطل  
 اذا اشرب مع بولها نفع الصرع  
 ففتح العروق بغير الصرع والحامه  
 منه بادره يابس



رطبى اما البعر ارجح هم فروخ الى جاج واما العر ارجح هم فروخ  
 الحماح **السمك** بار رطب واجوده الطري اخ الطبخ بالسمن  
 والبصل والكوامخ الحار الحريف اعتد اوزا في البلاء والصالج احمر  
 من الطري ما وايضه الله اعلم **البصر** زلاله رطب وارفعه حار  
 رطب ولا يصلح منه للاكل الا اصغره واما زلاله رطبى ماء اطبخت  
 الصبي بالسكر والسمن زادت في البلاء وكثير المني وجوهر  
 الماعز والبصر والله تعالى اعلم **العواك** الحوة اجوده العواك  
 الحلو من الحلوات البالوذج العسلية والسكرية يزيد في العسل  
 وفي جوهر الماعز والبصر ويزيد في البلاء ويغوي المباح والام  
 عضا ولا توكل الماعز الطعام بلاء الكلت على الرطوبة المت  
 القطن بسرعة قبل النضاج لسندة شهوة الكبد اليها فيقع  
 منها سدة في مجاريه الاغنة فيحصل ربح السدة المنفعة في الجوف  
 والعسلية تصلح للكحول والقيح والسكرية تصلح للفتان  
 ولا تصلح الحلو للصبيان الا في اوقات بعيدة معتدلة في الاسبوع  
 مرة او مرتين او ثلاثة فماريسبيل من السكرية فقط **والعائنة**  
 اجوده من العائنة ورج والده اعلم **العائنة** هو السكر الخالص المغسول  
 على النار وهو حار رطب خفيف ينفي قسمة الريا ويصلح الصوت  
 ويلين الصدر وينفع من السعال **قصب السكر** مثل العائنة الا انه  
 اقل حرارة منه وانه اقشر وغسل بماء حار واعتصر ماؤه ونثر ب  
 فعلا كالعائنة وكان لينه ابلغ **العنب** اجوده ما كان حلو انشعما  
 وهو حار رطب ملين يشد العصب ويذهب النصب ويطيب النكهة  
 ويغوي السقطة وفواركة بار ديا بسرفا **الرطب** حار رطب  
 خفيف يغوي الاعضا ويبين اللحم ويشد اليه زوية في البلاء  
 ويولد غشا جيدا حار والله اعلم **النمر** حار رطب خفيف يقطع  
 الرطوبات البلغمية ويغوي المعدة ويقتل الدودة المتولدة من

عجوة



عمونة البطن لاكنه فاصبح دبع ضرره ان يوكل بالفتار في الحمة  
الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم جاكل التصر  
بالفتار بره لها اذ يذهب حرها واذا وقع بها يذهب حرها **العوز**  
في الصيف حار وطب خفيف يلين الصدر والطبيعي ويولد عنه احياء  
وفي الشتاء بارد وطب ثقيل دبع ضرره ان يوكل بالعسل ويعمل كقطعه  
في الصيف وهو يوكل قبل الطعام ومعه لا بعده فيكون ثقيل  
**الرمان** الخلو حار وطب يلين الصدر ويحسن النفس ويطيب  
النفس وهو يباح للملحم والامراض لقوله صلى الله عليه وسلم  
ما من رمان من رمانكم هذا الا وفيه حبة من جبوب الجنة فينبغي  
ان تؤكل كلها جميعا يصادف تلك الحبة ليكون شفاء من الحار  
الكامل في الجوف **الرمان** دبع ضرره ان يوكل في الصيف في الحمة  
ماوة ونشرب مع السكر على الرقي قطع الحمار واذا اهرست الرمانة  
الحامضة في مفراس ينسحقها ويضعها في الحمة فيبغى المعدة  
المسترخية وفوقها وتفتت تنهوه الطعام وتبعث من وجع  
الصرة واذا احرقت في الرمان الباسق ويصفى وتدرج على القروح  
التي عبت علاقتها من شدة فسادها عاقبتها وعنتها **السفر**  
**جل** بارد يابس فاجر خفيف يطييب النفس ومصلح القلب ويمسك  
اطلاق البطن **الفرخ** بارد وطب ثقيل على المعدة لا يكاد ينهضم  
دبع ضرره ان يوكل مع النمر كما ذكرناه **السطيح** بارد وطب  
يطيى ينهضم يفسد ماء خل عليه من الاطعمة ويصفى على اسر الطعام  
ولا يكاد ينهضم ولا يصفى الحرارة من الجوف اذ الكرم مع السكر  
لا يصفى **الحل** حار وطب ثقيل ينهضم وهو دبع في ثقيل على المعدة  
وباني البواكه والبقول كلها رطبة بالنسبة الى ماء كونا الا ان بعضها  
اخف من بعض واذا اكل جميع البواكه والبقول لا يشرب الماء  
والا كانت سببا للعلل والامراض الرطبة ويبتل بقلها ويعسى



والله اعلم **فصل** في الماء وبيته وما يعالج بها المريض  
وسنذكر فيه الك ما يليق بهذه الصلح وما كثر نفعه واستنجا  
له كانا موجودا او مخرجيا مستهدلا ان شاء الله **العسل** سيب  
الادوية كما قال الله تعالى فيه شفاء للناس وقال النبي صلى الله  
عليه وسلم عليكم بالשתيا، يز وهو الفزان والعسل **وقال** الله  
عليه وسلم عليكم بالسنا والسنة فيبقيهما شفاء من كل  
السموم والسنة هو العسل وهو حار يابس يقطع البلغم ويطهر  
الرطوبة في العايسة في الردية على الجسد وينقي الفروج العايسة  
واذا اترع (عزته) حار رطب يقطع العسل السوء او يده وهو  
جيد يغو سر في العروق وينقيها من جميع العلل واذا اجمع مع  
الملح وعرك به تحت لسان الصبي الغي لم يتكلم تكلم من بعد  
وزاد فصاحة وفي اي ما حدثت غريب من مائة وفي جسد، شتيا  
من العسل نفسه النار **والسمون** وكرنا طيب عتة ونفعه عن  
في كرا اللباز وباب الاغتية ونذكره ايضا هنا في الماء وبيته كما  
قد مرنا في الحديث الصحيح عليكم باللبان البقي فان لبنتها شفاء  
وسمنها وواو، ولعلنا **قال** سيبنا على نزل في طلب رضى الله  
عنه لزينة او يد العرب شتيا، كالسمون وهو حار رطب ثقيل على  
المعدة جازا النخلة كان ابلغ من شتيا وانفع شتيا في العلل السوء  
وبن و هو ارفع من جميع الانثيا، في العايسة واذا خل في المراهم  
اغذهب الهم العايسة وابنت الهم الصالح **الثوم** قال بفرط الكعب  
الثوم شتيا، للناس من السموم وهو حار يابس حريف اذا اكل  
مع العسل على الرية فطح البلغم والرطوبة في العايسة في الجوف  
وفوا المعدة وقتل العود الفتولة من العفونات واذهب اليرقان  
وطيب النكهة وحلل الرية المتعفة ولم يضر صاحبه السم في الك  
النهار واذا اسحق مع ملح الطعام وضعه بها البواسير الرقيقة حالها

وقطعها



وفصلها ويضمدها تنهض الالباع والحيات وعفت الكلاب  
وكل شيء يسرع في البعث فطعمه وسكن الوجع وكان سبب  
للعاية والله اعلم **الحبة السوداء** قال صلى الله عليه وسلم  
عليك بالحبة السوداء ايمان فيها شفاء من كل داء الا السلام ولو  
كان شئ يذهب السلام علي بن آدم لذهبته الحبة السوداء  
والسلام فهو الموت وكان صلى الله عليه وسلم يلعق الحبة السوداء  
بالعسل على الريق وطبي حارة يابسة وفيل حارة رطبة خفيفة  
اذا العقت بالعسل على الريق ويكون العسل منزوع الرغوة فطعمت  
البلغم والرطوبة الباسدة واذا هبت الريح المنعقدة في الجوف  
واسكنت او جاع الظهر والمفاصل وليئت البيوسات العزمنة  
وطردت الداء عن الجسد ومنعته ان ينقلع والله اعلم **الصبر**  
قال صلى الله عليه وسلم ما داء الا مريض من الشفاء الصبر والثفا قال  
عبيد الله الثقفي الرنلاء ونسجه العامة حبا الحرف بالراء المهملة  
ونسجه اهل اليمن الحلب باللام **الصبر** معتدل الرطوبة بعد خل  
مع كل داء ومرهم بجميعه وهو امان للجوف من جميع العلل اذا  
دخل المعالجين والسفوفان وهو ينقي الجراحات والفروج من الفساد  
ويطرد الريح المنعقدة في الجوف واذا اخامنه كل يوم درهم فطرح  
كالعنة في الجوف وامانة العرف المذني الخبيث وفتل الدود المتولدة  
من العيون في البطن ونطح جميع الرطوبة الباسدة **الثفا**  
هو الحلب قد قدمنا فضله في الحديث النبوي وهو حار يابس  
وفيل حار رطب خفيف يطرد الريح ويقطع البلغم واذا فلي كان حارا  
يابسا واذا سب على الريق فطع اطلالة البطن وفوا المعدة وفتق  
فتهوة الطعام واذا سحق نينا وسف ولعق بماء وعسل منزوع  
الرغوة لين الطيعة واسفلها واخرج الدود المتولدة في البطن والنش  
لذا الك ثلاثة ايجع في ارام منه **البلبل** حار يابس خفيف حريف



يقطع البلغم ويذهب الرطوبات الباسدة ويقطع السدة الزج  
 ويحطش ويدخل المعاجيز والسيوفات فتقوم بفتح **الزنجبيل**  
 حار باس خفيف حريف محلل الاورام والرجح المنعقد التي في  
 الجوف واذا ربيب بالحنس قطع البلغم ويقطع من السعال والبن الصدر  
 ونفا فصبغة الرينة وحسن الصوت وطيب النكهة وزاد في الباردة  
**المرتك** باردة باس فاني يسكن اوجاع الفروج والجروح ويبرد  
 لها ويقطع الرطوبات الباسدة عنقها خصوص اذا اجتمع السمن والسم  
 فانه يثبت الدم الصالح ويذهب الدم الباسد وينقي الجروح والفروج  
 حتى يجتم على الصحة **الحل** باردة باس فاني يقطع ترقيد الدم من  
 الجروح اذا فطر قبلها ويقطع الرعاف من ساعته ويقطع الدم الهارج  
 في النعز اذا شرب او اكل به ويقطع العلال الممومة اذا اشرب  
 مع الرايب المنزوع ويمسك اعطاف البطن خصوص اذا اصابه  
 ونثره حار به واذا حصل خثير السمن وجعل على النار مسكن للوجع  
 من ساعته وخفيف الورم واذا وضع على اللامع مع اللافيون  
 يسكن الصداع واذا وضع في مرهم نفا الجروح الباسدة والفروج  
 واذهب خبثها وسكن وجعلها او اذا اجتمع الشرب فوا المعدة  
 واذهب عظم الطبخان واذا جعل ادم للطعام كان اما من كل  
 علة في ذلك الطعام فالصل الله عليه وسلم سبعة ادمكم **الحل**  
 وفيه منافع كثيرة والله اعلم **السليط** حار باس معتدل بين  
 خفيف واخا هزبه الشبع حسنة واذا هزبه البهز بينه وطرد  
 الرجح الباسدة واذا اشرب حبيل طرد من المعصرة ثلاثة ايام  
 قطع الحمة الرباعية وهو به خل في المراهم اللاهية وهو خفيف  
 لطيف **الحلبة** حار رطب اذا طبخت بالسمن وشربت لبيت العروق  
 والمفاصل الباسدة واطلقت عسر البول وفتت الحصا وتولت منها  
 غدا حية اوي حديث غريب لو يعلم الناس ما في الحلبة لشرتها



ولو بوزن ثمانية ميا و صفة طبعها في تغلغل النار و حدة لها في  
الماء اربعة مرات او خمسة مرات كل مرة تصب من الماء الاول  
ثم تضرب اليها ماء جديدة انتم يسعون بعد ذلك صاعا فاما  
وتضرب بالنسمن ضربا جديدا انتم تطبخ على نار لينية وتطرح  
فيها حب الرمثاء والسكر ثم تحرك قليلا وتترا وتصفى و الله  
اعلم **المصطك** حار يا يسر فابز يغوي المعدة الضعيفة ويعتق  
منه قوة الطبع ويقطع البلغم ويطيب النكهة ويجل الامعاء وينقيها  
من الرطوبة القاسية **الكندر** وهو اللوبان الذكر وهو حار يا يسر  
يقطع البلغم وينفع من السعال ويشبع القلب ويجري الهضم  
والله اعلم **الفرغل** حار يا يسر حار في طيف يطرد الريح  
ويغوي الصلابة ويعتق منه قوة الطبع وينفع من الغشيان ويقطع  
البلغم ويطيب النكهة **البزر فطون** باردة رطبة اذا انقعت مع  
السكر في ماء بارد وملح وورع وشربت سكنت الحرارة التي في الجوف  
واطعموا الوجه واذا انقعت وحده في الخل ساعة وطلى بها الاوجاع  
والدم ما يبيل سكر الوجع وجفيف الورم واذا افلى حار باردا يابس  
فا بخر واذا اخذ منه وزر في رطمين مع فوفين وحب الرمثاء مع فوفا  
وسب الجميع على الردي فطع اطلاق البطن **ملح** الطبع لولا انه  
للا جسد يذهب رطوبتها القاسية ليعتق وتكون حار يا يسر  
لطيف خفيف عالج حلا اذ اخذ في الصبوع الحارة القابضة  
فوى المعدة وعيها وفتح البلغم وتشتت الرطوبات القاسية  
وحلل الرجا المنعقدة واذا اطبخ في الماء حتى يغلي وشرب استعمل الصبي  
والبلغم والسوء والله اعلم بحقيقه واحكم اقتصر وكل الاصناف  
المنكورة ثم انكر لما بعد **الباب** **الاول في المستطيلات**  
وما يستعمل الانسان **الاصليح** الا صفي باردا يا يسر وفيه حار يا يسر  
معتدلين يستعمل الصغار استعملوا محكما والفترب منه خمسة اراهم



للغوي وثلاثة دراهم للضعيف بعد نزع النوايح وروسيه مع السكر  
 على الريق فانه نافع جيد **الاهليلج** الاسود يارح باره بس وغيل  
 حار باره بس معتد ملين وهو احوط من اللاحض والكابليه بسهل  
 السودا اسهل لا يحكم الشرب منه خمسة دراهم للغوي وثلاثة  
 دراهم للضعيف يدق ويوسف على الريق فانه نافع لجيد او به خل  
 في الصبر فلات والمعا حيز فيقوم بفعه وينفي الجوف من العدل  
 الكامنة والله اعلم **السنا** حار باره بس معتد ملين بسهل الصبر  
 والبلغم اسهل لا يحكم الشرب منه خمسة دراهم للغوي وثلاثة  
 للضعيف بعد ان يدق ويلحق على الريق وقال صلى الله عليه وسلم عليكم  
 بالسنا والسنة فانه شفاء من كل داء الا السار والسنة لهو  
 العسل وفيه اللينة الاخرى عليكم بالسنا فانه شفاء من كل داء الا  
 السام **المسك** تذكر منها مسهل واحد او اياه يجمعها  
 بوجوه ثلاثة اواف نضر هنيء وهو احمر منزوع الليف والنوا  
 وثلاثة اواف سكر احمر او ابيض وخمسة دراهم سنا مكور ورفغير  
 مع فوف وخمسة دراهم اهليلج اصفر او ارام مسهل الصبر او ارام  
 ارام مسهل البلغم جعل اهليلج الكابليه وازاراج مسهل السودا  
 جعل اهليلج اسود ويكون اهليلج منزوع النوايح فوافان كان العليل  
 ضعيفا يجمع ثلاثة دراهم سنا واهليلج كذا وكذا ويجعلهم مع  
 في اناء ويغمرهم بالماء ويغلي على نار لينه ويجعل حتى ينفق الماء  
 ويبقى منه فخر ايسير افتر نزلت فيه الرعوة من الجميع بصفية في خرفة  
 في اناء اخر ثم يضاف ويشرب الصا على الريق فانه يسهل اسهل لا يحكم  
 ان شاء الله وعلامان هذه النواع بعد الاسهل ان يعطش عطشا عظيما  
 فيحس به يعطيه ينشرب لبن حار مض منعه له يوم اوليلة وهو الفقير  
 المشتا الجيد المعروف فانه يسكن في الك العطش ثم ينشرب بعده مرق  
 البزخ ويؤكل مع حملا خبز غصير الحنطة فانه الك نافع للمسهلات  
 جميع



جميعها والله اعلم **علاج الصبر والبلغ والدم والسودار**  
اخذ كرفيهما اربعة صيغان من الاصول كلها نافع جدا جيد مجرب  
اعلم ان المسهلان والاستسها لات والاستسها اغان مثلها  
البعد كمثل الصابون للثوب اذاكثر الانسلان استعمله اقل  
الثوب وبما هو سريجا واكثر المسهلان سميت فاقلة اخ الميعر  
الفدر المستعمل منها وربما خالط المسهل خلاط ارجح  
كافر في الجوف فيما ذكر منها على عظمة والا فترك المسهلان  
والاستسها لان جميعها اولر واوفر للبدن ووجه الانسان  
يسهل الم السلامة الا عند الضرر المنجي فيستعمل منه الفدر  
الميسر الاسم وسلا كرمك لك ما يحصل في الغر ما يناسب  
في الك وحسن المرض في الاغذية والادوية النافعة في هذا  
الاربعة اصناف الاصولية فان عليها مداركتنا هذه الاوغر  
من كتب الطب في نبع اكثر الامراض المنولة من الاخلال في الاربعة  
عن ربنا الله والله الموفق **علاج** علل الصبر الطبيعية التي  
لقطع جميع علل الصبر اوية بوحدة الماء الذي يصبر امر لبن  
المعجز ونقره في المنقطع من البيل مع السكر ينشرب على الريق  
ثلاثة ايام او سبعة ايام فان تفياف قبله بالعام والعسل كان  
ابلق ويكون الغذاء خبيرة مع حليب البقي والسكر ويحب  
عجينة الك فان برقت العلة او هانت والاي ينشرب مسهل الصبر  
وهو درهمين سنادة فوفيز وخمسة ع را هم اهل اليان اصفي بعد  
في فده ونزع فواه ويليقي الجميع بالاعسل على الريق فانه يسهله  
استهلا لا يحكم ولا يستعمل ماء كرفيله فانه نافع جيد والله  
اعلم **علاج** الة مونة الصبر الصفة الثابتة لقطع جميع  
العلل الة مونة بوحدة الخل الحار فون يستعمل ثمانية كل يوم  
على الريق ويكون الغذاء مزوزان الخل او حب رمان وينحب ما عدا



في ذلك ثلاثة اوسبعة ايام فان قطعت العلة او هانت والا  
 فليحتج اويقصد لثقل الدم ويستعمل ماء كرتا قبله فانه  
 نافع جيد ان شاء الله والله اعلم **علاج** على البلغم الصفه الثالثة  
 لقطع جميع العلل البلغمية يؤخذ ثوم مفلس ويسحق في ماء  
 جيد او يعجن بعسل ويستعمل منه كل يوم فمرو فبتين على الريق  
 ثلاثة ايام اوسبعة ايام ويكون الغشاء خيرا في الحنطة مع حكم  
 الكبش المطبوخ في الكوامخ الحارة الحريفة ويجتنب ما سوي  
 في ذلك فان برئت العلة او هانت اوسبعة ايام والا فليشرب  
 مسهل البلغم وهو رهمين سنامة فوقها خمسة  
 في رهم اهليلج كابلية بعد فمرو وترع نواه يخلط الجميع  
 ويلعق بالريق فانه يسهل اسهالها لا يحكمها ويستعمل  
 الذوالخية في كرتاه قبل هذا وان كانت العلة عظيمة مزمنة  
 كالبرص ويحارو المسهل كل اسبوع مرة او في الشهر مرتين او مرة  
 على قدر قوة الشخوص وضعفه فان في ذلك نافع جيد بحمد الله  
**اعلم علاج السوط** الصفه الرابعة لقطع جميع العلل  
 السوط اوتية يؤخذ سم منقوص وعسل متروك الرغوة اجزاء  
 سوا ويطلعان على النار حتى يخرج يخلب عليه لبن البقي ويشرب  
 الجميع كله من تحت الضرع ويستعمل ذلك ثلاثة ايام اوسبعة  
 ويجتنب كل شئ سواه فان انقطعت العلة او هانت والا فليشرب  
 مسهل السوط وهو رهمين سنامة فوقها خمسة دراهم  
 اهليلج امود بعد فمرو وترع نواه يخلط الجميع ويلعق بالعسل  
 على الريق فانه يسهل اسهالها لا يحكمها **ثم** يستعمل ماء كرتا  
 فانه نافع جيد ان شاء الله بحمد الله اعلم ولقد اما وجدنا  
 واليه فصدنا من كتابنا هذا المسمى بكتاب الرحمة في الطب والحكمة  
 باسم الله تعالى ان ينفع به جميع المسلمين **علاج في الطب**



**الاربعون** وهي تنقية عجينة في الطبائع الاربعون وفيه مسحوق  
 طريف ثمن غار فون ثم ترب ربع وفيه زنجبيل ونصف اوفيد الشوان  
 وحب ملوك وسنا حرم والهرهار الهندية وثمره الهندية وخيار  
 تشبر وتقر من الجميع وتجهنهم بالسمن والابازين وتجعلهم  
 فذر الحمص بناخه ونطعمهم لمن اراد التنقية على قدر الطافه  
 ويكون صحتهم عن القوا حيز باكل من العمل ولا يشرب ماء في ذلك  
 الساعة والله الشنا في **تنقية** عجينة تخرج جميع العلل تاخذ  
 سنا حرم وحب الملوك والقربيون وتنفقهم فذر اعموا وتلتهم  
 وبياكل الهرق والبسبينة ويجنب عن الرخ **تنقية** عجينة  
 الزاج هو القشب وتعمله في الزيت ويوكل جانه خبي **وكذا** الك  
 عروق بورخيم هو العشنا في الحليب **وكذا** الك عروق الشينوانه  
 في شين شدة الشجر **تنقية** عجينة تصير طرا زيت ونصف  
 وفيه شوشنة وورق المصرية تنقي اعواذ ونصير طرا بسباسر تطبخ  
 الجميع فيما يحمره من الماء واذا اردت رده بما تشنوا ويشرب ذلك  
 الماء ويجنب عن الرخ **تنقية** عجينة تاخذ خيار شبر وتصر  
 الهندية وغار فون وتلتهم بتصرو بيوكل ويجنب والعرق والبسبينة  
 وهو نافع من وجع الظهر والركاب والعانة وهو وجع السرة وعقر  
 الرجال ويقفل العود ويشد العرج في النكاح وهو هاجم عجرب  
**اسهل** عجرب تاخذ من الزعفران درهم ومن اللوز بان اربعة دراهم ومن  
 الصمغ العربي الصا في اربعة دراهم ومن القربيون اربعة دراهم ومن  
 اسكبرخ درهم وتذوق كل واحد وحده وتقر بلحم خرفة وتخلطهم  
 جميعا وتجهنهم باصبي البيض وتجعلهم كراكب وبيع منهم  
 واحدة في الصباغ على الرقيق وواحدة في العشنا وياكل مشرب الماء  
 وهو عجرب **تنقية** مرارا تاخذ من عروق الدرباس شين فليله ويسحق  
 ويطبخ بسمن غليتين ويشرب في الك السمن فانه يفي كل ما هو في

الهروم



من الخ او وهو عالج بحرب **تنقية** عجينة تاخذ حبة ملوك وفرجة  
وهريون وشيخ فليلا من الخ زارو يعطر عليهم في العرفا انه يخرج  
ما كان في جوفه من حشا مشرودة وغيره الك **تنقية** عجينة  
وهو معجون الروافه انه نصف اوقية مصطكي ووقية لوبان فاك  
ووقية بنين ونصف سنا مكى ووقية غسل غلار بعين وقية بدو الجميع  
وينخل ويغلى في العسل ويستعمل في المساء والصباح فطر ووقية  
**تنقية** عجينة للجسم العليل التي يكون من غي الفوايم والبيهيز والرجلين  
وجميع البدن تاخذ من الصبر ثلاثة اواف ومثله الك غار فون وشيخ  
زعفران وحبة ملوك وسنا حرم وهر بيوز وتقر لهمهم واما جنتهم  
بالعسل مزوج الزعفرة وتخلطهم بناذ فطر الحمض وياكل كل يوم  
حبة منهم وبواصب يرا باذ الله تعالى ويصبا عليه من فيف  
بو نافع وبشرب منه المريض ويحبها من الرجح يتفيا ويتسقل  
بانه نافع باذ الله تعالى **تنقية** عجينة وهي لعزبه ومع الظهر  
ومزبه اسنر خا او برده او برهم الحشا من جوفه تاخذ حبة خضلا وتقطعها  
فليلا فليلا وتطبخ في اية الطبخ واتركه حتى يبركه وتصفى ماوى  
ثم تطبخه تاينام تصفيه وتغليه مع العسل حتى يبرج خافرا  
وتشربه وتجعله كراكب مثل حب البنسفة وعنده اكله نفعه في العسل  
ويبيع على العطر ويكون مرفته على النار وحاضرة فانه يخرج منه على  
كل لون ابيض واخضر واحمر واسود فيعالج الك ثلاثة ايام يبرا  
باذ الله تعالى **تنقية** للمريض الضعيف فالك تطعمه معجون  
السنه فانه يسهله وكذا الك العرو الصبر نفعه وتسفيه له في مرفا  
او غسل فانه ينطلق باذ الله تعالى **تنقية** عجينة تاخذ عرو ووقية  
وقية بنسفة وتغفه تاخذ منهم جزء او ثلثه غسل فانه يسهله  
اسهالا معك عالج بحرب والله اعلم **الباب الثاني في علاج**  
**خيل الجسم** تشمينة تحصب البهز وتصفى اللوز وتزج في البهارات

وتزج



وقرب في البطن وينزل منه غداً جيداً خذ كلبلة حليلة تغلى على  
النار اربعة مرات او خمسة كل مرة بماء جدد ثم تسحقها وتعمل  
ويضاف اليها مثلها من فيف الحنطة الناعم ويطبخ بلبن بقرية  
حتى يصير ناعماً فيجعل عليه عسل وسكر وسمن فعد الكلبة  
وتجرب قليلاً ثم يمزج ويستهعمل بانه جيد لما ذكرنا والله اعلم  
**تسمينة** تحبب اللحم والبطن تأخذ اربعة اواف من عروق العربايس  
واطبخهم مع ثمنه شحير حنطيط الشحير ثم انزع الماء  
وانشر الشحير حنطيط يسير واطبخه ويطبخ عليه الغدي بريح القمح  
سبعة ايام يكون عصبه بانه يسمن ويحب علاج خيل الجسم  
قليل اللحم من غير مرض ولا ألم اذا ارعدت او يكثر لحمه ويسمن فاذا ابو  
الطبيب شحير معروف صالح الا نظار وقلعه قليلاً قليلاً واجعل عليه بيض  
من الطعاق ثم ترحبه ناعماً واجعله عصبه ويطبخ عليه خيل  
الجسم ثلاثة ايام او سبعة ايام بانه يسمن ويكثر لحمه وتحمه باذن  
الله ان كفاك والاخذ شحم الورا واخلطه مع الكمون الكرمان والمليون  
وع فيف الفصاح واسحق واطعمه له حاجة اياماً حتى تسمن واذ به  
البحر حاجة واكلها خيل الجسم بانه يكثر لحمه باذن الله وان  
والاخذ عشبة يقال لها صرجة حشيشة تشبه حشيشة  
نيلان الكنتار لها نوار احمر تنبت بارض حبال الوسط غرب فوسف السحق  
معها حشيشة كبر الحارنه واخلطهم بلعسل ويطبخ عليهم العليل  
وان يجد العسل ينشره في المرفق نافع مجرب صحيح من كتاب فيف الانوار  
منقول عن الحسن والكمال **تسمينة** تحبب اللحم اذا ارعدت ان تسمن  
المرأة تأخذ الحرف وتهرسه وتشر به على الرقيق مع الحليب وسمن  
البردي يطر على الك بكرة **تسمينة** ايضاً تحبب اللحم يطبخ الحارمل  
مع القمح طيناً ناعماً وتعليه للبحر حاجة اياماً حتى تسمن وتاكلها  
المرأة عنه فزوجها من الحرام فانها تسمن ويذهب في بطنها وجعلها



وتاكلها الخيل فانه نافع مجرب **صحيح الباب الثالث فيما يصلح في**  
**البطن في حال الصحة** اعلم ان هذه الابواب من اهم الابواب في الطب  
للاختصاص في حال الصحة غير من شرب الدواء في وقت المرض والاعطاش  
هو الذي يجرى بالاشياء قبل الوقوع فيها ليحوز بسلامة عواقبها  
**والطب** ينقسم على قسمين احدهما جفرت موجهة وهو ما  
نذكره في هذا **الباب الثاني** في صحة مفعولة وهو ما نذكره في  
هذا **الباب** الاخر **الكتاب** ان شاء الله تعالى **اعلم** ان الاصل في  
حفظ الصحة الموجودة ان البنية لا بد له من ملاقات الاشياء ضرورية  
اقلها عشرة اشياء ينبغي تدبيرها وتعالجها بحفظ الصحة  
للبنية فيستعمل الغذاء الصالح من كل واحد منها وهي الاكل والشرب  
والحركة والسكون والنوم واليقظة والجماع واللاهوية والعوارض التي تسبب  
نية والعاهة تنبغي تدبير الاعضاء للبدن الصحيح وتذكرها علم الانفس وال  
**الاول** تدبير الاكل ثم ان الغذاء الصالح من الاكل من الفسبح ان لا يملأ  
الفسان بطنه البنية فالاصل الله عليه وسلم وهو سبب الحكماء والعلماء  
ما يلي بنوا ادم وعاش بطنه حسب ابراهيم ليعلم ان يفطن عليه فان  
ان كان ولا بد اية لاهية فثلث للطعام وثلث للشرب وثلث للنفس  
وفالصل الله عليه وسلم المعونة بين العاء والحمية راس العوا وعوا  
كل حيلة معتدلة ونجدة من الناس من قد اعتاد بالشبع والمطامع  
الرخية ولا يصلح فيها كاملة وان كان صحيح بالاصل ان يرجع الى ما يصلح  
من الاكل والماكل على التدرج حتى يعتدل حاله والاصح للمتر وبين المطامع  
الخيبة كالارز ولياب خبز الخنطة ولحم البقر ارجح والارز ارجح والسماز وشرب  
لبن البقر والغنم من تحت الضرع وفوة الك واصلها الك فلا تضرهم  
المطامع الثقيلة كالقربسية والبطيرة ونحوه الك لا تضر الاصل المأكول  
المعتدل لانه اسلم للعافية ولا تضر الاوقات وكيفية **فان** الحكماء الاصل في  
كل يومين وليتين ثلاث اكلات وقت البرد وفان بعضهم في كل يوم وليتين

آخر



اكل وهي عند ابطال الحايض ولا بأس بملأه نفوس الناس من الغنى  
 والعشما بكرة وعقوبة مع الفدر البسيس من المطاعم ويجوز مصغه  
 حنن يسفل على المعدة هضمه وياكل جالساً ويبدأ البسيم اليه  
 ويجتم بالحمد لله فها هو الحال الاصح والسنة **وينبغي** ان يجنب الشيا  
 مضرة والخز كل الخز من اكل الطعام البني وكل ما يغيبه النفس وادخال  
 الطعام على الطعام قبل ان ينهضم ومزان بين شبع وبها السع للعلل  
 ويكون سبباً للهلاك **وقال** بعضهم شعي في المعنى  
 ٦ ثلثة مهلكة للنام ، و٦ اعية الصبحم الى السقام  
 ٦ طوا في مفاومة وعوام طوي ، وادخال الطعام على الطعام  
**وقال** الاخيف بن فيس اختاروا العلم اربعة ، الاول كلمة ثم اختاروا  
 منها اربعة مائة كلمة ثم اختاروا منها اربعين كلمة ثم اختاروا  
 منها اربع كلمات **الاول** لا تشق بالنساء **الثانية** لا تغفل معتك  
 ما لا نظيف **الثالثة** لا يعرفك المال وان كثرت **الرابعة** يجهل من العلم  
 ما تنتفع به واجتمعوا عند الملك كسروا اربع حكما عراف ورومي  
 وهنط في وسواحي **بقال** الملك يصف لي كل واحد منكم الدواء الذي  
 لا اء معه **بقال** العراف **الاول** الغي لا اء معه ان تشرب كل يوم الماء  
 الصنون على الريف **وقال** **الرومي** الدواء الغي لا اء معه ان تشرب كل يوم  
 من حب الرثانة **وقال** **الهندي** الدواء الغي لا اء معه ان تاكل كل يوم ثلثة  
 حبوات من الاهلياج الاسود **والسمودي** سلاكت وهو احة فله  
**بقال** له الملك لما لا تتكلم **بقال** له يا مولاي ان الماء الساخن يذهب  
 نشم الكلا ويرغب المعدة واجب الرثانة يهيج الصفة والاهلياج  
 يهيج السمود **بقال** له الملك فيما الغي تفوا انت **بقال** له يا مولاي  
 الدواء الغي لا اء معه لا تاكل الا لبعة الجوع وان اكلت فاربع بك  
 قبل الشبع وانك لا تشكوا عللة الا عللة الموت وقالوا كلهم صدق **و**  
**ينبغي** ان لا يجمع الانسان بين طعامين متلفين على طبيعته واحلة فوية



وكما يجمع بين حار يتر كاللحم والبيض ولا بين بارد يتر كالسبع  
واللبن وطيبين كالعواكه واللبن ولا بين بارد يتر كالسبع كالخوخ والعص  
ولا يكثر شئنا حليبا ولا شئنا به الزجج بصعب على الانسان فطعمه وهو  
اصعب على المعدة فطعمه ولا يشرب على الاكل بسرعة حتى يسكن  
الطعام في معدته وكل من شرب من هذه الفعارة الكاذبة في تطهير  
الكل كرواها صلى الله عليه وسلم انفقوا العلماء والاطباء الروم  
والهندي والبرم على ان الامراض كلها متولدة من ستة اشياء **الاولى**  
**كثرة الجوع** **الثانية** شرب الماء في جوف الليل **الثالثة** قلت النوم  
في الليل **الرابعة** كثرة النوم في النهار **الخامسة** الاكل على الشبع **السادس**  
**سنة** حبس البواسير في حبيب الله **الثاني** تغيير الشرب وهو ان لا يشرب  
بلا فساد ونون الري وان يشرب ماء عذبا باردا من نهر شريف او يبر كثير  
الماء وان يتنفس خارج الماء لاي الماء ثلاثة مرات ويسمى الله في كل واحدة  
منهم ويحصى الله في اخرها ويشرب في انا خرب من طين فقه (هو الشرب  
النهني المبرج الصالح وقال بعض العلماء الشرب في اناء الخمر والاهني  
ولا عليه وفي العود هنيء لا مري وفي خرب الطين هنيء مري واحذر كل الحذر  
من الماء الحار والافعال والمالح والمكهر والنتر وكل من شرب في ولا خبير فيه  
ولا يشرب من الاناء الغد لا ينظر الماء فيه كالقوز والركوة ونحو ذلك فانه  
لا يدرى ما فيه من البه من دونه لاخر يسكب الماء منه في الاناء الما فانه  
الشرب وينظره ثم يشرب كما وصفتنا فقه الفعارة الكاذبة في تغيير الشرب  
والله اعلم **الثالث** تغيير الحركة اعلم ان الانسان لا يد ان يبطل على  
معدة كل طعام بضرعي فان لم يتحرك في وقت الغصوم اجتمع  
منه الك ضرر عظيم فينبغي ان يتحرك حركة معتدلة فيخرج منه  
جسمه وتنقطع تلك الفضلة والاصح من الحركة ان تكون وقت خفا  
المعدة من الطعام ونفسه الرياضة وهو ان يتحرك بحركة خفيفة  
معتدلة مثل ركوب ابنة او مشي خفيف ليعالج بعض الاشغال الوفاة

وخوضا الى



ونحو ذلك والرباضة فغير معلوم وهو ربما انحصر البشرية وبيده والاول  
العرفي ثم يقطع ولا خير في الحركة العنيفة التي تؤذي في العليل والضعف  
ولما في الحركة عجب الا في خصوص ما مع الشبع وربما في ذلك (الى)  
على عظمة بقية الفقد كما في تدبير الحركة والله اعلم **الرابع** تدبير  
السكون اعلم ان الانسان في حال سكونه لا يتناول من يكون فاعلم ان اوفيا  
او مضطجعا او غير ذلك فلا ينبغي ان يستديم بعض هذه الحالات  
لان ان يجلس العليل والصلب وان في ذلك مضربا للروح والبدن مضرة عظيمة  
ولا خير الاصلح ان يسكن في كل واحدة ما في النفس طارفا فيما بعد التعب  
والسلام استراح الواجب الثاني بقية الفقد الاصلح في تدبير السكون  
والله اعلم **الخامس** تدبير النوم اعلم ان النوم هو رجع الحواس عن الحركة  
ويستريحون النعير الحاسة وانقباضها مع الحرارة الغريزية من الدماغ التي  
في اقل الجوف بخلاف معتدلة تصعد من الجوف الى الدماغ فتتوب عندها  
بحركة حيوانية روحانية غير حاسة وقد تستفيج لكلاء معتدلة طيب  
عن السكون بالنوم بقية السبب النوم الطبيعي **وي** النوم فايد فدان  
**احدهما** استراحة الاعضاء ما يلا في الجسم من التعب عنه الحر كان  
في اليقظة وراحة النعير ما يلا في منقالب من القصور والافكار ونحو  
ذلك في ذلك راحة عظيمة للنعير والبدن **العايدة** الثانية ان الحرارة  
الغريزية تدخل في داخل الجوف وقت النوم فيكون بقا اعانة على الهضم  
للطعام فيقوم الانسداد في استمر الفقد الاصلح من النوم ستة ساعات  
من الليل او ثمانية ومن النهار ساعة للقبول ولوحدة في اقلها اعانة على  
قيام اليقظة التي الثلث الباقي من الليل كما في السحور اعانة على الصوم والنوم  
كيفية وهو ان يضطجع على الجانب الايمن ساعة ثم ينعو على الجانب  
اليسار طويلا ولا ينام الا على السطح فخلو من كره ولا يستيقظ الا على ذلك  
وبهذه الفقد المعلوم الاصلح في تدبير النوم والله تعالى اعلم  
**السادسة** تدبير اليقظة اعلم ان الانسان لا يصح له ان يضيع زمانه بطلان



يمنع كنه سدا قال سبغت اعمرا بن الخطاب بارجو اليه عنه انه اكراه ان يروى  
احدكم سبغلا يعني لا عمل فيه ولا ينوبه وقال الامام الشافعي رحمه  
الله في اصبحت الاعمار تنضج سبغلا **فكان** الكساة برحمه الله  
السبغلا هو الغيبة لا شئ معه وفيه ان الانسان في مضر عليه وقت  
النوم بغير فائدة **فيمنع** ان لا يتلو من عماله في ولا ينوبه معبر عن العبد  
فالاجنب ابن فيسر رحمه الله لا يمنع من العاقل ان يتكلم من علم يتزود  
لمعاده وصنعة يستعين بها على ضره بنيه وطب يذهب به الماء  
عن جسدته هذا هو الفخر الاصلح في تدبير اليقظة الله والله اعلم  
**السراج في تدبير الجماع** اعلم ان الجماع لا يصلح الا عند الهيكل الشهوة  
مع استنفاعه المني فيمنع ان يخرج من الحرام فخرج الفضلة الزائدة من  
الاستنفاع المسميات لا يفاه في حسنة عنه ذلك ضرر عظيم وليس  
للجماع وقت معلوم فقد رآه الحلال ولو كان في السنة مرة واحدة خصوصا  
لصاحب المزاج الصغير او في السوء او في لان الجماع يضره ضرر عظيم لقلة  
الرطوبة اما الموهوبو البلغم وان كان فيهما قدرة على كثرة الجماع واستنفاعه  
المني فالاصح لها في الاسبوع مرتين او ثلاثا مبنزلات ولا يجمع مرتين في يوم  
اولية يقيه ضرر عظيم خصوصا مع كثرة الجماع لان المني من خالص الغنة  
الذي هو مادة الروح بلا اعداود الانسان الجماع كثير استنفع المني  
اولا ثم يافخه من الغنة او من الرطوبة الماصلية فيكون سببا للهلاك والعقوبة  
والكثر من الجماع لا يجلي هورمه سى بجا وفلت فوته وظهر الفتيب قبل  
وفته **والجماع** كيبية وهو ان تستنفع في المرأة على ظهرها ويجلوها الرجل  
من اعلى ولا يجريهما اداة الك من الهيئات ثم يلاعبها ملاعبة خفيفة  
مع الضم والتفصيل ونحو ذلك حتى اذا احضرت شهوة تهاولج وتحرك واذا  
حب المني بلا تنزاع حتى يصبر ساعة مع الضم الجيد لها فاذا استكن  
جسمك سكتا عظيميما نزع وما عن يمينه جبر النزع فبغته كروا ان ذلك  
مما يكون في الولد كروا احسن الجماع ما يعقبه نشطة وطيب نفس وبلغم

شهوة



شهوة **وفشروا** ما يعقبه رعدة وضييق نفس وموتنا عظام وغشيان  
 ويغفر السران المنكره وان كانت محبوبه فلهذا الفاعل كما في نذير  
 الجماع الاصح **واما** الجماع ثلاثة فبيلة وثلاثة بعده **واما** التي قبله  
 فتشبع به الملاعبة لطيب قلب الزوجين وليتيسر مراعاة حتمه اعلى  
 نفسهما وكثر فلفها وطلبت التزام الرجل **الثاني** مراعاة حاله  
 الجماع بلابا فيها وهي باركة لانها لا ينشق عليها وغلب جنبها لان  
 في الك بورت وجع الحاصرة ولا يجعلها فوقه لانها الك بورت الاختفان  
 بل مستقيمة رابعة رجليها فانه احسن لغاية الجماع **الثالث**  
 مراعات وقت الجماع اذ وقت الابلاج بالتعويظ والتسمية وحك  
 الك كره جوانبه اب جوانب البرج وعصر النمل بينه ونحوه الك ممل  
 برك شهوته **واما** التي في حاله الجماع فلو لها كوز الجهد برضاة  
 في صحتة ونزقا اخراج كره عنه احساسه بما فيها لانه يضجبه  
 ولا يعي عنقها ما وده فانه الك مضر لها **واما الثلاثة** التي بعده فاوله  
 امر الزوجة بالنوم عن يمينها ليكن ولد في كرا من الله وان نامت عن  
 اليسر فليكن في ثلثي حسمها فتضمنه النوبة **الثاني** ان يقول الذكر الواجب **الثالث**  
 عنه ذلك في نفسه وهو الحمد لله الذي خلق من الماء بشرا فجعله نسبا  
 وصهرا **الثالث** الوضوء اذ اراد النوم وهو سنة وغسل كره اذ اراد الجماع اذ اراد ان يعود اليها  
 ان يعود اليها وذاكر عن بعض الثقات ان من فطم اسم الله عند الجماع  
 اذ جماع زوجته وفر اسورة الاخلاص الى وكبر وعمل وقال بسم الله العلي  
 العظيم اللهم اجعلها ذرية طيبة انك تفرح ان تخرج من صلبك اللطيم  
 جنين الشيطان وجنب الشيطان مما رزقني يا امر الزوجة بالاضطجاع  
 على جنبها اليسر بعد الجماع بان جعلها يكون في كرا بان الله تعالى ان  
 نذر الله جعلها في الك الجماع فملازم هذه التكر والصلة موجبة  
 لا ريب فيه ممنوعة وفيه الله اليه **الثاني** في نذير الكهوية اعلم ان النكاح  
 لا يخلو من صفات اللها لان الروح والسمع والبصر لا عمل لها الا بانها الهن

ان يفسر في ح  
 ان يفسر في ح  
 ان يفسر في ح

**الثاني** ان يقول الذكر الواجب  
 عند ذلك في نفسه وهو  
 الحمد لله الذي خلق من الماء  
 بشرا فجعله نسبا وصهرا  
**الثالث** الوضوء اذ اراد  
 ان يجماع وهو سنة وغسل كره



بالهوى خصوصا الروح لا فيلح لها في البقاء الا بالاستنشاق والهوى الخبيث  
فقد والله به الحيا حيا تنفقا وهو ماء تنفقا وهو غنة اوها كما ان الطعام غنة  
الجسم والاصح لها من الهوى الفنزف وهو الصبا المعتمد اللغيب  
المستشف خصوصا مع الروائح الطبيعية فبيده راحة عظيمة ومنفعة  
قوية للروح والجسد فهذه الهوى الصالح **واما الجنوب** والشمس  
والبحر فاما اعتدل منه من كثر البرد والحر والفتوة فهو صالح وان كان دون  
الاول لانه لا يد من ملاقاته ولا جبر في الرخ العفيدة والعواطف والى خلاف  
المنعكس الروائح الستة وما خرج من غلة الاعنة البين من حر وبرد في كل  
في ذلك مضرب الروح مضرة عظيمة ووربما خرجت من الجسم من بعض ذلك  
فينبغي التنويع منه بالاعتدال وشتم الروائح الطبيعية فهذه الهوى الصالح من تنوير  
الهوية والى فاعلم **الناسخ** فبغير العوارض انفسا بينة اعلم ان  
اوقات القلب الهم والغم وراحت في اليح والسرور **فاما** الهم وهو ظهور  
الحرارة الغريزة في ظواهر البين غنة الالهتعام بالامور المعقنة فان لم يحصل  
الغرض المقصود وقطع الهم وهو غنة الحرارة الغريزة التي اخذ الجوارح  
وتظهر طبيعة السوء او هي طبيعة الموت وربما مات بعض الناس غنة  
في ذلك اذ اكثر الهم والغم غنة الجسم لا غنة في اعليه **قال** سبيدنا على كرم  
الله وجهه اقوى خلقا وفي ظن ابن ادم واقوى منه السكر الغريزة بالالفعل  
واقوى من السكر القوم واقوى من النوم الهم والغم ما لظم القوي خلقا ربي والهم  
والغم عاوهما **ما روي** النبي صلى الله عليه وسلم قال ما من حبة اصله هم وغم  
**بغض الله** ابنه عبدك وابن عبدك وابن امتهك ذاصبت بيده ك ما في في حكمك  
عنه ان فضائك استاك بك اسم هو لك سميت به نفسك وانزلته في  
كتابك وعلمته احد من خلقك او استناثرت به في علم الغيب عنه ك ان  
تجعل القوي ان العظيم ربيع قلبه ونور بصيره وجله حزينه وشبهه صخرة مهاب  
همي وغمي الا انه هيا الله تغاثوهم وغمه وابله مكانهما فخرنا وسروا  
**وينبغي** ان لا يهتم الا بما يسقط حصوله ولا يترك منه شيئا ثم ان حصل

الغرض



الغرض المطلوب ايضا فلما يجرح الامم حاصنة لا ولا يجرط ويغفل اليه  
المرط الشدة فيعنته **ومن** النفسانية ايضا شدة الغيظ والغضب وهما  
من الشيطان والشيطان من النار فينبغي ان يطفئ ذلك بالماء كما جاء في الحديث  
يث الصالحين فيقتل بالعلم او يصبح الوضوء ويحلي رعينته ثم يقول **اللهم**  
اغفر لي وانا ذهاب غيظي واعد في من الشيطان الرجيم فانه يلهون  
غيظه وغضبه ويسكن **ومن** العوارض النفسانية الحزن علم فابيت المال او  
غيره فينبغي ان لا يكثر من الاصعب فان الدنيا ياسرها فابينة وليعز  
نفسه انه لو اصاب بمصيبة اعظم منها كان اعظم حزنا فمما ان يفرح  
الحزن علم فابينة العلم فيقول لو وقعت هذه المصيبة في روعي لكان اكبر  
مصيبة ومحوه انك مما يلهون عليه من الحزن فيلهون عليه قال سيدنا عمر  
ابن الخطاب رضي الله عنه ما اصبحت بمصيبة الا ونظرت الى الله تعالى فله النعم  
عليه فتنالته نعم **الاولى** بان الله تعالى هو نفعنا عليه ولم يصيبنا باعظم منها  
وهو فاء راحة **والثانية** ان الله تعالى جعلها في الدنيا ولم يجعلها  
في الآخرة وهو فاء راحة **والثالثة** ان الله تعالى يحزن في بعض ايام  
القبالة وفان بعض الاء باشعر في ذلك

• لان في هذه هرك الاغبر مكتشون ، ما دام يحجب فيهما روحك البغز ،  
• فيما يدوم سرورك ان صدفك به ، ولا يربط عليك العبايت الحزن ،  
فهذه الاء كرا في تدبير الاصلح من العوارض النفسانية **العاشر** في تدبير  
البغز الصحيح اعلم ان البغز لا يستقيم على حالة واحدة ولا كن تغترة في  
اشياء ضرورية فينبغي تدبيرها ونظرها **منها** تدبير عملة البسطة  
ونقد هذه بالاعتسالات من الاوساخ والاملاح في الميعود مرة والست  
يوم الجمعة فيقهر الراس وجميع البغز من البيا بالزيت الطيب والسليط  
**ثم** يصباح يغسل الراس بالماء والسماز والبغز بالماء والاشنان ويمسح  
الرأس ويجركه فيلوسنة ويذهب الهم والحزن وليكن الماء حار في  
الشتا ، معتد الحرارة **وفي** الصيب بارذواته او فح الاسنان في ضيق نفسه



وشدة تعرف من شغل أو غير، فليغتسل عنه في ذلك ولو كان يوم **ومنها**  
 تغيير العينين وتغايدها بالكل في كل يوم عنه النوم ثلاثة أميال أو  
 خمسة أو سبعة كل بيضا بطرف الأيمن واليسار والثاني في الشمال فإذا  
 تسعة أيضا واجود الكمال الاثني لقله صلى الله عليه وسلم أن كلوا  
 بالاثني فإنه يجلو البصر وينت الشئ وكان يجب **الاحتفال** الممسك  
 وتكون المكحلة من راج والميل من شقيد ويحسب ما عدا ذلك  
 والله أعلم **الباب الرابع في تغيير الاسنان** **وقدر في الحمية** وفلم  
 الاظفار وتغيير المعدة وتغيير البوار والغايط والتخضب بالثنية  
 في الحمية والغنة ميز وتغطية الرأس والغنة ميز **اعلم** ان تغيير الاسنان  
 ان تغايدها بالسواك عنه اللتباه من النوم وعند ظهور الصلوات  
 الخمس وعنده تغيير الغم برأجي ذكر بقية وكذا ذلك سنة  
**في السواك** عشرة خطا مطهر الغم ومرضان الربا وبطبيب  
 النكته ويصفي الاسنان ويشد اللثة ويقوي المعدة ويقطع  
 اليلغم ويبريد في الفصحة ويتور الوجه وتكون من السنة وتفرح  
 به الملكة **وليكن** يعود اراك أو بسام أو يعود فابخر من الطعام  
 معلوم **والخير** في العسل والخبز لا يعرف وليغير راسه بالمال **نفع**  
 يتبعه في بلسم الله تعالى نفع يعضله ويغسل به عنه اليرقان وجملة  
 الله تعالى **ومنها** شرب الحمية في كل يوم مرة بعد صلاة الصبح  
 وتقرأ عند ذلك العافية وسورة الم نشرح فإن ذلك يذهب الهم  
 والغم والخز ويشرح الصدر وفيه تفسير لجميع الامور والله أعلم  
**ومنها** فلم الاظفار وتنق اللابط وخلق العانة وافرغ ذلك في الشئ  
 مرتين **ومنها** تغيير المعدة بما يحفظ عليها عنتها ويبريد في  
 فونتها ويعينها على الهضم وهو ان يتفيا في الاسبوع مرة أو  
 في الشهر مرتين بماء سحر طيب فيه قليل ملح او ماء سحر وخل  
 ويستعمل هذه السبعيات وهو هذا امصطكي وفرنجل وبلبل وزجيد



ويسحق اجزاء سواء ومثلا لجميع سكر ابيض في جميع  
في فاعلا وما ويرفع ويستعمل علم الرقيق في رطوبتهم وفي الاكل  
وجودة مثله وعنده النوم مثله وانه جيب مجرب **ومنه** تلمبير  
البوار والغايط اذا اخضر فالحذر في امساكهم ومع ابعثهم و  
ليبادر باخراجهم ولو على ظهره اية وانقما اذا احتبسوا كافي  
مثلهم كالنهر الجارح اذا احتبس معمره وانه يتلف ما حوله  
من العمران والنبات بكثرة الرطوبة المختلفة العباسية  
يكن الكالبوار والغايط اذا احتبس ولم يخرج من رجا نطف  
الاعضاء وافسد جميع البذر والله اعلم **ومنه** الحنة في الحمية  
واليد والراس واليد والرجلين وانه سنة مندوب اليها وهي  
مليئة الاعضاء وتغذي الياء وتزيد في نور البصر **ومنه** الحنة في  
العينين وان استعملها سنة وحفظ البصر من الضعف لاز الياف  
يضعف النظر ويبسط المفاصل من ثلثه **ومنه** قطيفة  
الراس واليد من ثلثه فان نشدة البرد وشدة الحر والسماجم  
ونحو ذلك وكشفها عن ملافات الحر والبرد المعتدلين والشمس  
الطبيب المعتدل الصالح وهذا ما اردناه مما يصح للبصر في حالة  
الصحة والله تعالى اعلم **الباب الخامس في استعمال المراهم**  
**للروح والجروح والدمامل** وهو ثلاثة واربعين بابا اعلم ان المراهم  
جيد انها تنقية للروح والجروح وتخرج ما فيها من العادة والرطوبة  
العباسية التي تتولد في الجوف من عقوبة الاغذية ثم تدفعها  
المبيعة التي في الجرح فان اجتمعت هنالك وطان مكنتها اكلت اللحم  
وفتحت الجرح ووسخته وربما عارت في البعد (في موضع الروح)  
فيكون سبب للهلاك فينبغي ان التلها وصفا يكتلها كل يوم يوضع  
شبه المراهم الجيدة الفاخرة علتها حتى تقوم في الكمال والجرح  
بغير ضرورة ولا مشقة وتخرج ما فيها من تلك الرطوبة العباسية



ونقبضها الى خارج الجرح **ذكر** مرهما واحدا يفعل ذلك ويجعل  
 به الغرغرة ان شاء الله تعالى **مرهم** للجروح والغرغرة والصالحون والعسل  
 سبعة وهو يذهب اللحم القاسي وينبت اللحم الصالح ويقطع الرطوبات  
 القاسية **بوخذ** مرتك ناعما ونشلا ويضاف اليه مثله جبر صنفه في  
 مد فوف ناعما اية جبهة او يعجنان بسمين بقره عجنا جيدا حتى ينترج  
 الجميع ويصير شيئا واحدا ينزل الرقة والغلاظة ثم يدهن ويشتغل  
 كل يوم ماء كرنا وكل ما ارق كان اجود واذا كثرت الرطوبة القاسية  
 في الجرح والفرح فيضف الى الخل القوي السمن المذكور ويعجن بهما  
 المرتك والصبر المذكور فان ذلك ياكل الرطوبات والوسخ  
 جميعا ويسكن الوجع وينفي الجرح ويسري سريرا ان شاء الله **علاج**  
**الجرب** الذي في البطن وهو قطع البدن ليجدي به او يجبر ويخون الك  
 مما سزل من الجلد الى اللحم وريما كسر العظم **العلاج** بيذا او لا  
 يقطع اللحم السليل وهو ان تاخته ورة الجوز ويدهن بماء من غير  
 ماء ويغشى به ثم الجرح فان اللحم ينقطع من وقته وساعته وكذا الك  
 النشب والعصر وثمرة الطي فاكلها فرائدة وما جتمعت تقطع  
 الدم فاذا انقطع الدم فطوب الجرح بدم حار حتى يجمد جيدا **ثم**  
 ياختل ب صبرا خضر بعد ان يشوي على النار ويبرد يوضع عليه قليل  
 سمون وتوضع على الجرح بكرة وعشيرة فاذ انت اللحم استعمله كل  
 يوم مرة **ومما** ينبت اللحم بوخذ على بركة الله تعالى جزء فسمين  
 وجزء شحم وجزء سليف يذاب الجميع على النار فاذا انزل انزل  
 سميرجا وحركه حتى ينقطع مرهما جيدا بارحا ينبت اللحم سريرا  
 يبطو به كل يوم على الجرح وكل ما ازال من كل ان اجود في المنفعة والله  
 اعلم **علاج الجرح** ناخض صوفية موزة خة وتدهن هنها بزيت طيب وتغسلها  
 في بعضها بعضا حتى يختلط الزيت والوجع وتقوم له رغبة وتاخض  
 تلك الرغبة فتلقا في الجرح ايز ما كان راسا وغيره وتشده عليه يوما



وليلة فانه لا يتقبح ولا يفيم ولا ينهض ولا يكون فيه المراسل  
ويبرى باذنه الله تعالى **علاج قطع الدم** على البثور وتأخذ روث حصان  
وتنقرسه وتذره على الجرح فانه يقطع على البثور **مرهم** الختم  
الجرح يأخذ أربعة أرغفة راحم جاز احمر ودرهمين شيب يطبخ والثنتين  
وثما ينزلهما فنطع ومن فطر الرماز الباسر مع فوفاستنة عشر  
درهما وعصير درهم ونظم الحبل مائة وسنن درهما وزيت عتيق  
بذوق الجميع ويجعل مرهما يغتم الجرح في اقرب حين **مرهم** اخر للجراح  
تأخذ الخنزير وتسحقه ناعما وتأخذ ثلاثة اواق عسل وثلاثة خل  
ونقلبه حتى يذهب الخنزير ويبقى العسل فيمر به عليه الجزار ويحركه  
وتنزل على النار فاذا ارغفت انقذ او في الجراح باطل فيشترى الجاه بالدها  
وتدخله في الجرح فانه يفي الجرح من الفيم والصدية ويبريه  
ولازم هذا الدها الذي هو المرهم الاخضر وهو **والجميع الجراح**  
**منذ بع جميع الجراح** فانه جليينوس الحكيم في معلمه بافراط المرهم  
الاخضر الذي يهجر الجرح تأخذ الخنزير والعسل فدا واحد او ثقلبه  
حتى يذهب الخنزير ويبقى العسل اجعل فيه كلا الدها عز وزيت الورد واذا  
عدم زيت الورد اجعل زيت عتيق طيب ويطبخ حتى يغوب وحطه  
حتى يبرد واذا ارغفت ان يبرجع اخضر اجعل عليه الخنزير واذا ارغفت  
ان يبرجع اكمل اجعل عليه الزيت واذا ارغفت ان يبرجع احمر اجعل عليه  
دهم اللخوة والزرافون وقد فلهم ناعما وتلشهم ببيلغ البير ونجعل  
على المرهم الاخضر فانه يبرح الجراح **والمرهم** الاحمر ينضف الجراح  
من الخبث والقيح اللحم **والمرهم** الابيض هو مرهم الاسلية اجم وهو  
البازروفي البارح تأخذ وفية باروف وتلشها ببيلغ البير وتأخذ وفية  
شمع ابيض مفص واربعة اواق زيت ورط وغويه حتى يصير  
مثل الماء وبرطه ثم خذ الباروف المتفرد في كره وابير البير وصبا  
عليه من الشمع والزيت وحكه حتى يصير حسا او كذا او كذا



تعالجهم من الزار فون وعمل الاخرة بطلع مرهما جديدا والله اعلم  
في علاج دوي الجرح وما ياكل اللحم ويعجمه وينضجه تاخذ الزاج  
القبري والجنتار العرافي والعليقية والبلبل والعود والعود وتغ  
فهم ناعما وتغمر الجرح بالعسل وتغمر عليه المحصر برباذا الله  
**حوا** الجرح تاخذ طبيا البحر والزاج القبري وتغمرهم جميعا وتغمر  
الجرح بالعسل وتغمرهم عليه برباذا الله تعالي **مرهم** المعوية  
تاخذ شمع كالا المعز والشمع للاريت وتغمر به وتغمر برباذا  
الصنوبه مع فوفو واللويان مع فوفو المصطكي مع فوفو وتنسفيهم  
من العمل في علمهم جديدا والله اعلم **حوا** الجرح تاخذ برنوص  
وتغمره وتنضمه به على الجرح ياكل اللحم الميت كذا ذلك عروفا الابدية  
مع فوفو شايح يغمر الجرح بالعسل وتغمر عليه برباذا الله  
تعال **مرهم** الجرح تاخذ الخا والعسل وتغليهم حتى يذهب الخا  
ويغمر العسل ثم تغمره برباذا وخبث فينة عتروا وخبث فينة  
على العمل المتفهم ذكره ويده اوي بلسفة برباذا الله تعالي **فايدة**  
الجنز فور فانه يذ من الجرح احداث وينبت اللحم الجيد **حوا** السباج  
الذي يكون في الذر متاع الرجال ويرج المرأة تاخذ المرثك والباروف  
الابيض وتغمره في الخا وتغمره قليلا على النار ويده من الرجل والمرأة  
ويواض برباذا الله تعالي **حوا** الجرح تاخذ الجير والزاف وتغمر  
بالعسل والخا وتغمره في طاسة محكمة البعم وسط عليها واجعلها  
في قلب النار حتى يجف وتغمره الك نزل من على النار ويده وده فده وتغمر  
الجرح بالعسل وتغمره عليه برباذا الله تعالي **وكذا** الك ما يلي في الجرح  
من الصبي والفايح وباخذ اللحم العاسد وينبت اللحم الجيد تاخذ خشب شينة  
ام الوية وتبسطها غالية وتغمرها ناعما وتغمره على الجرح برباذا  
الله **علاج** الجرح ايضا تاخذ حديد حرقه وادهب المكشور اية الزنج  
الاصفر والبربيون والباروف والمرثك والجنزار وتغمرهم وتغليهم



وتنقى الوريد بالأسفة فإنه غلبت **علاج الجرح** **وميلح** الناطق أيضا  
تأخذ الهمشش أو كتان فضيف وتغمر بها الجرح وتضمده بها على  
الجرح بغير إيداء الله تعالى **علاج الجرح** **وميلح** اللحم الرطب بعضه  
ويقطع بقله اللحم تأخذ من الأخوة واللاخيدار أجزاء متساوية وتطبخ  
فهم ناعما وتخرج على الجرح بغير إيداء الله تعالى **وكذا** **الك** الصغ  
العري تذيبه وتجعل لها غة العفانير المأكورة فيه وتجعله لصفة  
على الجرح بغير إيداء الله تعالى **علاج** دواء الكاششمه وتسمى الدمغة النية  
في الرأس تأخذ جزء حبة مغلية وجزء من الكمون الأخضر وجزء من  
صالح الجديده وتأخذ أبيض عظام العجاج وتضرب بالمغرفة حتى  
يمتزج منه رغوة بيضا فتزجي الرغوة وتغمر زيت ضرب الماء معه  
وتعمل معجون العفانير بعد تغرييله جيدا أو تعمله في الحكة وتداويه  
به الدمع ثلاثة أيام متواليات ثم بعد ذلك تطليه يوم بعد يوم  
بغير الدمع أن شاء الله والله الشافي **علاج** الجراح أيضا تأخذ وفيت  
من الجنترار وتسحقه وتأخذ ثلاثة أواف من العسل وثلاثة أواف من الخل وتطبخ  
على النار حتى يذهب الخل ويبقى العسل فتزجي عليه الجنترار وتحركه وتتركه  
من على النار فإذا أردت أن تداويه الجرح فتطليه بريشة العجاج بغير ميلح  
من الصدبة والفيحم ويلين بقله السرهر الأخضر فإنه دواء لجميع الجراح  
**مرهم يفتح الجرح** ويقطع اللحم العاسد ويجفف الفمخ تأخذ زنجار  
وثلاثة أواف من العسل وثلاثة أواف من الخل وتطبخ على النار حتى  
يذهب الخل ويبقى العسل فتزجي عليه الجنترار وتحركه وتتركه من على  
النار فإذا أردت أن تداويه فتطليه به بريشة العجاج وتجعلها في  
الجرح فإنه يخرج ما فيه من الفيحم والصدبة **صفة داء** **بما الجراحات**  
ويغسلها بوجع اللوبان وعنق روكه وعقم وكحل وباروفوسب  
وأجواه الرمان والرحيئة يذهبها جيدا أو يذره منها على كل جرح بغير  
إيداء الله تعالى **صفة مرهم ياكل اللحم** الميتا وبيرة الناصور تأخذ



الجترارو العسل ويغلي على النار الجميع حتى يعطى الغوام ويغلي  
 بالبنات **صبغة مرهم** يغلى الجرح الجديده فاخذ الرحيمة والشعير واللوبان  
 غلطهم وتغليهم في الزيت حتى يعطوا الغوام وتدهن به الجرح يبرأ  
 باذن الله **صبغة مرهم** يغلى الجرح ايضا فاخذ من الرحيمة خمسة  
 دراهم ومن البارود اربعة دراهم ومن الشعير خمسة دراهم وتغليهم  
 بالزيت وتعالج بهم الجراحات جميعا **الباب السادس في**  
**علاج خبطة الرأس** وهي شائعة ايوب - وهي ان تجسر الانسان في ماعه  
 ووجع عينييه وتغلي في نومه وربما يهتد بكلامه وهو لا يشع فاذا  
 استحك هذا غير العفوا والبصر وهما احسن ما في الانسان وبها زينت  
 وكمالها وسبب في ذلك يمس في الماع **العلاج له** يؤخذ العسل  
 منزوع الرغوة وسمن منقوص وخليب اجزاء سواء يجعل الجميع على  
 نار لينة ويحرك تحريكاً جيداً حتى ينصف الجميع ويصير حساء له  
 فوام كالخولوا البالد فيجرب ويستعمل عند النوم على ليلة فانه يورق  
 الرأس ويلين الماع ويزيد في جوده ويجه البصر ويزيد في جوده  
 ويقوى البدن ويشتد الاعضاء وهو عجيب عجيب **واذا** اضررت احدى البيه  
 في مثله سمن ومثله مسكرو طيخت واستعملت فانه يعالج كما انك  
**علاج من به اختلاف القوي** وهو النشاف لان علته شديدة كثيرة تنشرب  
 في الحمية والصحانة والجنون فيكون الانسان سخناً ويجزج للبرد وكل  
 الطعاع ويرفع في البرد وهذه ابيض اختلافي القوي لانه يضره في ما  
 غه فنيبسر الرقعة التي تجمع اصول الماع **فله** من الاطعمة الكي  
 وسط الماع وخد له بالقياس من وسط الماع وحده من اصول  
 الشعير من القوي والوسط الرأس وكذا الك من شعير الجبهة حتى ينفذ  
 موضع ما كذا فيجلى الكي في وسط الجماع ملتقى الاصابع وكذا  
 لك خلف اذن البيه والبيسر وتزفده على فكه وتسحق عروق  
 الشنة فوزه وتعمل معهم طعاما وبياكله فاذا وجد له فيهما الدوخ

خزج



يخرج بالعطاس فلما زال يعطس حتى يرميه باغ الله وان عجز على  
في الك فخذ له عرف البقنوز وهذه القبايل بسمو حنة الصيف  
وعنه انما العلم بسمو الدعا المستجاب وعنه المفسر بن بسمو  
غبار السماء واصلا طير ايا بل وهو المعروف بالوا واخطا بل  
العجينة لحنه واسمائه ناعما حتى يعود غير او خطله بالقرهار  
اللفظية وهو البريوز الجيد وينتهي قليل من الجير وروث الدجاج  
البايس ويضرب البيض وتجهده وفطره في انفه وعنه حتى ترى  
في ميه يسيل ويخرج من فيه ويصاح من الاوجاع وتكونه كما ذكرنا  
فانه يبر باغ الله وهو القبار المعروف بيا خطايل لا يفرط فيه  
ايضا الطالب وهو يوجد في زمن الصيف ينزل على العرياس وهو منفرد  
بالحمرة جوانبه وبافيه اكمل وله خطا كثيرة **المشاهدة**  
ايضا فخذ البعير وتهرسه وتغربه وتخلطه بحليب النساء وتخلط  
راسه وتجعل عليه ضمده ثلاثة ايام ببر اياغ الله تغلي **علاج**  
**المقهوب** عجرا يكتب هذه الوقوف الدارة والاسماء في وسطها  
وتعلقها ببر اياغ الله وهو هاذو كما نرى ان شاء الله تعالى  
بالخراج بيان ما في وسطها ولا تكتب من خارج وهو من  
البيمين ومعالجه بعد وفي الشما كذا الغار به في سهو ام  
**علاج المقهوب** ايضا قال الشيخ رحمه الله تعالى اياغ الله فخل عليك  
شعير ملهوفي زان عفته اكتب له هذه الاسماء ببر اياغ الله  
تغلي من عينه وهو هاذو يوم يفيخ في الصور فصق من في السموت  
ومن في الارض الامن شاء **دواء** لها ليخوليا نوعان صراوية وسوداوية  
اما الصراوية وعلمته صاحبه كثرة الكلام والهمه بل في الالبشعي  
به والافام على الناس بالشرور ووريعاضا انسانا بفقله ورجمه  
سبب في الك ففصل جوهر الحماغ ويبر فيه اياغ الله ما عه وهو  
من رباغ فخل صراوية تشبه **العلاج** له يمسك صاحبه في بيت





صين من الصوف ويحتلها له الرغبة والسكر ويجعل على ما غلبه كبة  
 كبيرة من زينة البقر والسكر بعد ان يمزجها ويدهن راسه وبعده  
 وبالكامل الحوى التي ذكرناها الخفت الراس وبالكامل الصبي المصطوب  
 بالسمن والسكر ويتخذ الخمير الخنطة والبن والسكر ويتخذ  
 المزج والدهن حتى يرفع ولا يستيقظ الا بنفسه بجميع ما ذكرنا  
 يسكن حله وبره للمعالج المعتاد والله اعلم **واما السوداء او في**  
 وعلامة صاحبها ان يكون كالحايف الوجع ويكون كثير الصمت  
 والجم والخلوة بنفسه في المواضع المبهورة والمفارب وغو  
 في الك والتفكر والوسواس الرطبة ولا يقف في كل موضع الا ساعة  
 ثم يمضي وهو لا يذكر في ور بما يبكي وور بما يصرخ كالمجموع **سبب**  
 في الك خلط رطبي سموي او في غير في ما غلبه حتى نشف خلقت  
 رطوبته **العلاج** له يسكن صاحبها في بيت مرتفع كالغرفة كثيرة  
 الضوء والمعتان ويجترعه الروائح الطيبة والمطعم الدسم  
 كخبز الخنطة والحلبة والسمن واللحم السمين والخل والطيب  
 اللين ثم يدهن ما غلبه وجميع راسه وجميع بطنه بالزيت  
 ويتعشروا ويستعمل الك كل يوم وانه يبرأ اذا الله تعالى **الباب**  
**السلاب في وجع الراس وصداعه** وهو حمسون بابا فاذا امس الانسان  
 صداعا في راسه بان كان نصف راسه الا يفرغان في الك من الصغر  
 وجع راسه وان كان نصف راسه الا يسر كان في الك من السوداء واما  
 كان الك فهو من الدم **صداع** الراس هو ضربان الصدغ غير واحد هما  
 مع نصف الراس ويسمى الشقيقة **ينبع لها** اللابيون والزعران  
 مصحوفين فجل وما ويح ويطلق به الا صداع ويرفعه ما استغاث  
 وانه يبرأ من وجع غير **علاج** صداع الراس ايضا فالحكيم اذا  
 كان صداع الراس من الباردة فيمنع بالاعطار الحارة وان كان من الحارة  
 فيمنع بالاعطار الباردة **قال الحكيم** ايضا ان كان بالانسان صداع



في راسه اجعل له اسفلا وان كان العم غاليا اخرج له العم وان  
كان الوجع مثل الشقيقة او حواله الراس فيجب فيه هذبة هذبة  
فان وهو السردك بعد خلق الراس وان كان الوجع من فتحة  
العربية هذبة هذبة الورد او بماء الكافور او بدهن الفروع وان كان  
من البرص فيجب فيه هذبة هذبة القرفة والهندي وهو القريبون **الوجع**  
**الرأس** ايضا والامراض المنولدة من الصغرا، تشفع صاحبها تشرب  
الرمان الخام في عصر ما هو وناخته منه وفينة ومن العسك نصف  
وفينة وتخلط على نار لينة حتى يجف ويصير له فوام كالعسل  
يفتحه خذ لو فت الحاجة فانه نافع عجيب مجرب وكذا الك باني جميع  
العواكه استعملوا تشربها مثل مشرب السوار **علاج صمغ الراس**  
ايضا باء الاصا بالاسنان صمغ اعلا في راسه فليجشش راسه  
ولحميته فبال عليه الصلاة والصالح عليه بالحمية السوداء وهو  
السينوج يسحق ويخل في خرفة خشبية ويصبا عليها من الماء  
تشتق فليرو يغط في مائة فانه يبر باء الله تعالى **صمغ الراس**  
ايضا ناخلة حبة سوداء وتساقي ناعسا وغله في الزيت وقسم  
وتغطه حتى يخرج زيتها وتغط منه في منخر العليل يبر باء الله  
**ايضا الصمغ الراس** اذا كان من حرارة الشمس بوحته طز وحوخل  
وزعمى ان ولاء العليل ودهن من مفعم الراس الى فقاء فانه يبر  
باء الله تعالى **علاج** وجع الراس وحر الشمس في سعي او غيره ناخلة  
بماء البيرود هذبة الورد وتخلط ودهن فيه الوجه والرأس بها في  
باء الله تعالى **علاج** وجع الراس من سخونة الشمس او من سخانة  
الحمام يشرب مشرب الرمان على الريق ودهن راسه يزيث الورد وياكل  
معجون الورد فانه يعالج باء الله تعالى **علاج** وجع الراس من البرص  
وعسل البرص فيجب فيه الراس بالخل ويشترب حلاوة وشي من الحبة  
السوداء فوقه مرمولا في خرفة ودهن يما، ويسحق من المصلى



٢١

وباخته من الصبر السفنطري والنزاق ثلاثة راعهم ويدفون ويخلط  
مع الزيت ويلقى في وسطه الرأس بيراياذ الله تعالى **لصمغ** الرأس  
ايضا تاخذ عرق الحرمل ويطلبخ وبريد علم راسه ويدفون راسه  
بذ الزيت قبل ذلك ويعصده في الشخير بخالته ويخلط بحرمل  
وبريد علم راسه بيراياذ الله تعالى **لصمغ** ايضا تاخذ مغرة  
صريم وتطبخ بسمق ونزيطه علم وسطه الرأس بيراياذ الله تعالى  
**وقال الحليم** ايضا في وجع الرأس فانه من الصبر التي تتعقد على  
القلب فيخرج بخاره خنوق يصل الى الاله ماغ فان الرأس عن الصبر  
كالخطا عن الفخرة فانه اوصل بوار البواء التي الاله ماغ تلي الكراوة  
للانفس من ذلك **قال ابو الطيب** انه ارى تان تحكم علم هذه  
العلية عليك يعرفو البسيسا وعروق الطحطاح وهو الطرفة  
فيطلبخ ويخلط مع الخروب بشرط علم الرقيق ثلاثة ايام بيراياذ الله  
تعالى **لصمغ** الرأس ايضا ان كان بارح تاخذ العريبيوز والافيون  
والزعرور والعز نوس ووزار بعنه راعهم ونه فنه فاعمل وتجعلهم  
ينافق لوقت الحاجة تاخذ منهم وتغلي في الخل ونه هن يهضم الرأس  
بيري **لصمغ** ايضا تاخذ عرق الحرمل وتقرسه وتضعه علم الرأس بعد  
حلقه وتواضب علم الدوا بيراياذ الله **لصمغ** ايضا تاخذ ورد فيو  
تؤمه ونه فنه فاعمل وتضعه علم الرأس ثلاثة ايام **علاج** صمغ اع الرأس  
الحاميه تاخذ ورد احمر مطحون ومطشكي وسليخة وحب البلسان  
وعود البلسان وزعير ازوج خروا صروب وسنبل من كل واحد ثمن اوقية  
ومرو صبر وفيه مثلهم نه تهرس كل واحد وحده وتخلطهم بعنه  
في الك في مفراس ونه راعهم بالاعسل بعد ترع رغوته ثم ياكرو فيه  
ونصب والباقي يعطيه علم الرقيق وعنه النوم ويدفون راسه بعد لقي  
البنفسج بيراياذ الله تعالى **لصمغ** ايضا تاخذ الليمون وتغليه في  
الزيت ونه هن يهرس العليل واذا كان مستمسك اربعين يوما للشه مش

لهو والزيت



وهو الزيت يصفى الكبد في هضم به الراس جيرا باده الله تعالى **الشدة**  
الحامض تاخذ الشنفرة والفرقة والفرقة والسنبيل وتغرس الجميع  
وتلثم بمسح ويجعل على الماء بائيل فانه ينشف الدماع ويبرد  
البصر بعد ما قويت في العيون سبعة ليالي فانه يجمع بجرده  
**قال رسول الله** صلى الله عليه وسلم من شرب الحار من يوم احبها حاك  
يوم مثقال الا استأثرت الحكمة من قلبه وعيا من اثنين وسبعين بلالا  
وهو نفا الخنا **لوجه الراس** والدم مع الصلابة من العيون تاخذ السنب  
الابيض والماء والحناء تخلط الجميع ويجعل في العليل ويدهن به الكبد  
الحار فانه يبرأ الله تعالى **علاج** الكفاح والانه لا تاخذ  
البلور وتغرسه وتغرس ماوه وتاخذ مغارة ربع الماء المغارة كور خلا  
وتاخذ الحنة ما يكفيك وتغرسها بالماء والاني الماء كورين وتتركها  
حتى تجف ثم واو بعد ذلك يذهب صاحب هذه العلة للحمام  
فيمسك فيه حتى يسخن ملبس ويغسله في هذه الكبد يجلو راسه  
ويخرج من الحمام ويلبس حواشي ويجعل في الكبد او على فية راسه  
التي حاصيه والرفقاء او اقل من ذلك وليتف ببعق الا حصة  
وبنام في ذلك المكان من حينه فانه يستيقظ من نومه بانك تجف  
في راسه شيئا مثل عظمة العجاج وتجاكمه بما يحصى بمراد ان  
**الله** **باب** **الله** **الله** عليه ولم عليه بالجنة السوءا يعني  
الكمون الامور فانه شفاء من كل علة الا السلام خرج به الجماعة وعاش  
فيه الاطباء من افع عظمية وقيل عجمية بصد فلما صلى الله عليه وسلم  
انها تملأ النفع وتفتل العيون وتزج الزكام اقلية وشفت في خفة  
وتقطع التالو وتتبع من علة الراس اذا طلب به الجبير وتطبع الاورام  
البلغمية اذا جعلت عليه مع الخل وتضع فيه مزوج الاسنان  
وبذر البوار والله اعلم **لوجه الراس** تداخروا الزيتون وعرفه ونظاها  
في الماء ويضع في ذلك الماء وهو حار فانه يسكن وجعه باذ الله



[illegible]

ص. الفرع



ماء الفزع وتغسل به الرأس ويراد بالذوالنار **ايضا** يعبر بصعد  
 اليمين على صعد اليسرى وايضا على اليمين ويقرأ الواتر لنا  
 هذا القرآن الخ نفع الله نور السملوان والارض **عليه** في بيوت الخ  
 الله ان في جميع ارباع الوجع بلا حول ولا قوة الا بالله العلي  
 العظيم **ايضا** الوجع الرأس بوضع العظام يده على اسر الوجع  
 ويقرأ بسم الله في الاسماء رب الارض والسماء بسم الله  
 اسمه بركة وثقله بسم الله الخ لا يضر مع اسمه شيء في  
 الارض ولا في السماء وهو الغني عن العالمين بكرة الخ ثلاثة  
 مرات او سبعة مرات فانه يبرأ بالذوالنار من حوله وفوته والله  
 اعلم **الباب السابع في علاج وجع الرأس** وهو ثمانية  
 ابواب ما يراى بالعلم باسماء الله **علاج** وجع الرأس تكتب هذه  
 الحروف ويعلق على صاحب الوجع يبرأ بالذوالنار وهو هذا **احاد**  
**٢٢٢** **ام** انتشر **ايضا** قال الغريبي رحمه الله من كتب في روضي  
 ابي غر الخ ثمانية عشر مرة الاكل ملان واضاف اليها ثلاثة يابك  
 وكف مع ذلك المتركيب يعار يك كيف من الظل المبرر  
 اسكن ايها الضارب والصداع بالله العظيم الخ يقول السالك اضرب  
 وللضارب اسكن ويبخر بفسط الاذ ومن صطك او يعلقها على من فيه  
 صداع الرأس فانه يبرأ بالذوالنار **لوجع** الرأس تكتب هذه الامة  
 بسم الله الرحمن الرحيم المتركيب كيف من الظل لوشا لجعله  
 ساكنا ثلاثة مرات اسكن ايها الصداع بخور الله وفوته بحرمة انوش  
 ترش ترش انوش انوش اسكن ايها الوجع عن حائل كتابي  
 هذه اللهم اعني واسئلي حائل كتابي هذا **الصداع** الرأس روي ان  
 الصلاح في منخبه عز والداي موسى ان هذه الداية وضعت على  
 من فيه صداع شديدا يسكن ووجهه والى صبح وغر في كفاية  
 عجيبه وهو هذه البسملة كونه يعم الخ خفيها والبسملة حم عسق



الرحمن الرحيم والبسملة وكم من نعمة على قلب خاشع وغير خاشع  
 وكم من نعمة على كل عارف سالك وغير سالك اسكن ايها الوجود  
 بعون الله ما سكر في البيل والنها وهو السميع العليم **وب**  
 رواية بعد البسملة الثالثة سبحان من لا ينقص من ذكره ولا ينقص  
 من نفسه **لوجع الراس** تكتب له اذ انتم على العلب **ك**  
 معقل وتكتب ايضا وردة يوم الاحد البسملة لبسم الله الاحد  
 الله الصمد ثم يلى في آخر السورة اللهم اشف **لا** ولا من الطوارف  
 ووجع الراس بجولك وفوتك اذ الامر بيك اذ هب عن **لا**  
 جميع الاوجاع لجولك وفوتك وتكتب له ايضا يوم الخميس  
 البسملة وبسم الله وبالله رب و جبريل وميكائيل ورب الخلاب  
 اجمعين اصري من حامل كتاب هذه العرط جيد لجولك وفوتك  
 انك على كل شئ قدير يا شافي اسئليه بجاه سيدنا محمد صلى الله  
 عليه وسلم تسليما اسئليه وعا فيه لبسم الشار فيه والله بشئيه  
**لصداع الراس** قال الغافقي لما قتل كسرى او ثي فلقنوه سنة التي  
 سبها ناعمر ابن الخطاب رضي الله عنه فقيل له يا ميرا المومنيني  
 له اذه فلقنوه سنة كسرى كان اذ امره يوم جعل على راسه بير امن  
 ساعته فقال سبنا عمر رضي الله عنه فلقنوه سنة كسرى وتوضع  
 على الراس بير امن **لا** الله شفقها يا غلام فشفقها يا ذا الهن مكتوبا  
 فيها نشهد الله ان لا اله الا هو الرحمن نور وفرة وبرهان وحكمة  
 وسلطان بها اذ من الهة وبما من لا ينال لا اله الا هو عيسى روح الله  
 وكلما ناله لا اله الا الله محمد رسول الله وحبيبه اسكن بالعبية سكني  
 لما سكر في البيل والنها وهو السميع العليم **ايضا** تكتب في  
 اخر جمعة من رمضان ويحفظ لوفت الحاجة وهي اله اذه البسملة  
 والعتر التي ربك التي يسبر **ايضا** يكتب البسملة وبسم الله العظيم  
 المنان وبسم الله النجدة لا ينفعله شئ عن شئ ان تشقحت الارض

بسم الله



بنور الله لانه الارث قد بدت حكمة الله وظاهر امر الله وتعرفوا  
الحكمة الله وبعض وجه الله اخرج اليها الوجع بجوهر الله  
وجمف وجه الله وبما جرابه الفلم من تحت الله (الخير فلي)  
الله محمد ابن عبد الله صلي الله عليه وسلم اسكن ايها الوجع  
بما اسكن عرفت الرضا فقت الرضا ولس ما مسكن في البر والنهار  
وهو السميع العظيم المرتز الربك كيف مذ الظل ولو شاء لجعله  
ساكنا اذ بيننا وبينك الربح وبسببك عز الجبار قبل بيننا  
الارض ولا حول ولا قوة الا بالله العظيم **الباب الثامن**  
**للسقيفة** كما صنفها وللصداع والوجع الراس وجه اربعة ابواب  
**ما يكتب** للسقيفة ووجع الراس تكتب في خرفة حبر بربيعا مختلفة  
الاحرف بطر زهر واح فتبعه اباطا ثم بالزاه ثم بالقاه ثم  
بالجيم ثم بالياء ثم بالالف وتعلقه على الوجع فانه نافع **للسقيفة**  
**خاصة** تقرأ هذه الآية وهي قوله فامن رب السموات والارض والارث  
قال ابن خلدون ثم مزجونه اولياء لا يملكون لانفسهم نفعا ولا ضارا الذي قوله  
الفقار **للسقيفة ايضا** اذا خذ كراع عنق وسر سبعة بركة كراع من  
مقدم وكراع من المؤخر وخرجهما الصغ وبه تفرجه **باب**  
**السقيفة** يبر ابان الله والله اعلم **للسقيفة وللصداع** ولكل  
مرض يجد في الانسان من راسه التي سرقة تفلح امرات الراس وامراض  
الوجه وامراض العينين والانف والاذنين والاسنان والعنق والاكباد  
والاجناب وجميع نصف الجسم العوفي واذا انفسنتها في خافهم  
حتى يدبانه تنفع لوجع ما يكون في الانسان من سرقة التي في مية  
والفص والقرن والرعاش والكبد والطحال والبواسير ووجع  
الرحم والاسهال وكل ما في التكر والعرج وكل ما في نصف الجسم  
الاسفل فتوضع فافتم العضة على الراس وخافتم الخد يده على الصرة  
وهي هذه الايات التي تنفع من هذا



حاشاه ان يحرم الرأى شيا عته ، او يرجع الجار منه غير عزم ،  
 وفعة الزمان افكاره مع اعيه ، وجهته خلاص غير ملتزم ،  
 ولم يعرف العنا منه يد ترتبت ، او الجبايتت الازهار على الاكم ،  
 ولم اره زهرة الدنيا التي فطقت ، يد زفير بما اتى على همر

**الباب التاسع في علاج المبيط**

وهو خمسة ابواب المبيط هو الغشوة والسومة وهما في الانسان اخا  
 فامر مجلسه على بص ، ظلمنا ويغير على راسه سومة حتى يكاد يسقط  
 وربما سقط بعضهم سببه زيادة خلط صغرا ويحتقر في المعجزة  
**العلاج** لذلك يستعمل ماء الليم مع السكر على الربى كل يوم يتفقا  
 حتى يخرج الخلط الرطب ويجنب كل حار حريص ولا يكف عن الشرب  
 حليب البقر واكله خمير النذرة وخمير الخنطة فانه فاعل ان شاء الله

**الدوران وهو ان الانسان يراى كأن الاشياء تدور حوله وبما كانه غير مستقي**

**سببه** دوران كيموس راسه واختلاط بعضه بعضا عن الدوران **العلاج**  
 له ينقص عينيته ثم يمسح العينين من بينه ان كان بيلاده او غيرها فانه يدخل  
 بين وهو مخمض ثم يمسح عليه الباب ويضع ماء عذو وجميع بدنه  
 ثم يرفع حتى يستيقظ بنفسه فان كان في بيته فانه يعر في النواجي  
 من كل عته وان كان في موضع لا يبر فيه فيقال ان هذا الباب شفي او  
 عر في او عر في الك فيعتقد في قلبه كما قالوا في يخرج فانه يخرج  
 النواجي عن هذا القدر وقد سكر حاله والله اعلم **علاج المبيط**

في شقيقة في ع وجلغها في وسط الراس تكذب البسملة الخ وقوله  
 تحالي وتتر من القوا انما هو شفاء ورخصة للمؤمنين من الرز الربك  
 كبر مع الظل الي طليا برب الله ان يجف عنكم وخلق الانسان  
 ضعيه او البسملة التي اخرها بسم الله الشافي بسم الله العلي والاحول  
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم **علاج المبيط** تكذب بجدي في شقيقة  
 في ع البسملة والتصلية والحوقة ثم نقوا ادم نغم ومعه حبحم  
 والرجل



والرب مطلع العبيد مرتفع بالغ في ربيع الحبيب مكانا عليا وكلم  
موسى تكليما ويعلق على الراس فانه يبرأ **ابضا للمعدة** تكتب  
في كاعط ويعلق على الراس وحقه اما تكتب اللهم يا من لا ينهم ولا  
يغاف ولا يموت ولا يغفل اكتشف عن عبيدك هذه ابلانه يغاف  
وينام ويموت ويغفل امثليه من كل خير وعلة وعاء وانت السميع  
العليم قل هو الله احد الخ والمعونة تبرز والخوف لئلا **الباب**  
**العاشرة في علاج فرع الراس** وهي العرطسة اعطاء الله وابلان  
منها وهي ثمانية ابواب تاخذ الراس ووزر ربعة الصنوبر والحنا  
وبول البقر وبول البقرة وناخذ العسل ونخلض به الراس  
وتنبت عليه ليلته وتساخن الماء وتغسل به الماء وتغسل  
رأسه قليلا قليلا وبعد ذلك تاخذ بول العرم وورق البقلة وترميه  
في البوال المذكور وتغسله حتى يغلي وتكمه به وبعد ذلك تاخذ  
الرمان ووزر ربعة الصنوبر والحنا وتجهضها بالبوال المذكور وتعملها  
على رأسه عشرة ايام وبعد ذلك تاخذ بول البقرة وبول البقرة  
المذكورين يطلي بهما باردين وتغسله حتى يبرأ **الثانية علاج**  
**الفرع** ايضا تاخذ الاسود ووزر ربعة الصنوبر وورق البقلة وتجهضها  
ببول البقرة وتغليه على الراس عشرة ايام ثم تغسل ببول البقرة ويجاوع  
لدا الخ واصرار ابلانه يبرأ **الثالثة علاج الافرع** ايضا تاخذ فرع  
عبار السعدا وتغسله منزلة في ماء عوز وتتركه حتى يبرد وحقه  
في الك الدوخ الذي يخرج منه وانشره حتى يبرأ **الرابعة علاج**  
بجبر عبار او غدة الك عبار خلطه مع الحنة والزيت واغسل  
الرأس العرطاس واخذ راز لا ينبت الشعر في يدك وهو عجم **علاج**  
**الافرع** تاخذ الحلية النية وتغسلها جيدا وتجهضها بالقطران وتطلي  
بها الصواب سبعة ايام سبعة مرات فانه ينبت شعر اجمي  
**علاج الافرع** تاخذ اصلا كرا النينز ومنورقه وتعلمه في طلاخيني



وتلفي عليه الزيت ما يقمره ويغلي جيداً ثم تنزله وتلفي فيه  
فيه تشحم المعاري من غير صلاح ومثله من الزيت ومثله من  
القيس ونسبة من الكبريت فيغلي معه غلياً فاستند به احثي تحت  
مع بعضه بعضاً حساً باخرة فحقة من على النار واجعله في فخارة  
وتطلي به موضع الفرج والفروج فانه يبرأ بالذن الله **علاج الافرع**  
تأخذ من دماغ بفرة وزيت بنار ومن الزبد بنار الاحمر تصف اوقيه  
ومن الفطران قدر ما يبلغ الك ومن صمغ النابيض ثلاثة بيضات  
فيطهر راسه بذلك الماء ويبرأ بالذن الله **علاج الافرع** ايضاً  
تأخذ عروق الفصية وعروق الزيتون وعروق الرقعة واسطوخودوس  
واعصرهم واعجنهم بالحناء وسمن البقر ويطبق في الراس بيسراً  
بالذن الله يغلي **الباب الثاني**

**الرأس** وهو أربعة ابواب فيدخل راسه بها الخلبة قليلاً ذهب الفروج  
الخ في الرأس ويبرأ بالذن الله **علاج الفروج** والاب الذي في الرأس تأخذ  
وفية حقة ومن الزاج منفرد بعجز بها البصل والخر وتعمل على الرأس  
وان كان صيباً يعجنه به هو الزبد فانه يحرب **علاج الفروج** والاب  
الخ في يفتق في الرأس تأخذ جزءاً زاف وجزءاً باروق وجزءاً من ماء  
الليم وان لم يجد الليم بالخر فتفتق الزاف ولا يماء الليم وتصفى  
اليه ربع جزء زيت وتطبخهم جميعاً في بعضهم بعضاً ويدهن  
بهم الرأس فانه يحرب **علاج الفروج** والخر الذي في الرأس  
تأخذ مرارة البقر وتطلي الخرز الذي في الرأس فانه نافع بحول الله  
وفوته **الباب الثالث** عشرة **علاج فطر الرأس** وحب

ما كان في الخمسة والصبيان والعراش وهو تشق ابواب يدخل  
الموضع بها البعر او يماء يدا في فيه ملحا ويغسل به الرأس ويغلي  
الرأس ان امكروا بخلا عصارة اليخار ويمزج به زيت ويدهن به  
في الحمام وبأخه عامر فرحاً ويسحق ويخلط بمرارة الثور والزيت

ويطلى



ويطلى به الموضع يزول ان شاء الله **الفصل** الذي يكون في الراس والبدن خد  
الحنة والزواف ويطلى بهم البدن والرأس **والا** كان في البدن قاحلة  
المرتك والزواف والزيت والخل الحامض وتغسل الزواف والمرتك في  
الخل وتخلط مع الزيت ويطلى به البدن فانه يزول باذن الله تعالى  
**الفصل** قاحلة تاج الله فاه واحرقه في النار وتخلط مع الحناء ويطلى  
بهم راس صاحب الفمل بمراد الله **الفصل** الذي في الراس قاحلة الزواف  
والزيت والحنة حتى يمتزجوا وتاخذه خيم صوف او غيره ونظليه  
من الحناء والزواف ويربطه صاحب الفمل في عنقه فانه ينقلب  
ويموت الفمل باذن الله **وجه اخر** قاحلة ورق الدفلة وتيمسده  
وتنهرسه حتى يصير في قفا وتخلط بزيت ويدن به جسد ه  
كله فانه يبرأ باذن الله **علاج الصبيان** في اي عضو كان قاحلة  
عليك الصغبر ويحمله في الزيت حتى يعتزج ويدن به مرارا  
فانه يزول باذن الله **وجه اخر** قاحلة البجمل وتغسل به راس  
الاسنان ويدن به من الزحف باذن الله **الفصل** الذي في الحمية  
وغيره قاحلة الزواف وتغسل النار تحتك وتزحم الزواف في النار  
يحمي تبخر بالزواف تحتك حتى ينقطع دخانه ولا تترك يعلو فحمه  
بالصا قبل التبخير ليلا تنفط اسنان صاحب التبخير فان الفم  
يقوت باذن الله ويسقط مزيجينه ويدن الله التوفيق **الباب**  
**الثالث عشر في علاج الشعر** الذي ينسل من الراس والحمية وهو  
سبعة ابواب اعلم ان الشعر اصله مجازا تنفقه فيه الطبيعة  
على صفة الاستعانة من الجوف التي موضع نباته فيبخر من المسام  
فان كانت الاخلاص الحنة في لونه وملاقيته وان كان تعبرق نباته  
تساقط وتعتك واصاب اطرافه الزرقية وضعف في الشعر **فهذا**  
البا بصران ينفع برفطنا في زيت او سلبط ويترك ليلة ويوم ثم  
يعصر اللباب ويجعل فيه اميداء الليفة الطميه ويترك يوما وليلة



ثم يستعمل بعد ذلك فانه يلبينه ويجسسه ان شاء الله **علاج**  
**الربط** وهو ان يخلط الزيت او السليلط على نار لينة ويطرح فيه  
 مصطكي والماذن ثم يستعمل **علاج** الشعر الذي ينسل من الراس  
 تاخذ فستور ثوم ويغلي في الزيت ويدهن به فانه جيد **وجه**  
 آخر تاخذ جلد الفنفود واحرقه واطبخه في الزيت او السليلط  
 ويدهن به فانه جيد لا كزيبك هز به ثلاثة ايام فانه ينهدم  
**علاج** آخر للشعر الذي ينسل عن الراس تاخذ جوز يوت وعروق  
 القضا ودهنه وحده حتى يصير دقيق وتاخذ طلا جيز حديد  
 وتجعل فيه زيت عتيقا وتجعل ذلك الدقيق مع جريون في  
 الزيت وتغليه مع عروق القضا وتخطه على راس العليل فانه  
 ينبت الشعر باذن الله **علاج** آخر تاخذ فرخ بارفدان ينبت  
 شعره وغرقه وتغنيه بوسخ السراج واطبخ به الموضع المنسول  
 فانه ينبت **وجه** آخر تاخذ شفاش وغرقه وتغنيه بزيت  
 عكرية وتدهن به الموضع المنسول فانه ينبت باذن الله **الباب**  
**الرابع عشر في علاج تنسيل شعر من الراس** وهو ستة ابواب تاخذ  
 وزعة وتقليها في الزيت وتقطعها من نريد فانه ينسل شعرها  
 ان شاء الله **وجه** آخر تاخذ بيض النمل والزيت والقرينون  
 وتجعلهم في بوط فانه يسقط شعره من راسه **علاج** **وجه**  
 في غر الزيت ونضع المفقيه طيبا وتدهن راسها بالخلو والزيت  
 الطيب **تنسيل الشعر** تاخذ غبار السماء وتجعل معه جزاوق  
 وتدهنه ناعما وتجعله في عجنة الزيت التي تدهن منها فانه  
 يسقط شعرها باذن الله **علاج** **وجه** آخر تاخذ غروا والبسباس وعروق  
 قضا الماء وتجعل معهم زيت طيب وراس الجوز وتدهن به راسها  
 فانه ينبت الشعر باذن الله **وجه** آخر تاخذ غبار السماء والزيت  
 والشناظر وتجعلهم في الزيت التي تدهن به المرأة فان شعرها

يسقط



يسقط من حينه **وجهه** اخي تاخذ بوجع شارب وزبال الحمام الاخير  
والقريون وثوب يسقطهم وقد فقم ناعما وتخلطهم في الزيت الخبيث  
تعالج به فانه يسقط باذن الله **الباب الثاني عشر**

**في علاج منع نبت الشعر** وهو خمسة ابواب اعلم ان نبت تنبت  
من الشعر في موضع غير محاذ من الراس واليدن واربع نوايه فيوخة  
جزءا افيون وبنج به فقم ناعما ويحفظهما لخل ماء فثم  
ينبت الشعر من ذلك الموضع ويطلب به فانه يذهب ولا يعيد  
الرأس واليدن **وجهه** اخر تاخذ الزيت بخر الاصغر وتدفقه حبة او ثمر  
بله وتخلطه مع ماء السبكران وتطلب به الموضع بعد تنفله او

تخلقه فانه لا ينبت ابدا باذن الله **وجهه** اخر يوخة مع الضمير  
البرج الاخضر وتام الحلم الخبيث في اوخا الكلب وهو الفراع اخا جعل  
على موضع الشعر بعد تنفله فانه لم ينبت باذن الله **وجهه** اخر  
تاخذ زنجار حمر ويطلب على الموضع فانه لا ينبت باذن الله  
**وجهه** اخر تاخذ مرارة عنتر وتخلطه مع ماء ويطلب به  
الموضع بعد تنفله فانه لا ينبت ابدا والله اعلم وبه التوفيق

**الباب الثالث عشر في تطويل الشعر** وهو مستلزلان  
تاخذ عطر وعسل وتخلطه بدم الامير واخضر به الشعر متلاع الراس  
فانه يطول ويحفظه باذن الله **تطويل الشعر** السبعون الخمر والماء  
ماوكه وخلطه بمرارة كبش ويطبق به الشعر فانه يطوله ويحافظ به

الشعر الابيض وينتفع به باذن الله تعالى **الباب الرابع** السبعون عشر  
**في علاج تسويع الشعر وصيغته** وهو اربعة ابواب تاخذ خنفة مطبوخة  
فيضرب بها بالمال حتى يصير رقيقا ثم تاخذ من العنب الاسود ما امسك  
وتجعل الحنة والماء في قدرة وتغصدهم وتاخذ ما يقطر منه وتغضب  
به الشعر الابيض ثلاث ايام فانه يسود الشعر ان شاء الله **وجهه** اخر  
تاخذ من العجم الرومي خمسة دراهم بعد ان تغسلهم من ورنه رهمين

اعني



ويعدهم غاس معروف وثق د رهم من ملاح الطعام ويسحق  
 الجميع جية او يصب عليه ماء حار ويخضب به الشعر ويوضع  
 عليه ورق الصنف بانه يحرق عجب **وج** **اخر** تاخنة فتنثر الجملان  
 الاخضر وفه فانما عمار وتعمله في فارورة بعف السمس  
 ثم تهر به بانه يسود الشعر باذن الله **علاج** ما يبصر الشعر  
 الاسود تاخنة خفاش وجر ونصبه الالبغ والسحفة حتى يصير  
 غبارا وخطه مع الزيت النقية تهر به المرأة وانه يشيب **فك**  
 اخر ونصبه الالبس الباني منه واعمله كما عملته اوله بانه يسود  
**الباب الثامن عشر في اسكان الحيسر** وهو ياكل ينشرب

صاحب العلة من شراب اسكنجبير بها باذن الله وصيفة تاخنة  
 اربعة او افسكر وصف البيقم او فيه نزع غير حاد في وصف البيقم  
 اربعة او اواف من الماء واطبخ الجميع على نار كينة وبعد الغليان القى  
 من العمل نقط على الارض فان عطا الخيف يقو فوامه اتره على  
 النار واستعمل حتى تاتييك الحاجة اليه تاخنة وفيه منه  
 وسنة او اوما واشربه بانه ينشأ باذن الله **شجرة** تاخذ رطل سكر  
 ونصف رطل غير حاد وورطل ونصف ماء وتلقي السكر والخل في  
 الماء وتشرى الماء على الريق بانه تافع **الباب التاسع**

**عشر في علاج اوجاع الالافين والصم** وهو ثمانية عشر بابا  
 وهي مشقة ترفع في اخلا الاذن من بركة نجدة منها وجع  
 الالافين او ثقل او صم او عارض او سيلان الماء منها **العلاج** الجميع  
 بوقد سلبط ويطرح فيه قوما ولبلا ومصطكي وقيل او يغلى  
 على نار كينة حتى يزدج زيده ايضا ثم ينزل من على النار ويقر منه  
 في الاذن ويجعل منه في فطنة ويدس منه في الاذن من البيل او الصباح  
 فاذا انزعت السمس اترع الفطنة ولا تقاود العمل الا في اليد  
 تفعل ذلك مرارا وربما قطعت في مرة واحدة **وج** **اخر** لوجع

الاذن



اللاذ فطر ما البعل فانه نافع وصفة الذهب المذكور انك  
تأخذ البعل وتغسله في الصمغ مثل الجبن وتلقي عليه  
ملاع الطلع مسحوقا فاما عما وتغص ما وة وتأخذ من الماء  
جزيرة ومن الذهب الطيب جزء وتغليه على النار حتى يذهب  
الماء ويبقى الذهب وحده فتحملة في زجاجة وتغيبه لوقت  
الحاجة فانه جيد **وجه** الك بخار الخنا فاع اذا فطر فيها  
**وجه** اخر فطر من ذهب البعل صا حا ومسا فانه جيد  
**وجه** اخر تأخذ جزءا من خل وجزيرة من ماء وتأخذ راس ثوم  
وتغرسه بقشورة ثم تغلي الجميع على النار حتى يذهب  
الماء ثم تصفيه وتأخذ الذهب وتغيبه لوقت الحاجة فاذا  
احتجت اليه فمسغنه على النار وفطره فاذا ان العليل فانه  
نافع جيد **وجه** اخر تأخذ بصلنة وتجو فنها وتجعل فيها زيتا  
صافيا وتوضع في رماح تسخن حتى ينضج ثم يفطر في اللاذ  
صغنا فانه نافع باذن الله **وجه** اخر يوخه شحم الغلب ويسخن  
على النار ويذهب به اذن العليل بيرا باذن الله **غيره** اذا اضم  
على التبيب بذهب الجوز وفطر في اللاذ الاصم بربيت باذن الله  
**علاج** اللاذ ينبت من هبوب الريح الحار فيكون في الك وجع تنطح  
يد فيفطر فيها من ماء الكزبرة الرطبة او ماء ورجا ولبز ام الجارية  
يجلب فمخنا مع نشب من يباغ اليسغ فانه نافع **وجه** اخر يفطر  
من ماء اللوز الحلو فاذا ان العليل فانه نافع **علاج** اللاذ العارفة  
من البرد فانه يطبخ بنشرا باء وهو البعيل بالزيت يفطر في اللاذ  
وانه نافع **علاج** اللاذ اسحق البسك ان وقلط بلين امارة وعسل  
وفطر في اللاذ فين فانه جيد **وجه** اخر تأخذ من زل الهم الحار ويعصر  
ما وة ويفطر في اذن الاصم فانه بيرا **علاج** الصم مرارة النسر في  
اللاذ زجدة ايضا اذا فطر في اذن الاطرش مرارة اللاذيب فخلطة مع



في هذا اللون يبر الصمم **تفعل السمع** فاخته مرارة النطان وماء البصل  
يسخن بعض خلطهما ويفطر في الاذن ايضا فاخته نفع السحليات  
ومرارته وهو العكر وز وتقطر في الاذن فانه يبر **علاج** ثقل السمع  
تاخته سمز وتختنه علم فخر ما خمله الاذن ويقرغه فيها وتجعل  
عليه نقي من ماء العيب بوزو الطرثر باذن الله **ايضا** اغ اخذ ماء  
البصل وخذ نصف الحوز واخلطان معا ويسخنان ويقطران في الاذن فانه  
ذابح جيد والله اعلم **الباب** **الموجب عشر ونجا وجاع**  
**العينين** اعلم ان اوجاع العينين ينقسم الى خمسة اقسام  
الحا والحمرة التي في العينين فانه اظهر من حمرة في العينين صرع  
البيسر فيهما او في حملة الوجه والدماغ بسبب ذلك زباجة  
خلط طبر اوج **العلاج** لذي الك بجر من تمر نقي مع نقي قليل  
من الصبر ويفطر منه في العينين ويحرق منه الاجعاز وعل جميع  
الوجه ثم يرفعه ويكون ذلك ليلا فانه يعالج باذن الله سر **علاج**  
**والا** المستحكم الخلط الصبر اوج في العينين ترز فيهما الماء  
الحا صر وكان سببا للحماء والعباءة بالله **وعلامته** نزول الماء الاصفر  
في العينين كثرة الدمعة والرطوبة فيهما من غير سبب وير اللانسان  
كانه خبابة او بعوضة او نحو ذلك تنحرك امام عينيه **العلاج**  
لذي الك ينثر في المسهل الصبر اوج ويستعمل احد الك حليز النخيل  
تخذ كرهما ان شاء الله في تحت يبر العينين ويجتنب العطاش عم الحارة  
والحر فينة والما حنة والحامضة وبالك ما عتة اذ اليك فانه يبر اياذن  
الله تعالى **الفصل الثاني** الرمد وعلامته حمرة وعظم عروقها  
وكثرة العبا في العين والرطوبة وكان في العينين هامة تضر رسيبه  
خلط موجد **العلاج** لذي الك تطيب الاجعاز بزلال البير وماء  
الصبر الاخضر ويجعل ضمادا في فطنة ثم يسكن في بيت مظلم  
ويجتر العبت باليد في العينين فانه ضرر للعينين المرمو في

واذا



فاذا انضج الرمد وعلامة نضجه النفا والعبا فيز للرموبة  
بالرجح فتح يخر فيهما المشيتنم وهو الحبة السوداء وهي  
السينوج في عري اهل مصر واهل المغرب يسمونها المشيتنم  
يشين معجونة بوجه البلاء اوله ثم يرفعه عليه فانه يصلح  
معها وان شاء الله **والثاني** استحك الرمد الاغماق في الاجعاز ونجا  
من اعما **وعلاجه** بحمامة نضرة الرأس وماكل الحامض القابض كالتمر  
وزان بالخراب الرمدان هذه اكله باكله وبشره فانه نافع  
باق الله **القاسم الثالث** للبياض في العينين هو ماء اليبز يشرب  
منه ماغ يغشيه الناقلي بفترة يبيضا **سببه** زيادة خلط  
بلغمي بارطيا بامره اهل الحكماء الماهرين الكبار **واما** استعمال  
هذا الكحل فانه جيبه بوخة الغزنية ونزفخ وتطبخ في ماء الليم  
سبعة مرات كامة فتشرب غمرها ثم يضاف اليها كل عشرة ذراع  
راصة ونصف مارتهم ملح الطعام الابيض التكرور ربع درهم  
بلغمي يحرق الجميع بمرارة غراب ويجعل منه ويذره في العينين  
**واذا** حصل منه لدغ او وجع شديده في العينين فطعمه ليلتين او ثلاثة  
حنوبسكن الوجع ثم يعاود الاكتمال به حنوبسكن ان شاء الله **وقيل**  
ان مرارة الغراب وخذها ان كحل بها صا حبا اليبز فلعنه بانخ  
الله لغالي وان كان له فمسين سنتاه **والثاني** استحك الخلد الابيض  
وهو البلغم نزل الماء الاصفر والاحضر والازرق فالعلاج له جيبه  
يفتح ولا اكتمال **القسم الرابع** الغشاوة التي تكون في العين  
وهي الخبة الابري صا حبا اليبز غمره به مجموع البيل حنوبسكن ربع  
اليل ونحوه وتصفى المجموع سببه خلط سوط اوبه **العلاج** لذلك  
بوخة كبة الماء عزو يشقها بسكين علون صغير ويحطها على  
جسر النار فاذا ازبدت بوخة الزبد على اسر المروده ويذره عليه  
فليلا من بلغم مسحوق ثم يترك الى وقت النوم في البيل ثم يجعل ثم



يرفد ويجعل عا<sup>١</sup> ماغه زبعة البقر وان يقع في ليلة والاولي عاود  
ليلتين او اكثر فانه يبر اذ<sup>٢</sup> الن<sup>٣</sup> **و** في شخنة اخرى بوجه كب<sup>٤</sup>  
الما<sup>٥</sup> ويجعلها بسكر فبان وتجلطها على جمرتين جنن<sup>٦</sup> فزجدها  
ازبدن غدة الزبد ويغ<sup>٧</sup> ر<sup>٨</sup> عليه قليل قليل مسحوق ويرضخ  
كبعة الساع<sup>٩</sup> ثم يترك التروفت البيل ويحمله ثم يرفد ويجعل على  
ماغه زبعة بقر فانه نافع جيد صحيح ويتخذ ابل<sup>١٠</sup> سومة  
وان الغشاوة اصلها من كثرة الببوسة وفلت الاكل بالوسم  
**داع** الاستح<sup>١١</sup> الغشا<sup>١٢</sup> كان من العا<sup>١٣</sup> الر<sup>١٤</sup> وهو الذي يكون  
اعمر وعينيه يحاح وطفه اء<sup>١٥</sup> اعطيم لا علاج له احسن من لقا  
**المفسم** اقام<sup>١٦</sup> ضعف البصر وهو از لا يرى الانسان الاشياء  
الرفيعة الرفاق الصغار كالشجرة والذرة والخط الرفيق ولا يد  
خل الخط في ثقبه الازرة الصغيرة ونحو ذلك والناس من يتناولون  
في ذلك يمتنع من اذ<sup>١٧</sup> الن<sup>١٨</sup> الرفيق من موضعه المحتاج  
بصره وهذا الهوز وافضل من غير<sup>١٩</sup> واقر<sup>٢٠</sup> البقرة البصر **منه**  
من اذ<sup>٢١</sup> الن<sup>٢٢</sup> الما<sup>٢٣</sup> ولا كذا افر<sup>٢٤</sup> من عينه فربا شدة ب<sup>٢٥</sup>  
ابصره وبهذا اكثر ضررا من الاو<sup>٢٦</sup> اضعف بصرا **منه** من لا يرى الاشياء  
الرفيعة اء<sup>٢٧</sup> او يرى الاشياء الجلييلة كشخص<sup>٢٨</sup> اء<sup>٢٩</sup> ونحوه ويرى  
اعضاه كبارا وربما لا يرى الاصبع ونحوه وهذا اعظم من اللاب<sup>٣٠</sup>  
واكثر ضررا واضعف بصرا **منه** من لا يرى الاشياء الرفيعة ولا  
الجليلة كما هي ولا كذا<sup>٣١</sup> اء<sup>٣٢</sup> الا يرى عينيه بجهه ويرى  
شوقا بعينه البهتة في الطريق ويتخايل الاشخاص بهذا اقرب  
للعمى وقادر ان يبر او السيب في ذلك كله اما كبر سن او كثرة  
النظر في الاشياء كادامة قراءة الكتاب والنسبحة ونفس  
الالة الرفيعة ونحو ذلك خصوصا ما كان ابيض<sup>٣٣</sup> بيا ليل<sup>٣٤</sup>  
فمنها السوا<sup>٣٥</sup> كالكتابة في الورق ونحوها فبعضه امسا<sup>٣٦</sup> تغير  
به البصر



به البصر واما الاسود السادج والاحمر السادج واللاخضر السادج  
ج بانه يجمع البصر ولا يضره **العلاج** لجميع ما تقدم وان يستعمل  
احد الاكحال الخية سنة كرههم ان تشاء الله في تدبير العيني  
في حال الصحة ويجنب المطلاع الغليظة كالعطير والحبوب  
البنية والمفلو والمطبوخ كالقربصة والبسيسة والمطاعم  
الثقيلة السوء بذكر كالحم البقر والحدس والبنج واللوبية  
ونحوه الك والرطوبة الحامضة كالزبيب العفرون والمخل  
والرمان الحامض ونحوه الك والاشياء الحارة الحريفة اكل البصل  
والنوم والعليل والزنجبيل ونحوه الك والعاقلة كالحوت المزمن  
ونحوه الك ويتبع الارز المطبوخ بالحم والبن ولحم الغرارج  
في السمز والسكر **واما** خمر خبز العنطة الناعم ولحم الغرارج  
والغرارج وياكل الحلو الفخ كرندها الخفة الراس وتلقا تزيد في  
حيوه البصر زيادة عظيمة بالغة والنظر للاخضر والماء الحار  
والصور الحسنة المحبوبة تزيد في البصر **ومزار** امانير ابايل كما  
يرى بالنهار باخنة عين الفخوخ البصر وتغليها زيت لوز حلو  
في اناء نحاسي في الاكل بها مكملار ابايل مثل ما يرى بالنهار  
واذا اغمس الانسان وجهه في الماء البارد وفتح عينيه بعد  
صلاة الصبح زاد في ضوء بصره وكما في كراهه في او جاع العينين  
وهو صبيح **الباق** **الحادي والعشرون في علاج العين**  
واكلها لتها الملايفة بها وهي سنة عشر فيا صيفة تحريجه  
للاعتيا الخية كراهه يجهر البصر الضعيف ويزيد في جوهه  
البصر الفوذ وهو احوط الاكل الان للامعاء والاعلى في اعينهم  
يوخه على بركة الله تعالى في رهم بقوادة في رهم براءة في  
و رهم كوتوا و رهم صبر صفت في رهم سكر البيض و رهم  
مسك و رهم كافور ومثل الجميع محل انما في ما في يسحق



الجميع صفنا عمو و يرفع في محلة زجاج و يستعمل  
على ذكرناه بانه نافع جيد **الكتان الجيد** للبقره يحسن  
البصر الضعيف و يزيل في جوفه البصر القوي و هو جيد في الاعمال  
واهل العلاء يعينهم بوجده في رهم زبيب و يلغم به رهم  
رصاصا و بضاها اليهم في رهم توتيه و رهم صبر صفت  
و رهم سكر ابيض و ما يتيسر من المسك و كابرور و مثل الجميع  
كل اثم و يسحق الجميع صفنا عمو و يستعمل ما ذكرناه  
في الاعمال الاول و هو يجمع ثوب **وجم** اخر بوجده خمسة في رهم  
كل اثم و خمسة توتيه و ما يتيسر من المسك فهو كمال الجيد  
يلين جمال البصر الضعيف **كحل** للعينين بوجده من الزعفران جزء  
و من حار بلبل جزء و من السبل جزء و شحم من الكابور و شحمهم  
جيدا و يغربلهم في خفة كتان و يكتحل بهم لكل علة في العين  
بير اباة الله **وجم** اخر من الشباج سبعة في السعيدة ثمانية  
الله بير كاته و هو كحل عجيب لكل علة في العين تاخذ على بر كات  
الله نصف في رهم زعفران و رهمين حار بلبل و ثلاثة في رهم بلبل  
نصف الجميع و تغربلهم بخفة تصفية و يكتحل بهم لكل علة بير  
باة الله **لمرض** العينين تاخذ نقر هندي و تمهينه بما و رط و زعفران  
و تقطر في عين العليل بير اباة الله **لعين** ايضا تاخذ مرارة الورك  
و مرارة الرخمة و يكتحل بهم فانهم يعولوا البصر باة الله **كحل**  
جيد تاخذ توتيه موازيب و تاخذ من الارش ما شئت و احرقه  
بالكبريت في مغرة جيدة حتى يصير صا و اوره و غده  
مثل ارنه مرتين نوره حاقه من غير طعم في الماء و اغمرها بياف  
البصر فما يعينه و اضف عليه شحم من الصمغ العربي اولعاب  
برقطن و اعجونه و اطبخ على قصية من طين لبلا يتصلق و غده  
برمه و بخار ما تغيب في اسفلها ثقبه و في جوانبها ثقبه و اطرح

القضية



الفصحة في الفطرة المنقوبة وتبينتها البلية في فروق البخار والزجاج  
فانك تجد نوتيه مواز بين احسن شئ يكون ان مثله الشئ  
**الحال للعين** فاخته حديبة ولبيل وزعفران وزنجار وشب  
اصوع وشناخرو وتوتيه من كل واحد رهمين وكل اربعة  
عشر رهم وتة فهم ناعم او نجعلهم في وسط جمعة خضرا  
وتسعة لها سدا محكما وتجعلها في وسط الكسكاك تقور مع  
الكسكاك حتى يلبيب التسكر في وتخرجها وتة فلها ناعم  
ويكخل به صاحب العلة بغير اباذ الله **الحال للعين** فاخته مرجان  
ومسك ومصطكي وكرو وعوج قرنبل وجوزة ولبيل وجنار وتوتيه  
يبيض والكل الاثمة وجوه من كل واحد جزء قليل يدق الجميع في  
ناعما ويخل به فانه نافع ان شاء الله تعالى **الحال الشريف**  
فاخته علي كان الله تعالى من التوتيه المذكورة وفيه شفاها  
وتعصبها بالثنا وتطبخها بصل الوردة وتصفى اليها تضاف فيه من  
الشب البستاني وتضاف فيه من السكر السليماني وتضاف فيه  
من حبة الخرفوف وتضاف فيه زنجار واربعة اواق من التوتيه المعلو  
م من لمة لينة وتضاف فيه من المسطكي تة فكل واحد وحده في فانا ناعم  
وتلثهم بصل الوردة وهو في وسط الملقا سرفور مرتين او ثلاثة  
ويترك حتى يجف ما وهم ويسحقهم بعد ذلك سحقا ناعما  
ثم يغربل في حرفة صفيقة تضيق وتبعد في الك يصفى اليهم  
نواية من مسك ويعملهم في محلاة ويكخل به فانه نافع لكل  
ما يوجع العين بانه الله **الحال عجيب** لكل عين معلولة فاخته  
توتيه لينة وشناخرو مصوبه ولبيل وجنار عري وحديده  
وقرنبل وصكر نبات ورد البعر والصفى الجميع ناعما حتى يصير  
غبارا ثم يمزج بهم في حرفة كتان نيفة ويكخل بهم بعوج وصف ثلثان  
من كل اربعة وثلاث من هذه الكل ويكخل به والله الشا في **الحال**



للعينين عجيب تأخذ جزء زعفران مفطاً رصعاً رهم ووزن رهمين  
او ثلاثة قلعوا ونع فنع جميعاً ونقر بلغم في خرفة نصيفة ويكتحل  
بهم لكل علة في العينين ببرابرة الله **علاج لوجع العين** تأخذ راس  
حوتة يوم الضمير آخر الشهر وخرفة حنظل صبر ماء او ثمة فـ  
نا عمو ونقر بلغم في خرفة نصيفة ويكتحل بهم عند النوم وعند  
الصباح فانه ببرابرة الله **اكتحال** اخذ حبة للعينين تأخذ وقية  
نوتية واربعين رهم فطارده ووزن رهم زعفران ووزن رهم فستور يسقى  
النوع ونع فالجميع فافا عمو ويكتحل به العليل **للغشا** واليباض  
ولكل علة في العينين وهذه الحلال مر ويد عن سبعة ناعلي ابن ابي طالب

**رصف الله عنه الباب الثاني والعشرون في ضماد او جاع العينين**  
وهو ثلاثة ابواب علاج ضماد الحرارة والاورام وفتحة الوجع والبخارات  
المنعفة في العينين تأخذ الصندبا وهي النيقار في فيه وضع  
في فيق الشعير ويفطر عليه نيق من هو الورد ويضمه به العين فانه  
يبر ان شاء الله **ضماد العينين** تأخذ البقلة الحففا مع في فيق  
الشعير ووزن الورد يضمه عليهما ببر **ضماد** للعينين تأخذ صبح  
البيضة وتخلط به هو الورد ويضمه به العين فانه يعاف ان شاء الله

**الباب الثالث والعشرون في علاج العينين بالكنانة** وهو اربعة  
ابواب يكتب ويعلق على العين وهو الله نور السموات والارض الذي قول  
ان في كتب في جامعة رجا او انية مطلوبة ويصاغر برحس ويجعل عليه  
عار قلعوا ونحبيب ويكتحل به فانه نافع ان شاء الله **علاج** النجس النج  
تكونه في العين فكتب هذه الامضاء الكريمة فانه نافع بحول الله وقوته  
ويعلق على العينين البسملة والتسليمة ولا اله الا الله ايماناً واعتسلاً  
والحمد لله افضلاً وانعاماً والله اكبر الله اكبر من خلق السموات والارض  
اكبر من خلق الناس ولا كثر الاكثر الناس لا يعلمون اللهم فيسر فابسر وبيل  
ع امسر وجر طامسر وحجر بابسر وماء فارصر وشجر نشامسر وشهاب قاقيس



في عين المعيان اللعني اعف عني المعيان بفلا عونغ برب العلق الو. اخرها  
 عني المعيان مرة ودة ياه انت الله افنع ما شئت ممن شئت والحو  
 قلت والنضلية الم **الباب الرابع والعشرون في علاج العينين**  
 المرموعة وهو اربعة ابواب فالأول طبيب الرمة انما هو مستنفسك  
 يعرف في الراس في اخرا فان كان م اسود يهيج في الراس فالأول  
 باخذ الرمة ان تخكم على هاذة العلة فعليك بمرارة ثور اسود تخلط  
 بحمض خبيث من خراف عليه قش، من صفيق الغوار ويجوز ويكتحل  
 به فانه يبرأ باذن الله **علاج** ثاخذ حب الرمة واستحقه بمرارة  
 العنز سبعة ايام تسقي وتشتتسرو ويكتحله صاحب الرمة والعمام  
 والبياض ويقطع الدمعة للرمة الخبيثة العين ثاخذ ثوبه وجلب  
 وزعق ان وشب الكحل وشباده روز نجار وحبة من كل واحد جزءا (لا  
 الزعق ان فليقل منه) ويذوق الجميع فانا عمو ويجوز الاجزاء بمرارة  
 عنز سبعة ايام ويكتحله فانه جيب اذ اوج بفقدنا الله **وحدها** ثاخذها  
 باصل المرثونة وتطبخها في الماء حتى يذهب الثلثان ويبقى الثلث  
 ثم يغسل العينين في ذلك الماء ويناموفة نفية وتطبخها في العيني  
 مخند اليوم ثبرا باذن الله تعالى **الباب الخامس والعشرون في**  
**علاج ما يكتب للرمة** وهو خمسة ابواب تكتب في فتحة عنق ويحلقها  
 الاعلى على جبهته وهذا اما تكتب ايها الرمة المرموعة المستنفسك  
 يعرف في الراس عزفت عليه بنور لقا موسى والجيل عيسى وزبور اودع  
 وفيه اذ تسعدنا فخر صلى الله عليه وسلم وكشفنا عنك عطارك فيمصر ك  
 البوع خطبه صحيح ثلاثه مرات كذا هو اول الفوة الا بالله العلي العظيم **وحده**  
 ثاخذ تكتب هاذة الكلمات وتغلفها على راس صاحب الرمة على الجبهة  
 وانه يعافى باذن الله وهذا اما تكتب بعد التمسكة والتصلية فانه هو  
 الله اخذ ان بالعينين الرمة احمران في بياض حبيب الله ياكله باعترائي  
 باعترالك عن الولد علي عيني ياكله واكفني بشر الرمة ليس له شريك



ولا يكون احد الله يغلب كل عالم ولا يعوت الله احد فليس يكيبك هم  
الله وهو السميع العليم **علاج** اخر ما يكتب في الارزهر من كتب  
في ورف الارزهر عشرين صاعا واذا جاب عليه سبعين واحدة وعشرين واحدة  
وكتب معق الله نور السموات والارض الى قوله بيقض الله لنوره من يشاء  
في مجلدات واخره وعلفه عليه وانه نافع للرمم بل ان الله تعالى **علاج**  
اخر تكتب له اذ الاسماء الخرجة افسست عليك ايها الرمد المرمود  
المستصعب بعروفا الراس اخرج من عين المصاب اخرجتك بنور ربنا  
موسى واخيل عيسى وزجور داود وجر فان فخر صلا الله عليهم ولم وعليهم  
اجمير لا يفيج ولا يفيج وهو السميع البصير ولا حول ولا قوة الا بالله  
العلي العظيم **وجه اخر** تكتب ايها الرمد المرمود الكاهن المرمود  
المطهر في الراس المستصعب بعروفا الراس بل الجملة يا حبيب  
الصبر الله عليك فتاهد من الشهور كلف الله لا غلبنا انا ورصلي  
ان الله قوي عز **الباب السادس والعشرون في علاج حمور**  
**العين** والله معه وهم سبعة ابواب **كل** للعين على سبعة اجزاء السبعة  
نفعا الله به الحمرة الواقعة في العين والتقرية والله معنة تاحه على  
بركات الله تعالى فليقل وجهه وتوفيه بيضا وزعفران وشتاخ ورفر  
اجزاء سوى تخلص بعصرة الرزجيم وهو المسباس وتتركهم الجيوب  
وتعادو لهم السقي والسمق والتشخيص الى سبعة ايام او سبعة مرات  
على قدر الاستطاعة بزرع الجردة ورفادة وبيضا في صا حيا العلة  
**علاج اخر** تخرج زيت الفربل وفطر منه في العين وله هنا وقع شتى  
وصبيغة اخراجه ناخته من الفربل ما شئت وشاخفه ناعما ونبيته  
لبنة في السخا ثم ناخته اذا جده من جزاء مطلي يكون فيه وسع على  
قدرا له واوتربك على فيه اذ فيه باز يكون فيه صحح بان الباه مشطوط  
شدة او ثيفا ليس فيه رطوبة وتبسه عليه داوك وتجعل روف النوا فاع  
في النار وتغلاه جمر وتضعه فوق وايبك فانه يفطر ما روع له وتفعه

الغارور



الفارورة التي بينهما الدوا في اناء فيه ماء بحيث تغطس في الماء الى  
 نصفها **كل اشراق الحصر ينفع للحمورة التي بالعين والدماغ**  
 والحرارة والفرخة والخصبة والسلاق والعموشة والقربان والتخثير  
 وكل رمد عتق بوجعة اللآييون والمسنين والزعمى وفيل فلان وسمغ  
 عري من واحد فيهم شاذنة في رهمين خالصين محروقين اربعة في رهم  
 يدق في اناء من اعماد ويغلى في ماء السماء وما ورد في امرأة ويكحل  
 فانه نافع ان شاء الله **وجه** اخر للحمورة والنفاخ وكله من اللحم ولا  
 ينال صاحبهما من شدة الالم فيقل من اكل الطعام صاحبها لانه  
 العلة وبأخذ من الرخيبيل في رهمين والفرخة والشوثير وحقير حبة  
 حلاوة من كل واحد في رهمين يدق كل واحد وحده ويذهب للحمام  
 ويجلف رأسه ويدق رأسه برغوة العسل ويغمر عليه العلف  
 المذكورة ويجلس في الحمام يغط بالاسنطلة لمر بصل ثم ثلاثة ايام  
 حتى يبرئ فياخذ المر في راسه **علاج** اخر للحمورة العين والحد والماء  
 الناز منقما والضمادة تاذ رخمير وعصا ابيض من كل واحد جزء  
 اربعة في رهم ويسحق الجميع ويكتل به صاحب العلة فانه نافع جيد  
 ان شاء الله **في علاج العين** وهو واحد وثلاثة ثمانية الاول لليلحة والحقير  
 تاذ فطره من خالصه وفطره لمر اصابة وفطره عمل غير مدخن وبطبخ  
 حتى يبرقع في الخل الحار فيكتل به فانه نافع جيد ان شاء الله **وجه**  
**آخر** لليلحة تكتل به في ثلاثة اشفا في بخار رصافي وتخميلهم في الشار  
 حتى يبيضا وتكون في حفرة حفرة في الارض او في غار في حفرة الشفا  
 في العرض لاجل هبوط الشفا في لقم الحرة وهم حاصين واحد بعد واحد  
 وتكون في كتبت في حفرة هو الله احد وتماحيه بماء مطهر وتطبخ في الشفا  
 بدارك الماء وعند طبعك للهم تنفع العين العلية على جميع الحرة لاجل  
 البخر بدخل في العين العلية فانه يبرأ باذن الله وقد امل تكتب في الشفا



٣٣

الله خور السمون والارض اله فوله ان ترفع ثلاثة مران فكشف عن عند  
 غطاه ك يقصر ك البوع حبه ناهع ناظر ناظر ناظر **البياض** تاخذ  
 الحسكوز به البحر وفستور البيض وتخلطهم وتدفقهم ناعما وتنفق بلهم  
 بحرفة صبيغة كمينية ويكتمل بها صاحب البيض في بيرو باخذ الله **البياض**  
 ايضا تاخذ نعالين اليك اليك البيض وتخرقهم بالنار ويكتمل بلهم فانه  
 يزول البياض ان شاء الله **وجه اخر** تاخذ حبه حرقوم وتنفقها  
 في الخبز الى حرق ثلاثة ايام وتدفقها ناعما ويكتمل بها عنده النوم فيرا  
 باخذ الله تعالى **وجه اخر** تاخذ مرارة هذه هذه ومرارة حبه بيتي تفسد  
 في الضرو وتساكنهم حتى يصير احبارا ويكتمل بهما صاحب البيض  
 فيروا باخذ الله **وجه اخر** تاخذ بحسب في باخ وجب راسه بيه شيكهم  
 وتدرسهم وتدفقهم ناعما وتخلطهم في حجة فصب وتنفق في  
 العيز التي فيها البياض فانها تروا باخذ الله **البياض** تاخذ راسه الكر من  
 وتيسرهم وتدفقهم ناعما ثم تاخذ طرف برنجك وتبله بالها وتكلم  
 على العيز التي فيها البياض وتجعل العيز ويجك البرنجك على كحل ورفق  
 الكر من هو وحك فوق البيض برفق فانه يزول باخذ الله **البياض** ايضا  
 فالصاحبها بالله الذي لا اله الا هو لم ينجح محرب تاخذ نواته مسك  
 وتساكنهم ناعما بمرارة يومه وتنفقهم للشمس حتى يبيس ثم  
 تفسد حقا تاخذوا في عيها كذا ك سبعة مران منو اليان وتدفقها  
 ناعما ويكتمل بها صاحب البيض كل ليلة مرة عنده النوم فانه يبرأ  
 باخذ الله **وجه اخر** تاخذ مرارة هذه هذه ومرارة حوت وجعلهم في الفل  
 وتساكنهم ساعدا ناعما ويكتمل بلهم صاحب البيض فانه يزول باخذ  
 الله **ايضا** يكتمل بدم الله هذه هذه حار يقدح ماء الزمان الجاه البياض  
 يكتمل به صاحب البيض فيزول **البياض** باخذ في الخطا في وقت حبه فخلطه  
 مع الصل واليسين ويكتمل بلهم صاحب البيض فيروا ان شاء الله **وجه اخر**  
 عيز الله هذه تسحق ناعما ويكتمل بها تروا كذا ك يكتمل به ما في

النسر



النسر **وكذلك** في الخطيب الجوف ويساعف من وزنه زعفران ويكحل  
 به بيرانا من الله **ايضا** تاخذ من الحناش الخارجة من بين ادم ويجفف  
 ويذوق ويكحل به فانه نافع ان شاء الله **ايضا** تاخذ في الحايض الذي  
 لم يمسها زوجها وخلطه مع الصبر ويكحل به صاحب البياض  
 فانه يزيله **ايضا** تاخذ مغلب الذيب الابسر واحرقه واسحقه  
 ناعما ويكحل به فلع البياض من العين **ايضا** ياخذ من كبد الكلب  
 الابيض ويجففه للشمس واسحقه بكامخ احمر ومن كحل به  
 زال البياض من العين **ايضا** للبياض تاخذ الباسمير وتحميه وتغصم  
 ماوه وتقطره في عين العليل بيرانا من الله **للبياض** تاخذ التوتية البيضاء  
 ومرارة الغراب واعجنهم وخليتهم حنثي يابسوا وشحفتهم ناعما  
 ويكحل به صاحب البياض بيرانا من الله **للبياض** تاخذ حب الرمثاء  
 وتساخفه وتغربه بحرقه صفيقة وتاخذ جعبة من فضة وتاخذ  
 الحارة التي تبت في الماء وتقرسها وتغصمها وتكحل به  
 قليلا من ما ينفع في فاع البجعة وتكحل عليه في شئ من فبق الصة كور  
 وتكحل عليه من فوق الماء العذ كور وتسه عليه بالشمع او عجين  
 القمع وترتفعها في وسط الكف من الذي يطيب الكسكسي  
 ونظفها حنثي تبرد وتفتح عليها وتكسلها في دهن سبيكة مثل  
 البضة فتسحقها ويكحل بها صاحب البياض عند الصبح وعند  
 النوم فانه يبرئ البياض ان شاء الله ولا تخبر بها من هم كابر وانما  
 خير من الدنيا وما فيها **للبياض** تاخذ الحبة السوداء وهي السبيروج  
 وزنتين ومن الكحل وزنة ومن الشب وزنة وتساخفهم جميعا  
 ويكون الشب محروق وتغصمهم بماء الورد وتيسلهم وتساخفهم  
 ويكحل بهم صاحب البياض فانه يبرئ البياض من الله **ايضا** تاخذ  
 مرارة هذه ومرارة حذبة وتكحلهم للخل حنثي يابسوا وشحفتهم  
 حنثي بصير واكحلا ويكحل بهم صاحب البياض بيرانا من الله **ايضا**

في مرة واحدة او مرتين



٧٤

**البياض** الذي في العين ولو كان له أربعين سنة وللرمط أيضا صبيح  
 تاخذ نصف رجبية زيت طيب ونصف رجبية سم من بقر صلي  
 وتخلطهم وتعمل فيهم فتيلا من كتان غليظة وتسترجهما  
 بالنار وتكب عليهما فصرية جديده أو طاجين جديد حتى تنفذ  
 الفتيلا ويخرج الزيت والسم من بعد ذلك تخرج الدخان الذي  
 له في الفصريه أو الطاجين برصينه وتبهرامه فمغرة كحل الصمد  
 صلي من الغلت واجعل منقعه فمغرة زبد ومسك وعرفر حار وحشيش  
 جوشرونة فقمه ناعما وتعملهم في العجولة ويكحل بهم بهذه اما  
 وجدناه من احاديث سيدي علي المحجوب فيعنع الله به وبأمثاله  
 وهو صبيح مجرب **ايضا** تاخذ ماء الفنة بته وبقير التيفاف ونقطره  
 على السكر وتغفر منه في العير صبيح مجرب **ايضا** تاخذ زبد البر  
 الجيد منه والصفحة مع العسل ويكحل به العليل بيرايا من الله  
 فخلال **ايضا** تاخذ من طهر الخطاب وزنا ومن زبد البر الصالح ومن  
 سكر نبات جيد وفتير البيض ومن حرم السرطوك اللبيك من زواحدة  
 وزنة والسحق الجميع ناعما ويكحل بهم المصاب بيرايا من الله  
**ايضا** تاخذ اللوز وعكه في فحارة بليز امرأة وفطر في العين فانه  
 نافع ان شاء الله **ايضا** تاخذ زبد الخطيب الصالح وتغفره ويكحل  
 به فانه يزول البياض ان شاء الله صبيح مجرب **الباب الثامن**  
**والعسر ون في علاج الدمعة** من العين وهي اربعة ابواب وان علقها  
 من عروقها التي يدخل اليها السراة اربعة ان تخم عليها تاخذ عروق  
 الدركار وعروق البطوم وعروق النرد وعروق الطرقة ويسحق  
 ناعما ويكحل بهم صليح الدمعة بيرايا من الله **ايضا** ياخذ  
 سنبل وصبر سفنطريه ويحمر في النار ويغمر بهم العين ويفتح عينيه  
 حتى يخرج فانه بيرايا من الله **ايضا** تاخذ مرارة الرخمة ومرارة الذيد

مرارة الذيد



ومرارة الارنب ومرارة الغيب ومرارة النسر ومرارة الثور فانها  
تدبحة لجعل غير مدخرو عصاره البسباس ويكتحل بهم صاحب  
الدمعة تير اباد الله **ايضا** للدمعة والغمامة والصبيان تلتد  
توتيه وحده يد، ويلعاز وعمران وفتيل الحبل وشنة دخلت  
الجميع وزنه بوزنه ويكتحل بهم صاحب الدمعة والغمامة  
والصبيان وهو دواء عظيم للفتيح سبيدي احمد زرو وفتيل الله  
به امين **الباب** في علاج عسر العيون وتجلو الابصار وحده  
اي تجميعه وهو اربعة ابواب تجليو الابصار وحده، والدمعة  
والجرب الذي في العين تاخذ توتية هندية واهليج كاليه من  
كل واحد درهم ومن صكر نبات رهمين تسحق كل واحد وحده  
حنق بصير هباء ويكتحل به فانه نافع لهما كثرنا جميع **ايضا**  
تاخذ مرارة الغيب ومرارة الرخم ومرارة النسر ومرارة الارنب  
ومرارة الثور وتاخذ البسباس وتدفه وتغص مراده وتخلطهم  
مع العسل ويكتحل بهم فانه يجلي البصر **ايضا** تاخذ توتية شفه  
ووفيه شيب دمي وهو الابيض الذي مثل البلاء ونصفا وفيه طرطري  
ونصفا وفيه ماء الليمون وباخذ الفشب ويدق ويغلي بماء الليمون  
الحار كور ويدق التوتية والطرطري فاذا عمو وبضا فبالشيب  
المغلي بماء الليمون الحار كور ويدق جميعا ويكتحل بهم باخذ  
ناصريه وتضع عليه من الخراف حبة الجبلان ويضعه في غير الغليل  
جميع تجرب **ايضا** تاخذ انا واسع ما يوسع قدروجهك وتضاه  
بالعسل وتدفه خل فيه اسك اي وجهك مع عينيك في وسط الماء  
وافتح عينيك في وسط الماء فانه يجلي البصر **الباب**  
**الموجر ثلاثون في علاج غشاة العين والضمامة** وهو عسر  
ابواب الاول تاخذ حبة الرند وتسحقه وتاخذ فطره من لبن مرارة  
تضع الشئ يخلط ويكتحل به فانه يجلي البصر من الظلمات **ايضا**



تاخذ عروق العنبر وتستفطر ماوه وفي نسخة اخرى باروف السيفج  
 ونعصر ماوه وتجعل في قصبة خضراء مع حبة شب بمانه ويربط عليه  
 جية او يجعل في الكسكاس مع الكسكاس على فم القنم السميت  
 خنيطيب ويزوا وجع خنيطيب في فم مثل الملح فيكحل به صاحب  
 الصلح بير ابا ذر الله **ايضا** للغمم الذي في العين ان كان مثل الصلح  
 والحقان الاخضر وعليك برزعة البصر مع مرارة الديك الاسود  
 ويكحل به بير ابا ذر الله **ايضا** تاخذ الفروع وتعصره وتكحل به  
 فانه نافع في شدة الله **ايضا** تاخذ عروق السيفج وتغسله وتعصر  
 ماوه وتجعله في قصبة جعبة خضراء وتجعل مع حبة شب بمانه  
 ويربط على العين رباطا جية او يجعلها في الكسكاس خنيطيب  
 الكسكاس على فم غنم سميت ويزوا وجع خنيطيب في فم مثل  
 الملح ويكحل به صاحب الغم بير ابا ذر الله **ايضا** للصلح الذي في  
 العين تاخذ العوسج وعروق السريس وعروق مصالح الديك ووزار  
 الخشب وتعصر من الخشب تدفعهم جميعا وتعصر ماوهم ويكحل  
 بهم صاحب الصلح بير ابا ذر الله **ايضا** تاخذ من الزاج الفرجي دهم  
 ومن سكر نبات مسفة دهم وخلطهم مع بعضهم بعضا ويكحل  
 بهم فانه يذهب الغم **الظلمة** يؤخذ لبن امرأة ويكحل به فانه  
 يذهب الظلمة من العين **الغشاوة** يؤخذ كبد الضبع الاسود وتجفف  
 وتغسل فاعما ويكحل بها فانه نافع في بذر الله **ايضا** تاخذ زبج  
 البحر مع العسل ويكحل به بير ابا ذر الله **الواحد**  
**والثلاثون في علاج الحرب الذي في العين** وهو ثلاثة ابواب الاول تاخذ  
 عبادان الفرم وخرقهم وتغسلهم فاعما ويكحل بهم صاحب الحرب  
 بير ابا ذر الله **الحرب** والدعة تاخذ توتية تعفينة واطليج كليل  
 من كل واحد دهم ومن سكر نبات دهم يسحق كل واحد وحده فاعما  
 ويكحل بهم العليل بير ابا ذر الله **الحرب** الذي في العين **والثاني**

النفذ



**الغذاء والحاجات** والدمعة والضابة والعمش والحرارة بجميع مجرب  
زعين أو ثونيه لنعديه وجعلوا من نجار وحل الشمة وحديد وفشور  
الزمان وعود فزغل اجزاء سوا. وتنفقهم فاعما وتعملهم في مرارة  
عشر وتغلفهم للذخا حنق تيسر الحرارة وتشفحها وتغريها  
وتحل بها المصطب بغير باذن الله تعالى **الباب الثاني والثلاثون**  
**في علاج التشنج** واللمع المبيت الغدي في العين وهو اربعة ابواب  
الاول تاخذ ورد الزينون وتضعه وتلقي الماء الاول ثم امضغه ثانيا  
واخرجه واجعله على العين عند النوم واستلقي على فمك وتأخذ  
اصل الماء وعليه ثم تدهنه فاعما وتغريه وتأخذ الماء وتعمله  
في فارودة وتغريه في كل عين فطرة عند النوم ثلاثة ايام متواصلة  
فانه ذا وجع مجرب **علاج العين** اذا كان بها كمنه او حكة او لحم مية او  
في معن تلخه اصل المرثونة وتطبخها في الماء حنق في ليل الثلاثين  
ويغري ثلاث ثم تغسلها بذلك الماء وتقبل فيها صوفة نقية  
وتعملها على العين عند النوم فانه ذا وجع مجرب **الشفية العين**  
تأخذ رزق الربيع وتخلطه وتغريه في طاجين وتغريه من جوف وتخلطه  
ببيرة وتدهنه فاعما وتغريه بجرفه نقيه وتكحل به فانه ذا وجع  
بإذن الله **ايضا** تأخذ الثونيه البيضاء وتسقيطها في الماء الحار او بيا  
ورد وبكتلته بغير اذن الله **ايضا** تأخذ الثونيه البيضاء **الباب**  
**الثالث والثلاثون** في علاج الماء الناز من العين تأخذ عروفا واليمل  
وتغريهم ويكحل به فانه يقطع الماء الناز من العين **ايضا**  
تأخذ مسك صا في وتخلطه مع غسل الماء ويكحل به فانه ذا وجع حبيط  
**الاصفا** تأخذ درهم ابيوز ودرهم زعفران وتعملهم في زيت  
الورد حلا جيدا ويجسن الراس ايدجلفه ويدهن بهما بغير اذن الله  
بجميع مجرب **الباب الرابع والثلاثون** في علاج الفروخ والعمو  
نقطة التي في العين وهي ثلاثة ابواب الاول خذ مرارة ذيب وتخلطها بعسل



ويكتحل بها بغير اداة زائفة **ايضا** يؤخذ رطل خالص ويجعل في فارورة  
ويجعل للشمس وتاخذه عفر باوتضعها في الفارورة مع الرطب  
واذا كان في الكحل به الاكثرت نفعه باء زائفة **ايضا** تاخذ مرارة الحريك  
الابيض ويكتحل بها فانه ذا وقع ان شاء الله **الباب الخامس**  
**وثلثون في علاج الشعرة الخبيثة** وهي اربعة ابواب الاول تاخذ من  
الذبيب وتكحل به فانه يقطع الشعرة من العين **ايضا** تاخذ مرارة حادة  
سودا ودماعها غرق الدماع وتخلطه مع الحرارة ويكتحل بها صاحب  
الشعرة بعد فطعها بغيرها فانها تنزل باء زائفة **لشعرة الخبيثة** في  
المشعل متاع النساء جوخذ اصل الصندل وهو عروق البعل البرية  
ويسحق في قارورة ويضرب عليه دق البق يخلط جميعا فيقعد في ذلك  
تنتب الشعرة من الموضع واظهر به المكان فانه لا يثبت الشعرة في  
في ذلك المكان باء زائفة **ايضا** تاخذ مرارة التيسر وسناذر يخلط  
جميعا وينتف الشعرة الخبيثة اربعة وتقطر في موضع مرارة فانه لا يثبت  
ابء باء زائفة **ايضا** تاخذ مرارة بفرة سودا ودماع حادة سودا  
يخلطان جميعا ويلطخ بهما موضع الشعرة بعد التيب وانها  
لا تثبت باء زائفة **ايضا** للشعرة التي تثبت في الاجفان يؤخذ رطل  
البري يجر فيه عورقة ويسحقه ويصنع بهم الحماح وهو الفرة ان  
الذي يكون في اذن الكلاب واجعله في فرن وخيبه فانتهى الشعرة  
واجعل على موضعه من هذه الدوا فانه لا يثبت البتة باء زائفة **الباب**  
**السادس وثلثون في علاج النظم والكوكب** اللذان في العين ولهما خطوف  
المطر وطول ثلاثة ابواب للكوكب يؤخذ مرارة حية ويكتحل بها  
صاحب الكوكب وانها تذهب الكوكب باء زائفة **وحده** **اخر** للكوكب  
واخذ تكتب البسملة بسبعة يوما فليطوماه اطيراه ايها الطير  
يعز عن الله وينور وجه الله ويحق حق الله ويحاجر به القلم من عند الله  
الوخير خلف الله محرم بن عبد الله صل الله عليه وسلم والحوالة تكتبها هذه

الاسماء



[illegible]



٤٥٧

الله محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم وتنزل من الغزاة ان ما هو شفاء ورحمة  
 للمؤمنين ونظم على العين سبعة ايام مرات وتنتظر ما كان في الحرفة  
 مع الشعر وغيره حتى تنقي وتغير بما ينزل من الحرفة **ايضا** تكتب  
 على اليد اليمنى من نزل الى ربك كيف من النظر ولو شئت لجعله سدا كما اسكني  
 ايتها الوجود بما سكر عرش الرحمن تحت الرحمان وله ما سكر في اليد  
 والنهار وهو السميع العليم في عو عو مع ج ج ج ربح  
**علاج** اللطمة التي تخرج البع تكتبها في سبعة اطراف من لسان  
 عصفور وهذه اما تكتب في وج م م م ت وكل حرف في عمله في يومه  
 ليلة واليوم السابعة تكتب الحروف في قصبة النسيان التي تعلق في  
 م لا ويجعلها اطولها تحت الحنك من جلفعة العوج فانه يستقيم العوج  
 ويبرأ باذن الله تعالى **ايضا** تكتب في غير المصاب ونظم عليها سبعة  
 مرات وهذه اما تكتب في عينه عسر عسر فسر فسر انور انور ينور  
 ينور افعوج افعوج افعوج افعوج انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم  
 جميع الاقلوا عليهم واثوبه مسلمين من غير طلع يعين له رب العالمين  
 اسرعوا اسرعوا انزلوا ادا انزل **ايضا** قال الشيخ رحمه الله من كتب عشر  
 نون لها كذا او اضاف اليه قوله تعالى وجوه يومئذ ظاهرة التي فيها ظاهرة  
 وتنفثها على امرأة حديدية من اليوم التي مثله يوم من الايام وهو  
 يوم الجمعة ويحترقها بالعود والاذن وامر الناظر بالمرور وينظر فيها  
 صاحب اللطمة وصاحب البياض يبرأ باذن الله **علاج** النظرة والحيتة  
 فخذ المفلح والزاج وزج الحمص والكمون والخل ومرارة العنبر يخلط بعضها  
 مع بعض ويطبخ في الماء ثلاثه ليال فانه يبرأ باذن الله والله اعلم  
**الباب الثامن في علاج ما يكتب في العين المعيان وهو**  
 ستة ابواب الاول بعد الياملة اذ الشمس كورت عين المعيان عورت اخ  
 السماء انظروا عين طهرت ويل للمطيعين عين المعيان خفي عن السماء  
 انشفت عين المعيان خفت والسماء فان البروج عين المعيان تزوج  
 والسماء

تكتب في



اعبدها برب عيسى عليا بسرو وثقلا ب فابسر ولبلا د امسر ونجر  
طامسر ونجر با بسرو ماء فار صرو ونفس ند نفس النظم بشر ف  
نفسنا ومولانا هم صلا الله عليه وسلم وفل هو الله الحق الحجب  
بها حلا من كتايه لهما من عجز المعين وسوء وحسد جاهدنا  
يجع حجة طارنا فاستطارت وفي علم الله سارت بل رجع البصر  
الى قوله حسيرون من يعتصم بالله فله هدي الى صراط مستقيم  
وهو حصينا ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير ولا حول ولا  
قوة الا بالله العلي العظيم **عزيمه** للعيز يذرع من ثوبا طاهر  
او خيطه ويتروك من حيطه ذاك ويتلو العزيمة ثم يذرع الثوب  
فان نقص او زاد بقي عيز فعاود الذرع كما كان اول مرة فطال به  
ثلاثه مرات الا وفيه رجع كما كان باذ الله وان لم يزد ولم ينقص فله  
عيز **وهذه** العزيمة بسم الله ولا اله الا الله ثلاث مرات  
ثم العزيمة ثلاث مرات ثم تقول عزمت عليك ابتها العيز التي في  
كذا اني بعز عز الله ونوره عظمت الله وجلاله وبما جرد له القلم  
من عنده الله الوحي خلق الله محمد بن عبد الله صلا الله عليه وسلم عزمت  
عليك ابتها العيز التي في لا انزل بحق نشر العيام ايل هيا هيا  
اخوناي اصباوت اشراش اي عزمت عليك ابتها العيز التي  
في لا انزل بحق لشهت بهت اشعث يفسطاع البها الذي لا يفرح  
عليه ارض ولا سما اخرجي يا نظرت السور لا انزل كما خرج يوسف  
من الجب والسبح وكما خرج يوسف من قمع السمك بها جعل يوسف  
في البحر طريقا والما فابريته من الله والله يريد منك اخرجي يا نفس  
السور عز لا انزل بالاب لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
وقتر من الف ان ما هو متيقنا ورحمت للمؤمنين لو اتر لنا هذا الف ان علي  
جمل الذي قوله يتفق وبنا والله خير حفظا وهو ارحم الراحمين ومنسبنا  
الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم



**وجم** آخر تكثف ويحمل عليه وهو هذه البسمة والنقلية  
 اللهب انشر واشرو ونعبرنا فيسوعين على بسر وشهاب فابسر وبحر  
 طامس وعين لا مسخرة اللهب عين المعيان بالحد والبعين من بين جفنيه  
 وشقي به وكلمة من بين شفتيه وكسر اللهب راس المعيان تحت  
 فخذه واراد اللهب باسمه عليه في جسده وماله واولاده واحب  
 الاشياء اليه في قيفو لحم لسيف في عين المعيان يليق ما نرى في خلق  
 الرجحان من تقاروة وارجع البصر هل نرى من في طور ثم ارجع البصر كرتين  
 ينقلب اليك البصر خاسئا وهو عبيد الله اكبر سم شهادت  
 الوجوه وعنت الوجوه ليجي الغفور وفيه خاب من حمل ظلماء وكرات  
 الما بهار وثلث الرقاب وخلعت الاعناق لهيعة الصلح الخلف  
 ان نشنا تنزل عليهم من السماء وابنة فطلت اعناقهم لها خاضعين  
 ورحمة الله الذي كبروا به في ظلمهم لم ينالوا غير وكفى الله المومنين  
 العقاب وكان الله قويا عزيزا في ذا الغدير امنوا على عهد وهم بايمانوا  
 ظاهرين فيسبك فيهم الله وهو السميع العليم ولا حول ولا قوة الا  
 بالله العلي العظيم **وجم** آخر تكثف ويعلق بسهم الله تعالى  
 بسهم الله على ما في بسهم الله على اهل بسهم الله على كل شئ اعطاه الله  
 به وبه اعينه يحيي باله الخيرة لا اله الا هو الحي القيوم في الجبال والاركان  
 والبطن الشدايد والسلطان الربيع في القوة الظاهرة والجود والبذل  
 والسنا الواحد المنير في الوجه ابنة واعينه صا باله الخيرة لا اله الا هو  
 يسبح له ما في السموات والارض وهو العزيز الحكيم من شئ كل عين فخره  
 واخذ سامعه والسنة فاطعه وابه با طعنه وارجل ما تبينه وقلوب  
 واعيه في صور خاويه فمن يستمع اذ لا يحد له شهاب بار صبح  
 واعينه لا اله الا العظيم من شئ كل جبار عبيد وشيطان صريح ومن في اقليم  
 وقاعد وحافد وعائد ومن شئ كل شيطان مارج في سهل واستند  
 وجبال السطرى والوادح عوار بلع تضرع وخيفة انه لا يجيب المعتدين

اعينه هارب



وان كان منقلا فيسحق الحنة مع بصل مشوي على رما د حار ويحجان  
بسمز ويضمد به وتتركه ثلاثة ايام **ثم** يغسله بالمال الحار  
المطبوخ فيه الخلالة ويجيد الطلاء ويجعل لك مرارا جيرا باذن  
الله تعالى والقفا حليب البقر على الزبدية والسكر ويشرب من  
تحت الصرع ويترك كل ما سواه يبر ابا ذن الله **علاج الكلب**  
وهو رمث وفيه وجوه كثيرة تاخذ بفوسر الحمير والحمص وتغ  
فهما ويطلبا بهما الوجه **وايضا** تاخذ مرارة ثور اسود وع فيف  
الغوار ويغفر اليسر وتخلطهم جميعا ويطلبا بهم النصش يبر ابا ذن  
الله **ايضا** تاخذ اللوز الحلو والمرونة هز به الوجه يجلس من النصش  
**ايضا** تاخذ مع الارنب وهو مخزن وتطلي به النصش يبر ابا ذن الله  
**ايضا** تاخذ ورق الحزم وتغرفه وتطباخه وتطلي به الوجه يبر  
**للكلب** تاخذ زريعة الخروع وتطلي بها الوجه يبر ابا ذن الله  
**للنمش** تاخذ زريعة كتان واللوز ويدفون في الحماز تجل ويطلبا بهما  
الوجه **ايضا للكلب** تاخذ خضروف الصلوق في الشتاء والشتب في الصيف  
وما العصار وتطلي به الكلب يبر ابا ذن الله **ايضا** ماء البصل اذا طلي به  
الوجه يرفع من النمش والبقر والبري **للنمش** تاخذ لبن البني وتغني  
به فيف الشخير جارا مثل الحماز ويطلبا به النصش يبر ابا ذن الله  
**الباب الواحد والاربعون في علاج انثر السواد الذي في الوجه**  
ويجاء الوجه من الجذرية وعلاج الصفرة التي تغلوا الوجه وهي تسعة  
ابواب علاج السواد **الذي في الوجه** تاخذ ربة الحماز وتنش  
بقا من غير ملح وتغرف بها الوجه يبر ابا ذن الله **علاج** ما يغلب  
السواد من الوجه تاخذ الرصاص ويغلي في طاجين مع بية ويغمر  
بزيت الزيتون ويغلي على النار غليانا كثيرا وينزل حتى يبرد ويدفن  
بذلك الزيت المر بعد المر ويشرب الحليمة والعسل ويغسل  
في الشمس فانه يباح ويصفا لونه ويزيد في جماله باذن الله **لرؤا**



٢٠٢

**البلاج التاسع وثلاثون في علاج السعير واليرقان وهو**

خمسة ايواب اليرقان هو نوعان صغير اوج وسوء اوج بعلامة الصفراء  
اصفرار اللون واصفرار بياض العينين وهو علاج في القوة **علاجه**  
شرب الماء الذي يجمعوا من لبن الصاع مع السكر وتصفية في المنفع  
من البيلع السكر ويكون الغذاء اللين الذرة الحامضة ورايب حامض  
ومشرب اللبن الخلب المنفع فيه السكر فانه نافع ويحبب كل حار  
زطب حريش **وعلاجه** اليرقان الصفود اوج كمود البوار وسواد الخفا  
لظ وغير اللون وسواد في بياض العينين وظلمة بصر وفلت نوم وهو  
من هذا القوة ويبسر الطبيعة **علاجه** ان يكون بالنار في الزمير من  
مقطع الرأس في الناصية وعلو راس القلب وعلو راس اللبهاق متاع اليد من  
والرجلين خفيف بظرف عود رقيق ويشرب خليب البقر على عسل منزوع  
الغوة والسكر المنفع ويحبب ما سوي الك فانه نافع جيد

**علاج السعير** تاخذ بغوسر الحمير وتغفر منه في الارب نقطتين

او ثلاثة من كل ما غفر فانه نافع **علاجه** اليرقان تاخذ قدر ما شئت

من البوسر وترميه في حفرة وتجعل عليه الماء وترجي عليه حتى  
السكر فانه نافع في ذلك الماء العذ كور مع البوسر ونزكه فربما  
يشطبا ويشتربه صاحب اليرقان علو الرقي بيار يا ذن الله **علاجه البيل**

**بالموحي ان يعرف في علاج الكلب والتمتر وهو ثلاثة**

عشر دبا الكلب هو تغير الوجه محبوب بجمجمة ومشتبك كتم  
فيه كانها كسفا عطارة السعس معبرة اذا اخرج عنه وقد يكون

صنفي **حاسب** غالك زيادة خلط سوء اوج تحت جلدة الوجه

**علاجه** ان كان داسا يسحق ورف الخنة مع القوم المشوية على رماح

سحق في دعاما ويحمله بحمل ويضربه بجميع الموضع ويترك

يوما ولبيلة ثم يصبح يغسله بماء حار وقد طبخ فيه ملح وخلالة  
ويجيد عليه الطلاء العذ كور ثلاثة مرات ويفعل ذلك مرارا بيار يا ذن الله

وان كان



عز ابن البرزلي عز ابن مسعود يكثف ويلقى على الجبهة وهما اما  
 تكثف وفي بارض ابلع ما ك و با سماء اقلع رعينق الماء واستر  
 على الجودي **ايضا** ما يقطع جربانه من الانف تاخذ من الحما و منه فم  
 وتخلطه بخاخاف وتشتتشف منه فانه يقطع الدم **علاج الحم**  
 المار من الانف بوجه الحربي الماصود والمودخ النقر يستحقان  
 ويغريان ويستشف منهما في الانف غدة وعنه النوم **ايضا** تاخذ  
 الحن الخاف في الخاثر وهو من فاع الما فية التي فيها الخا و يحمله على مافية  
 (لعيل ينفع عنه في الخا **الباب الثالث والاربعون في علاج**  
**الزكام** وهو سبعة ابواب الزكام هو دغ غة في الانف و ابو الزكام  
 و ييجز في الدم و في جميع الوجه **سبعة** ثلثة باردة با ستر  
 في الدم و يفع منها غة في عماره ماء الراس خنن اذ او فعت  
 المسخنة او حر الشمس او خوراك بجل الماء فينزل ريقا متغير  
**العلاج** لذك التلثم في الماء و سدة الاذ فينزل فطنتير والابن كراب  
 علاج خان الميعة **للزكام** تاخذ البصل الكبير و يقطع ويعم  
 بسليط و ياكله المزكوم جميعه على في خبز الحنطة خنن اذ الخ  
 الزكام مع وصفت نجة الخا و الما حاد فياخذ خبز الحنطة و لحم  
 الكبش الحولي فان ذاك نافع مجرب **ايضا** تاخذ الحبة السوداء  
 و تغلبها في ملا جيز مع بد خنن يساخر جبة او تحمله في خرفة سخن  
 وتشتتشف منه مرارا فانه نافع **وكذا** تاخذ الحمر و تبخر به في  
 النار و ينكب عليه و يجعل خلفه للذخان يبر **وكذا** يستشف  
 به خان النوم فانه ينفع **للزكام** يبخر بالحبة السوداء و يحل اياه للذ  
 خان فانه يبر **ايضا** تاخذ الحبة السوداء و تدفنها عمو و تلتفها  
 بزيت ثم تحصره حتى يخرج الزيت و تقطر في الانف يبر **الباب**  
**الرابع والاربعون في علاج مشقاق الشفايف** وهو باطل الا و تاخذ عبقا  
 اخضر و تحفره ناعما و تاخذ صمغ البطم و الوردة و تدفنها في عبقا



وتتدو به على النار والي فيه العبر ويعجن مرتين ثم يطلى به  
الشفايف **ايضا** به هن شفتيه به هن الورع ويعجنون الورع وبه هن  
البنفسج اولوز حلو فانه يعافى باخ **الباب الخامس**  
**والاربعون في علاج الفروج التي بالبع** واورامه وهوار بعث عشر بابا  
نبلخ البع يسمى حرق النار **تسميه** لقوا بارح عقب كعجاء حار يخن  
**العلاج** الاشياء كالتمضمض بخر بالخل الحاد في الصبر عليه ساعة فيعمل  
في ذلك مرارا فانه يزول **الاورام** البع بمضمض به يقم طبخ فيه صبر  
وفنثر رمان يبر باخ **الباب الحادي** البع تاخذ الزبوج وزر بجة الجاغلان  
وتطبخ بقم بالزيت وبمضمض به كل صباح ثلاث مرات يعالج ذلك مرارا  
فانه يبر باخ **الباب الحادي** البع اذا لم يفدر على الخل ولا شرب اذا كان  
بالبع جراحات من الحرارة يوخة الشب ويقسم ثم يميز بماء النصف  
وتضيف قطر النصف الاخر ملح ثم تسحق الجميع وتذخر منه  
في البع فانه نافع **الامراض البع** تاخذ ما الرجل والعسل وبمضمض  
بهما ويستاك **ايضا** تاخذ العيص وتطبخ بالخل وما المطر وبمضمض  
به وبه هن البع فانه نافع **ايضا** السعة ينفع من الفروج صناع البع  
فاله جليين وسنة عشر حشيشا **وكذا** الحنة تنفع من فروج البع  
**ايضا** السنة روسل ليعاد له واد به مواتا فروج البع والسجور  
واللثة فانه ينفع نفعا عجيبا **وكذا** الزبده بمضمض بها البع يبر  
**لفروج البع** الذي يسمي الحرق تاخذ البيا سمين وورع بلا سروج  
سويده ووسكر واطبخه فاعملوا حبسه في فمك ساعة من الزمان فانه  
نافع لحرارة البع **ايضا** تاخذ الصغ الغريه وعليه في الخل ومضمض  
به فانه يبر اسى **الباب السادس والاربعون في علاج اكله**  
**البع وعينه** وهو بان علاج لعنه اكله البع تاخذ عصاره الرمان  
الغامض يشحمه اذا غليت في اناء نحاس غير مريض غليا جيد نفع من  
اكله البع فاله الحميم وقال الرازي البع السنة روسل البع من اكله



الجمع شبيه من اللادوية ايضا تاخذ الحنزار وتطبخ بالخل والعسل يرفع من  
 المعجونة والفروج الرطبة التي بالجمع فانه الرازي جميع **الباب**  
**السابع والاربعون في علاج وجع لغير الاسنان** والحصى التي في حنجر  
 الاسنان وهي البعة ابواب **الاول** تاخذ الفوفة والقطر وتصفى  
 جميعا ثم يطبخ في خل حار ويصفى فيه ثلاثة ايام **وان كانت**  
 اسنانه تفسد فاجعل القمع عقم بمر العرور عت لغير اسنانه اخذ  
 امسك طيبخ اخلية في الجمع مرارا القمع من اورام الاسنان **الحصيرة** التي  
 حول الاسنان تاخذ اصول الزنبور البرد وعصارة ففوس الحنجر **الاسنان**  
 بهم مع او مع العسل ومرارة الثور ويصفى بجمع فانه ذافع **علاج**  
 لغير الاسنان تاخذ عروق الزنبور يطبخ في زيت ويصفى به القمع  
 ثلاثة ايام يبرأ باذن الله **الحصيرة** والاضراس تاخذ عروق ففوس الحنجر  
 وتصفى بجمع فانه يذهب لنزوة القمع اذا كان من غير البلغم  
 والله اعلم **الباب الثامن والاربعون في علاج الاسنان** وهو  
 تسعة عشر بابا **الاول** اذا تكتلت او تفتت وكان لها دم سبيل كل من غير  
 سبب اصل الك رطوبة فاسدة وعيونها هناك **العلاج** يرفع  
 القمع وتضر الورع وتضر الطرفة ويجوز قبل حادق ويصفى به اصول  
 الاسنان فانه يذهب لها ويغوي ضعيفها ان شاء الله **وكذلك** يستنك  
 بخلاويش يشد الاسنان ويذهب البلغم **علاج** الاسنان والاضراس  
 فانه جليينوس والرازي اذا فطر صغار البيض والزيت ملين سخن وجعلها  
**وقال ايضا** اذا فبرز البسج الابيض وعسل واعطى للعليل منه قدر البقل  
 فانه يسكن الوجع لساعته **واذا** كان وجع الاسنان من البرد فاجعل لكطما  
 بالزنجبيل واذا كانت من بله او رطبه تصمغ بالخل واذا كان من شدة  
 اللثة او خلط غليظ فاخل وحده واذا كانت من حرارة فاخل والاصمغ  
 بيان فان الوجع يسكن **واذا** اصابه قمع اخضر فاخل وامسكه في القمع  
 فانه يسكن وجع الاسنان فانه جليينوس **واذا** سحق الصرور وخر على

واذا كان في موضع من موضع  
 واذا كان في موضع من موضع



السنن الموجو عنه سكر وجعلها **واذا** علق الكراجم في العنق سكن  
 الوجع **علاج** او جاع الاسنان من البرد فخذ عروق نسكر وعروق  
 الفضة وروثي من العنصر وزني واحد وتربيه في الماء حتى يصير را  
 هبا، ثم يصفى فيه العليل ثلاثة ايام ببرياخ الله **واذا** علك الاسنان  
 برماذ الطرف ذهب وجعلها **واذا** مضغ البقلة الحفانة ذهب وجع  
 الاسنان **علاج** وجع الاسنان اذا اخرا الانسان يبرز كنان سكر الوجع  
 وقتل الخوف والتدبير كان في السن **علاج** الاسنان الحية فيبقيم التحليل  
 تاخذ من اصول السوسان ومن فنتشور الذر ومن كل واحد راجعة راقم  
 ودهن ثقب يجمع الجميع ويلزم ضماد في الاسنان التي اصولها فانه  
 ذابح ان شاء الله **الباب التاسع والاربعون في علاج وجع**  
**الاذن** وهو ثلاثة عظم بابا وجع الاذن اسر وهو ضربان مخيفة متلازمة  
 الالم في موضع الظرس العليلة **سبب** زياده برح عارضا وحة تتحرك  
 في اخرا الضرس تتولد من العفونات **العلاج** لها يسحق وبلبل وشوم  
 ويجمعان بلباب خمر حنطة حار ويضمه به الظرس وما حولها من  
 جميع مواضع الالم **وقيل** اذا عجز فيبقى العليل والاحتيت بعسل  
 ووضع على الظرس العليلة ورقد وكان يمتص ما نزل من الريق فانه يسكن  
 الوجع والضربان وان لم يسكن الوجع بهتة الفضة يبرقان الظرس وحة  
 تتحرك في جميع راس ابرة وتضع في فاع الظرس العليلة وانها تموت  
 وتسكن ان شاء الله وان لم يكن فيها ثقب فيفعل الظرس في موضعها  
 يسكن الوجع **ايضا** تاخذ عماره وورق الصعصع وورماذ الفص  
 اذا امسك في اربع ساعات فخل وده الاسنان وسكن الوجع **فالراز**  
 وكذا الكريفة الصايم اذا احب في اللوز يسكن الوجع **فالراز** وعجيرة  
 لا ينفع من علاج الاسنان من الخواص والماح وانها شدة اللثة  
 الزائدة ويسكن الوجع **فالراز** ويسكن في جاذب المادة من اصل السن  
 المتكثرة من صبيح شمع الحنظل بالخرا اذا كان الشيب **حار** وكذا الك

لحماء



لعمناع البستان يسكن الوجع الانسان المتكلم **علاج** الاطراس  
عافر الفرح والحنظل ونسحقهما وتخلطهما بالخل وتطلى بلم الطرس  
الموجوعة ثلاثة ايام يدها من غير ألم وتبرأ بانة الش  
**وكذا** الكناخة عافر فرح والحنظل ونسحقهما وتخلطهما بالخل في ليلة  
صوب وتضعها على الطرس العلية ترزوا بالوجع ولا يده  
**ايضا** الحمر والفت البيرة نسحقهما وتخلطهما بالخل في ليلة  
وتضعهما مثل الاول **ايضا** وهو السبعة في حجر السموي سبع نفعنا الله  
به وامين تاخذ عروق الحنفلة ونسحقها وتخلطها مع الخنزير  
بم الطرس الموجوعة ثلاثة ايام يدها من غير ألم وتبرأ  
بانة الله **ايضا** تاخذ العليل وتقرسه وتخلطها مع الفطران وتاخذ  
صنه في ابرة وتجعلها في وسط الطرس المعلولة يانه نافع **ايضا**  
تاخذ شحم الحنفلة وتقليبه على النار حتى يغلي وتقره على يرس  
فليلا وندهن به جابا الوجع تفعل ذلك مرارا **الباب**  
**الموجع في علاج الطرس** بالكتابة وهي خمسة ابواب **الاول** تنقش  
في الارض بمصمرا فاذ هذه الاحرف السبعة كه م و ف ب و يرسق  
المصمرا في الاول ويقرأ عليه سبع اسم ربك التي اخرها سبعة مرارة  
على كل حرف ويجمع الصمغ على الطرس فاذ اسكن الوجع فاحضر المصمرا  
المرعدة وان لم ييسخ فاذ هذا المصمرا في الحرب الثانية التي اخر الحروف  
ولا تجهر بالقرأة وهو صحيح **ايضا** تكتب في لفظة خبز وتضعها على  
الطرس العلية وتطرحها للكلب فانه لا يذال الله وتعدا ما تكتب  
المرقرة التي يخرجوا من بارهم وصمغ الوبيخدر العون فقال لهم الله  
موتوا ثلاثة مرات **ايضا** من اخوام العجربة يوضع على محل الوجع لباب  
الخبر مكتوب عليه **مسلمة آ آ آ** فانهما قوا وقتلوا انفسا الله تعالى  
والله اعلم **ايضا** ما يكتب للطرس وهي من القوام الغريبة تكتب  
فما هذه الاشكال على باب الخشب ويضرب مصمرا في غير ابطة فة على كل



حرف سكن الوجة فيه يتم ضرب المصمارة التي حدة ولا يخرجها فان خرج  
المصمارة علة الوجة وقد انكتبت **لعلم من الوجة**  
**ايضا** نكتب على جذار هذه الحروف وتنامر الموجود ان يضع اصبعه  
على النرس ونفخ مصمارة على اول حرف وتنفخ عليه حفا خفيفا وانت  
تقرأ ولو شاء جعله ساكنا ولما سكت في اليل والتفاد وهو السميع  
العليق ثم تسلكه من سقى الوجة ام لا بان قال سكر الوجة فيبلغ  
المصمارة النفره وان قال لا بانظر المصمارة التي يدليبه وثمة  
التي في الحروف ولا يدان بسكر وهو عجز مرارا وتكرارا في الحروف  
**الشرط** **هـ بوم وضرع** والله اعلم **الباب الواحد**  
**والخمسون في علاج قسح الاسنان** وهو راحة ابواب اللؤلؤ تاخذ ما  
وحم وسكر يسحق الجميع ويحجن بعسل ويدهك به الاسنان اللين  
فانه ينقيها ويطيب النكهة **ايضا** تاخذ العفصر وتدفقه ناعما  
وتستاك به فانه يجلو عفونة الاسنان ويبيضها **ايضا** تاخذ العفصر  
وتدفقه ناعما وتغمله في الخل الحادق وتجعل عليه شي من الملح وتغك  
به الاسنان يعلينها وبعد ذلك تسحق قرن من ماء حرقه ويسوك  
ويسوك به اسنانه يبيضاها حسنا **ايضا** تاخذ ما تيسر من  
عسل او من قيقا الباجور مفرسا ناعما ستين درهم او طباقة في  
وشب عشرين درهم فز ميتة عفشه راغ خرا حادق عشرين درهم  
تدفقه ناعما وتخلطهم وتغسلهم في وسطه في الجال او صفة وتكره  
في بعضه بعضا وتعليق على النار حتى يعود وامثال المرسم فاجعله  
من على النار وترب فيه الترمينية وتخلطهم خلطا محكما وتخبثهم  
لوقت الحاجة فاذا اراد ان يبيض الاسنان من البقع والفتور وتدهن  
به طرف كتف وتغك به الاسنان الصبر فانه يبيضها بياضا حسنا  
**الباب الثاني والخمسون في علاج الورم** الذي باللسان واللسان  
وهو راحة ابواب اللؤلؤ ورم اللسان شتان حتى خاف عليه فاستفقر عنه

خبر



بحسب الغوفية وقال ص ما اخضر على لسانك في جمد فامسكه فيسيرا  
بما ايضا تاخذ عروق الزبوج وتطبخه في الزيت ويضمض به البعم  
يمبر ايضا امسك بزر البسان مع فوق في البعم ينفع ضرورم اللسان  
ايضا تاخذ عروق الذرو وبطبخ وبمض مضرب ثلاثة ايام يسيرا  
**الباب الثالث والخمسون في علاج ورم اللسان** وهو يابان الاول  
ورم اللسان وهو اللحم الذي حوالا اللسان المتماكن والخوانق ويوقع  
منه الك العفنة والسكر يستعمل في الك الاخذ من اللطيفة الرطبة  
ويغمر غر باخذ الحما في الشدة به المضرج بل العسل او ماء طابخ فيه نمر  
او ماء طابخ فيه السيل جاون على ان يخلط معهم خلا حفا ويخلط معهم  
عصا مسحوقا وهو الزيتون البردي وعصارة فغوس الحمبر اذا  
استداك بهما مع الزيت او مع العسل او مع مرارة النور ينفعه  
منفعة عظيمة مفاخنا في **علاج** الورم الذي باللسان اذا جاوز اسبوع  
ايام تاخذ الخلتيت وزن نصف درهم او نصف مثقال خلتيت واسمعه  
مع الخمر ويغمر غربه كل يوم فانه يذوب ويعجز الك مرارا **الباب**  
**الرابع والخمسون في علاج تقرن البعم** وهو خمسة ابواب وهو راجحة  
كربعة متنتنة تخرج من فم الانسان عنه الكلام **سبب** رطوبة باللسان  
عاجبه مستخفيه في الجوف على فم المعدة **العلاج** لقا تاخذ على  
بركان الله تغارم النوم والفرقيل بسحفا ناعما ويغمر غره بعسل ويستعمل  
على الرقي وعنه النوم ويجاوم على الك اياما متواليات فان ذالك يذوب  
لقطع البخار ويأتي برائحة طيبة **ايضا** تاخذ عروق فغاف الحمار وسوك  
به ثلاثة ايام يسيرا **وتذالك** تاخذ عروق الكراث وحب الرنخ وتذوقهما  
في فاذا عما ثم تحك بهما اسنانك ولهاتك فانهما يذهبان الرجة  
الريفة **للبحر** والجمي تاخذ فيقو الشجر مثلين ومن ملح الطعام مثا ويغمر غره  
فوصة ثم يخلطها على نار الجمر حتى تحترق واسمعه حتى يصير مثل الحسل  
ثم يستداك بها فانه يذهب الجعي والبخري بطيب الرجة واذا افترق فليدق



له البسباس الاخضر ويكث غسل ويجعل على لسانه جينا فانه نافع  
 جيد **علاج** تتر اليم فاخذ فرغلة ومستكثم وشب ابيضو وعمر  
 النظار وفشور الرمان فيه فذلك كله ويجعل باريد لك به البعم  
 فانه جيد **الباب الخامس والخمسون في علاج الخوف والار**  
**وراع** الذي فيه وهو ثلاثة ابواب **علاج** الورم الذي باللق اخا جاوز  
 سبعة ايام تداخه من الحنبتت نصفا رهم اوزن صي مثقالا واسحقه  
 مع الخواصر غربه كل يوم مرارا فانه نافع **علاج** النبق والورم  
 الذي بالفرجومة فان صاحب هذه العلة لا يفكر ان يتبع شئ  
 فيقطع الاكرا والشرب **العلاج** له تداخه اصغر بيضة وقليل ملح  
 ونصف جوز نوا ويخله الجميع وتكبسه على الماغيقة في مرة  
 واحدة او مرتين فيعمل ما ذكرنا فانه يبر **علاج** الفرجومة وهو ان  
 يقع في فرجومة الا نسل مثل الولسيلس ويده ويصير كانه  
 البيضة فتدفعها به من الفريون فانه يلينها وتجعل لها مرقما  
 وتداوبها بالعينلة **الباب السادس والخمسون في علاج**  
**الجماعة** وحل الصوت وهو ثمانية ابواب البماحة سببها زيادة  
 خلط بلغم في عضبة الرينة **العلاج** له اكل الزنجبيل المر بالغسل  
 واكل البانج والوز المقشر وحب الصوت وحب الحصى ويجعل  
 يغسل منزوع الرغوة ويجعل تحت اللسان ويبلغ ما اخر منه فانه يبر  
 ارتقاء الله **وجم** اخر تداخه الكبر والصمغ العربي وزر يخته  
 بعقور الحمير من كل واحد مثقالين ومن حب الصوت برار يخته  
 مثاقيل فيشحق ويغسل ويجعل تحت اللسان ويبلغ ما اخر  
 منه فانه يجلس الصوت **الحل الصوت** يجلس الصوت للفرار صمغ يخته  
 به للحد اخر من البعلل وارجل من الخجلان منه باعافله وقاع  
 قلته ما لها مثيل فيبره الا في تصالح العليل وجوزة الطيب عن يدا  
 وجوزة الشوك البهاتار ثم لسان عصيور فضعه لانه من سلكه جاع فيه

راجع



واجمع جميعها سحقاً حتى يصير كالرماد العففاء واجعلهم في  
صير الظان السمين واشتد عليه الخبيث يافطين مع رطل من خم  
علم البيان بقدره يعون على الغليان **علاج** البحاثة ايضاً تاخذ الخليليت  
وتجعلها في ماء طارن مغووز وتشربه على الريق فانه نافع من خشو  
نم الصوت والباحاج **وجبه** **ان** تاخذ كثيرة وهي تشبه الصمغ  
وتأخذ الصمغ العربي ويزفوق من الحمير من كل واحد وز مثقال  
ومن حب الصنوبر مثقالين يدق الجميع ويعجن بحمض ويجعل منه  
تحت اللسان يصير برفقانه نافع ان شاء الله **علاج** الصوت  
والعقب تاخذ العلق وطر بلبل وطر بلبل وجوزة الشتر  
ولسان عصبر ورفاع قلته وجوزة الطيب ازوجت يدق الجميع  
ناعماً ويجعل في مبيخ كبش سمين على بطنه عليه من الخهتين  
وطيبه مفعولاً عليه مع رطل من خم الظان السمين واقطر عليه  
ثلاثة ابار او سبعة او خمسة فانه يبرأ ايضاً تاخذ الباقلة  
وهو القوار ويزال الكتان والنوز المفسر وحب الصنوبر يدق وتعمل  
وعجن بحمض ويطبخ على الريق وعنه النوم فانه نافع ان شاء الله

**والله اعلم** **الباب السابع والخمسون في علاج آفة الثعلب**  
وهو ثلاثة ابواب آفة الثعلب وهي الخلصة ويقال لها آفة العجمية  
الفاحة وهو ان يسقط الانسان من ابيه ولحيته وربما يصيب  
الفتارب وهو ان يتمعط اي ينسل شعر الانسان حتى يصير مكانه  
كالبدنة لا تنمو فيه **سببه** زباجة خلف سوداوي **علاج**  
ان يمسح بالسودا ويجري في العوس على مكانه ايمكان الشعر  
سواء في الرأس او في الحية ويجلف على يفي من الشعر البالي ثم يعرك  
خرفة خشينة فده على بياض طابع بخالة زملاخ وهي حارة  
عركا جية حتى يحمى البشرة ثم يتسلف بالوسج جميعه حتى يخرج  
الحج ويطلع بدماء تصرو شح محروفين معجون بين بحمض منقوع الرعوق



وما البصل ثم ينزكه يوما وليلة ويصير كيعرك بالخرقة ويطلبه  
 بل اللطلة المذكور يجعل في الك لسبعة ايام بلانه يسر والاعلى عاود  
 الشربة بالعود والعود بلانه يسر ايا ذ الشربة بلان انبت الشعر وكسر  
 الراس بليلته بلانه ينبت نيا ذا جيد احسن ان شاء الله **علاج**  
 في ان الشعلب ايضا وهو ان تحك الصوصع بمعلقة حكا جيد بليلته  
 ثم تدق هن بشحم دب تلعلع الك مرارا بلانه ذ اوج ان شاء الله **ايضا**  
 يبيد ابالمسهل السوداوي ثم تعلقه من هذه الحبوب ويطبو انك  
 تاخذ من ارباج رطم وتغم الخضر وسفوفيه وهي النعمود به  
 من كل واحد نوايه واستودس وهو الحلاكل نصف رطل ومن ثور به  
 نصف رطل وتجمع الجميع مشربة واحدة واز ارجت تغليته دماغ  
 اجعلهم حبوب مثل البصل بل كاعند النوم ثلاثة حبات والصباح  
 اثنتان بلانه يذهب البلغم ووجع الراس ويذهب قبا كل ذ ارج الانسان  
 ان شاء الله **الباب الثاني والخمسون في علاج الخنازير وهو**  
 بايان الخنازير وهي فروح خبيثة تنبت في البع وتلقبه وتاكله  
**سببه** اجتماع خلط بلغم خلط موي زابة بين تحت لسان في ذ الك  
 الصوصع تحت الجلد **علاجه** تاخذ ورد الرطم وتشتخرج زبته وتدهن  
 به الخنازير فانها تموت باذ ذالم **ايضا** تاخذ صبر ورو جترار يدقا  
 اجمع ذاعم ثم يعجن بسمز وعسل وخل ويطلب به كل يوم طليته بلك  
 الغسل بالماء الحار فانها تضر ان شاء الله **الباب الثالث**  
**والخمسون في علاج الخراز وهو القوب الذي يسري في البطن كالجذام وهو**  
 نوع منه الا انه اهلوز منه وذ السعاع كمن جاع **سببه** زياح ذ  
 خلط سوداوي **علاجه** يحك جميع بقلعة ملاح حتر به من ثم يطلو  
 برساد بعرا الغنم المعجوز بالقطران وتشتحم بشرابا الحليب والسمن  
 والعسل الذي ذكرك ان شاء الله في الحرب ويشتب ما سواه بلانه ذ اوج  
 جيد **ايضا** تاخذ الزاج والجربيت وصابون وخرور وعلج غنم وتطلي

٤٥

طعم الخراز



يقم الخزاز بغير ابدان الله ثلاثة مرات **وكذا** ان تذهنه بعروق البرواق  
بعد ان تحك كما ذكرنا عسر يدخل مائه **وكذا** ان يوحده في النسر  
وتحمه ويطبخ بما الزيتون حتى يتغير ابيضوا جوده ما خلوا الله  
للخزاز والعروق اذا طبخ به **وكذا** ان يغسل الخزاز وفروخ الرأس  
بما الحلبة وانما نافع الخزاز البقرية تاخذ عروق تاخذها واجعله  
للخزاز فانه يبرأ من شاء الله **ايضا** ان يعلق عليه يد ارا لعلق وتتمم بالعام  
مصا معتنه لا حتى ينقش بطلية عليه بكثرة وسمع عري به ان  
يسحق بخلته بطلية بحب الرجزان الطري ليعمل ان يفي وبطلية البنت  
بالنشب والعسل وطعام الزاج وخمر خروما يفسد ويضمه به بيران  
نشاء الله **الخزاز** الغدي في الصبيان يسحق الصمغ العربي بالخل ويعمل  
عليه بغير ابدان الله **وكذا** ان يطلب بفطران بيران شاء الله **ايضا**  
تاخذ الكبريت وتجمعه بالخل الفاطح وتطبخ به الخزاز بيران شاء الله  
**ايضا** الخزاز والحكة تاخذ من خبيث غير مطبوخ بالماء وتشي من  
سدا اب رطب ويدفك واحد وحده ثم يجمع معهما وتطبخ به الخزاز  
والحكة بيران شاء الله **ايضا** تاخذ الزعفران وتضعه رطبا ثم يجك  
موضع الخزاز والحكة والصبر ناكله فانه جيد **الباب**  
**المرق مسترز في علاج البهق وهو تسعة ابواب البهق الابيض**  
وهو منبه البرص يغسله بالخطرونه والسدا اب ثم بعد الخطرونه يغسل  
بورق السلقو فتشور اصور الكبار اذ قد ناعما وخلص به لغسل اذ لمبه  
**واذا** خلط العليل مع الاطرونه وده فيق الفز منسوز به البحر ويخلص  
بالخل والموضوعة **ايضا** ان يشربا بفاع الكرمة مع الكروية بغير ابدان الله  
**وكذا** ان تاخذ الودع وتجلسه في حمام او ابيه وتغصر عليه اللبم  
البيكة وان لم تجد اللبم البله في فالليمون يكي فيغصر على الودع عند  
ما يغمرها فانه تها ته وب فاد لغزبه موضع البهق **ايضا** تاخذ ورواذا  
كاروته وتغصر مائه فتاخذ معه ارا وفيه منطبه ونصب او فيه



٤٠

زيتها صافيا وتضربهم في بعض قطع بعضا حتى يعتصرم غلاية الاستخراج  
 يطلي به موضع البثور فإنه يحيج **ايضا** تلخذه مرارة الذهب وتغسل  
 بها البثور والبرص يبرأ ان شئت الله **ايضا** فنجعله مسهلا بيسهله  
 ثم قاذ خذ زرعجة التثبيط وهو نار الباردة والجمل والبقرة والقطاس  
 والخرزارة فقممها عموما ونجحنها باخرا ويطلي بهم ويحسب الاغذية  
 البلغمية ويلزم شرب التوبة فإنه يجمع جيدة **ايضا** البثور السوداء  
 فاذا طبخ له اللافيون واسقيه منه ان يسهله ثم يجمع الاسهل  
 اجعل له الطلاء كور قبل هذه الباب **المباب الواحد**  
**والستون في علاج تنوفة الابل** وهو رجة ابواب الاور قاذ خذ الحديد  
 والمصطكى وسحقهما ونجحنهما طابعا ثم غكهما في شقفة  
 بالعار حتى يجمر وتدهن به الابل وتغافده فإنه يحيج **ايضا** تلخذه  
 المر الاحمر وتغافده ونجحنه بماء الورد الطيب وتغمر فيه صوفة  
 وتغسل به عا الابلين مرارا فانها تذهب راحة العجوة من الابل  
**وكذا** تلخذه من الصل بوز ونطلي به الابلين فإنه يزيل الداء الحجة  
 الرديئة **الباب الثاني والستون في علاج حمرة العين في الاكثر**  
 والمباصر والاحمد ولهم ستة ابواب حمرة وهي تقع من كثرة شرب  
 الماء في الصيف والطعام الحار ومن الشغل الكثير والحب الكثير ومن  
 اجل ذلك يتحيج الدم على الاكثر ومنه يفر الحصى ووجع الحاصرة  
 ووجع الظهر وعرق الاساء وغير ذلك من العلل فيعينه الكي يهيج الدم  
 حتى يبرج حمرة **العلاج** لها تلخذه حب الرند ولهم شجرة مباركة فيلها  
 دواء كثير يسحق حبها ويطبخ في فودرة ويجعل مع قنقير من الارز  
 ويعطره به على الرقي سبعة ايام يبرأ اذا زالت **علاج** الحمرة وهي تفرح  
 الحما لان مضيق الحما فيه ثلاثه خصال امكدة تغمر الحما في الماء والحمرة  
 وتفصل البص **فائدة** اردت ان تعلم علل هذه العلة فعليك بماء الارز وشي  
 من السمسم وشي من الشليلق وبشر بصل حيا تلك العلة يبرأ اذا زالت

**ايضا**



ايضا تاخذ حرن من الفرفرا وجن من الكمون وجن من الشليف وزريرة  
البصل ويحق الجميع ويجعل بالعسل وياكل منه سبعة ايام يبرأ من  
انه ايضا تاخذ الحرن مع فوف او يخلو ويحق بخار ويد من صاحب الحرة  
يبرأ وكذا **الك** تاخذ فرفرا فريما وتحرقه وتغسله بالعلماء ويخلو به صاحب  
الحرة يبرأ ياذن الله **وكذا الك** راس الكلب يحرق ويحق بخار ويخلو به  
صاحب الحرة يبرأ **الباب الثالث والستون في علاج الذراعين**  
والعقل واليد يبرأ وهو تسعة ابواب اعلم يدحك الله ان الحرن من اربعة  
افسح بارد يابس ورطب معتزج بالحرارة جامة خاثر **واعلم** ان الربح  
المذكور الباردة الباسية هو الذي يضح في الذراعين والساقين ويخرج على  
صاحبه ما اصبى قال ابو الطيب دوا هذه الارياح البقلة الحمفا ويغال  
ويقال لها الشليف ويغال لها رجل الطير افريل في خفة زريرة  
واعجنها بعد الصبح بزيت اخضر ويثرب سبعة ايام يبرأ من الربح والعجز  
**لوجع** المعاصر والاوراك ياخذ الحلبة ويصب عليها ما يغيرها من  
الحزن قوم عصارة الكبريت ثم يطبخ حتى يجمد ثم يطلى على خرقته ويوضع  
على الموضع يومان او ثلاثة ايام واد ابرد يصب عليه ما يثرب من الزيت  
**ايضا** تاخذ اللحم متاع الضبع وتذهر به جميع المعاصر يبرأ ياذن الله  
**علاج** المعاصر واليد يبرأ يكتف في حرن الثلاثة غلوطات يغلف بضم  
ولهذا اما تكتف في الحرن واليد يغلف بهم ثلاثة ليالي متواليات وما كان  
الانفك على الله وفيه هداية سبلنا ولنصبر على ما اذ يتنونا وعلى الله  
ولينتوكل المتوكلون بل يدها ميسرة تان ينفق كيف يشاء وليزبد  
كثيرا منهم ما اقر اليك من ربك طغيانا وكفرا فلاتا سر على الغوم الكاشف  
بسيك كبحم الله وهو السميع العليم **لوجع** المعاصر يواصب على شرب  
الغار فون وهو كمشو الفطران ايله وهو نافع **وكذا الك** الوشق  
اذا اخلط بالعسل ويحق منه كل صباح فله يبرأ ان شاء الله **علاج**  
الربح الذي في المعاصر وجميع الجسد كله تاخذ او فيه سونيز وهي



حية خلاوة واربعة دراهم عافز فرح وهو الفنتس و حبة خنضل  
 يدق الجميع ذقنا عمار ويجعل معا في طاجين جديد و قوه و يعمرى  
 بزيت الصرو وما يغطيه ويجعل للثمن خمسة عشر يوما ثم تدفن  
 به ملشيت من الاوجاع وهذا الدهن يسمى بالدهن المايد لانه ينبت  
 من الجلد والحم والوالعظم **علاج** جميع المفاصل المتولدة من قبل البرص  
 تطبخ العلفم في الزيت حتى يحمر ويرفع ويدفن به فانه جيد ان يرفع  
 ان شاء الله تعالى والله اعلم **المباح الرابع والستون في علاج**  
**الصرع** التي تقع في اليدين والرجلين وهي اربعة ابواب الاولى قاذفة لثمن  
 يفيق وشمع وجوزة الطيب والكامير والكبريتين ونعم الدجلج  
 والفطران ونعم الماعز وتقليه على النار فخر ما يطيب اللحم السمين  
 ويغلي به بعد اكل تنقية **ايضا** قاذفة الباذخار وحته وفسطور العثرون  
 ودية الجميع ويغلي به اليدين فانه يعا ما ان شاء الله **علاج** لشفاف  
 اليدين وهو خلط بلغم فان اردت علاجهم فخذ زفتا حلييا واطيب  
 به عليهم وخذ خلا وبصلوا واطبخهم بزيت واح هزله ذالك الشفاف  
 الذي باليد **ايضا** قاذف راوند خبير وسليمان من كل واحد خمسة  
 دراهم ومن الزبيب ثمانية دراهم ومن اللوبان والشيح خمسة دراهم  
 فانه يرفع **المباح الخامس والستون في علاج الثالور** وهو  
 اربعة مساليد الثالور وهو حم ثابت في اجسد كل الصغار وهو معروف  
 بسبع خلطين عظيمين سوءا ويدا وبقي **علاج** يبيد المستعمل  
 السوداء ثم يعمد الى الثالور الكبير منه ويبربط اصله خيطا و قوه  
 كسبية تشع ثم يقطع راسه بالموس ويذرع عليه زنجير ونوره وشفادر  
 اجزاء سوامه فوقين ناعمين فان الدوا يقصر فيه وياكله فان كثروا  
 ولذعه كفته بسمن حار ويطبخ عليه ثم يتركه ساعة حتى يسكن وجعله  
 في لغير نهار يموت باذامات ذالك الثالور الكبير فان جميع الثالور  
 الذي باليد ينجح بحرب **وكذا** ماء الصباغة الذي يبيعوا فيه الذهب  
 والبعض



والبعضة يدقون من التالو لبيدس وبيرا **ايضا** تاخذ زبد الصاعز مع الملح  
والزنجبيل مع فوفيز وتقليبهم على النار تطلع زغوتهم ويدقونهم  
التالو **ايضا** تاخذ صاع الارب وتشد على التالو مقدار ثلاثة ايام  
بيرا **ايضا** التين مع فيف الشعير مطبوخا تشد عليه بيرا باذن الله  
**الباب السادس والعشرون في علاج اورام الاصابع والدواحص**  
وتصونتها ابواب ورم الاصابع والدواحص وهو اوزم احد الاصابع  
من اصله الى الظفر **سبب** حرارة وموية تجتمع هناك **علاج** نجعل  
على الاصبع حبة ليم يوم وليلة ثم يصعد به فيف عجم معجون غسل  
ويوضع على الاصبع ماء بارد فانه نافع ان شاء الله **ايضا** تاخذ حمام  
وتضع على الوجه فانه يفتحها وبيرا **ايضا** تاخذ فيف وتجعله في حمة  
وتصب عليه ماء وعسلما وزيتا ويغسل على النار ويضمه به موضع الورم  
حيث كان بيروا ان شاء الله **الورم** الحار المتبقي تاخذ بياض البيض والكمون  
والنوم والصابون والسمن والزيت والحرمل والبقعة بالوالاسنان وتدهق  
الجميع فانما عملها وتخلطه مع الزنجار وتجعله على الورم فانه يذهب  
**ايضا** تاخذ عنب الثعلب وفنر الفرع الاخضر وجر العظام وصبره على  
الموضع فانه نافع للاورام ويسكن الغرور **وكذا** تاخذ الكسيرة  
اذا طبخت بسذاب والماء سبع والخلاوة من الورد وود فيف الشعير بخار  
يجعله في قدر ويطرح عليه خبيزة مع فوفة واصل خطمة وكمون ويصب  
عليه ماء وعسل ويغلي ويلزم ضمادا على موضع الورم الحار يلبسه في  
الخير **ايضا** ماء وزيت يطبخ قليلا ويضم على موضع الورم فانه يذهب  
واذا طبخ مع قليل خمر كان اقوى **التخيل الباج السابع والعشرون**  
**في علاج اوجاع الاوراك والمفاصل والسرير** وهي عشرة ابواب علاج  
المفاصل والظفر يوشه جزو حلتيت وجزء حيث سواة وهو السلتانوج  
مع فوفيز يجهنهما ليعسل منوع الرغوة يسهل لهما (العليل على الربو)  
وعند النوم بيروا ان شاء الله **علاج الاوراك** والظفر والمفاصل تاخذ عروفا



الخنثي وعروق مرغيس وعروق مصالح الانضار وعروق الطلح  
 وعروق تاسكره والخرافير وعروق الداء يسحق ذلك كله ويطبخ في  
 قدره بماء ويجب ان الماء الكافور ويجعل غطاء ويرقد عليه وهو  
 سخن فخرج ما جعل حتى يبرأ نافع لوجع الظهر والاوراك والارياح  
**ايضا** لوجع الظهر والركاب والسيل بين ثلاثة ايام وانه قد ينصب  
 عليه زيتا ويجعل على النار حتى يسحق ويغمر عليه ثلاثة ايام **بيرا ايضا**  
 تاخذ عظم الزيتون ويصق ويطبخ بلبس ويصق عصاره الشرب وبه فيق  
 الحلبة مع الخل ويصمد به جلده نافع **ايضا** اذا طبخ فتا الحمير خلط  
 بخار وضد به النقرس **بيرا ايضا** **علاج** الظهر والارياح الذي في الظلم  
 تاخذ ثم العنز والرهبع والخثيث وتخلط مع ماء وتطبخ على النار  
 سبعة مرات وتغسل العليل ظهره بالماء الساخن ثلاثة مرات ويدهن  
 به ذلك الدهن ثلاثة مرات ويسحق ظهره للنار حتى يسيل منه عرق  
 منقوع في غسل ظهره بالماء الساخن ويضم روحه فيطهر كثير  
 نحو الفليبيعة وغيرها حتى يبرأ جلده **بيرا ايضا** **علاج** المصلي  
 والدوراك سببه من البرد القديم يضعب القوة ويضعب **علاج** **فاذا**  
 اردت ان تدوية صاحبها هذه الحلة خذ البقل والزنجبيل وجوزة الشرب  
 وزند سوار وبيد الجميع واسقيه بماء عطر سبعة مرات في سبع خد  
 منه مفيد ارحيت البقل بلفينه العليل في يرك يستلق فيه سبعة ايام  
**بيرا ايضا** **علاج** وجع الظهر والبرد الزير وان الخضر وماء الكرب  
 وماء بقوض الحمير وبعز البدار والعسل والعلم وفي علم صفة ما يحون  
 ويحعلهم فتا يرو يستحمر بهم العليل فانه يجلب كما في ظهره ويطنه  
 من البرد **علاج** وجع الظهر ومن به استرخا وبرد ويرص  
 الحنظل من بطنه تاخذ حنظلا وتقطعها قليلا قليلا واطبخه غايث  
 الطبخ وانزكه حتى يبرد ويرص ويصقي ماوه ثم تطبخه ثانيا ثم تصفيه  
 ثم تطبخه وتغلبه مع العسل حتى يبرج خائفا وتقرله وتجعله كراكب

مثل السندوق



مثل السنف و عند الاكل نضعه في العسل و يبلع على البطن و تكون مرقة  
خاضرة على النار وانه يخرج منه لون اصفر و اخضر و احمر و اسود و يعمل  
على ذلك ثلاثة ايام يبرأ اذا شاء الله **علاج الملب** و من يشتهي بمر كتيب  
و ساقية باخنة الحرج و يسخنه على النار و يجب عليه ان يشرب  
و هو على النار حتى يسخن فيسحق عليه ثلاثة ايام يبرأ ان شاء الله **علاج**  
لوجع الظهر و الما وراك و المعامل ياخذ حمر الترت و يخلطه بلبق  
و يسحق و يدق به في هذا بليغا يبرأ ان شاء الله **علاج** الظهر الخاطب  
فيقود الدواب و يخلط بخل و ضمه به فانه نافع و كذلك الخلبة و الكرب  
و اكل **علاج** وجع الظهر من البرد تاخذ عشرة دراهم سنامك و عشرة  
دراهم مسنك و عشرة سكر نبات تدقهم جميعا و تخلطهم مع  
ثلاثة شبرارهما عسلا و تخلطهم في بعضهم بعضا و ياكل منهم في العسل  
و الصباح يبرأ اذا شاء الله **علاج** وجع الظهر يجعل مجنون العسل و يعمل  
عليه صباحا و مساء يبرأ **وصيغته** يوخة نوابه مسك و سلباخي و سنبل  
و سماخ هندية و غطبا نه من كل واحد درهمين و تاخذ زريعة الكراقرص  
و كموز و زعيم از شمع من كل واحد ثلاثة دراهم و تاخذ مرة مكي فربعل  
عود من كل واحد نصف درهم و تاخذ جميع هذه العقاقير  
و تدقهم في فناء عمو و تاخذ لهم قدرهم ثلاثة مرات عسلا و تغليهم  
على النار حتى يصير له قوام و يشرب منه مساء و صباحا **علاج**  
وجع الظهر هذا الشياي اية ذهب و وجع الظهر بالربوبية و الرباح  
الصنولة من البرودة **صفة** هذه الشياي تاخذ من عاف فرح درهم  
و من زريعة حب الرشاد خمسة دراهم و من الزنجبيل درهم و تدقهم  
ناعم ثم تخلطهم مع العسل و تجعلهم شياي اية حبوب و يعمل من  
الحبوب مساء و صباحا يبرأ ان شاء الله **علاج** وجع الظهر تاخذ البقل  
الاحمر و تسحقه ناعم و تاخذ ما حامي قوفا ناعما و تخلط بالبقيل  
المحكوك و تغركه جيد او تخلطهم بدقيق الشبغ و تجعلهم مثل الحنة



في الظاهر فانه يبرأ باذن الله في مرة او مرتين فيجرب **الباب**  
**الثامن والسفون في علاج المرافف** ويسمى واورام الركبتين وسمو  
 صيدعة ابواب يمس المرافف والركبتين ونحوهما من المفاصل وهي التي  
 تحت من المفصل حتى يصير العضو معوجا غير مستقيم **سبب**  
 يورث ويصير **العلاج** له يات في الخيلار وحلبة اجزاء سواء يضاف الجميع  
 ويجوز زيت او سليط فنه غليظ على النار ويطرح فيه ثوم ومالح ثم  
 يهز العضو بذلك الدهن ويضمد من الدهن المحض ويجعل عليه وراة الخيلار  
 ويلقيه في فة ويربط بخيط ويرقد من اول البياض الصباح ما اذا ارتفع  
 النهار اكشفه وخذ الدهن واعنه وانه يالهذه الدهن كور بعد ان يمتحنه  
 على النار ويمد ، قليلا قليلا بان امتد والا اعيد الدهن من ساعته واكثره  
 يوما وليلة فاذا اصبح اكشفه وسمه به بالدهن الممتد كور والنمعة يد  
 للعضو قليلا كما ذكرنا ولا بد ان يمتد العضو بقلة التدبير وهو عجيب  
 مجرب ويستعمل مطبوخ الحلبة الذي ذكرناه في الادوية ويستعمل شراب  
 الحسل من زرع الرغوة و السم المصفى المطبوخ فيه الثوم يات  
 نافع **علاج** ارباح الحان الغدة كان في الركبتين تاخذ الحمر والزيت والسم  
 المصفى المطبوخ فتحنه على النار بعد سحق الحمر ويدق له المصاب  
 اربعة ايام حول النار به هن ويحترق **علاج** الركبتين من البياض تاخذ البايوخ  
 وزريرة الكتان وثمانية الفصح يطبخ في ماء وييسق على موضع الاوجاع  
 والاورام فانه يبرأ باذن الله **علاج** وجع الركبتين والرجلين والساقين يورث  
 من زرع الساعز جز يورث في فبق الشجر جز يخلط ويطبخ بخار وزيت  
 وينقع على السوخ ثم عتيق ينقع من يمس الركبتين **علاج** الركبتين  
 واورامهما تاخذ عروق الشجر وعروق من عنبس فجله بثمانية الفصح  
 ويطبخ طبخا جيدا ويربط على الركبتين يبرأ باذن الله **علاج** ورم الركبتين  
 وهو ورم عظيم في الركبة وحولها **سبب** اجتناع خلقه في مويده وبلغه  
 هناك زايدين **العلاج** له يجمع جوانب الركبة ويطبخ بمنزك وخر ويطبخ

بما كان

٧٤

وخلع



بما كان لطيفا ويحبب الصلح الغليظة بانه يبرأ بالان الله **علاج**  
الرجع الركنين والسا فين والرجلين تاخذ حفته خروخ ووفيه  
سمن بقره ووفيه خرو وحنطه الجميع ويسط على خرفة ويجعل على الموضع  
الموجوع يبرأ بالان الله بانه ينفع لجميع العجا كلهم **الباب**

**التاسع والسفون في علاج ورم السافين** ووجع الفم مبر و هو بالان  
وهو ان يورم الساف حتى يكون شبيه سراق الفيل سببه فله غليظ  
سوء او يظلم في موضع زائدة ان هناك **العلاج** له ليحكم الساف فيق  
من كل جانب ويطلع بمرتك وخوا ويشرب الخرا والعسل وينقذ باماهر  
لطف معتدل ويحبب الاعادة الغليظة الثقيلة **علاج** وجع الفم  
مبر والسافين يشرب في كل يوم ثلاثه مر اقم نوع من ذلك

الوجع **الباب العاشر في علاج شفاق الرجلين**  
وهو ثلاثه ابواب الا و تاخذ زفتا طيبا واطليه به عليه وزه خلا وبصلا  
في زيت واطبخهم بزيت وخذ من ذلك الزيت ويدهنه الشفاق بانه  
يبرأ **علاج** شفاق الافام خذ ربتا شفاق وشوطة علمك والجمش  
شفاق مسكين وتجعلها على الشفاق فاذا بلغت الحرارة البك انزعها  
فجد فيها الحبة الشبيطة تنزكها **علاج** شفاق الرجلين شفاق  
بلغه فاخذ راند جبر وسليط من كل واحد خمسة دراهم ومن الزيت  
نصف درهم ومن اللوز والشيخ من كل واحد خمسة دراهم ويخلط

الجميع ويستعمل بهم ضادا يبرأ ان شاء الله **الباب الواحد**  
**والسبعون في علاج القولنج** وهو اربعة ابواب القولنج هو رنج باسنة  
منعفة تقع البغار ويجري في الجوف والامعاء ويتكثف الما فسدان  
عنه هي بانه ويمنع الشفق حتى يكاد يخرج روحه فمنها حار ومنها  
بارد **علاج** ما نزل في رهيما ان العلة عنه ملا كان الحرارة والسمائم والانتفاخ  
من اليوم **علاج** اكثر الصبر الاخضر ايعا على الرقي بانه يقطع كفاذه  
العلة من الجوف ويجعلها **علاج** ما نزل البارد هيما ان العلة عنه ملا فلت



البرء الشدة به والغيم الباردة والأمطار والرياح الباردة وغرذ الك **العلاج**  
بوخذ صبر صقنطريه وحب الرشاد وقليل وزنجبيل بايس اجزا سواء  
بمع في الجميع مع مثلهم سكر ابيض يذوق ناعما ويعمل سيقو فبالعلي  
الريق وعنه هيجان العلة فانه ذابح جيداً ويجتنب صاحب هذا  
العلة اكل الاسهيد الحارة وصاحب العلة الباردة يجتنب اكل الاسهيد  
الباردة خصوصاً وقت هيجان العلة فانه ذابح جيداً **وكذا الك**  
اذا اصابه القهقهة واكله صاحب القولنج عفاه الله **وكذا الك** اع  
فيتم كلباً فادعوا وبامكانه صاحب القولنج فانه يبرأ العليل ويمت  
الكلب **وكذا الك** تاخذ الزبادى النقي ومثله ومثله عسل ويستعمل  
منه فخر الجوزة فانه ذابح ان شاء الله والله اعلم **الباب**

**الثاني والسبعون في علاج الرعاش** وهو ثلاثة ابواب اجعل صمداً  
خيلاً لا يبرأ الا بالله وصعته تاخذ رايب البقر ونصفيه بخرقة وتاخذ  
الزيت وتحميه بمح عالج حتى يرجع عيلاً ثم تجعل وزنه ما فيه ويضمه  
به كاعضو يرتعش بمرأته **العلاج** الله تعالى تعاش والاعاج والنفاش  
تاخذ الحفاش وتطبخه في اذا لحا سبب الزيت فتعمر ما يغمره حتى يثقلها  
ويجدهم به الرعاش والمعلوج وصاحب الرعاش ومن به ورم في جسده  
والبتاف **وكذا الك** ينشرب وفيه مزج من السبعة اب يبرأ الله **الباب**  
**الثالث والسبعون في علاج بفتح الجسد** وهو سبعة ابواب  
الواحدة تاخذ الكبار وتقرسه وتخلطه بخافيا كل ويشترب بمرأته **العلاج**  
**ايضا** تاخذ ورق الدرو وتقرسه وتزنيه بالما وتعصر ما وده **العلاج**  
به خبر من غير او نظيبه في نفسه في الزيت ويعطى عليه ثلاثة ايام يبرأ  
الله الله **وكذا الك** الحنيت بجله في الماء ويشربه فانه يبرأ **العلاج** الله  
**العلاج** بفتح الجسد اذا كان الجسد كله متنفخ ويسبيل عنه الماء واذا  
كان يشنق يراسه والنفخ فيه تاخذ الحماض والكوز والشموم والكروية  
وخله الجميع بالزيت بعد الف والحمه واضرب كما سبيل وخليه وانتركه

الوعده



الرغد او يعطر على قمح المعز والكرافسر ان يعجن ثوما ولا يشرب لبنا  
وكذا الكرافسر صاحب النورع يبر ان مثله الله **علاج** يفتح الجسم تاخذ  
زرر بنة البصل وزرر بنة الكرافسر وزرر بنة البسباسر والعسل من روع الرغوة  
وياكله على الريق يبر اياها الله وكذا الكرافسر ايضا تاخذ وفيه كمون  
ومثلها كروية ويشربها على الريق يبر اياها الله تعالى والله اعلم **الباب**  
**الرابع والسبعون في علاج الصدور** وهو داء تاخذ عاقر فرح واليقليل  
والزنجبيل والثوم واللك والكبريت ونشء من علك الصنوبر وزرر بنة  
ابونا بيع والحنظلهم في الكسرة والزيت وخمرهم سبعة ايام ثم بعد  
في الكرافسر ابونا بيع وغرقه حتى يصير حمما ثم تاخذ وروا الحدة  
وتسحقه وتعمل منه قطيرة وتعملها على صدر العليل بعد ان تدر  
عليه بونا بيع المحروق وتعمل القطيرة فوقه وتجعل فوقها خنثوف  
ارزق وتعمل على الصدر بعمامة كما بينه المكسور كل يعطر العليل  
على العنقاير المدة كورين سبعة ايام فانه جيد **ايضا** يشرب البنفسج  
وصيفة شرب البنفسج تاخذ وفيه من شرب البنفسج واربعين  
ع او اوق من الماء وتغليه على النار حتى تخرج قوته كلها في الماء ويبس  
الورق فعند ذلك تقصر الماء وتنصفيه من الورق وتاخذ في الكرافسر  
وتلغ عليه وفيه من السكر وتغليه على النار حتى يصير له قوام مثل  
العسل وتخرج له لوقت الحاجة فانه الحجة خذ منه ملعقة وتكده  
بالماء ويشربه على الريق فانه مجرب وكذا الكرافسر شرب البوارق  
كلها فاعلم نفعه **الباب** **اثناس والسبعون في علاج البرص القديم**  
وهو خمسة ابواب تغلي عسل على النار حتى تنزل رغوة ويرج فيه  
الكروية يلائم بغير يعطر عليهم ثلاثة ايام فانه يبر اياها الله **علاج**  
البرص الذي في الاعضاء تقصر الماء توج والبصل وتغصم ماوه ثم تاخذ  
جزا من ماء البصل وجز من الزيت وتخلطهم جميعا ويشربهم على البطن  
سبعة ايام يبر اياها الله **علاج** البرص القديم ويختلج الخدم وينفع صاحب



هذه العلة طرح البارق الزنجار والبي بيون والجلال الثلاثة  
والزنجيل وعرف بفرور الحمبر والثوم والهرهار القندي والحنضل  
والمر والصر ونبت من المالح وحدايون الشرق يد فكل واحد وحده  
وتخلطهم بتابل الفطانية وتخلطهم فتايلون يتحمر بهم واحد بعد  
واحدة وياتي بعض من الرنج والبرد يبر اباذ الله **علاج** البرد القديم  
ينفع لمرج الغوايم وينفع للجسم الحليل الذي لا يعرف اية او يشبه  
الرجل في النكاح تاخذ ثلاثة اصواع من الحمص وثلاثة اصواع من الحنطة  
وتطانية من القمح وبرجيمهم في قيق ويعصه بسمن بقر في حويل وعسل  
بلاذخان وياكل ويرقد المشعل في علة الكا احدى وعشرين يوما  
وينفع الك شرب الحليب البقرة السوداء وينفع من جميع الامراض  
ويعرف صاحب هذا الدواو يبر اباذ الله **ايضا** تاخذ الكروية والكون  
والسبانوج وحب الرشاد وزعفران حنة حلاوة وسكر بسف منه  
على الريق كل يوم يبر اباذ الله تعالى والله اعلم **الباب السادس من**  
**والسبعون في علاج وجع الخشب** وهو يابان تاخذ عروق الدرباس وعروق  
التراز واجعلهم ويذق معا ويعمل عليه عصيدة الشجر القديم ويعمل  
على الخفة ويجمعه بها جوانبه كلها ويجز منها بعد ان يذوق زيتا الوردة  
او زيت الالكليلا فانه يبر اباذ الله **ايضا** تاخذ عروق الدرباس وور التراز  
واجعل بهم مثل اللوز **الباب السابع والسبعون في علاج بوطايق**  
وهو ثلاثة ابواب تاخذ الخشب المكسور والختيت والكما جيز الاثنين  
والصنوبر والكتانة الرزفا وعروق الشنان واليعور الاسود وتدر سمع معا  
وتذوقهم على اصفي البيضا وتخلطهم كرايا في فيو الخليفة او تكرر  
كبحم فيه وتنبتهم وتغر كل يوم بواحدة في امطيم بالقوة وتكون عندك  
حصوة مسوسة وانت على حرج عن القوي والرنج يبر اباذ الله **ايضا**  
تاخذ الزنجار العراي وتطير عليه والاعطع به لحنة بقر فيوشويه على  
الطي واوله وديه والاشنة فوره ويعطى على اربعة حشا بشر عفا فير

**ايضا**



**ايضا** تأخذ من السينوج اربعة اواق ومن البعلبل اربعة اواق ومن الثوم  
ايضا اربعة اواق ويعقد به الحبل مغزوع الزعفرة ويعصر عليه سبع  
ايلاع صياحا ومنسا، **باب اية الله** **الباب الثامن والسبعون**  
**علاج ضيق النفس** وهي ثلاثة ابواب الاول تطعمه معلان وبهاخذ  
كلمة تركية خنز بليينه ووجه ذلك تسفيه مسهل ثم تطعمه  
محبوز المسبك كل يوم مغفلا لاجل مدة يسيرة يبراز نثلا **الله وهيبنة**  
تأخذ ثمانية مسك وسيلانج وسنبل وسجادج لهندية وجنصيلة من كل  
واحد درهمين يذوقهم فاعما ويلخذ زريعة الكراوسر والمستكي  
وكمون وزعفران شع من كل واحد ثلاثة دراهم ومرمك وعود من  
كل واحد نصف درهم وفخ الاجزاء ثلاثة مرات غسلا وتغليهم على  
النار حتى ينعقد ويصير محبوزا وبوخرة لوقت الحاجة **ايضا** يشرب  
ماء السنابل مع الحسل يبراز نثلا **الله** كذلك من الكتان وعروق  
الموس يذوق فاعما ويجعل يبر ويغص عليه ثلاثة ايام يبراز نثلا  
**الله والله اعلم** **الباب التاسع والسبعون** **علاج**  
**الضيق** هو خمسة ابواب الاول يغلي له المسهل ثم ياكل هذا المعجون  
فانه نافع غير البلقم ويدفع السعال **القولنج** وان كان مبتلا ياكل بهلا  
من البرش فإنه يقطر **وصيفة** هذا المعجون تأخذ من زريعة الخرملية  
دراهم ومن البرش يوزن درهمين والهيون خمسة دراهم عاقر فرس خمسة  
دراهم ومن السنون ثلاثة ماينة درهم وبعير جهم بعضه بعضا ويكل  
عند النوم نصف درهم فانه يقطع السعال في ثلاثة ايام **ايضا** تأخذ  
ماينة درهم من زريعة الخرملة وثلاثة دراهم الهيون وثلاثة دراهم  
لشنادرو وثلاثة سينوج الحلو وخمس كركوك وخمس نجيبا وخمس  
جيمون فجميع متاع ثلاثة سنين وفقر الجميع ثلاثة مرات سنوة وبصر  
يلهم في بعضه بعضا غايبة الضربا حتى يمتزجوا وياكل منه قرايين  
يوم او مستين يوما على الريف نصف درهم يبراز نثلا **الباب**



الموضع ثمانون في علاج الدماميل والاورام والفروخ وهي عشرة  
 ابواب **الاول** اصل الجميع مع فاسد ما تحفر تحت الجلد **العلاج** ينفع  
 بزرقطنو، والخل الحاد في جعله على الدماميل تقوت تحت الجلد ويجب  
 الورم ويستكن الوجع ان كان الخل غليظا وان كان كثيرا يجتمع الورا  
 موضع الدماميل ويصير له جرحا غليظا وهو الدمع والمزق وبذلك فيج  
 يوضع في قيق الخنطوة فيف الخلبة ويجعلان بسليط ويضمه به  
 الدم فان الدم فيه ينضج ويصير فيج فاسدا فيضج ويستخرج  
 جميعه **ثم** يطلى بمرتك وخربانه ينفض بل في الرطوبة الباسدة  
 ويستكن الوجع ويبرأ وان اظهر الانسان بالدم اكل اللحم واصبح جرحا  
 عظيما منقح من مناه وهو الفروخ الباسدة **علاج** الاورام والفروخ  
 قاذرة النخالة وتطبخها بخل تفيف وكمد بها فانها تاجعة للاورام  
 الحارة في ابنة ايضا **علاج** الاورام وما ينفعها اذا اجتمع ما و  
 واراد فاعلم ان نخالة بزق الكتان والخلبة اجزاء متساوية يدق ويخل  
 في ماء وعسل طينا جيدا حتى يرجع كالعصيدة **تقسط** على خرفة  
 بقدر الموضع وتجعل على موضع الورم اذا كان في يد او الساع حكة وان  
 كان الورم قد جمع الماء فاعلم **علاج** الفروخ الباسدة وهو ان يجتمع  
 العادة والرطوبة العينة الباسدة في موضع من البدن كالدماميل وفوقها  
**فتا** كل اللحم تحت الجلد اذا غفل عنها **علاجها** تكون بستة اشياء  
 الاولى تقصير كل يوم مما يتولد فيلقا في الرطوبة الباسدة ووضع المرقم  
 عليها الذية كثرته في اللادوية بعد النفاضة **الثاني** ياكل كل ما ينبت  
 اللحم الصالح من القطة المعتدل الخفيف كعظيمة الذرة والسمز وحش  
 الكبش الخويل ومرفه **الثالث** احتساب ما يولد كثرة العادة كتحجير الخبطة  
 والابلان **الرابع** احتساب الاغذية الغليظة كالحيوات النية والطيبة والمكبو  
 خم والمقلوة والهريبينة والبسبوسة من جميع الحبوب فانها لا تكلد  
 تنضج ويتولد عنها الرطوبة الباسدة من غلظتها **الخامس** احتساب

الاغذية



الاعانة بشدة الشفيلة السوداء وادوية كالدخول والعدس والشعير واللوبية  
ولحم البقر والسمك الجاف والحبة السوداء مما ينبت اللحم القاسي ويكون  
سببا لآلام العروق والفروع **السادس** اجتنب اكل الخضر الصالح  
والحريف من كل شئ فان ذلك مما يعسر الجرح ويبعث اللحم  
الصالح ان ينبت فيه والله اعلم **علاج** الاورام والفروع والدما مبدل  
اذا كانت من سبب ضرب او حدة منه فانه يستعمل بالاشياء التي تجمع  
وبالاشياء التي تملأ بالشره المشروب اذا كان مثل البقل فانصب  
له مثل ذلك فضل العضو باستقيم جميع البذر وقصه المعروف  
ثم تاخذ بجمدة ذلك في مده او اقل العضو المورم بما جليله مثل الصلابة  
وانما عيبت به باربع وطلعت به للورم تاخذ غلب الشعلة وفشش  
الفروع الاخضر وحز، العالم وصيره على الموضع فانه ينفع الاورام  
ويشكر الفروع **للأورام** تاخذ زريعة الكزبرة وهي ربيعة خضراء تنبت  
في الماء ورقتها مثل ورق المعقة تؤخذ اطبخت بسنة اب والسر والسمك  
والخردل هذه الورد وفيها الشعير بخالته واجعله في قدره ويوضع عليه  
خبيزة مع فوفة واحرق طعميه وكمون ويصب عليه ماء وغسل ويغلى  
ويترك خمارا على موضع الورم الجاشن عينية بليته **اخر** يصب عليه  
زيت وماء ويطبخ ويضمد على موضع الورم فانه يذهب واذ اطبخ  
مداهما مع قليل من كراغوي في التحليل وكذلك للفروع تاخذ شعير صبر  
وتدفع به الفروع التي عيبت فيها الاطباء برأها هذه **العلة** **للدما مبدل**  
تاخذ الوشيق وتغليه بالزيت خنثية ويأخذ نصفه فانه يذهب **واذا**  
احضر الانسان به اخراجه من الجرح وهو الدما مبدل فانه يذهب خلاها  
الامادة تاخذ عود من الرمان وتخرق طوله ويكوي به على المكان تذهب ذلك  
نفعا بينا ومنع النبا ان يذهب على ذلك الفقد ويبرأ ان الله **الابواب**  
**الواحدة والثمانون في علاج الترقيد** وجع الترقيد وهو ظر بان عروقها  
واسنخاها اذا وضعت اليد عليها سمع لها نبطا عظيمه واذا امرت



الا صابع عليها سمع لها صوتا عظيما وفرقة لسبب انك حركتها  
 او انقلاب بعد الشبع **العلاج** له يستعمل له رقيق من حنطة حارة ويضع  
 على البقرة ويضع عليه ازارا بكثرة وعشيرة مرة ثم تاكل الرطل من الحنطة  
 الصلبة جميعا كما ذكرنا والقدة اخمير الحنطة والعسل فانه نافع  
 جميع مجرب **علاج** وجع الصرة والامراض المتولدة من البرص فخذ اجورة  
 وتحميها بالنار حتى تصير مثل الخمرة نقطعة حمراء وتصب عليها  
 خلا حاد فايعني تطعيمها بالخل وتجلس على النار ما فانه نافع مجرب  
**الباب الثاني والثمانون في علاج الزحار** من خمسة تسين  
 وهو خمسة ابواب **علاج** في الدرة او في الغسله جيدة او شوفة  
 ونظيفة طبخا بالغا وتامر امراة تطبخ الشعير غير مغلي وتخذ ذلك  
 الدقيق واطبخه بالزيت مع ما ذكرنا واربطه على موضع الوجع وهو  
 محزن على قدر ما تحمل العسر فيجعل ذلك سبعة ايام بليبا يسيرا باذن  
 الله **علاج** الزحار اذا كان من ثلاثة تسين تاخذ في تقيمه المعربة  
 تسع مائة رطل بالغان تصنع الرطبة ويبيعها اغوار كثيرة وورقها مثل  
 السفارينة وعروقها كذلك فدر ما تشيت منها واطبخها في الماء عر  
 مقبول عليهم واحتفظ عند الزوال عنده حتى يعرف واربط له المعروف  
 على الموضع بغير ابدان الله **علاج** ما يدخل من الماء واطبخه حتى يجمد مثل  
 الشمع واخلطه مع الزيت وضمده بغير ابدان الله **علاج** زحار الصغار  
 تاخذ رءوس برعون وتغسلهم حتى لا يبقى الا القلب الصار في التضييق  
 مثل البصلة ودفه واطبخه في الزيت حتى يصير في الزيت والبرعون  
 الكحل السود واكثر بهم السولود بغير ابدان الله **علاج** الزحار ايضا  
 تاخذ سبعة عفار ب واطبخهم في سمع بقر حتى لا يبقى منه شيء الا وتشرق  
 في الزيت على النار فياكله على الريفي بغير ابدان الله **علاج** ذلك  
 وهو ايضا يجمع لمبطول العروق والمحبوس والكلح او يوخ منه رطلايين  
 الصنداب وطر ونصب من الزيت وتخلطهم جميعا وتشمسهم او يجيز بر ما

واذا كان



فإذا كان من هو سيطولا أو زحاما فليده فللحمام خنزير يصفى  
ويده لخم من ذلك سبعة أيام يبرأ إذا زل الله **الباب الثالث**  
**والنكاحون في علاج ستة مسایل مقترنة** وهي ثقل الدم والسكته  
وداء البيل وضرب السيلاب وعرق الصدي والبره **علاج ثقل الدم**  
هو الذي يبيد مع الدم سببه حرارة في القلب ووجع في الريش  
ومنتن في الكبد **علاج** تنفع الخزيرة وهي مثل المعدة نوسر تبت في  
الماء تنفع في الخربوما ولبنة ثم يصفى ويشرب مع السكر والقند  
معزونة بالخل وحب رمان حامض فإنه نافع جميع **علاج السكته**  
وهو أن يجتمع الانسداد في الشرايين والكلى خنزير يصفى الملقى  
**نسبه** زيادة خلط تغير بارد يابس الصلابة بشده برد أو ما كول  
أو لجة ونحوه ذلك **علاج** أن يدهن بدنه جميعه بالزيت المطلى فيه  
النوم والمستحم ويعرك عركا شديدا ويغسل بطنه وفتح منه  
بالعسل الحار وتغمر خصا شدة يدأ ما ينحرك والا انحرحت فطمرة  
بإبرة فيان تحرك والا انركه ساعة ثم عاود العمل فإن لم يتحرك  
فامره ثم انسه وان تحرك عولج بسفاماء عجونا طابخ فيه ماء ور يما  
تغيا وزاج خمسة ثم يطعم الارز المطبوخ باللبن وحكم العرار الجوز والسمن  
والعسل والكواصخ الحارة ويجتنب ما سوز ذلك فإنه يبرأ إذا زل الله  
**علاج ضرب السيلاب** فشاخ مثاقا وكيشا ويوضع الجلاء على الموضع المع  
وب كالبغاينة فإنه يجمع الدم ان كان لم يخرج ولينه ويشلط بالموس  
فإذا انشلقا وكان قد انقطع الجلد فيذر عليه المرتك المدفوف العنجرلوانه  
يسكن التوجع ويشطب بالي الدم المنحرف إذا زل الله **علاج عرق الصدي**  
وهو عرق خبيث له حرك دونه تحت الجلد **سهم** سحر البلاء الع  
خبيثة الوبيه واكل الاغذية البينة الغليظة الرديئة وعلامة مائة ينفذ  
منه ورم ثم يخرج له تغاح حب العنب المدور ثم يخرج بعض  
في ذلك ورجع صلات قبل خروجه **علاج** يوكله رنم صبر كل يوم على



الربو يدفعه بعسل ثلاثة ايام **واما** اذا خرج فير بطر اسه في شبع  
 كابر ان صغيره او حديد اور صا اسود وفوذالك ويعتبرج جميعه  
 على التعداديه فتخرج جميعه ومما يخرج سر بها في دبعة واحدة  
 تضرب الخلبة بالسمن على النار وتقليبها ثم تشر بها فانه جيد  
**علاج** البيرة وهي حبة كبيرة كالعلك تنبت في البدن منها  
 حبوبا كثيرة امثلية **سميها** اختلا با الماء والسكر وب  
 والسمن في البلاد الوبيضة **علاجها** يوضع للحبة وبسماخ منقلا جلد  
 وهذا خطر وامره الوالحكم الخبار الماء بيز ولا غنى ذكر اهلون منه  
 وهو نافع مجرب وهو ان تكرر الحبة الكبيرة بالنار من جميع ادوارها  
 ومن وسكها وتضمه بخار ومركب يوما وليلة ثم توضع بعد ذلك  
 بها ومالح مسكوف مع جو يسر بعضا فانها تقوت وبصوت جميع  
 ما في البدن من الجب الم شتبه فيه باذن الله والله اعلم **الباب**  
**الرابع** **وتفانوز** في **علاج** **حرق النار** وحوالته صر وحالاته الحما  
 والحرارة التي في لحم الانسان في الصبي وجميع نفاذية مساب **علاج** الشمس  
 في الصبي تاخذ بيضا البيض وتخلطه بدهن الورد ويطلع به الوجه بيز اياذن  
 الله **علاج** حرق الشمس وحالاته الحما وجع شربا الرمان با شربه على  
 البطن ويدهن واسر بيز الورد ويذكر معجون الورد فانه يعاها ان شاء  
 الله **علاج** حرق النار بيطم على العور بخار وكثير سمه فانه يسكن الوجع  
 ويخفف الورم وكذا ان تاخذ بيضا البيض واجعله في صوف او كتان وضعه  
 على موضع الحرق فيبر ان شاء الله **وكذا** ان تاخذ عدسا مطبوخا وتخلطه  
 بدقيق الشعير والبيض واجعله على موضع الحرق فيبر اياذن الله **وكذا** ان  
 تاخذ وردا علفا وتخرقه حتى يصير ناعما وتذره به على موضع  
 الحرق فيبر اياذن الله **علاج** الحرارة الذي تقع في لحم الانسان في ايام الصيف  
 تاخذ الزاج وهو الشب اللبيض وتخلطه في ماء المطر مفعرا او في ماء  
 به جفسه ك فيبر اياذن الله **طبيعي** الحرارة ايضا تاخذ خال الورد القوي

والخيار



والخيار وتدخل الحمام وتغسل به فك وتضعه وتدهن بالخيار وقد  
بالخيار بغير اذن الله والله اعلم **الباب الخامس والثمانون**  
**في علاج الجذري** نقر اعلم سبعة حبات من الشعير على كل حبة ثلاث مرات  
قوله الم تر الى الذين خرجوا من ديارهم وهم اليك خذرا الصوف فقال  
لهم الله موتوا موتوا الموتوا فقال ينسفها ربك نسفا فيذرونها  
فانما يصعبوا لانهم فيها عرجا ولا امثا ولا امثا ولا امثا ابها البهات  
المنبون صون باذن الجي الذي لا يموت **علاج** الجذري اذا اثر في وجه  
ابنه اذ تاخذ ورق السدر اليابس وتغسله مع العسل او العجينة  
بالسدر ويطلى به الوجه بغير اذن الله **ايضا** اذا قطعت بصر من عسل  
وعجينة بزر زيت وطبخ وخلط مع ذلك العسل من شمع اصفر وخبث  
من كبريت مسحوق وخبث من ملح وطين به صاحب الجذري والجرب بغير  
باذن الله **علاج** الجذري ايضا تاخذ ورق الدقلة وتطبخه حتى ينقر خاصيته  
وتأخذ من ما بين رطل والي معه نصف رطل زيت عتيق واطبخه حتى  
يصير بذهب الماء ويغلى الزيت يغلي معه ويفتن شمع  
يصير من عسل يطلى به الجذري والجرب بغير اذن الله **ايضا** يحل صبر  
سقطه في ماء ورد ويدهن به الفروج بغير اذن الله **علاج** عيب الحاجد  
ريز من خاف علم اعين الصجد ورين فلا يطبخ فيلهم الجذري فيقطنه في  
اعينهم نقيع السلق جانه يامن عليه **علاج** الجذري تاخذ خلا حادفا  
وحصرم ولبوا وبصا وحنه قدر بعضه بعضا وتدهنهم فاذ اعم  
وتخلط معهم جزا اهيون وتطلى بهم البعد وعند ظهور الجذري  
من اسم الصجد فيه فانه يخف ويبر باذن الله من لبيب النار يحك  
عجرب **علاج** الجذري فاذا مرض الانسان بالجذري وخاف على عينيه فلي  
راها اول ما من انفسه من رضاء والجذري خارجا فليطهره من دم في عينيه فانه  
تأبع من طلوع الجذري في العينين اذن الله **الباب السادس**  
**وثمانون في علاج نار البعاري** وهي مسلتان يكتب ويصنع بالزيت



واجعل الخنزير الذي يكون في الماء البينسرو فيه ورايطه على النار  
إلغارسية نثر **أيضا** تأخذ الزاج وماء الرمان وتخلطهم جميعا  
وتطبخ بهم نيرانا شاة الله والله أعلم **علاج ابو تليسر** وهو ثلاثة  
ابواب الاول يكتب في ثلاثة بيضات ويأخذهم العليل في موضع  
وهذا ما تكتب **نم كلاكش نم لك لاكش الشك كوك كيف**  
**علاج ابو تليسر** الذي يصيب الانسان حتى لا يبصر بالليل شيئا  
تأخذ عار فلفل وتغسله وتجعله في كبة عنز بعد تشريحها  
على نصعين وجن تزيده في عملها عار فلفل المغسول وتضع عليها  
النصف الاخر وتشويها على النار حتى تطيب ويخرج منها عار  
فلفل ويسحق ناعما ويكتب به عار **أيضا** تأخذ راس الصابون  
والعسل بغيره خان وتخلطهم جميعا وتأكلهم بيرايا من الله  
والله أعلم **الكتاب الثامن والثمانون في علاج الطير اعدنا**  
الله واليك منه وهو ستة ابواب الاول تأخذ عارهم يسليمان  
وعارهم شفاذرو ووفيتير ونصف من عار فيف الشجر وتخلطهم  
جميعا وتجعلهم حيوبا ويسفع عملهم ويأخذ العرقرق ويبلع  
بعد الحبوب **أيضا** تأخذ عارهم وليموز واربعة نوايات مسك  
ودرهمين زاوف تغسل الزاوف في ماء البليع وتخلطهم جميعا وتجعل  
عليهم شيئا من العرقرق وشيئا من السمير البقري وتخلطهم ارب  
ويطبخ كل يوم عار واحدة على الرقيق ثلاثة عبا حلات وهو عجم بحرب  
**علاج** رحمه فرتك وهو الطير المذكور يجعله هذا الدواء الذي ذكره  
بانه بطرية البذر وينتهي الطير ورجه باذن الله تعالى **وان** كل يوم  
حرا حلات يدها والذي يكون من اجه ضعيف ويأكل من هذه الحنة  
بانه يتفوح لجهه باذن الله تعالى **ايضا** تأخذ الكفا قطع اكله عند مغارة ثلاثة  
ايام ثم يعاد الكفا اكله **ايضا** ولا تأخذ السمعة يكتب اكل الفواص  
والبوارح الرطبة واذا اراد اكله يأكل خمسة ايام كل يوم خمسة حبات



ثم بعد ذلك يعمل اسهال ثم يا كل عشرة ايام كل يوم ثلاثة حبات  
ثم بعد ذلك ينثر من الشرب المسهل ثم يا كل كل ليلة ثلاثة  
حبات حتى يرتفع في الك الام وأحب يكون مائة حبة فإنه جيد  
عابية **وصيغة** الدوا المذكور تأخذ من الزبيب اثنا عشر درهما  
ومن السليمان درهماين ومن فيق القمح ثلاثون درهما  
وتعجنهم بماء الليمون مكررا وتقتل السليمان والزبيب بعد  
التخمير تعجنهم خوبا مائة ارمية حبة والشيء **علاج**  
بحور تأخذ خمسة دراهم زنجفور وتغسله على ثلاثة اجزاء وتحمى  
كل يوم بحره وانت ملتقى معصوم وترقه وانت كذا حتى ترقق  
واحدة من الرجم والبرد والحر كله فإنه جيد اذا دعي ان شاء الله  
**علاج** الطبخ من واكما يقولون معلوج بمن كان به هذه الهلة  
فانه يغير سنون يديه ورجليه مكمشين غير مطلق فين واد هنة  
بفضة الدهن في وقت التلاهي وقت البرد وليحة العليل من البرد  
والرجم ومن اكل البوارد وليد هن معا صله كلها ويغير كذا  
بفضة الدهن ثلاثة ايام بلبا لبها وكا ثلاثة ايام يد هن من رين و  
البوم الرابع يد هن الجسد بالصابون وجميع اعضائه جيد والذر  
من البرد عطف الغسل بعد يد هن ايضا كما بيناه **وصيغة**  
في الك الدهن تأخذ جز مصطكي وجز لويلز وجز جز جوز زيت  
وما للورج ووزة كحلا متاع اخبلا من كل واحدة عشرة دراهم  
ومن الزبيب خمسة عشر درهما ومن السليمان درهما ومن نغم الماعز  
الا صبي ثمانون درهما وتنفذ الجميع وتخلطهم مثل العرمل وتقسم  
على ستة اجزاء وتنفذ هن كما بيناه فإنه نافع **علاج** الطبخ من هو  
وفيها تأخذ الزبيب والزيت ونغم الخ من كل واحد درهما ومن السليمان  
درهما وتخلط الجميع مثل العرمل ويد هن فإنه نافع ان شاء الله  
واما اعلم **الباب التاسع وثمانون في علاج الجرب والسودا**



اذ انشمتست في وجهه ادم والحكة والجرب ولطيف الحراقة الخ في  
 تناخلة الانسان في الجسم وهو اثنا وثلاثون ذبا **السودا** اذ انشمتست  
 في ابن ادم واصلها من الثفل فينعد له الدم في طهره ويخرج له حكة  
 عظيمة **علاجها** بوحدة السينوج والكمون والديدة وزرقة البسمل  
 سر والعسل الصافي منزوع الرغوة والفيه على ما ذكرنا وبكل من  
 على الرقيق بغير اية **الله علاج** السودا تناخلة عيشة تنضم كطوس  
 بالرومية وبلغات الفيايل تنضم في واطبخها طباخا جيدا او برع في ذلك  
 الماء واعمل عليه طعاما وبكل على الرقيق بغير اية **الله علاج**  
 الجرب اصله زيادة خلط سوداوي باختم ما قدر عليه من العنقى  
 ويطرح عليه ثلاثة ارام او رطمين كبريت على قدر السم من العنقى  
 ويشربه على الرغوة ويطلى منه البدن والفتة احليب البقر مع السم  
 العنقى والعسل المنزوع الرغوة كما صنع كره في الخدام ويجتنب  
 ما سواد الك فانه يجع يقطع الجرب فان برى ان ثلاثة ايام او سبع  
 ايام والا فليست عمل مسهل السودا ويستعمل الدوا والغدا فانه نل  
 ويحجب **الجرب** والجميع الاغتار كلها وهي لهاذة معينة عن الشيخ  
 البكري رحمه الله تعالى وفيه بلبل بلدي وفيه بلبل عجمي وفيه  
 بسما سر وفيه كمون وفيه سينوج وفيه حبة حلوة وفيه  
 بخار وفيه كبريت وتسخن الجميع مع ناعما وتاخذه رطلين زيت  
 تلك بالكمية الك بليغا وتكرسه ناعما وتاخذه صوفت وتخلط  
 العنقى في العنقى في صبر الزيت وتاخذه وفيه شمع معصور  
 وفيه شمع اصفر ويخلط على النار حرا يشرب ويطهر عليه الصبح  
 ثلاثة ايام وفي المصلى كذلك وتدهن من الزيت الذي يخلط من عسل  
 رعد النحل يشرب عجمي **علاج** الجرب تناخلة حبة كبيرة وتخلط  
 بالماء وتعمل فيها صفة الرطلين حبر وتخلطه بيده خلط جيدا  
 فيفروم له رغوة فتاخذه تلك الرغوة وتخلطها بالزيت والكبريت



وبه ليعمل بها حب الجرب فإنه نافع عجيب **علاج** الحكة والحرارة والدم  
ما ميل والصلصة تأخذ جزء فطران وجزء ليلب وتغرسه وتأخذ  
في فيه وتخلطه مع الفطران وتجعله كراكي ويغسل عليه علم الريف  
وإنه نافع **للجرب** والحكة الغنية في الرأس وغيره الكثرة إذا دهن  
به ذهب الحكة **للجرب** تأخذ الكمامين اللاتيين جزءا متفلا ونية  
مع فوفين ناعما وتأخذ عظمتة وتنقعها وينزل منها اللابيض كله  
أو ينقى منه ويجعل الكمامين في وسطها وتجعل أيضا جزءا كبريتا فيجعل  
للعظمتة حية من طين أو عجيز وتدفق العظمتة في رمد سحر حاص حتى  
تطبخ وتصبير مثل الحمرته فلها بعجينتها ويغشورها وبما فيها  
في فافا ناعما وتخلطها بالزيت وتدهن بها الجرب بعد الحذر في  
حشنة أو في خور الحام وبعده الخروج تطيب به وكذا في الحكة الكمال  
تسحقها وتعملها في العسل وتغسل عليها ثلاثة أيام بغير انقطاع  
الله **الجرب** والحكة تأخذ الحبة وتخلطها مع الحنا وطهر البيض  
وعجك **للجرب** والحكة والدم ما ميل الذي تصيب اليد والوراك  
والجرب الذي ينشأ من المعامل تأخذ البخار السوداء والكبريت  
الاصفي جزءا متفلا ونية فله ناعما وخذ التبروز ووزنوا  
واعجنهم جميعا وتجعله في الزيت ويغليه علم النار وتخلطه  
فيلان عجيز في الزيت ويدهن بالزيت المذكور والتبروز والبخار والكبريت  
وتجعله كراكي وتغسل به علم الريف وعند النوم فإنه نافع عجيب  
**للجرب** تأخذ اللبلب وتدهن به ناعما وتجعله في حياطة وتغمر  
بصرارة بغير حنن ينشأ بالمرارة وتجعلهم كراكي مثل البنح في  
وتغسل عليه علم الريف وعند النوم **للجرب** تأخذ عظمتة وتنقعها من  
فيها وتزجل زلالها وتغسل بها مغارة رطبة وحبوز وتغسلها  
بالبخار وتكفي البيضة بحبة عجيز الغصع وتدهن بها في رمد حاص  
حتى تنضج غاية النضج فدهن مثل حبة تدهن بها بعجينتها وفشورها



وما فيها وتخلطها مع الزيت وتحمك بخرقة خشنة حتى تساخ  
 لحمك وتدهن بالدهن المذكوب وهو عجيب **للبرب** تاخذ رطل  
 سليط ووفية قزمينيه واسم اربعة عظام اربعة او اوز  
 بقرية واده الرضات نصف العفافر يبري تذوق الصليمان في فاذاعما  
 وتخلط العفافر عليهم مع لعضلهم بعضا وتضربهم في بعضه  
 بعضا ضربا يليغا حتى يصير عناية الامتزاج وعند الضمان تحك  
 لحمك بخرقة خشنة حتى يساخ لحمك وتدهن به فانه نافع  
 في عجب **للبرب** تاخذ العنصر وتفسره مثل الصل وتاخذ القلب  
 العالي وتدهنه وتغصر ماوه وتاخذ منه مفهرو فينتير او ثلاثة وتتم  
 فيه زيتا عتيقا مفهرو وفيه فينتير بخار ومفهاره رطلين مصفون  
 وتعملهم على النار حتى يذوب الكبريت في الزيت ثم تتركه على النار  
 حتى يبري شيئا قليلا ما يحمله يدك ثم تحك حسك يتي خشن  
 مثل الخرقة فانه نافع **وكذلك** تاخذ اللقنة تطبخها بماء وزيت  
 بغير ملح وتدهن بها فانه نافع **وكذلك** انك انك افرق بوجك ذلك  
**للبرب** تاخذ السم الحار والسم الحار من كل واحد خمس من رطلين وجنة  
 لباد البوز وتدهنهم جميعا وتعملهم في طاجين وتغليهم على النار  
 حتى يتغير لونهم وتطبخ العليل من جميع الرقاق ويديه وخليه  
 وجميع بدونه ويعيد يديه بين يديه ويحتب الماء صفار اربعة  
 ابلع فانه نافع جيدا **علاج** الرب مزيج في رطلين او ديرة حكاكا او جردية  
 او يسيل منه ماء اصلي تاخذ العليل والسكر والبنيلة اخرا سوا  
 اكثر في في واحد وحده فاذاعما وتعملها في وساخ  
 الدخان وادعي السيف والامع وتخلط الجميع وتطبخ به صاحب الرب  
 في الشمس يبري وتدهن العنينة لها منافع كثيرة وقال بعض الاطباء في  
 فيها الشرا وسبعون دواء **علاج** الرب انك افطعت له بصلصة من عنصل  
 وغمرت بالزيت وطبخت وخلط مع في انك شمع اصلي وشي من

جرب



من كبريتا مسحوق ومالح وطلين به الجرب الجرب فانه نافع ياخذ من الشة  
**علاج** الجرب تاخذ ورق الذهب وتطبخه حتى تنفخ له فوله وتاخذ  
من طبخه رطل ومن الزيت العتيق نصف رطل واطبخه حتى يذهب  
الماء ويبقى الزيت فاعلم به وفتين شمع يصير مرصعا يطلى به  
الجرب والجرب فانه نافع **الجرب** تاخذ من شرب ورق السنفاع خمس  
ايناع في كل يوم نصف رطل بالسكر اذهب الحكة والجرب **الجرب** الصنف  
يطبخ الشحير على ثقب وخل حادق ومضرب يطلى به يبر اياك من الشة  
**وكذا** لك تاخذ البايوج وتضمه به الجرب يبر اياك من الشة **وكذا** لك  
حرارة النوم مع الطبل المطرون يبر **وكذا** لك انواع الخامض  
يه ضماد مع الخرو **وكذا** لك الخروعه يبلع الفروخ **وكذا** لك  
يطبخ ويطل به ماء الكرم يبر **وكذا** لك هذا الورق يبر به **الجرب**  
تاخذ من شاة الخشب الارض الخايبكون لحي الحام فانه يبر به  
**وكذا** لك العويج تفعل به **وكذا** لك الخروعه هذا الورق يبر به يبر  
**الجرب** والحكة تاخذ الحمص اللامح وتمزجه بالعسل جيد **الجرب**  
والحكة **الباب** **الموحي شمعون في علاج الجسم العليل**  
الذي يكون من رخي الغوايم والبيد يز والرجلين وجميع اليد ومنه من  
ولع عشرة ابواب **العلاج** تاخذ من الصبر ثلاثة اواقي ومثل عار فون  
وتشبع من الزعفران وحب الملوك وسنا حرم والبي يبر وتغسل  
وتعجنهم بالعسل منزوع الرغوة وتجعلهم بنا ففج الحمص وياكل  
كل يوم حبة منه وبواض يبر اياك من الشة ويصب عليه من فيون نافع  
ويشرب منه المريخ ويحب من الرجح يتفيا ويصل يبر اياك من الشة  
**علاج** لجميع العرق والمالم وهي رقية لجميع الالم فارضو الشة  
عنه تاخذ علم بركات الله تعاليم شينا من الزيت الطيب ويجعل في اناء  
نضيف ثم يفر عليه سورة الاخلاص والمعوذتين وخاتم سورة  
التوبة وتقرأ من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمرضى وخاتمة الحش



وبفراة الك سبعة ويحرك بعوة ثم تبت عمل به في العليل  
ويجاءه جميعه بمرح **علاج** ما تكتب لجميع العلل والامراض والارياح  
كلها باسم الله الرحمن الرحيم والتصلية والتسليم افسمت  
عليكم يا جميع العلل والاضرار والارياح والوجاع بخنة عز الله وفضمة  
الله وجلال الله ونوره الله وسبطان سلطان الله وجلال الله  
الله وبلا حوا ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد  
وسلم تسليما **علاج** ما يكت لجميع العلل والامراض البسمة وبشفا  
صالح وفوم مومنين فيه شفاء للناس وشفاء لاهل الصدور وهدي ورحمة  
للمومنين ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمومنين واذا مرضت  
وهو يشفى فمن قال هو الذي امنوا اهدى وشفاء لاهل الصدور وهدي ورحمة  
انفسكم عز الله عليه ما عتق من يرضى عليكم بالموافقين وفي رحمة الله  
وقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم تكتبها  
في قطعة بيضاء او عن ايض وتماحيها ويعطى عليها **علاج** جميع امراض  
الانفاس وهو دواء علمه الروح الوحي عليه السلام الو النبي صلى  
الله عليه وسلم فاصلى الله عليه وسلم هو دواء لا يحتاج بعد الى دواء  
وهو دواء خفايا مطر وتقرأ عليه بالحنة الكتاب سبعين مرة واية الكرسي  
كذلك وسورة الاخلاص والمعوذتين كذلك وتقول لا اله الا الله وحده  
لا شريك له الصلوات له الحمد لله ويحيى ويحيى وهو حي لا يموت بيده الخير  
وهو على كل شيء قدير وتصل على النبي صلى الله عليه وآله وسلم كذلك ثم تشرب ذلك  
الماء في غلات كل يوم سبعة ايام متواليات فالله عليه السلام جاري جليل  
عليه السلام واخرج من شرب ذلك الماء يخرج كل امرئ من مرضه وحمه  
وجميع اعضائه وجسده ولا يحتاج الى حكمة ولا يصيبه وجع الصرة ولا وجع  
الصلب ولا وجع النقر ولا التلوي ولا العم ولا الحرس ولا حيلة فحاله لا يضر  
ببركة هذا الدعوى **علاج** جميع العلل والامراض اعلم ان الاية التي هي تحت  
صلى الله عليه وسلم امر اخي فاجمع تسعة وعشر من هذا تفوا ذلك على ايت

الطبيب او الذي



الطيب او الذي ينثر به المريض من الماء او غيره تسعة وعشرون من حرقه  
 في الك مرة كل مرة بعد العشاء وكذا في كل ابنة واذا كان العظم  
 به فزج في كنف الالبنة واما يحملها بالزيت الطيب وعليه على النار والت  
 نقر الالبنة وفيلها العاقل في الحرقه الحرقه الكريمة ثم اء هن عفو  
 المريض من الزيت المغلي وعلاوة حنق بشقيه الله **علاج** لكل علة  
 وفي طبها ونشرة ينثر بها احبا كل علة وهي من مملوكة للمهرار في  
 وهو اعظم الحمة والسودا والصلبي ومريض الغلبا ووجع البطن وتقيير  
 العفا والجرب والحكة ووجع الظهر وكل علة وهي نذخة البثر والطحن  
 حنق بصير كالقطر اذ وقع الزيت الاحمر وانزع نواه والسقم حنق  
 وامزج مع العسل والسقم والزيت وحليب البقر والخل والبسباسروان  
 عترو الكزبروز ربعة الكنان ومر عنبسرو الحمر ووجه خلابة والسبيج  
 والكروية والبلبل والخلجان والزنجبيل والفريقار القزبه والسبل وجوزة  
 الفشر وجوزة الطيب وعو والسوسوز عو وكوز ولسان عصور  
 والفينطس السحق الجميع مع البثر العذ كور واجعلهم في فارورة بعد  
 عفة هم واقطر على ما ذكرنا ثلثة ايام او خمسة او سبعة وهي ايضا  
 حل المعقود وكذا في علة في الجسم كله يجبر **علاج** المريض ان  
 ارعن ان نعلم لجال المريض هل بطول مرضه ام لا او يبر او يعون واكنف  
 لهاذه الاسماء على بيضة الدجاجة وثبتت عند راس المريض وان اصمعت  
 سودة او حمر اذانه يعون وان لم تتغير فانه يبر ياخذ الله وهذا اما نكنف  
**مه في عسوة** **علاج** لكل مرض من الامراض العلة او البصر وتخييل العقل  
 والسودا والخلابة التي تكون في الجوف والبطن والصدرة والخلابة الباردة ومر من الشلل  
 والحمرة والمعدة والجرب والدوخة والبطن والصدرة والكبد والطحال ووجع الطلار  
 ونقر الاسر وهو يزج في العفة وغيره الذي يحوله وفوته ناخته على بركان الله  
 من الزيت الاحمر ما ثبتت ونه فم ناعما وناظف العسل وعو والسوسوز والزيت

من الزيت



والثوم والسمن البقري والخل والكزبرة والكمون والكروية والفينوج  
والشعير الشوي والسمن والزنجبيل والقرنفل واللسان عصفور وجودة  
الشرك وفاع قلة والتمر والزعفران وزينة الكتان والنفث ومرعيس  
وحبة ملاوة وزعبران ونصع مقلية وحصر اسود وخليبا بقرة خمر وقيلطح  
جميعا بعد السحق والمزج جيدة كما ذكرنا وتعلم في انا من جرح وقصر  
لهم سبعة ايام وبعد هابا كل منقح المريفير ايا ذر الله **علاج** لمن به مرض  
او ضررناخذ اللوبان والبريوني والطينت وانه فقم ناعما ولاخذ نصف  
صاع فماد ونجعله في برقة وصبا عليه الماء مغطرا ما يذوق العفا فيرغاية  
وعطيفها وسد عليها بالعجين حتى تظبا العفا فير وحلقا في وجهه  
المضروب وعطيه حتى يبرق في ثم بعد ذلك غلبه بتلك العفا في سبعة  
ايام او ثمانية فانه يبر ايا ذر الله **الماب** **الواحد والتسعون** **علاج**  
**الطاعون** والمفص وهو خمسة عشر بابا الطاعون هو ان يعظم البه في يوم  
ورما شدة به امع رفا جلد، ويكون له هرب في فيه عرف اخضر **سبب**  
تغير الطبيعة ييا كل شيء، غير الما لوبا المعتاة والمسكر بالادوية  
**العلاج** ما يبرق له ذلك وهو جود يتشرب لبن الابل مع بولها من تحت الضرع  
وميتن عملها كل يوم يبر ايا ذر الله ويتزك ما سواه فانه نافع **علاج** **الطاعون**  
الوبا تاخذ الحديد وتحجبه حتى يصير احمر ونطقيه في الماء مرارا يستعمله  
حاجب لما ذه العلة نشر ايا يبر ايا ذر الله **علاج** الطاعون والخياره نذ هنتها  
بما هو البريوني مع المرفم فانقاده ويؤتفع **ما يكتف** للطاعون المسملة  
واشرف فيون الله ظهر الله كلام الله بقة حكم الله استعنت بالله في كل عمل الله  
البحان الما الله جودت امره الما الله ماشا الله لا حوا ولا قوة الا بالله في كل وقت  
يخبر لطيف الله وبلطيف صنع الله ويحجبه سنن الله ويعظم في كراته ويعزة  
سقطلاز الله اذ خلف في كتف الله والما حتى يبرق الله الله الما في سنن  
القصير الذي سنن به ذك ولا غير في الحك ولا تنصل اليك يارهم اراهمين  
بالله بالله بالله الله اكبر الله اكبر الله اكبر الله اكبر الله اكبر الله اكبر

الله اكبر







يا اجنة الصالحون يا من البه يقرب الصلوة ينزل خالصنا من الطاعون والوباء  
 يا الله الامان يا الله الامان يا الله الامان اللهم اني استاك يا سميع يا عالم  
 يا قديم يا غفور يا بديع البقا يا واسع اللطف يا حفيظ يا معطي يا صمد  
 يا خالق يا نور قبل كل نور يا نور بعد كل نور يا الله خالصنا من الطاعون والوباء  
 يا الله الامان يا الله الامان يا الله الامان يا من قوله يا من هو ملكه قد يم يا من هو  
 في حكمه لطيف يا من هو في قضاءه قدير يا من هو امره حكيم يا من هو عذابه  
 عذاب خالصنا من الطاعون والوباء يا الله الامان يا الله الامان يا الله الامان اللهم اني استاك  
 استاك يا سميع يا حسن يا والاولين والآخرين يا رحم الراحمين خالصنا من  
 الطاعون والوباء يا الله الامان يا الله الامان يا الله الامان استاك ان تقربنا من عذابك  
 ومن عقابك ونعلم لنا ولنا يا بينا واصفقتنا ونحاربنا جميع المسلمين والمسلمات  
 والعوميين والمومنات الاحياء منهم والاموات ونجنا من جميع الكربات واعفنا  
 من جميع الالامات وخلصنا من البليات واجمع السلا والوباء والامراض والعقوبات  
 برحمتك يا رحم الراحمين اللهم اني اعوذ بك من البخر والطلاعون واعوذ  
 بك من القم وجميع الوباء ومن هوان البعوض ونعوذ بك من حر الشجر  
 وسوء البض ونعوذ بك من جميع فضايك وبلايك يا خير يا فيوم يا رخييل  
 برحمتك يا رحم الراحمين وصل الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليم  
**الباب الثاني في علاج الجرب واد جاعم** وهب عشرة  
 ابواب علاج الزجر وهو ان ينزل الاسفلن لقضاء حاجته كل ساعة ويزجر حرا  
 عظيم او لم ينزل منه فتيث اللبسيير اكل المخاض يثقب لعاب الزرقطونه  
 وربما يثقب فطعا صغيرا مثل غسله اللحم **سبب** في الكبيس في  
 الطبيعة **لعلاج** بجملا حسيا من حنطة بلبن بغير دسمين ويشربه حارا  
 وينتثر صاحبه حتى تلين بطنه ثم يجبر حتى يبرء ويمض حال السيله ويستعمل  
 في الكبيس وعشيتة فانه يقطعه من بعد از شفاء الله وطير الذرة مع السكر ويسب  
 عليه يا ابلعا وانما ميز والبسباص وحب حلاوة **علاج** لوجع البطن ينقش  
 في الارض خللا او ابرة وتضع راس الخللا على اول حرف من الحانق وتقرم على كل



حرفي سبعة مرات وصاحب العلنة يده على الوجع ثم الحرف الغني يليه  
انتم سبعة مرات فان هذان الوجع والانتفاخ الحرف الذي يليه هو اخبر  
الحرفي وانت تعلم سر الاجهر او العزيمة لوانزلناها في الف على جبل الى اخر السورة  
وهذه الخاتم التي تكتب علاج الجوبي والاعضاء تاخذ الحمر من ذقنه عيشة

ب	ج	د	هـ	و	ز
٢	٣	٤	٥	٦	٧
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣

ويصير زيتا بلبا وبسبب عنه ويعطو عليه بطورا ثلاثة  
وجع الجوبي تاخذ الزيزوان والحنضل  
وماء الكرنب وماء بقوم الحمبر وبعير العار والعسل والامح  
وتخلطهم وصف المعجون وتخلطهم فتايد ويستعمل بهم بلانه يحل في بطنه  
وظهرة والله الشافي علاج وجع الجوبي تاخذ السبع جل ونطبخه وتغفده

بالعسل حتى يجير معجونا وتضع اليه اجواء الرمان والتايل والفرفرة والمصطكي  
وصمغ عربي ولو بان زيا كله علاج الجوبي ان كان به رغبة او برعانا تاخذ كروية  
وكموز وسينوج وجب الرشتادوز عنز وحنة حلاوة والسكر بسبب كل يوم  
يبر علاج وجع الجوبي تكتب والسماء والطارف والى قوله والشراب وتكتب

خمسة عشر مرة يلهو احدى عشر مرة ياخذ صبيح بجرد كاري في الجوب  
ويقطع الرطوبة بالاعاسدة ويغوص في اعناق العروق ويقتل السد ويخرج  
العلنة من افصاها ولا يستقيم له معه عواء في الجسم يوخة على جدران الله حبر  
سفنقر في وجب الرشتاد والحنة السوداء وبلبلوز نجيل والهيلج السود اجزاء  
متساوية يوق الجميع في قانا عمار ويحمر بعسل مشرووع الرغوة ويستعمل

على الرقيق كل يوم مئة ارجبة الجز فانه نافع جيد وبالله التوفيق **الباب**

**الثالث والتسعون في علاج اطلاق الجوب** وهو خمسة ابواب علاج اطلاق

البطن بسببه حرارة في الجوبا وان كان معه رطوبة كان الخراج منه ابيض العلاج  
يؤخذ حسوا السعيد يستعمل في خلا ورايب في نسخة بمرس حوس الذرة الحامض  
في خلا ورايب حامض متروك حتى يصير فيفقا الحساء ثم يطبخ على النار ويترك  
حتى يسخن الجميع ويخلط بعضه ببعض ويشربه حارا فانه يقطع اطلاق البطن  
الابيض لو فنه ولا حتى يستعمل ثلاثة ايام حتى يشبه الطبيعية فانه نافع عجرب



وإذا كان مع الحرارة مع البسوسة كان الخراج ماء أحمر **علاج** أنه يهرس  
خبز الخنطة كبيراً أو خبز خمير الذرة في لبن حامض لم ينزع ويبلع على  
النار ويحرك حتى يسفر ويأكله حاراً فإنه نافع ويفتح الأطلال والخارجة.

**علاج** جريان الجوف الذي لا يثبت له طعام في المعدة تأخذ العفصة  
وهي عجم البطون تهرسها ناعماً وتشترب منها في الحليب سبعة أيام يبرأ  
بأنه **علاج** جريان الجوف تأخذ فستق الرمان والشب اللابيض ويعصر على  
الريق فإنه نافع **علاج** جريان الجوف تأخذ طح ح كلب اسود وتساخنه  
وتجعل منه مثقالاً عظمتها جاج بعد تسخينها فذكر أبوسير وبشرها

السطون عفتن بطنه بأذن الله **الباب الرابع والتسعون في علاج**  
**عالم المصارين والبطون** وهو ثلاثة أبواب **علاج** المصارين والبطون إنما هو  
علة شديدة تنفخ منها بطر اللسان أكلاً أو لم يأكل يوماً الهام السريفة  
أزارع أن تهاوي لها هذه العلة عليك بعروق الدرة وأرغوف البطون  
وعروق البطون طاح وهي العرقية وعروق الصفصاف وتسحق في الك

كله وتطبخه وتشترب منه ثلاثة أيام يبرأ بأذن الله **علاج** عالم المصارين  
إذا كان وجع اللسان في بطنه ونقص يعرفه تأخذ قلب ساروس وهو  
الكاف وتذقه ناعماً ويسحق ويصف مع دقيق الشعير ويؤكل بالزيت  
ثلاثة أيام وكذلك العافرة من النساء تأخذ **علاج** عالم الجوف والهام  
أميز والتعريف تأخذ عروق الدرة يهرس ويطبخ جيداً في الماء والفي فيه (السمن)  
خاصة حمدة الطبخ وأتركه حتى يبرح وخذ السمرة وأصنع منه طعاماً  
ويؤخذ الك الماء ويؤكل في الطعام علم الإيفي يبرأ بأذن الله **الباب**

**الخامس والتسعون في علاج بفتح الجوف** تأخذ أصول البسباسر وينسحق  
وتذقه ناعماً وخلص مع العسل طري ويعطى عليه علم الريق فإنه نافع  
**وكذلك** يجعل النافع البطون ثلاثة أيام أو خمسة أو سبعة يبرأ **علاج** بفتح  
البطون تأخذ فستق الرمان وتخلصهم في الفارة وتطبخهم حتى يذهب ثلث  
الماء فإنه يفتح ويعطى عليه علم الريق ثلاثة أيام أو خمسة أو سبعة **علاج**

بفتح الجوف



نفخ الجوف ووجع فاخته النزاز وتطبخ في لحم وبنشرب مرفه بيبز ايلان  
النه علاج البطر فاخته حبشيشه مرارة الخيل وعرفه السكوم  
واطبخهم غايه الطعم وصبي مل وضع من الثقل وعصه علم الما ثلاثة

ابام ويوك بالزيت وانه فافع باخذ ثلثة ابراج العسل و  
والنفسعوز و علاج الدم الذي يجري من البطن وهو ثلثة ابراج علاج فافع

الدم من الجوف يخرج من السرة واخذ حب السرة مع الشحم  
ونصفه مع جونا ويغلى عليه صبا حوا مشاء بيبز اياك الله علاج الدم

الغية يخرج من الجوف واولها عمة تاخذ عمة الاخوين وتعرفه بآعمالها وناخلة  
عظم الاله طاجنة وتاخذها علم النار فترابيسيرا بين الطابع والجماع وتلقب

العظمة من فوقها وحركتها بعوض مثل العجل ويجعل فيها مفذاً رزقاً  
من اللحم العذكوور وحركه حتى يمتزج عناية الامتزاج ويشربا على الرقيق

لأخيه أيلع واخته بغير إرادة الله والآخر بسوء لا بد له في أيام المعراج  
لحماء ولد سما وكان فيهم راجية الدسوة كلبا يضره ويذكر في أيام المعراج  
لأنه يضره في أيام المعراج والآخر بسوء لا بد له في أيام المعراج

يُفْلِحُ عَنْهُ بِإِذْنِ اللَّهِ **الباب** السَّادِسُ وَالْتَمِيزُ فِي عِلَالِ رُوحِ الْمُحَرَّرِ

والبطر وطلوبه وعلماهم سبب المودة واوضح اجوبه شبهة سفيهة  
لخراف من كل واحد اثبتا وبشر باع الداع الى الرقي فلا تقبلوا ميمر ابدا لانه  
الاجماع التي في هذه المدة فانه هو الحال المسمى الخديعة

هو شدة اليد العلة جدا فالابو الطيب اذا راها في نواحي هذه العلة  
الخالد فيخبر الفقيه والعالم والعلماء والعلماء والعلماء والعلماء

علاج الصفة وهو بان علاج الصفة تحتها ثلاث عظمت

ثم قال يا ايها الناس انفسكم فانفسكم اعداء فمن ابغض نفسه ابغض الله ومن ابغض الله عذبه عذابا لا يرى لغيره مثل ذلك

من قبلان بن ملانة بن جوق العلي الفهدوس السلام المومن العلماين العزيم الجبار الواسع



السورة **علاج** الضربة والقيء لیسم الله الرحمن الرحیم الا تفلحوا علوه واتوني  
مسلمین اسئلكم اللهم بحق ملائکتك الصغیر ونبیک الموصوب  
والخشن یوم الوفوب ارحم عبدة من الیقی علم نعم الکعبون انک رب  
معروف وسریة الیک مکشوفی کذا امان ام بلانته من الیقی فی الخوف انک  
اروب وحب الیک معروف ثم اعی فی بلان من الیقی وانتصب عنه لک انبیا مستقر  
وصوفی تعلمون **الباب التاسع والتسعون فی علاج من دخل الخشن**  
**فی جوفه** وهو بابل تاخذ حروفها عود المرو بلعقات الجمع مروراً عند  
کوکي نفه فاعمل و یسفاه و یتغیا و کل انسان ما کتب له فی حیینه  
**علاج** من دخل الخشن فی جوفه تاخذ مرارة النور مع ماء البصل مقطر جینر و یسفاه  
العلیل فانه یقطع اطرافه اطرافاً و یطبخ باذن الله تعالی **الباب**  
**المرفوع من فی علاج رجع البعوض** وهو سبعة ابواب هو الذی یجسر کانه  
مریض فلیه **العلاج** یدق السم و یجعل معه فلیل فر یفر و یشرب فی حلیب لبن  
القمح و یشتم عمل الذی بکره و یحشیه و یحشیه ما سواه فانه نافع لجمیع  
**علاج** جری البعوض تاخذ الحرمل و تسحقه و تفعله فی الزيت السم و یعطس  
عليه ثلاث ایلیم بیر ایاذ الله **لوجع** البعوض بالذی تاخذ قز المعز و تحرقه  
و تخلطه مع القصل و یاکله الموصوع علی الرقی بیر و یاذن الله **علاج**  
مرض البعوض تاخذ الثربا و تطبخه حنف بصر کله ماء و تطبخه فی الخ الخاذق  
و یعطس علیه سبعة ایلیم بیر ایاذ الله **لوجع** البعوض و السلعة یأخذ الحرمل  
و یدقه و یعمله فی بیضة حنف یسحق و یعطس علیه ثلاثة ایلیم بیر ایاذ الله  
**لوجع** البعوض الحبة السوداء کما الخارطة طیب فر یشرع الخ الخ لانسنان  
وجع فی فواحه فیاخذ الحبة السوداء فیهل و یحرقها بالاعسل و یطعمها  
له سبعة ایلیم بیر ایاذ الله و کذا الذی یدق الحر جیر و یشرب علی الرقی ثلاثة  
ایلیم بیر ایاذ الله **علاج** وجع البعوض تاخذ الیعیل و تطبخه حنف نصی  
علا و یعطس علیه و کذا الذی تاخذ الحبة السوداء و الحرمل و یدقه فتم ذاعماً  
و یجعلهم معجون و یاکل بیر ایاذ الله **الباب الواحد و العاشر**

فی علاج



**في علاج وجع الكبد** وهو احد عشر بابا **علاج** الكبد وضعفه وخففه  
القلب الغني تحت الصرة وبرع الكلا وصغرة اللوز وغشائش الجسم  
وضيقة الجاش والسلسر وجع المعاصر ونغيطر البوا والكسلة والطحال  
والصورة وجميع **العلا** **العلاج** لذلك تاخذ رطل بسباس واربعة اواف  
تسينج ووفيتيز جب ليشاد ووفيتيز حبة حلاوة وسنتة او افكرويت  
ورطامق فيق الخلية بعد فليتها ورطامق فيق الاكليل ورطامق حمان  
تسحقهم وتخلط الجميع بعد السحق وتقسيم على نصفين بالسوا النصف  
الاو ثلثة اذرع علم اخر اذا خفي حنجر يكون مثل اللبن اذا شرب النصف الثاني نفذه  
**في** **العسل** اول ما يبدأ العليل ينشر بالحقار وما فيه من العوا المعذورة  
في ذلك بيضا بالعمحجوز وما فيه من العوا فانه نافع لما ذكرنا **علاج** الكبد  
تاخذ عروق عافيه وظهر المرسيطة ونذفها ونظفها بماء وتجهل في ذلك  
الماء **العسل** ونفكر عليه ثلثة ايام بيراياذ الله **علاج** وجع الكبد تاخذ  
عافى فرح ونذفه وتخلطه بالعسل وباكله صاحب الكبد بيراياذ الله  
**علاج** وجع الكبد وحسن من الجان وغيره تكتب في عجينة وتماحجها بماء  
وعسل وينشر بالموصاب بيراياذ الله ويكتب له محراب ويلق عليه  
ولهذا ما تكتب الله نور السمون والذرح التي قوله عليه في بيوت اخوانه  
ان ترجع اربع الرمح من حيوف بلان انزل الله بالذرح رجع السمون ان ترجع  
على الارض بالذرح رجع اخر بيسر مكننا عليها وبالذرح لاجل ولا قوة الا بالله  
العلي العظيم **علاج** وجع الكبد تاخذ كية في الذيب وتطعمها وتبيسها  
وتسحقها وتجعلها في الزيت ويعطر عليها فانه بيراياذ الله كذا الله ينشر ببول  
الجمل ينفع من وجع الكبد **لوجع** الكبد تاخذ لسنا الصمغ وتماحج  
بصلح ورماد وينشر بماء نصف فانه واد لك **علاج** الكبد وبطير  
الرج عنه باصول القنبز وبماء البسباس رجع ان يطبخ ويصفى وينشر  
في هن اللوز الحلو والمر بيراياذ الله وكذا لك تاخذ الخنطس وماء الصبغران  
وتعطر عليه بالعسل بيراياذ الله **الباب الثاني والعشرون في علاج**



**الكلا** وهو قلة ابياب ثلاثة ورق الفتا البردي وهو بقوس الحمير  
 نذفه وتشتربه بقدر ما تفر من الغوة **علاج** يرد الكلا تاخذ زريعة البقواس  
 وزريعة الخيار وزريعة الفم وزريعة البطيخ وزريعة الخريف ونوار الفيجوان  
 وحبة خلوة والسعد وعروق السوسر والكروية يسحق الجميع ويحلى  
 في الزيت ويأكل بيرة اذ ان الله **العلاج** **الثالث والعالي** **علاج الطيخال**  
 وهو سبعة عشر بابا استعماله وتسعة ابياب كتيمة وظوان يعظم  
 الطيخال من شدة الصوم ويكثر العطش والظفر ارفع شهوة الطعام حتى  
 لا تأكل صاحبها قليلا يجسر بالشبع والامتناع كما سنده في الشبايع الكاذب  
**سبعة** اصنر خا في الطيخال ومريض **علاج** يؤخذ اطراف الطرقة ويغلى  
 بها بالخل الحادق ويغلى على النار حتى يصغر وينثر با على الريق والغصا  
 من المروزات وكار حامض فابرقه فانه **وكذلك** تاخذ الحبة السوداء  
 وتطبخها في الخل الحادق ويصعد من اول الليل ويشرب الجميع على الريق سبعة  
 ايام بيرة اذ ان الله **علاج** الطيخال وما يسكن او جاعه يسقاه الحليل من بزر  
 اليعمال مسحوقا مختلا ويأخذ الزنجبيل والجعدة وعروق القوة مع اصول  
 الحمير بالخل ويضع موضع بيرة **علاج** الطيخال تاخذ عروق الصعصع  
 والحمير بعروقها وورقها وتغسلهم جيدا وتصب عليهم ماء نصيف  
 في بر منجدة بدة وتقليبهم حتى يصير الماء احمر وينثر با على الريق ثلاثة ايام  
 والله الشا في **علاج** الطيخال تاخذ ورق الخروع والشعير اليبس وتغسلهم  
 جميعا وتطبخهم في الحليب وتقليبهم على نار لين في طاجين حديد وتضع  
 بهم ثلاثة ايام والله الشا في **وكذلك** الخيار تطبخه مع الخار وتضع به  
**علاج** الطيخال تاخذ الشرافس وتغسلهم وتغصم ما وطهم وتشترب من ذلك  
 الماء فانه نافع **علاج** الطيخال تدهن يد هن زيت الوردة مدة ايام ثم ان يبر  
 وكذلك تسقيه شرب المسهل فانه بيرة اذ ان الله **علاج** الطيخال تاخذ  
 الخيار وتضعه في الخل الحادق ويؤكل على الريق بيرة **وكذلك** صمغ الفينود  
 يبلع بيرة الطيخال ياذن **علاج** الطيخال بزر ويجعل معو فوعو واليه اذا انثر

علاج رشح الكلا تاخذ السينوج والرمال واليعمال  
 وتغسل الجميع ويغلى عليه سبعة ايام بيرة اذ ان الله

الاسكنجير



[illegible]







الما، سمعت اباي بطور و غطا يبر ابا ذر الله **علاج** ما يذهب جزو القلب  
 وخفقانه قلب كبش اذا اكل فانه يذهب بالحز والنفق **الباب**  
**السادس والمائة في علاج القلب** بالكتابة وهو اربعة ابواب **علاج**  
 وجع القلب والكبد والطحال تكتب خاتم بطله مثلث في صحن صيني  
 بعنبر وكافور وبصا حار و عسل وبسقل صاحب الداء ويكتب  
 حول الخاتم الذي خلفه وهو بقدير الى قوله يشفي من السعال والطارف  
 الرغوة لغادر وهذا المثلث **علاج** وجع القلب والمغص يكتب

بسم الله الرحمن الرحيم ويصحب ويشترب العليل بغير او هذا ما تكتب  
 في  

٤	٩	٥	٤
٣	٥	٦	٧
٨	٢	١	٦

 في  
 علاج الرجفة وخفقان القلب قال الفقيه  
 رحمه الله من كتبه في جام زجاج وهو طابم  
 عشر نهارا و اضاف اليهم خمسين نهارا وعلاها

بماء مطبوخ او ماء بئر ويشرب منه بغير اية الله من كل نهار وعمر كل مروا منى  
 شارب من الزجف والنفق واذن الله **وجع** القلب تكتب في كفن ابيق  
 ونصاحيه بماء زهر وشي من عسل ويشربه العليل فانه يذهب وهذا ما  
 تكتب لو اقر لنا هذا الفريز على جبل الى آخر السورة **الباب السابع**

**والمائة في علاج وجع المعدة** وقيل احدى عشر بابا اعلم ان المعدة طيبة  
 مرض البدن ما صدر منها صالح اصح البدن وما صدر منها فاسد افسد ومن

ضلعها سبب جميع الامراض وهو ان يختلج احد الاخلاط الاربعة فيها  
 بامر اضلعها الاربعة اقسام **الاول** الشهوة الكاذبة وهو ان ياكل الانسان  
 الا ان يشبع ويوق الشبع وهو يشبع الطعام ويشبع الغنى في جوفه  
 ويذهب ظلم سر بجا قبل عادة القطن المعتد او يجمع جوع شهوة يدا ويصبر  
 حتى يلقى الطعام بهمة ايسر الشهوة الكليبية **ثاني** الكاذب  
 فهو زيادة خلط صغرا وية محتقر في المعدة **العلاج** يشرب ماء الليم مع  
 السكر ويتغيا ويتغى اخير الخبطة مع الحليب وياكل ما كان يارطط

منقسمه



ويترك ما سواه فإنه نافع **الثاني** المشهورة الكاذبة وهو يكون الانسلاخ  
 يشتهي الطعام لظلمة غليظة حتى يحصر ما ذا الكلى لظلمة او لظلمتين  
 عفاً وهو ان يتغير من شدة الغشيان **سبب** زيادة خلط في موي عتق  
 في المعدة وراوة فيدها **العلاج** يتغير بخل وماء حار ثم ياكل الرمان  
 الحامض المهر وسبع عشرة وجبة ولبه كما ذكرنا في باب الادوية والاعذبة  
 وينبغي ان يمزوجة حب رمان واخل ويحب ما عدا ذلك فإنه نافع **الثالث**  
 الغشيان هو الذي لا يشتهي صاحبه الطعام اصلاً ولا يكون الاغذية النفس  
 عابداً للطعام فاذا حضر الطعام واكله لم ينفع **سبب** اختناق خلط  
 بلقيح زابج في المعدة واسترخاء فيها **العلاج** يتغير اولاً بالخل وعسل  
 ثم ياكل الرمان الحامض المهر وسبع عشرة وجبة كما ذكرنا ولا يفي هذا  
 فإنه يذهب المعدة ويستعمل هذا السيلوي وهو مصطكي وبلبل  
 وقرقر وزنجبيل وكعق وسماض احمر اسود يذهب الجميع ناعماً وسبب  
 منه على الريقا وخبيل الطعام وبعدة وعند النوم والغذاء خبز الخنطة  
 الباعم وورق العرارج المعمول بالكوافر الحارة الحريفة ويحب ما عدا  
 ذلك فإنه نافع **الرابع** الشبع الكاذب هو الذي يشتهي الطعام  
 حبه حتى اذا حضر عند الطعام واكل قليلاً احس كأنه معتدل منه ويشبع  
 قليلاً الشبع المعتاد **سبب** اختناق خلط سوداوي زابج في المعدة  
**العلاج** يتغير اولاً بيماء وماء وخال وعسل ثم يشرب الشرب العسل **وصيغته**  
 ينزع رغوطة العسل ويطح في كل رطل منه درهم مصطكي ودرهم بلبل  
 ودرهم زنجبيل ينزل ويشتعمل الغشيان خبز الخنطة وورق العرارج وحمض  
 فإنه جيد **علاج** تبرد المعدة فتأخذ النعناع الاخضر وتذقه ناعماً  
 وتجعله مع خمير الخنطة الغارص وتعمله على المعدة بغير اباخ الله **علاج**  
 المعدة تكذب الخاتم المثلث الذي في باب وجع القلب في هذا اخضر وحمض  
 بماء ودرهم قرقر عليه ثلث اباخ وتوخر وتشتب مسكوفين ويشرب على الريقا فإنه  
 نافع ان شاء الله **اللباق** الباق معطر عتيقة او مجمعة تلي بعثة **العلاج**



كالقبر ويجلس النعير ساعة فإن يقع والابوخذ السعدا ويغسل على النار  
حتى تنزل الحصى في الماء ثم يوخه منه ما سخرجة قدر ثلاثة اواق و  
اربعة اواق ويبيح فيهما وفيه غسل ويضرب حتى يمتزجا ويشرب  
فانه نافع **علاج** ما يسكن او جاع المعدة تاخذ كمون مطلي وبزر  
سكر ابيض من كل واحد جزا اربعة و يمشرب على الريق ثلاثة ايام **علاج** بيل  
او جاع التي تحت الصرة من المعدة فانه الحام الباسر الجديد وهو  
شدة يد العلة جدا قال ابو الطيب اذا اردت ان تحكم على هذا العلة  
تاخذ الزنجبيل والفتنلس والسليبي واسحق فاصموا الحنظلهم يغسل  
حما في نقطى عليهم على الريق ثلاثة ايام بيل اذ **علاج** المعدة  
ونليس الطيب **علاج** من شراب البقشيمع ملقحة وتخلط في الماء وتشر  
به على الريق فانه نافع **علاج** المعدة صيغنة سبعون ينقع الباذغ  
ويغوي المعدة ويقطع الرطوبة الباسدة ويبرد الريح المنعقد  
ويطيب النكفة ويجلس الصونا وينزج في الباءات وينزج في البطن وينذهب  
النسيان وهو هذا **بوخذ** بلبا وزنجبيل سوا بعد سحقهم ناعما يضاف  
اليهم مثلهم سكر ابيض ويخلط الجميع بالصفوف الناعم ثم يبرعه  
ويستعمل على الريق قدر ثلاثة ايام وهم عند النوم مثله فانه جيد  
**علاج** ما يغوي المعدة يستعمل شرابا الرمان يغوي المعدة وينزج وجع  
الرأس ويبرد المعدة من الصبر او يدبغ الفذفا ويعظم ويجمر اللون  
**صبيغته** بوخذ الرمان الحامض ويعصر ماوه ويقطع مثل ما يقطع الماء  
افناء العنب على النار لاكثر ما العنب ينقطع بالترتبة واما ماء الرمان ينقطع  
بالصبر الفصح في خرفة وترميه في الماء المطح كور على النار حتى يغلي  
واتق تنزع منه الرغوة الغليظة فاذا انقطع عن الرغوة الغليظة  
انزله من على النار حتى يبرد ثم بعد ذلك تاخذ منه جزا بزر ومن السكر  
الامبيش جزا وجزء من الرمان المطلي وتغليهم على النار حتى ينقطع منه  
ما يغسل شر تنزله وتغسله الوقت الحاجة وكذا الكد استعمل جميع



البعواكه **لهذه** صيغة اخرى في صنعة فشراب الرمان بوجدة الرمان الخامس  
 ويصلى ماؤه ويوجدة منه اوقية ومن السكر نصف اوقية وتخلط على النار  
 حتى يجف ويصير مثل العسل فينثر له فوق النار وتخلطه السوفت الحارة  
**الباب الثامن والعشرون في علاج من ينثر العلفه** وهو سبعة ابواب  
 تاخذ الحبة السوداء وهي السبيروج وتنفقها وتاخذ ماء البصر وتصبه  
 على السبيروج ويعرعره في بيلع الماء ويأخذ فيه من ذلك الماء ويصب  
 في انفه فينشف في الحيز مبيتة **للعلفه** تاخذ الممتان والريجاز ويخبر  
 بورقهما بانها تنشف سريرا كذلك يستعملها صناعة طويلة  
 وتكون معودة وتجعل في مع الموصاب بانها تنشف بها **للعلفه**  
 يوجدة ورق الخزان وتنفقها وتغسل من ذلك الماء في انف  
 صاحب العلفه فطر تيز او ثلاثة في كل انف بانها تنشف باذن الله  
**للعلفه** يكتب لها هذه الاسماء اللقم يا خالق الخلق ويا من كل  
 موسى بالحق وجعل عيسى روحه بالحق وخلق ادم بالحق اخرج العلفه  
 من الخلق وناطق الحجر بالحق اخرج بالذبح اخرج منها ماؤها ومعالها كان  
 يوم برونها لم يلبثوا الا عشية او ضحيتها جبريل علم اسهل بقوه طهر  
 وميكائيل على وتسطها وجر صلاته عليه وسلم على بنيتها انفسعت  
 تشعشت انفسعت غرمت عليك ايها العلفه بسورة الاخلاص التي اخرجها  
 وتكتبها مع فت الخوف مغطاة في سفر واحد مغلفين بحزة **للعلفه** تنثرها  
 باختها بانها تنشف باذن الله وكذلك تاخذ البعل وتنفق جيبها  
 وتجعله في الجعبة انفع بالجعبة في ابرز كانتا هي بانها تنشف باذن  
 الله **الباب التاسع والعشرون في علاج الدوخة** والنفاس الغم في  
 الجوى وهو سبعة ابواب الخيدار منها طول الكبد مضرة عظيمة ومنها  
 صغار مثل حبة الغم وهي اقل ضررا من الكبد **سبب** الجميع اكل الجيوب  
 والبطير فان ذلك لا يبرئ الا بالادوية لا يكاد ينطبخ **العلاج** له يوجدة خمسة  
 درهم صير مغنطرية وخمسة درهم حبة الرشاد وبيد وناعما ويعجن  
 بعسل



يعسل ويعطر على الرقي فإنه يفلحها ويخرجها سرعا باذن الله  
**علاج** الذي يدا في الجوف بوحه عشرة درهم من ورق اللانتر سحق  
الاصم بعد ان يبس ويح في ناعما ويشرب في اللبن فانها يقتلها  
ويخرجها **علاج** الذي يدا في الجوف بوحه عشرة درهم من  
مغش بلغم سر ويح يعسل ويعطر به فإنه يخرجها **علاج** الذي يدا في  
الجوف بوحه ثلاثة درهم من الشبج الطري وخمسة درهم  
من حب الكتان يذو الجميع ويشرب في اللبن حامض فإنه يخرجها ويقتلها  
**علاج** الذي يدا في الجوف بوحه الكروية والزعفران يطبخ عليهم في العسل  
ثلاثة ايام يوتون **علاج** الذي يدا في الجوف بوحه الكروية والحناء بوحه  
لحم الجمال السمين وتخلية خنق يبتن وتلكه بعد ان تصوم يوما وليست  
فانه نافع **علاج** الذي يدا في الجوف بوحه الكمون الاسود ويحج بالخل يطلى  
به البطن فتر الدواء المسمى حب الفرع **الباب العاشر والحادى**  
**في علاج الاستسقاء** وهو رجة ابواب الاستسقاء وهو دم جميع البدن  
ويعظم البطن وهو علم ثلاثة انواع **الاول** يسمى الحمى وهو انك اخ  
حسيت باصبعك في الورم ان تحفظ بموضعها ولم يرتفع الجلد الا بعد  
ساعة وهو امون لها كلها **والثاني** يسمى الطليح وعلامته انك اذا  
ضربت بيدك على بطن صاحبه سمعت لها صوتا يدا وفي كصون الطبل  
وهو اخر من **الاول والثالث** يسمى الرقي وعلامته ورم عظيم ويكون  
البطن كالرق المنعوخ مع رفة الجلد وظهور عروق خضراء او اخضر  
او انقلب تحرك بطنه كالشكة الذي يماخ في فيها اللبن والسم  
اردها **اسباب** الجميع زيادة خلقه بالغمي استعماله في خلقه في موي  
**علاج** تنفع الكزبرة في الخل ويغذي في المزونات ثلاثة ايام ثم يسفل  
بمسفل البلغمي ثم يستعمل الثوم والعسل على الرقي وتنفذ اخمير  
الحنطة الساعم وورق العرايح وحمضه فإنه نافع جيد **علاج** الاستسقاء  
الرقي وهو انه يكون بين اللحم والجلد ما اصح جعله رفة بوقعاته



واجعل فيها جعجة فصبا مثل الزبيب وانما تخرج منه ذاك الماء  
الاصفر مثل العيز وتضعه بينه كحصى ينقطع الماء ولعدة الاك  
نقذه بالكباد وتنسفيه المشروبات الخلبة ويختب الماء والنش  
الشافي **علاج** الاستسقا الحميم اسبق العليل شرابات المسهل  
حتى ينقيه ثم تطعمه معجون العلاء سنة والتزليف ونقذه بالاغذية  
الطيبة وتطلب موضع النفاخ بفتحة الماء وهو جدار الخلو وتنسفيه مسلا  
الفرقة كل ساعة فانه يبرأ بالذات **علاج** الاستسقا اسبق صاحبه  
بمغلاب ولعدة شرابات مغلاب ومرة شرابات يبرأ بالذات **علاج**  
الاستسقا ويما يعالج به الاستسقا وهو النفاخ شرب عصارت  
النظرون مع الرمل ويؤخذ الكفتة الحماز ويطحن ويشرى في اليوم  
الكلوا جعجة وفي الثلث جعجة في الثلث جعجة فانه يطلو البطن  
ويهرق منها الماء الاصفر شيئا كثيرا وكذا الكيوخة لبرامرة وحل  
من كل واحد جزء ويخلط ويصفى منه العليل ويحمد عصيدة ابي  
عصيدة العليل فانه نافع ان شاء الله **الباب الثاني عشر**  
**والعلاج في السعال** وهو خمسة وثلاثون بابا اعلم ان السعال الرطب  
هو الذي يبدى صاحبه معه البلغم عند السعال **سبب** زيادة خلط  
بلغم مختف في الصدر والرنية **العلاج** يؤخذ رطل من غسل ويجعل على  
نار لينة ويخرج فيه درهم كندر ودرهم مستكم ويجرك حتى يذوب البوبان  
والمستكم ثم يترأوي على الجبة السوداء مقلوة وحلبة مقلوة وزنجبيل  
يلبس ويلبس كل واحد درهم ويدق الجميع ويعجن بالتمر بك حتى يصير  
معجونا يستعمل منه على الرقي وعند النوم وعند هيجان السعال  
والغذا ارز يبلع وغسل ويختب ما سوى ذلك فانه نافع بحرب **علاج**  
السعال البياض البارع هو الذي لا حسر معه عند السعال **سبب**  
زيادة خلط بالبرسوة او بختف في الصدر والرنية **العلاج** تؤخذ معجون  
الحلبة الذي ذكرنا في باب تخيل الجسم ويستعمل عند او غشلاء فانه نافع  
ويختبر ما



ويجتنب ما سويغ اليك **علاج** السعال الغدي لحيث منه برع او عفت  
جماع او حمل ينشأ تغير ونحو ذلك وعلامة صاحبه وقت السعال الجس  
كانه صدره مفتوح **العلاج** ياخذ مر كنه وهو اللوبان الذكر ومطبوخ  
من كل واحد درهم يطبخ بين ثلاثه اواق صلبط يجعل على نار بيته حتى  
يذهب الجميع ويشرب عافيا ويتهثر وشربه بالليل **وكذا** يدق مسر  
وصفي ويسف منها على الريق وعنده الفيجان الصبر فان يقطع  
في الفور فان انقطع والا اعيد العمل مرتين او ثلاثه والقهة احسها و  
معها من فيق طينة وحنطة وسكر وحسرا ويحب ما سويغ اليك  
**علاج** السعال المصبي خذ لوز اخ اشرب بهما الشجر نفع من السعال  
الحار **وكذا** الخولاز المكي **وكذا** الك بزر الفزع المشوي مع سكر  
البنان نفع من السعال الحار المصبي **وكذا** الك شرب لبن الطعاز الحليب  
او فتح نفع من السعال الحار المصبي **وكذا** الك سرب الكثير من ماء الشجر  
الصالح بالسكر نفع من السعال الحار **وكذا** الك بزر الخشخاش وقشوره مرضوخ  
اذا طبخا طبخا وحسرا وعقد بسكر **وكذا** الك حنظل الباقلا اذا عمل منه  
حب به هن الموز الحلو نفع من السعال الحار السيب **علاج** السعال الباردة  
المزمن من شرب المبهنة يبيع من ذلك فانه جليينوس والبرازد ولسنة  
عشتر حكيم لا كرا اذا اشرب بجليب نفع النفع العظيم **وكذا** الك شرب  
العمل نفع من السعال الباردة المزمن المصبي **وكذا** الك انصر اذا اك  
نفع من السعال المزمن **وكذا** الك اكل الثوم نفع من السعال البارد **وكذا** الك  
العرا اذا مسك في البع منه مفيد ايضا فلان نفع من السعال الباردة المزمن  
**وكذا** الك عرق السوسر مجرود مطبوخ فانه البرازيد وثلاثه  
عشتر حكيم **وكذا** الك الاكثار من لحم الجزر مشويا مسلوقا **وكذا** الك  
بعق الفطران يبيع من السعال المصبي **علاج** البياض نشاء الحنطة يفتح  
عنه خبز بلوز مفشتر يبيع من السعال البياض **وكذا** الك شرب الصمغ  
العربي اذا اشرب بهما الشجر حلا بسكر نفع من السعال **وكذا** الك شرب



ليزالما عز الحليب وكذلك الحاجة السمينه اذا طابحتا بربحة حتى  
 تنقصا وتوكل نبعث من السعال الباسر وكذلك السمن البقر اذا كان  
 بالسكر وكذلك السمن الصفثور اذا كان بالسكر وكذلك البز البرسيم  
 نبعث من السعال الباسر **علاج** الجدي بوحه وورق شجرة مريم بعد ما يسحق  
 في الحمام وياخذ للمترله قاحه من الورق العذ كوروي فاعلمه في فيه راسه فانه  
 يعالما ياخذ الله **علاج** السعال قاحه قلب ويعلفه على صاحب السلطنة  
 بيزاباذ الله **علاج** السعال تكبت خاتم بيطه بكما له في حقيقه وتكتب  
 حوله الرن شرح الراخها وتصفحها بمل وناخذ كبذبة وقلعاف وفتطس  
 ونه فلعرجه جاجيده او نجعلهم في عظمة ونطبخهم بالما وياكل على  
 الربى بيزاباذ الله **علاج** السعال قاحه وفيه من الثوم ووزار ربع بيضات  
 من فيف الشجر المسوس ووفيه فتطس مع كبذبة لهنه وياجعلهم  
 في بوشيشيشة او غيره واربط عليه خيط من اطرافه والماخه في حليب  
 البقر واطر عليه ثلاثة ايام فانه يجمع ان شاء الله **علاج** السعال الغر  
 بيه امه الد **سبحه** حراره في القلب ووجع في الرية مستاصل في  
 الكبد فجعل الكروية في الخ الحاد في يوصل وليلة ثم تصليه ويشرب مع  
 سكر **علاج** السعال قاحه اللوبان والقيم في عسل وسمن بقر في ثمر فربه  
 للنار حتى يذوبا ويشرب منه صاحب السعال بيزاباذ الله **علاج**  
 السعال قاحه العجوة ونه فضا عمار وناخذ الشب وتشوبه في النار  
 وتقرسه وتجمع بينهم وناخذ عظمة جاج وتسخنهما على النار  
 وتجعل عليهما من خالي الفيف في العظمة وتبخر عليه ثلاثة ايام  
 فانه يبرأ جميع **الباب الثاني عشر والماني في علاج الفصه**  
**والجحامة** اعلم ان الدم لا ينبغي اخراجه ان ترك ان ينع الجسم وادبر لقوة  
 البه لان خلاصه الاغذاء الذي منه فوام البه وتبين الروم واما  
 المتعاطين فظام من التلغ والحكماء يعصوا والعروا لا يخرج البه من  
 هيجل الدم الكثير والشرافه في البه وعند العلل العظيمة فيخرجون

منه فذرا



سنة فدر يعبرونه عنه روية الفسحة والعلل واذا احتلجوا من ذلك  
بقصه واغبر الاكل ما يعاقب خروجه نفع العلة ويكون اسلم فليس  
من الاكل كعرق الكعب الذية اعتناء والناس في هذه لكثرة التجربة  
وجميع البصه خطي على الجملة وانما الحجامه فانها انفع من البصه  
لغوا النبي صلى الله عليه وسلم الشفاء من ثلثة لعفة من العسل او شرطة  
من حجام اولد عنه من نار وما احب ان اكنثوي وقالوا بعه الحكماء عجب  
لمقتصد كيف يعلم او يحكمما كيف يعلم ولا تكون الحجامه ايضا  
الا عند الضرورة فاذا صارت عادة كل حين كان اكثر لطفه من ان يوفيه  
الدم وترك الحجامه وجميع المسهللات نفعه واسلم ما وجد الانسان  
سبيل الى السلامة ويحجم نفرة الراس للرمع العظيم وحسرة العينين  
وما يتولد في الراس من الثقل وزيادة الدم وكثرة حجامه نفعه  
الرأس وتضعف البصر وحجامه لاخذ عينه والكاهل ثقل الرأس وبلاد في  
الحواس وكثرة النوم وحجامه الحامض المعتاد بين لما يتولد في الظهر  
والجوف ومن زيادة الدم وثقل البصر وحجامه تصفيه مما يتولد فيه  
من الكدمات والرطوبات العاسدة الصائرة اليه من الكبد والريه والطحال  
من جذران الاعنانية وحجامه الباعدين والسطفين لما يتولد في اليدين  
من الصاميل والعلل الحموية والسوجاوية ومن فساد سورة العالقة واربعة  
الكريب عنه شفاء الحجامه كان شفاء من كل علة وينبغي ان يعنى  
بها الحجامه بعام ورجوعه على العلاج من تكامه فوفه فانه يسكن  
الوجع ويبره ويشتد بالدم من الحجامه ولا ياكل الارجح صلا عنه  
زمانه ويجنب الصلوحات والحموضات فانه شفاء والله اعلم  
**علاج** من كان كثير الدم اذ ارعنه قطع الدم فليحجم في الايام البيض  
من ثلثة الى خمسة عشر وقد راينا في البصه لا يصح للانسان الا في  
زمن الربيع لان فيه تهييج الدم وجعلت الاطباء الحجامه من موضع  
البصه فمن احجم في نصف الشهر كان دمه ميتا ويخرج الدم الميت



من العيون

حيث ينبت من الجنب فجاء منه الالتهاب فاجع للوجه والسمع والبصر  
واعظم المنافع للعينين وجعته الكاهل وهو وسط الراس وافع  
ما يكون الجعته للسمع وينفع النساء من الجعته ارجامهن ويغوم  
مقام جعته العروق الاربعه وهو نافع من كل عاهة الراس والظلمة في  
العينين والسمع والافراس ويطبخ الشيبا ويضع في ذلك موضع عرفا يقال  
له البيرة ان تقطع لازل الدم يخرج منه حتى يموت وجعته النفرة وهي  
ما بين الفضة وتظهر الراس تغوم مقام جعته الراس وجعته العظم  
وهو الرزم تحت الاذن تغوم مقام الجعته نافع باذن الله للعينين والاسنان  
وللسنان وكل ما بين الوجه والجعته بين العينين نافع وجعته للبدن والسلا  
عظيم والصدر والسلعة غير انها ترفع في البلع والجعته علم المقعدة  
نافعة للمعدة والبغضين والورديين والرجلين واسهل الفم مبرح الجعته  
والغزو حوالصينين والبواسير في المقعدة وتزيد في الجماع والجعته  
علم اربعة اصابع مفتوحة تتبع الحربي واليه ما يمل ورياح البواسير وتجلي  
ظلمة العينين ومن اعجم فليحجم بالانفحة وهو الخمل المعروف ولا ينطق  
في كتف ذلك اليوم والشاي فانه يضر البصر فاعين عيسى بن حكيم قال جليشو  
الحكيم افضل العسل في ايام الربيع يطبخ فيه الدم وينقوا سيلاه **فصد**  
الاحمر من الذراع الابيض نافع للبدن ومن السوء او البلق **فصد**  
القليل من كل ربع نافع باذن الله من الحمرة والارياح والبلغم **فصد** الباسليق  
من الذراع الابيض نافع للامعة ووجع الصدر **فصد** الذراع الابيض نافع  
من الطباخ او الرمة ووجع الوردين **فصد** الصليح بين البصر والخصر من  
البدا اليمن نافع لضيق النفس ومن اليد اليسرى نافع عن الكايم او يدهي  
اللون **فصد** الطار وهو علم وجه الرجل من كلما الرجلين نافع باذن الله  
للتفتيح وريح الكلا **فصد** اللسان وقعا عرفان تحت اللسان نافع من قس  
اللسان **فصد** النقي ينفع من الرمة ووجع العينين ولا يحجم الصبي  
ولا يفتحه حتى يبلغ الحلم فان جعل في الكبور ثابرة الدماع والغشوة

في العينين



في العينين ولا يقصد العذبة بل الجنازة ولا المنة اوم علم العموم ولا المربف  
يا حملا ولا المرأة الحامل الا في الشهر الرابع اية الساجس ولا يجامع قبل البعد  
بثلاثة ايام ولا بعدة مثله ذلك ويا كل المقتصد فيز الفمخ النفسي  
يا كل الشقيف او اللقدبة او يا اعصاب او يا اعطفا ولا يا كل الحم الماعز  
او العدر او اللين الحامض ولا احمي السيفر ولا الراب واذ افرغ من البعد  
ياخذ ورق الوردة الاحمر ويخلطه بلبان خبز الفمخ مختصر ليعط سحق  
لورق واجعله على النار وعليه غايقة واح لصبه الذراع مع السمق  
والسبيرج او الزيت فان ذلك يطعمه ياذن الله ولا يفتنه رجل بلغ خمسة  
ونحنه من سنة ولا يبعث لرجل خثرة الجماع ولا للعي وسر ولا الذي يشرب  
ولا اعطشان ولا الغبيل ولا الغضبان ولبق المقتصد ساعة يوم الثلاثاء  
فيل حرارة الشمس على الرقب وفي الشدة بعد الغدا او سحابة انقار وقال  
بطليموس الحكيم ان مصر العضو باليدي والفرخ الك البرج الحدي كان مضرا  
بذلك العضو فذا ما وجدنا في تقييد الحياطة والبعد الم وهو ان يمشي  
محمدا الروم الباب الثالث عشر والعاب في علاج العجوة والكمد وهو  
ثلاثة ابواب تاخذ الكمز والحنا والضميراز وتغسلهم بماء البصر وتعلمهم  
كراكب ويغير كل يوم على واحدة سبعة ايام فانه يجيبه على كل لون علاج  
الجمعة والكمد تاخذ ثمران المصاصة والضميراز وكركب وعجوة و  
سلبيق وقصينة الحيا والخز والبويبة والكمز والسينوج والحنا والزنجبيل  
والزيت والنعناع والنفوخة والحلبة وتلفر سر العفافر وتضربهم في بعضهم  
بعضا ويا كل الاعليل والسهة انما في الباب الرابع عشر والعاب في علاج  
الحملات والامراض المتقلبة وهو اربعة ابواب اعلم ان الحملات كثيرة ولاكن  
تذكر منها اعظمها خطر او هي التي تختلف باختلاف زيادة الاخلال  
الاربعة فيقسم الاربعة اقسام علاج جميع اللغب وفيه التقييد  
يوم او تنوب يومه مسبقا خلط صبر اوية المعالج ينشرب ماء البير والفسق  
على الرقب ثلاثة ايام ويتقبيا والغدا الذرة والسكر وخمير الخبطة ومرة العرازنج



فان تفتت الرثا ثلثة ايام واللا يسهل بمسحها الجبر اوي بانها تقطع  
من اسنعم اما كثرنا **علاج** الثنا وحقن وفيه التي تعوب كل يوم مسيحها  
زيادة خلطه سوي **العلاج** شرب الخ كل يوم على الرقي واكل الموز ذات  
واجتناب ما عطي في الك يستعمل في الك ثلثة ايام بارزيري واللا يسهل  
بلانه يبر باد في الله **علاج** الثالث حمض المطبقه وهو التي تنفخ في  
في اخر البذن ويكون ظاهرا ليد هذا باث قليلا مرتضفا بسخوة قليلة  
وربما كان باردا البتة مع الطبخ الكز والشفا الذي سبعة ايام في الغالب  
ثم يتور بحرارة الك النار تطبخ البذن جميعه وهو الهجران الذي يسمى  
الشمع باذ الثلث تلك الحرارة العظيمة طبخت جميع البذن حتى يسخن  
الدامغ سخنة مبرطة فينغير العفا ويصيب المريف عشاوة واما بالزكلا  
لا يسهل به ثم يقع العرق العظير ويسكر اجمع في ذلك الوقت اما اله اسلمة  
وعه واما اله الهلاك وهي اعظم الحيات خطر او سببها خلط بلعيم  
**العلاج** اذ احداثا ابتذ او طان يتقيا كل يوم بخار وعسل ويستعمل سوي  
الذرة مع السكر فان اخناج الزيادة كان لباب خمبر الحفظة ومرو البزار  
كلان باع جيد **علاج** الرابع حقن التي تغيب يومين وتوب يوما وتنقذ  
بسخوة لينة ثم تزداد قليلا قليلا ثم تنفذ الحرارة بعظم ويكون لها  
وقع في البذن كوضع اللبر ثم يجدن العرق بعد ذلك وتكون منه الانتكاح  
تنفخ الا انهما اسلم خطر من الحمة المطبقة **وسبب** حقن الرابع زيادة  
خلطه سوي اوي باردا يسر كل من الجوب **العلاج** ان تخلي ابر اليك على السم  
المنقصر وعسل مزوع السخوة وينشر با من تحت الصرع ويحب كل شيء سوى  
في الك واذا بدت الحما يلبس بها سغفلا رفا اعتد ان لذك وان لهما  
النفذ يبر بقطع الحما من يعيا ولا غيره احسن من المعشقة على الرقي ثلثة ايام  
كل يوم ثلثة اواف قطع الحما والله اعلم **علاج** الحما النافر هو ان يمشي  
الانسان رعدة وعشوة وبرح اشده ايا قلبه ثم يتنفس سلا يبر بدنه انتفاضا  
شدا يدا حنر لوطح عليه اغلف الثيلد واجتمع عليه جماعته بجره بوزنه بالزوم

عليه



عليه لبعض جميعا ثم يذبح العدة الك لثلاثة في يده وبشينة عليه  
عن تجزج العرق لم يبرح ويسكن وهم قنوب كل يوم **سببها** زيادة قلة  
في موي قلة بل في علم الزيادة **العلاج** يتقيا بجز وعسل كل يوم علم الريف  
ثلاثة ايام ثم يستعمل الشراي العسل بعد الفجر **وصيغته** في الباب  
الصابع والمائة والعذ اخير نفي الحظية ومروا الجسنو ونجم معمر  
بالكواخ الحارة المربعة فانه نافع جيد **الحما** المبردة وكل مرض تكت  
في دابة واعبها بما لانزله الشمس واسقيه للمريض ورش على ظهره والوجع  
في ذلك وهذا ما تكتب ان الذي يصف لك من الحسمو الى قوله فوعدون  
**الباب الخامس عشر والمائة في علاج كل الواعيات** وما يكت  
لها وهي خمسة ابواب اخذ في الصدام يصير نارية فادع بشتمك  
النار وهذا افسمه وما يكت له بياض كنه كنانته برعانة فديك معبكة  
نكبه بوجده فميرافير **وان** كانت فاخذ عند طلوع الشمس فليصير شمسية  
باده عواما فملك الشمسية وهذا افسمه بيد بمعيل وجميل ودها  
بيروم ورايل وصريل وناميل وحميل وصبيل وكعيل ورويل وويل ورايل  
الكبير **الفتلوان** كانت فاخذ في العذ ابا علم انما نراية فادع بمعقوب  
النزاي **وهذا** افسمه بتلقايم وحوه كشتب ترشرا هيل الجسيم  
ابطروج صيغورق السبي جبار جبار **وان** كانت فاخذ بالزوا فاعلم  
انها ماريية فادع باسمها فاحب المار **وهذا** افسمه بطلسا مشر مشير  
ايه مشه تصوف فجميع فكل مكوكة يمسك طشر **وان** كانت فاخذ  
في الظلم باكتب لها فاعلم انما غما مينة فادع بميمون الغما  
وهو ملك غير **وهذا** افسمه بشتمك مة مشرة خط شتمك هو بالشر  
بمعليع فممكنه ان الله بالفا الحب والنوى **وان** كانت فاخذ بين الظلم  
والعمر باكتب لها فادع في عجوز ملك الطبار **وهذا** افسمه وهو  
جباب عظيم نفوا افسمت عليه ايتنما الارواح والارياح باسماء الله وطهر  
فيكم بنور وجه الله وازجركم بقدره الشوي جرابه القلم من عند الله العز



خلو الله خير ابن عبد الله صلى الله عليه وسلم فاعتزلوا اذ خذروا عذاب الله الذي  
الاعم لا ينفع ونور لا يطعم وعز لا يزور وكبر ليس لا ينكر فليخ اطره تكس  
وار جرتك عن حامل كليل هذا وكان علق عليه هذه الاسماء بكتاب الله  
المكسوز الخبة لا يمسسه الا المظهر وتقر بان حكيم حميد انزله بعلمه  
والملكوت بشفعة ومن يبعو بالله مستغيبه الله ربه الاجار وهو بذكر الابرار  
وهو اللطيف الخبير هو الاول اعلم عليهم ان جرتك معاشر الارواح والارباح  
واطرا نكم باسماء الله الغيبه كانت له رقاب الجبابرة جبروته وتكسكت  
الجبان من بقاء نوره وحلته الارض وجران سفحه وعلقت الوجوه للمعجبين  
القبور وفن خراب من حمل ظلم ام به فومنون وباتق الله تستنهدون وام ياخذ  
ان عذابه وسطوف ملايكته انتم تكسبون جورا السموات والارض له حق مثل  
ما انتم تنطفون **تكتب** اولها باسم يا حليم خاتم الناجين خا حليم  
رجم راجع لو خبا ينش لي اعم بالعبا هم لمو خبايم اكارم مكارم لبيها عظماء  
سو خبايم اسبا ريم علثك ارم اواد اخيم احاريم لجنائيم بحالهم الشوك مشا  
بشها ثم اباغ سباطه ملسوا هو ياك اثار وروا جبريل وميكائيل على  
بالجولم فلما جاء بواخ اشياخ احطاطه لحيونك بشيريك متعبا بك اشيا  
اشيا شتر شوك علثنا لم مسلمنا نسيم من هو اهم احارم مكيوش ملكيوش وفنوش  
ينمطوش اخرج بما يكون لك لا تكسب فيها باخج انك من الصالحين بلطواسيم  
واخوامبع والطور وكتاب مسطور الى قوله الصبور وفاجار الخوف واسوق الباطل  
ان الباطل كان زهوقا الغزالي بها اثم والمعرف والعرض بحق الغيب اظم البيل  
واظلا النظار وخلف الشعر والفقر فوجب لآخر جنهم ولا حرمهم ولا جرتك  
حيثما فليس لهم الهيا سبيلا ويسمى الله بكرة واصيلا اللهم اشهد حامل كتابي  
نقد او احسنه من جميع الارباح والارواح من يد خذره وامنه معا في اي بالذية  
فتم الجبل العظيم فجر موسى الكليم اعتر الربيع الصغرى فليس لك  
مهلك يا سيب سيبا يربا كليب انك يا جيل يا هيبا صوبها من غير سلب  
بيها اسم اليبس ان تستن الاستغفار كثير فليست بربا سيب وكم الويل

معاقبون



مما نصبروا وانفسر لو تعلمون عظيم شأنها بشهر شأن اشأ هفت  
وجوهكم وابترقت جمعكم بعو شوم فيسوم ليغوم عيشه اسوم مشقه شوم  
بالذبح فيخ المية من الحي ويزج الحي من الميتة وكل ذلك في جوارحه يستم  
انما خلفناكم عيشا وانكم البنا لا في جعوز التي الكرم يا معشر الضعفاء فين  
لبي وادع مكركم منقطع وشركم منه مع باسط الله العظام الذرية لا بعصا  
لها ما لقا ما ساطا اساسا ميا ساطا مليا ساطا جاعيا ساطا لو شيعنا امهنا اسرا سيرا  
اطا طرا رهبطا طرا ونسما طرا عينا طرا اشرا طرا سراجا طرا جيل ايز ما تكونوا  
وان يك من سطار في الارض ومغار لها وبحق الكلمة التي تكلم الشيخ الكبير  
صاحب الكرمي الذي يد البلسا الشدة يد عمدة باب الطبيب الطير يا بيل الذي  
ما اجتمعت عوبة واطعنتم سرجه بحق السور والابهار والنزدي والابهار  
والزبور والي فان العظيم وبحق الجنة والنار وبحق اليل ومل وسق والفقر  
اذا اتفق لتركن طبعا عن طبقي ومن يشرك بالله ان فوله سعي وبحق الارض  
الا الله رب العرش العظيم والاحوال ولا فوة الابا لله العليم العظيم **وان كانت**  
**تأخذ فينا العي والاعتناء** با علم انها صالحة بية وادعوا بيمون السحاب  
**وهذا** اقصمه شمر من فلو شير اخم في اخ سجان من علم العرش السور **وان**  
**كانت تأخذ وقت الاعتناء** با علم انها من رهاق سر علمك الغلور **وهذا**  
فسمه عند ملكه كتاب عنه يافوق كيب كرميه كبير كبير **وان كانت تأخذ**  
في النبوة الاولى من بعد الاعتناء با علم بنه بيش ملك الجسود **وهذا** اقصمه  
شمر والشمر مثلت نزيه بطور يا لشمس سيب بطل اياه ياه نزا مع فقه وسن  
**وان كانت تأخذ** ريع اليل فيهي بطور يافوق ملكها الغلور **وهذا**  
**وهذا** اقصمه اهلها من اهلها شراخ وناي اصابه في الشدة اي حشا من شيا اليل  
يا جبار الله الذي لا اله الا هو الرحمن الرحيم **وان كانت تأخذ** في الثالث الاو من  
اليل با علم انها من الروم **وهذا** اقصمه بتور الوشم خيلو شرا سنعكيس  
انظمبو شرا صرا شرا هو صرا انظر واخبا با وثقا **وان كانت تأخذ** في نصيب  
اليل با علم انها من النصارى وادع ملك النصارى **وهذا** اقصمه اقم عليكم بالانجيل



الذي نزل على عيسى عليه الصلاة والسلام روح الله وكلماته طاهر باعصر  
 بعصا وجوا ملج الشهاب الابيض في الله تطمين القلوب **وان كانت** تاخذ  
 في الشيطان من اليل فاعلم انها حرب المسلمين وهذا افسسهم اه اه وا  
 واه شبحوها شبحوها اذ براد حوش كشوكش بلع تسرا طرد والحمد  
 بحلو العزة من بلع ولم يولد ولم يكن له كفوا احد **وان كانت** تاخذ في الثلث  
 الاخير من اليل فاعلم انها تركية ولهذا افسسها نغار سم نغار سم لوش لوش  
 تنزلة تنزلة موم موم وليطوش كل طوش لوش لوش شبح شبح جاج جاج اربع  
 بقوة الله الذي لا اله الا هو **وان كانت** تاخذ في عنده انصاع اليهم فاعلم انها  
 من اليل وهذا افسسها لم يلبخ طليبا في هيبا الهيبا كعجا كعجا اوعو وطمان

وفاروق **الباب السادس عشر والعاشرون في طبع السم**  
 العريضة التي يلقب الانسان منها في حالته المرض ولد في العرق والعر في وطبي  
 ثلاثة ابواب **علاج** السمعة التي تاخذ في العرق وحصرهم ويليوا واصل  
 وحناذر بعض بعضا ونهضهم بخلهم فان اعم وتخلط معهم جزر ابيوف  
 وتطليهم صراحت السمعة من راسه الى قدمه وانها تذهب عنه ان شاء الله  
**علاج** في العرق اذا كان الانسان يجر في كثير اواراه في العرق عنه تاخذ  
 (العصر) في العرق واسعية ارج وتخلطهم ونهضهم بخلهم البذر فانه يذهب  
 عنه العرق **علاج** الانسان الذي لا يعرف تاخذ على مركات الله جنه واستر  
 وهي خصية جوار يرب في بسمه فته رسيك بفرب الانهلال العظام وياكل منها  
 السمك وهو قدر البير بوع وجميع في الارض غار مسكنه بيا بيز فتاخذ خصيته  
 ونهر سها وتلقي بالزيت وبعه من بعا في الانسان يجر فاباذر الله **الباب**

**السابع عشر والعاشرون في علاج العطش** المبرط وطبي الوهيح الذي في البطن  
 ويعر سمعة مبيد **طبي** الوهيح من الجرب تاخذ الشعير وترصعه وتطبخه  
 ويعصر ماؤه ويشرب مع السمك طبا الحرارة والوهيح الذي في الجوب **طبي** الوهيح  
 الذي في الجوب تاخذ اللبن الحار من القنفذ الثاوي ويشربه فانه يذهب الحرارة ويشرب  
 الوهيح ويمسك اطلالا في البطن من الدم الاحمر **طبي** الوهيح يزر الفتنة في الفم

مع العشي



مع السكر في ماء بارد وما ورد واعتصر وشرب سكر الحرارة واطعم الوهيح  
 الذي في الجوف **لعش** بيشرب الماء كثير انما اضعف مرارة الذبيح وسمعت  
 وخلطت مع الكثير او هيج بلبن وحليب وسفاه منه صاحب الرقي بفعله  
 عظيم **وكذا** تاخذ مرارة الغراب وتخلطها في الخاوتشربها فانك لا تفتح  
 العشراب الماء مدة تتقصر **علاج** طبع الوهيح تاخذ العشر وشوتقطره في  
 الفطر مثل ماء الورد وينثر به العليل فانه يقطع الوهيح ويطيب الحرارة **الباب**  
**الثامن عشر والعناية في علاج الجوع والعطش** تاخذ على بركة الله كبة  
 البعير وملحها من ملأع وييسقها ومثلها من حسبيد الفصاح واسحقفهم  
 جميعا وانجنتهم بالعسل ويعطر عليهم علم الرقي فيفعلون بعين يوم  
 لا يجمع ولا يعطش ولا يشرب ماء بقدره **علاج** الجوع والعطش يلقى  
 القمع ويطبخ مع مثله ما يحل كبة الجمل وييسقها ونظفون بيلقي  
 عليها مثلها ويكفيها الجميع ويعجز منه بناء في قدر الجوزة ويترك  
 منه عنة الحاجة فانه يجزء عن الطعام ويؤويه **علاج** شرح النفس تاخذ

لسان الثور وتشر به في العور في الماء او العسل فانه جيد **الباب**  
**الثالث عشر والعناية في علاج الحمى** ما يكتب لها وهي اربعة وثلاثين  
 بادا **علاج** الحما اذا نال الله منها يكتب في ثلاثة اوراق زيتون في الاول  
 عضت جهنم وفي الثانية فرت جهنم وفي الثالثة عطشت جهنم ويخبر بهم واحد  
 بعد واحد في كل مرة وتكتب لها هذا الخرز بعلفه المحموم في رقبته ولهذا  
 ما تكتب فلهو الله احد له والله ايه والله الله الصمد ايه والله ايه والله لم يلد  
 لا والله لا والله ولم يولد لا والله لا والله ولم يكن له كفو الا الله لا والله  
 وهذه الخوازم ايضا

جميعا  
 تحبها واحترز من ام الحموس او الغمي  
 وشقها من ظهرها وتاخذ جلد  
 شقها الا يمز مع ثلاثة اوراق من الزيتون  
 بعد ان تكتب في الاول ما في ثلاثة  
 مرات وفي الثانية ما في فمليح وفي



مارس اهلا به خلقة  
 يا حننا ويا حننا يا حننا يا حننا



سبعة  
لعم

الثالثة فمليح فصار اذهب ايها الصما وفتشر من البصل اجزا مسنوبة  
ثم مصها على الاجزاء ويكون ظاهر التوب والجسم باغا اجزاء النوبة ليخر  
ويغم راسه حتى ينقطع الدم خاز وهو ينفذ في ياسميه في معاوية بن عتيق  
وسيد في عمدة القادر الجميل في ويقوم لعمان ليخر وينام وهو بصير مع على  
الاشياخ وانه ينفذ فيه الله **الحق** يكتب في ثلاثة اوراق من اربعة في  
الاولي جيز جيز وفي الثانية يكون وفي الثالثة خبثون اذهب الصم بالاذن  
الله العظيم باذنه الله ته يخر بالاولي باذنه انقطع عنه خالها يخر بالثانية  
والثالثة ينفذها في رفته **الحق** يكتب في ثلاث غصن من الجبض ويخر في  
تكتب في الاول اجليخ يورخ وفي الثانية ياوليل وفي الثالثة ياورخ ويخر  
كل يوم بواحدة **الحق** يكتب في ثلاثة اصابع من الكحل ويخر بهم تكتب  
في الاول اعنشم وفي الثاني فلوشر وفي الثالث عون وهما من وفور **الحق**  
يكتب في ثلاثة اطراف من البصل ويخر بهم في الاول جهم عجايا وفي الثاني  
جهم مفاضة وفي الثالث جهم مظلمة سوء النار فتلتها والنار  
وكذا تكتبهم في لواء النمر والزيتون وفتشر الجوز واللوز **الحق**  
تكتب في بيضة جاجة وتلفيفها في خرفة زرقاوتة ينفذها في الرمال  
السمو في النار حتى تطيب وتخر جها من النار فانك تجد الخرفة لم تخرق  
وفشر البيضة ولا تصبغ من فشرها شتلا وب فتشرها في الخرفة الخفة  
رة وخفة خبط فيرة واعفد فيه ثلاثة عفد ان واعفد على عفة وتسلم  
عن الغربة التي كانت الر فوله لاني تهم ثلاثة نوات وشدة بهم الخرفة  
وعلفها في رفته الصموم ويا كل طعام العظمة والله الشا في **الحق**  
العظمة خاتم الغراب المثلث وهو بطه بكماله وعلم اركانه قوله  
الحق وله الملك وعلى جها في الاربع جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل  
**الحق** اعاد الله منقها فالص الله عليه وسلم مرض الفم والاسمير بالحمه  
والمنقصة لذلك وان في جبريل عليه السلام فيا الى خفة في حمار الماء  
وافرا عليه سورة لا ينفذ حرق العا وظهر بها فحة واعطى بذات الماء  
وحلقه ورأسه وكفه ان استطاع ويديه ورجليه وسائر جسده مرارا في

بحر



يعقوب وفيه فتح من حديث العاصم بن زاذ عن غيره يقول في حديثه الغسل  
اللهم انا بعثناك ان تصدقنا برسولك وارثنا شفعا كل يوم انا  
بإمام ملاحم **الحق** تكنت في ثلاثة بركات ويحجر كل يوم بواحدة تكنت  
في الاول كما اعطيتناك الكثرة لان خفيب الله عنكم **وفي** الثانية  
فصل الربك واخر لان خفيب الله عنكم **وفي** الثالثة ان شئت لك هو الا بقر  
الان خفيب الله عنكم **الحق** وعين من يعاوبه الحق لا يبع فيها الا القليل  
من الناس وجهه لها خطم بعض الخبار وهو ان يكتب المذاز والافانته على  
ظهر العموم ببراس يعاوبه الله **الحق** يحجر بخر تاذ خرفه طما  
لهرة وتكتب فيها الاية كره وتلقها على عظمتها جاج وتعملها في  
الشارب اذ اطاعت اكلها ويجمع الغفور في خرفة ويعملها على يده ولهذا  
ما تكتب في حق الله وفوض **الحق** يكتب في واحد وعشرين مرة  
من الزهنون شرفت الشمس بنور الشمس سبعين مرة  
عليه الشمس ويحجر بسبعة ايام بواحدة كل يوم وقت الاخرة حتى يتم  
الاول **الحق** تكنت في ثلاثة بركات في الاول بركات وامتنان **وفي** الثانية  
حارن فاستنارنا **وفي** الثالثة في كعب الله حارن ويحجر كل يوم بواحدة  
حكمة الاذ يبر به باذ الله **الحق** تكنت في ثلاثة اطراف من عظيم فديس  
يكوز من القايك نراب مثل النطوب في هذا الظلم الصغير تكنت في الاول  
يعوث **وفي** الثانية يعوث **وفي** الثالثة ونسر افاذا اخذته او مرة يحجر  
بواحدة فاذا اخذته ثابته يباخر بالثانية وكذا ذلك الى الثلاث مرات  
فانه يعاوبه باذ الله **الحق** تكنت في طرف من جلد الغربة القعدة بجنة  
اخرج منها ايضا الحمة السلكنة في الحيرة كما خرجت الرحمة مني  
الفاض والشهود ويحجر بها ثلاثة ايام يعاوبه **الحق** تكنت في  
ثلاثة سنون ثوم في الاول اننا تاذ **الحق** ثابته اقبلنا **وفي** ثلاثة مرات  
**وفي** الثانية اثباتا لثلاثة مرات **وفي** الثالثة شغنا ثا ثلثا فاذا اخذته اكمته  
يلدع الاول من غير مضع كذا الى الثالثة **الحق** ويجمع الاوجهات تكنت



يا انا، طاهر خاتم بكماله وتكتب حوله ان الغني سبقت لغيره منا  
 الحسن اوليك غنلقا بعدد ونو فلنابا نار كوني برح او سلاما علم ابراهيم  
 وبعاصرهما مطر وما ورع ويسبقونه وبه هق بياقينه فانه نافع باغ ن  
 الله **باب** في صم الحما تكتب في جبهته وفي كفه وهذا اما تكتب  
 فيمطر مرتين برخش مرتين اخذ ايضا الحما ومن لا يحب في احواله وليس به  
 في الارض وليس له من دونه اوليا، اوليك في فلان ميسر وتغرم حتى ينصرع وتكلم  
 حينئذ خذ **الحق** النافذ تكتب في كواظم ثلاثة ثم يغيرهم ويحسح  
 بيده سبع مرات اعود بغيره انة وعزته من شتر ما اجف ويسبح ويقول  
 اذهب الياس رب الناس اشف انت الشفاي لا شفاء الا شفاءك شفاءك للبردار  
 صغير **الحق** تكتب هذه الاسماء ويغير بهم مع سبعة جبات تابل  
 وهذه اما تكتب عيو ش ثلاثة طر طاش ثلاثة طاش طاش ثلاثة طاش  
 بشعر الغيب **الحق** يغير به كجوة الفنايدر ابا ذر الله **الحق** تكتب في ثلاثة  
 عظام ميت وتدفنهم في قبر منيع تكتب في الاول والثانية للزسرى  
 وفي الثانية اهلج اهلج اهلج اهلج في باحة فلان ابن فلانة وفي الثالثة مفصح  
 معصم شمع شمع مرتين اجمعوا يا معشر الارواح **الحق** عجب اللهم  
 ارحم جلد في الرقيق وعظم الرقيق من شدة الحمة التي لا تطيق ان ارم ملء  
 اذ كنت واصف بانة الاعظم فلان في الراس ولا تقسمه العجم ولا تاكل في  
 الشحم ولا تشرب في الدم وغولي عن صاحبك في هذا التي من جعل مع الله العسا  
 واخر **الحق** يغير به **الحق** تكتب في ثلاثة فقرات ويأكل العموم  
 كل يوم واحدة ويبخر بنواهم وهذا اما تكتب في الاول والبسم الله تارة  
 وفي الثانية حوال العشر حارن وفي الثالثة لبسم الله في علم الله حارن  
**الحق** تكتب في فلان يعلو في عنق العموم لبسم الله ارحم الرحيم براءة  
 من الله العزيز الحكيم التي فلان ابن فلانة باغ ن الله فلنابا نار كوني برح  
 وسلاما علم ابراهيم يا اذوا به كية الجعللق الاخسر نيا وكنال في من على  
 فرية وطو خا وبه التي قوله ان الله على كل شيء **الحق** يكتب على العموم

بسم الربيعا



ببيرة اسر يابا ذواته تعالى وهذا ما تكنته الامم مله في الخلق تاكل  
وتشرب الدم وتلعنهم العظم اما بعد يا ام مله ان كنت مؤمنة  
بمحمود محمد صلى الله عليه وسلم وان كنت بجهنم في جحيم موسى الكليم عليه الصلاة  
والصلاة وان كنت نصرانية في جحيم عيسى ابن مريم عليه الصلاة والسلام  
ان لا اكلت اكلان ابن فلانة لحمه ولا شربت له في ما ولا هضمته له  
عظمه او غوليت عنه اني من اخوته مع الله الطاهر اخي لا اله الا هو العزيز  
الحكيم والافانتي بريئة من الله والله يدرك منك وحسبنا الله ونعم  
الوكيل والاحقر ولا قوة الا بالله العلي العظيم **الحق** تكنت في حزن يلقى  
وبشرب وهذا ما تكنت كثير من فيها منكم ولاز منكم براءه انينة  
بمحمود عليه الصلاة والسلام ذوات فطوبى لها في الدنيا يا عريان يا سنان **الباب**  
**العشر** في العناية في علاج الحمة الباردة وهي ثلاثة ابواب **الحمة**  
الباردة تكنت في ثلاثة تصنيفات من الغنم وهذا ما تكنت صمما صمما  
البارد اسما وسمما ويخرجهم **الحمة** الباردة تكنت في ثلاثة بركات  
واحدة في الماء وبشرب المصطب عند ما يجمي والثانية كذا الك  
والثالثة تحمدا اخذ في الثالثة مرة ويجنز المصطب على نفسه عند اطلاع  
المكتوب ولا يفتح تكنت في الاول انا اعطيتك الكوثر يا شا في بالث  
وفي الثانية فصل الربك والخر يا كا في بالث وفي الثالثة ان حنانيك هو  
الا بتر يا عا في بالث ود ارك بعد البسملة **الحق** الباردة تكنت في انينة  
وتماجيها بها لانزاه الشمس واسقيه للمريز ورش عوططه وهذا ما  
تكنت ان الذي سمفت لهم من الحنن التي توعده **الباب الواحد**  
**والعشر** في العناية في علاج الحمة استعملوا في السخانة وهي ثلاثة  
ابواب **الحمة** تاخت على بركة الله وزودهم ونصبها حلتيت وخله في  
ماء بارد وبشربها العلي ببي ايا ذواته على الريف **علاج** الحمة استعملوا  
تاخت على بركة الله سخمونية ولهم المعمودية تسقيها صاحب  
الحمة بانها تسلمه وبيرة ايا ذواته **للسخانة** تاخت على بركة الله



راس ثور وتفسره وتذقنه ففلا فاعا مثل الزبدية وتخلطه مع اوفيت  
وتصبه زيت حلو ويثربه علم الرقي ثلاثة ايام فانه تابع انشاء الله

### الباب الثاني والعشرون في الحماية في علاج الحمى الثلوثية

وهو شدة ابواب الحمى تكتب في ثلاثة ايام من عظم فوهم تكتب  
في الاول جيعون جهم وفي الثاني فيمطون لغو وفي الثالث ميصون الحطة  
وتبخر كل مرة بواحد **الحمى** الثلوثية اعداها الله منها البسم الله وب  
بسم الله فرت بسم الله صرت بسم الله انصرف بسم الله الى برك بسم  
الله الرحيم الرحيم ونتر من الفع ان طهو شلوا ورحمنا للعومين يخرج من  
يطونعا شرابا مختلفا الوانه فيه شفا للملار الذي خلقه فطو  
يلعد ين والذبة هو بطعن وبسيفين واذا مرضت فهو يشفي والذبة يصفين  
ثم يحسن الله محق هذه الالبات الكريمان ومنزلت عافيه ان تشفي  
حما كننا في هذه انم نقله عليه بيرا اذ الله **الحمى** الثلوثية تكتب  
في ثلاثة فسترات من فستور العرعار وهذه اما تكتب مطم مطم طسرو لاجول  
وك قوة الالبات العليو العظيم وتغرس معهم من زوم وتعلمهم ثلاثة  
كرابا وتبخر بهم واحدة بعد واحدة **الحمى** الثلوثية تكتب في ثلاثة  
لوزات تكتب في الاول حسنت وفي الثانية حسنت وفي الثالثة انقضت ويحس  
كل يوم بواحدة **الحمى** الثلوثية يكتب في ثلاثة نوايان تغرسونهم  
وهذه اما تكتب كوا ثلاثا لوبا ثلاثا اجلا ثلاثا احنا ثلاثا بام ملوم واللكل  
الاعم ولا تشرب الدم **الحفي** الثلوثية روي الحافط الرازي عزا به البهاجي ان من  
كتب هذه الفاتح وجعله تحت راس المغموم فانه يبرأ **الحمى** الثلوثية  
قال البهاجي رضوا الله عنه من كتبه ثلاثة ايلات واغداي البهاجي الان يخفف  
الله عنكم وعلم ان جميع ضعفا وعلقها علم من به الحمى الثلوثية فانها  
نزوا باذن الله ولا يكتب يا بني من هذه الكتاب الا علم وضو وكهارة **الحمى**  
الثلوثية تكتب في ثلاثة الواح من الخاج وهذه اما تكتب لعت اهيا  
اهيا امة من البار واصلها من الشيطان ميرة من الله والحمد لله الحمى

لما تغود



لا تفرح لهذا الالاد في **الحكمة** التلوئية بنفس المعموم وليكن رجوع حنا  
 او غيره عاخر راعى الايض لا اله الا الله وعلم غراجه الا بيسر غير رسول  
 الله وعلم سافه الا بيسر غير الله وعلم سافه الا بيسر غير الله وعلم سافه  
 الا بيسر غير الله وعلم سافه الا بيسر غير الله وعلم سافه الا بيسر غير الله  
**باب الثالث والعشرون في العلاج بسلو العشق والحب**  
 وفيه ثمانية ابواب **العشق** هو ان يستحسن الانسان صورة حسنة  
 لا يستحسن بها صفة ذاه يفتني ويكرها ويؤله فيه وله وطيمون  
 العقل كثره الشوق اليها واذا اعتاد اليها كثر شوقه وعشقه **العلاج**  
 لا ينبغي كالتوصل على الحلال وان حصلت الصورة بعينها كان هو الغرض وشبهها  
 العلة والا فليؤت له بصورة حسنة غير المعشوقه ثم يجمع بينهما على  
 الحلال ويحب الله تلك الصورة حتى تستأصل بعينها فتكون لهم شجاعة  
 والا فليستقل بيسر او مشاء حتى يلبسها عما كان فيه كراياك مما يرضى  
 العاشق عن عشقه وينفعه والله اعلم **علاج** **سلو العشق** من نقل  
 قلبه باحسان او امرات او غيرهما ولا يفهم علم الوصاوار غنا ان ينسمل عنها  
 الى الابد فانه يكتب هذه الحروف في صحيفة او كفه ويلصقها على الراس  
 ثلاثة مرات كل يوم ثلاثة ايام فانه ينسملها وهذه اما تكتب اب في ال  
 ك واي في ر ك ح و فيل اليوم تنسمل كما تنسمل لغا يومكم هذا ونسبي  
 ما قد كنت بهاء ولفح عصفه نالني داح من قبل فينصبه ولم يجد له غير ما كذا  
 بنفسه فلان بن فلانة فلانة بنت فلانة فانه ينسملها ولا يخطر بباله كما هو  
 محرب **علاج** **سلو العشق** من اراد ان ينسمل صاحبه تكتب له هذه الاسماء  
 في كفه ويلصقها بلسانه وهذه اما تكتب بجموش بجموش وبجموش  
 اجموش وبجموش اللطم كما عرفت هذه الاسماء اجمي عينة بلان  
 ابن فلانة من قلب فلان ابن فلانة **علاج** **سلو العشق** من يقرب عليه حب  
 الشبهوات الجسمانية فليكتب في انا نصيب كل اسم فيه الباء من اسماء  
 الله المحسنو كل العبي والعلمير والفقيه والخوذة الك ويشر بها على الراس



سبعة ايام كل يوم مرة فليقرأ بيرة حبطة ويسلم عنقها باذان الله **علاج**  
 سلوا العشق تكتب في وايتة ويحفظها على الرق والسما وطها اما تكتب  
 نسف وسفوف سفوا اللههم برة حب فليان ابن فلانة كما يرون النار على  
 ابراهيم ومثل كلفت خبيثة كسيرة خبيثة اجتثت من فوق الارض من  
 لهذا من فرار ولا يجر كذا لك لا يكون لفلان ابن فلانة ولا يجر في قلب فلان  
 ابن فلانة بحشر يا حشر انا لمفهم ايقض عينة فلان ابن فلانة **علاج**  
 سلوا العشق اكتب في خرفة من كبر وابعله في قوز ملعز وشده عليه  
 بالشمع واعلم في فيرم من يجر يوم السبت عند طلوع الشمس وصية  
 ما تكتب اعلج اعلج اعلج بلكوا بلكوا بلكوا بلكوا بلكوا بلكوا بلكوا  
 بسلم وفي اليوم نفسا كما نسيت لقا يومك هذا لك ينسأ  
 فلان ابن فلانة عينة فلان ابن فلانة ابهر منه كما ابهر الكبار من العراب  
 الفور وفار اب له حشر تتي وفي كنت بصيرا فار كذا لك انتك ايا قتل  
 فبنسيتها وكذا لك اليوم تنسى عينة فلان ابن فلانة **علاج** سلوا  
 العشق من العراة وغيرها تكتب في صحيفة جديدة لم يدخلها طلع  
 ولا ارام وفي كرا غط وتطعم للراجل او تسفر له وهذه اما تكتب سفوس  
 سفوس سفوس اللههم بيرة عينة فلان ابن فلانة من قلب فلان ابن فلانة  
 كما يرون النار النمر وعلم ابراهيم عليه السلام ومثله كمثل كسرة  
 خبيثة وكسيرة خبيثة اجتثت من فوق الارض من هذا من فرار ولا مكان في  
 قلب فلان ابن فلانة **علاج** سلوا العشق من قلب الرجل وتبريد عليه حتى  
 لا يعود ينظر عليه ابع اكتبها في ثلاثة برون تعمل الاولى في قلب  
 ثمان جيفة والثانية في يد كسماع بها قلبه وتسقيها له والثالثة في  
 خرفة برنوم اكل ويجعل في فيرم من يجر ويجعلها عند راسه وتقول هذه اول  
 فلان ابن فلانة اما انت الله عندك يا صاحب هذا الفير هذا فلان فلان  
 ابن فلانة عند راسك حتى يالج اكل في اسم القباط وهذه اما تكتب في الخرز  
 خبيثة خبيثة كذا لك يجر حب فلان ابن فلانة من قلب فلان ابن فلانة كما

بافلان ابن فلانة  
 ٢

بحفظها



يجب هذه الشان فحين بالذبة للشبح كز فيكون اجرا اجرا ازا  
 و نزل بينهم الطهر من الحجة الك فستف قلوبهم من حجة الك  
 ويقيم كل التجارة او الله فسوة الر الحلة تعلمون الر تر الم الذي خروا  
 من يد رهم وهم الوي حذر الموت فقل لهم الله موتوا موتوا موتوا  
 الك يموت قلب فلان بن فلانة عن حجة فلان بن فلانة فقتل الاثمن  
 اكبره من لي نبي، خلقه من نطفة خلفه وفه ر ثم الميسر يسره ثم  
 امانه فافره كذا ذلك يموت قلب فلان بن فلانة عن حجة فلان بن فلانة سبعه  
 الجمع ويولوز الدبر كذا الك يولي فلان بن فلانة عن حجة فلان بن فلانة  
 في عقله ويخرج عنبه من جسمه وعقله وعرفه وجميع اعطايه كما  
 يخرج الميت من العار والجلالة من الدوار افتر من افتر من حال حملت  
 ما طلفت والعبارة اسلك يا ايها اخرج قلب فلان بن فلانة من موضعه  
 ميت كما يموت كل الشبح ويحذف الواحد الفقار الاحدة الفرة الصفة الذي لم  
 يلد ولم يولد ولم يكن له كبر الا هو لم يتخذ صاحبة ولا ولد ليس لفلان ابن  
 فلانة حجة قلب فلان بن فلانة بحق صاحب الراس ما و في ليس ابن من يخرج  
 الذي يصرخ صرخة واحدة واجتمعت له جنود منشار في الارض ومطار بها  
 احضروا واميتوا قلب فلان بن فلانة عن حجة فلان بن فلانة كما مات  
 صاحب هذا الفير العجل العجل الساعة الساعة بحق حجة او انكل واميركم  
 يعقوب الاحمر اسرعوا اسرعوا واميتوا قلب فلان بن فلانة عن حجة  
 فلان بن فلانة بحق من قال للسفون والارض اتيها طوعا وكرها فذلت  
 اتيها طوعا يعين له رب العالمين **المباب الرابع والعشرون والحادية**  
**في علاج الثرب** وهو على ثلاثة اقسام اعلم ان الثرب منه من  
 كزاز او عيشية ومنه من كان عفافر عذبة ومنه من كان عروفا  
 ومنه من كان كذا ومنه اذوية طب تفاق الخشيشة ونطجها مع  
 مع خم البقرة حتى يطيبوا الحق العفا فرار ملها في اللحم والخشيشة  
 وياكل اللحم ويشرب العرق بمرابا من الله **واما الثرب** على ثلاثة اقسام



منها ما يكون من ارياح الجبال **و** منها ما يكون من سمير **و** منها ما يكون  
 من عيني بارغ القيمة علم احله **واما** ما كان من ارياح ايجان **و** علما  
 منه بسبعة الماء قبل الخفاف بها واكتب له في ثلاثة بيضات والسمراء  
 بنيتها باية واذالموسعون وبياكلهم الرجل **و** في الثلاثة والارفرق شفاها  
 منعم الملهة ووزناكلها المرأة **و** في الثلاثة ومن كل شيء خلفا ووجين  
 لعلمك تدكرون ويغسلونها بشعر اسفها وباكل الرجل نصيبها  
 والمرأة نصيبها بخل باقة الله ولو كان من شهرين او ثلاثة اشهر  
**واما** ما كان من سمير **و** اء فليكن بالعقار الهندية وينقسم  
 على قسمين منها ما يكون من شهرين وشهرين او ثلاثة **و** منها ما يكون  
 من عام او عامين الى خمسة اعوام **بالله** يكون لشهر او عام **و** علما  
 بالبلبل الابيض والاسكنجبين والفربل ودارجين وفاع فلة وجوزة  
 الفترك وجوزة الطيب وضربت العجوزة **و** في شحنة اخرى وضرب  
 العجوزة وصليته احمر عنده العقافير واهل الشمر يعملون لها ذة العشرة  
 عقافير مونها ويعملون لها تحت المصايب حتى يعرف بخل باقة الله **و**  
**اما** ما كان من عام او عشرة اعوام فاكثر علاج به ذكر الثعلب ونحوه  
 حمار الوحش بياكلها المربوط يد العقافير المذكورة سبعة ايام يبرأ  
 الله **واما** العين قبل علاج له وعلامة ذلك ان يكون الا عتار بالايه  
 وعلامة انه يسبق الماء قبل الخفاف بلعا والمسموم لا يسبقه  
 الماء ولا غيره والعين بارغ القيمة ونشرطه في حمار الوحش وهو ذكر  
 يكون فرعه قبل خروج روجه وقبل ان تغير حركته مع العقافير المنة كورين  
 الاول وهو يصاح للعين **وكذا الك** تاخذ الحمار الهندية وهو  
 الغابم بلقيسه وفاع فلة ودارجين وداربلع واسكنجبين والفريفة  
 وجوزة الفترك وجوزة الطيب تعملهم في حلة مقلوبة في فلاة  
 وتخلل حنة حتى يعرف وبياكل اللحم ويشرب العرف ونشيه من الفلة فيعمل  
 ولو كان من ثلاثين سنة **وكذا الك** وجه اخر الحمار وهو عرف البعل وعرف

اخر امته



الخرامة و في الفخ و مرعيس و ثقيف و زريجة قصر الصين و النور  
فخه و زريجة العياكل و زريجة اطرس و زريجة انا و هو الكورع و يعقد  
منه معجونا في العسل و ياكل منه المعفوق يخل باذن الله ولو كل من  
عشر بن سنة **وكذا الك** تناخه قاتا و هب ام البيت و اذ يحط واربع  
منها ما يبرئ و ما يحط بالاشب الا يفر و جوزة الطيب و الحبة السوداء  
و الحق ليعمل الملك و المعفوق جميعا و خذ العسل و اجعله على النار و ارفع  
رغوة و نزله من على النار و اعمل التناخ من العفوق الاربعة و اعمل لهم  
بالعسل و اطعمهم للصين يبر ابا ذ الله و هاذي المسئلة في حفرة  
من عبد الله ابن عيسى نجره و من العلماء و كتبت باذن الله **وكذا الك**  
تناخه بحشيشة تسمى الشنف فوزه مع العلف و اسكن خبيبر و فرفة و فاع فلة  
و العفوق الجعج و تطبخهم مع اللحم و يشرب العرف يبر ابا ذ الله و ياكل  
الحكم يخل باذن الله **الباب الخامس والعشرون في الصلاة**  
**في علاج الربو** و حله و ما يحتاج اليه من كل معطر و معفوق من  
الابواب و الصالح ما فيه الكفاية و هو خصوسون يابا تكتب هاذي  
الاسماء في باس و يحمر في النار و يطبخ في الماء و يشرب من في الك  
الماء و يبعث و **يحيى** هاذي الاسماء باسم الله الرحمن الرحيم طار و طارف  
و طارف و يهمن ان اسفل و على يد كان الله تعاليتا و في سيف و في فطال  
بر في الطود العظيم **١١٨٨** **١١٨٩** **١١٩٠** **١١٩١** **١١٩٢** **١١٩٣** **١١٩٤** **١١٩٥** **١١٩٦** **١١٩٧** **١١٩٨** **١١٩٩** **١٢٠٠**  
**١٢٠١** **١٢٠٢** **١٢٠٣** **١٢٠٤** **١٢٠٥** **١٢٠٦** **١٢٠٧** **١٢٠٨** **١٢٠٩** **١٢١٠** **١٢١١** **١٢١٢** **١٢١٣** **١٢١٤** **١٢١٥** **١٢١٦** **١٢١٧** **١٢١٨** **١٢١٩** **١٢٢٠**  
**١٢٢١** **١٢٢٢** **١٢٢٣** **١٢٢٤** **١٢٢٥** **١٢٢٦** **١٢٢٧** **١٢٢٨** **١٢٢٩** **١٢٣٠** **١٢٣١** **١٢٣٢** **١٢٣٣** **١٢٣٤** **١٢٣٥** **١٢٣٦** **١٢٣٧** **١٢٣٨** **١٢٣٩** **١٢٤٠**  
**١٢٤١** **١٢٤٢** **١٢٤٣** **١٢٤٤** **١٢٤٥** **١٢٤٦** **١٢٤٧** **١٢٤٨** **١٢٤٩** **١٢٥٠** **١٢٥١** **١٢٥٢** **١٢٥٣** **١٢٥٤** **١٢٥٥** **١٢٥٦** **١٢٥٧** **١٢٥٨** **١٢٥٩** **١٢٦٠**  
**١٢٦١** **١٢٦٢** **١٢٦٣** **١٢٦٤** **١٢٦٥** **١٢٦٦** **١٢٦٧** **١٢٦٨** **١٢٦٩** **١٢٧٠** **١٢٧١** **١٢٧٢** **١٢٧٣** **١٢٧٤** **١٢٧٥** **١٢٧٦** **١٢٧٧** **١٢٧٨** **١٢٧٩** **١٢٨٠**  
**١٢٨١** **١٢٨٢** **١٢٨٣** **١٢٨٤** **١٢٨٥** **١٢٨٦** **١٢٨٧** **١٢٨٨** **١٢٨٩** **١٢٩٠** **١٢٩١** **١٢٩٢** **١٢٩٣** **١٢٩٤** **١٢٩٥** **١٢٩٦** **١٢٩٧** **١٢٩٨** **١٢٩٩** **١٣٠٠**  
**١٣٠١** **١٣٠٢** **١٣٠٣** **١٣٠٤** **١٣٠٥** **١٣٠٦** **١٣٠٧** **١٣٠٨** **١٣٠٩** **١٣١٠** **١٣١١** **١٣١٢** **١٣١٣** **١٣١٤** **١٣١٥** **١٣١٦** **١٣١٧** **١٣١٨** **١٣١٩** **١٣٢٠**  
**١٣٢١** **١٣٢٢** **١٣٢٣** **١٣٢٤** **١٣٢٥** **١٣٢٦** **١٣٢٧** **١٣٢٨** **١٣٢٩** **١٣٣٠** **١٣٣١** **١٣٣٢** **١٣٣٣** **١٣٣٤** **١٣٣٥** **١٣٣٦** **١٣٣٧** **١٣٣٨** **١٣٣٩** **١٣٤٠**  
**١٣٤١** **١٣٤٢** **١٣٤٣** **١٣٤٤** **١٣٤٥** **١٣٤٦** **١٣٤٧** **١٣٤٨** **١٣٤٩** **١٣٥٠** **١٣٥١** **١٣٥٢** **١٣٥٣** **١٣٥٤** **١٣٥٥** **١٣٥٦** **١٣٥٧** **١٣٥٨** **١٣٥٩** **١٣٦٠**  
**١٣٦١** **١٣٦٢** **١٣٦٣** **١٣٦٤** **١٣٦٥** **١٣٦٦** **١٣٦٧** **١٣٦٨** **١٣٦٩** **١٣٧٠** **١٣٧١** **١٣٧٢** **١٣٧٣** **١٣٧٤** **١٣٧٥** **١٣٧٦** **١٣٧٧** **١٣٧٨** **١٣٧٩** **١٣٨٠**  
**١٣٨١** **١٣٨٢** **١٣٨٣** **١٣٨٤** **١٣٨٥** **١٣٨٦** **١٣٨٧** **١٣٨٨** **١٣٨٩** **١٣٩٠** **١٣٩١** **١٣٩٢** **١٣٩٣** **١٣٩٤** **١٣٩٥** **١٣٩٦** **١٣٩٧** **١٣٩٨** **١٣٩٩** **١٤٠٠**  
**١٤٠١** **١٤٠٢** **١٤٠٣** **١٤٠٤** **١٤٠٥** **١٤٠٦** **١٤٠٧** **١٤٠٨** **١٤٠٩** **١٤١٠** **١٤١١** **١٤١٢** **١٤١٣** **١٤١٤** **١٤١٥** **١٤١٦** **١٤١٧** **١٤١٨** **١٤١٩** **١٤٢٠**  
**١٤٢١** **١٤٢٢** **١٤٢٣** **١٤٢٤** **١٤٢٥** **١٤٢٦** **١٤٢٧** **١٤٢٨** **١٤٢٩** **١٤٣٠** **١٤٣١** **١٤٣٢** **١٤٣٣** **١٤٣٤** **١٤٣٥** **١٤٣٦** **١٤٣٧** **١٤٣٨** **١٤٣٩** **١٤٤٠**  
**١٤٤١** **١٤٤٢** **١٤٤٣** **١٤٤٤** **١٤٤٥** **١٤٤٦** **١٤٤٧** **١٤٤٨** **١٤٤٩** **١٤٥٠** **١٤٥١** **١٤٥٢** **١٤٥٣** **١٤٥٤** **١٤٥٥** **١٤٥٦** **١٤٥٧** **١٤٥٨** **١٤٥٩** **١٤٦٠**  
**١٤٦١** **١٤٦٢** **١٤٦٣** **١٤٦٤** **١٤٦٥** **١٤٦٦** **١٤٦٧** **١٤٦٨** **١٤٦٩** **١٤٧٠** **١٤٧١** **١٤٧٢** **١٤٧٣** **١٤٧٤** **١٤٧٥** **١٤٧٦** **١٤٧٧** **١٤٧٨** **١٤٧٩** **١٤٨٠**  
**١٤٨١** **١٤٨٢** **١٤٨٣** **١٤٨٤** **١٤٨٥** **١٤٨٦** **١٤٨٧** **١٤٨٨** **١٤٨٩** **١٤٩٠** **١٤٩١** **١٤٩٢** **١٤٩٣** **١٤٩٤** **١٤٩٥** **١٤٩٦** **١٤٩٧** **١٤٩٨** **١٤٩٩** **١٥٠٠**  
**١٥٠١** **١٥٠٢** **١٥٠٣** **١٥٠٤** **١٥٠٥** **١٥٠٦** **١٥٠٧** **١٥٠٨** **١٥٠٩** **١٥١٠** **١٥١١** **١٥١٢** **١٥١٣** **١٥١٤** **١٥١٥** **١٥١٦** **١٥١٧** **١٥١٨** **١٥١٩** **١٥٢٠**  
**١٥٢١** **١٥٢٢** **١٥٢٣** **١٥٢٤** **١٥٢٥** **١٥٢٦** **١٥٢٧** **١٥٢٨** **١٥٢٩** **١٥٣٠** **١٥٣١** **١٥٣٢** **١٥٣٣** **١٥٣٤** **١٥٣٥** **١٥٣٦** **١٥٣٧** **١٥٣٨** **١٥٣٩** **١٥٤٠**  
**١٥٤١** **١٥٤٢** **١٥٤٣** **١٥٤٤** **١٥٤٥** **١٥٤٦** **١٥٤٧** **١٥٤٨** **١٥٤٩** **١٥٥٠** **١٥٥١** **١٥٥٢** **١٥٥٣** **١٥٥٤** **١٥٥٥** **١٥٥٦** **١٥٥٧** **١٥٥٨** **١٥٥٩** **١٥٦٠**  
**١٥٦١** **١٥٦٢** **١٥٦٣** **١٥٦٤** **١٥٦٥** **١٥٦٦** **١٥٦٧** **١٥٦٨** **١٥٦٩** **١٥٧٠** **١٥٧١** **١٥٧٢** **١٥٧٣** **١٥٧٤** **١٥٧٥** **١٥٧٦** **١٥٧٧** **١٥٧٨** **١٥٧٩** **١٥٨٠**  
**١٥٨١** **١٥٨٢** **١٥٨٣** **١٥٨٤** **١٥٨٥** **١٥٨٦** **١٥٨٧** **١٥٨٨** **١٥٨٩** **١٥٩٠** **١٥٩١** **١٥٩٢** **١٥٩٣** **١٥٩٤** **١٥٩٥** **١٥٩٦** **١٥٩٧** **١٥٩٨** **١٥٩٩** **١٦٠٠**  
**١٦٠١** **١٦٠٢** **١٦٠٣** **١٦٠٤** **١٦٠٥** **١٦٠٦** **١٦٠٧** **١٦٠٨** **١٦٠٩** **١٦١٠** **١٦١١** **١٦١٢** **١٦١٣** **١٦١٤** **١٦١٥** **١٦١٦** **١٦١٧** **١٦١٨** **١٦١٩** **١٦٢٠**  
**١٦٢١** **١٦٢٢** **١٦٢٣** **١٦٢٤** **١٦٢٥** **١٦٢٦** **١٦٢٧** **١٦٢٨** **١٦٢٩** **١٦٣٠** **١٦٣١** **١٦٣٢** **١٦٣٣** **١٦٣٤** **١٦٣٥** **١٦٣٦** **١٦٣٧** **١٦٣٨** **١٦٣٩** **١٦٤٠**  
**١٦٤١** **١٦٤٢** **١٦٤٣** **١٦٤٤** **١٦٤٥** **١٦٤٦** **١٦٤٧** **١٦٤٨** **١٦٤٩** **١٦٥٠** **١٦٥١** **١٦٥٢** **١٦٥٣** **١٦٥٤** **١٦٥٥** **١٦٥٦** **١٦٥٧** **١٦٥٨** **١٦٥٩** **١٦٦٠**  
**١٦٦١** **١٦٦٢** **١٦٦٣** **١٦٦٤** **١٦٦٥** **١٦٦٦** **١٦٦٧** **١٦٦٨** **١٦٦٩** **١٦٧٠** **١٦٧١** **١٦٧٢** **١٦٧٣** **١٦٧٤** **١٦٧٥** **١٦٧٦** **١٦٧٧** **١٦٧٨** **١٦٧٩** **١٦٨٠**  
**١٦٨١** **١٦٨٢** **١٦٨٣** **١٦٨٤** **١٦٨٥** **١٦٨٦** **١٦٨٧** **١٦٨٨** **١٦٨٩** **١٦٩٠** **١٦٩١** **١٦٩٢** **١٦٩٣** **١٦٩٤** **١٦٩٥** **١٦٩٦** **١٦٩٧** **١٦٩٨** **١٦٩٩** **١٧٠٠**  
**١٧٠١** **١٧٠٢** **١٧٠٣** **١٧٠٤** **١٧٠٥** **١٧٠٦** **١٧٠٧** **١٧٠٨** **١٧٠٩** **١٧١٠** **١٧١١** **١٧١٢** **١٧١٣** **١٧١٤** **١٧١٥** **١٧١٦** **١٧١٧** **١٧١٨** **١٧١٩** **١٧٢٠**  
**١٧٢١** **١٧٢٢** **١٧٢٣** **١٧٢٤** **١٧٢٥** **١٧٢٦** **١٧٢٧** **١٧٢٨** **١٧٢٩** **١٧٣٠** **١٧٣١** **١٧٣٢** **١٧٣٣** **١٧٣٤** **١٧٣٥** **١٧٣٦** **١٧٣٧** **١٧٣٨** **١٧٣٩** **١٧٤٠**  
**١٧٤١** **١٧٤٢** **١٧٤٣** **١٧٤٤** **١٧٤٥** **١٧٤٦** **١٧٤٧** **١٧٤٨** **١٧٤٩** **١٧٥٠** **١٧٥١** **١٧٥٢** **١٧٥٣** **١٧٥٤** **١٧٥٥** **١٧٥٦** **١٧٥٧** **١٧٥٨** **١٧٥٩** **١٧٦٠**  
**١٧٦١** **١٧٦٢** **١٧٦٣** **١٧٦٤** **١٧٦٥** **١٧٦٦** **١٧٦٧** **١٧٦٨** **١٧٦٩** **١٧٧٠** **١٧٧١** **١٧٧٢** **١٧٧٣** **١٧٧٤** **١٧٧٥** **١٧٧٦** **١٧٧٧** **١٧٧٨** **١٧٧٩** **١٧٨٠**  
**١٧٨١** **١٧٨٢** **١٧٨٣** **١٧٨٤** **١٧٨٥** **١٧٨٦** **١٧٨٧** **١٧٨٨** **١٧٨٩** **١٧٩٠** **١٧٩١** **١٧٩٢** **١٧٩٣** **١٧٩٤** **١٧٩٥** **١٧٩٦** **١٧٩٧** **١٧٩٨** **١٧٩٩** **١٨٠٠**  
**١٨٠١** **١٨٠٢** **١٨٠٣** **١٨٠٤** **١٨٠٥** **١٨٠٦** **١٨٠٧** **١٨٠٨** **١٨٠٩** **١٨١٠** **١٨١١** **١٨١٢** **١٨١٣** **١٨١٤** **١٨١٥** **١٨١٦** **١٨١٧** **١٨١٨** **١٨١٩** **١٨٢٠**  
**١٨٢١** **١٨٢٢** **١٨٢٣** **١٨٢٤** **١٨٢٥** **١٨٢٦** **١٨٢٧** **١٨٢٨** **١٨٢٩** **١٨٣٠** **١٨٣١** **١٨٣٢** **١٨٣٣** **١٨٣٤** **١٨٣٥** **١٨٣٦** **١٨٣٧** **١٨٣٨** **١٨٣٩** **١٨٤٠**  
**١٨٤١** **١٨٤٢** **١٨٤٣** **١٨٤٤** **١٨٤٥** **١٨٤٦** **١٨٤٧** **١٨٤٨** **١٨٤٩** **١٨٥٠** **١٨٥١** **١٨٥٢** **١٨٥٣** **١٨٥٤** **١٨٥٥** **١٨٥٦** **١٨٥٧** **١٨٥٨** **١٨٥٩** **١٨٦٠**  
**١٨٦١** **١٨٦٢** **١٨٦٣** **١٨٦٤** **١٨٦٥** **١٨٦٦** **١٨٦٧** **١٨٦٨** **١٨٦٩** **١٨٧٠** **١٨٧١** **١٨٧٢** **١٨٧٣** **١٨٧٤** **١٨٧٥** **١٨٧٦** **١٨٧٧** **١٨٧٨** **١٨٧٩** **١٨٨٠**  
**١٨٨١** **١٨٨٢** **١٨٨٣** **١٨٨٤** **١٨٨٥** **١٨٨٦** **١٨٨٧** **١٨٨٨** **١٨٨٩** **١٨٩٠** **١٨٩١** **١٨٩٢** **١٨٩٣** **١٨٩٤** **١٨٩٥** **١٨٩٦** **١٨٩٧** **١٨٩٨** **١٨٩٩** **١٩٠٠**  
**١٩٠١** **١٩٠٢** **١٩٠٣** **١٩٠٤** **١٩٠٥** **١٩٠٦** **١٩٠٧** **١٩٠٨** **١٩٠٩** **١٩١٠** **١٩١١** **١٩١٢** **١٩١٣** **١٩١٤** **١٩١٥** **١٩١٦** **١٩١٧** **١٩١٨** **١٩١٩** **١٩٢٠**  
**١٩٢١** **١٩٢٢** **١٩٢٣** **١٩٢٤** **١٩٢٥** **١٩٢٦** **١٩٢٧** **١٩٢٨** **١٩٢٩** **١٩٣٠** **١٩٣١** **١٩٣٢** **١٩٣٣** **١٩٣٤** **١٩٣٥** **١٩٣٦** **١٩٣٧** **١٩٣٨** **١٩٣٩** **١٩٤٠**  
**١٩٤١** **١٩٤٢** **١٩٤٣** **١٩٤٤** **١٩٤٥** **١٩٤٦** **١٩٤٧** **١٩٤٨** **١٩٤٩** **١٩٥٠** **١٩٥١** **١٩٥٢** **١٩٥٣** **١٩٥٤** **١٩٥٥** **١٩٥٦** **١٩٥٧** **١٩٥٨** **١٩٥٩** **١٩٦٠**  
**١٩٦١** **١٩٦٢** **١٩٦٣** **١٩٦٤** **١٩٦٥** **١٩٦٦** **١٩٦٧** **١٩٦٨** **١٩٦٩** **١٩٧٠** **١٩٧١** **١٩٧٢** **١٩٧٣** **١٩٧٤** **١٩٧٥** **١٩٧٦** **١٩٧٧** **١٩٧٨** **١٩٧٩** **١٩٨٠**  
**١٩٨١** **١٩٨٢** **١٩٨٣** **١٩٨٤** **١٩٨٥** **١٩٨٦** **١٩٨٧** **١٩٨٨** **١٩٨٩** **١٩٩٠** **١٩٩١** **١٩٩٢** **١٩٩٣** **١٩٩٤** **١٩٩٥** **١٩٩٦** **١٩٩٧** **١٩٩٨** **١٩٩٩** **٢٠٠٠**  
**٢٠٠١** **٢٠٠٢** **٢٠٠٣** **٢٠٠٤** **٢٠٠٥** **٢٠٠٦** **٢٠٠٧** **٢٠٠٨** **٢٠٠٩** **٢٠١٠** **٢٠١١** **٢٠١٢** **٢٠١٣** **٢٠١٤** **٢٠١٥** **٢٠١٦** **٢٠١٧** **٢٠١٨** **٢٠١٩** **٢٠٢٠**  
**٢٠٢١** **٢٠٢٢** **٢٠٢٣** **٢٠٢٤** **٢٠٢٥** **٢٠٢٦** **٢٠٢٧** **٢٠٢٨** **٢٠٢٩** **٢٠٣٠** **٢٠٣١** **٢٠٣٢**







اية ينشبع المعترض **الحل المعروف** في سبعة بيضات مسلوفان تكذب  
**في الاولى** المفسر شرح **في** الثانية اول بر الغيز كبر وان السمون والارض  
 كانتا رتفا وفتقنا هما وجعلنا من الماء كل شيء حي ابل يومنون **في**  
 الثالثة فان رب اشرح لي صدري وبسر لي أمري واجعل عفة من لساني  
 يعفوها فولي **في** الرابعة وعنده معالج الغيب لا يعلمها الا هو ويعلم  
 ما في البحر والبر وما تشفق من ورقة الا يعلمها ولا حبة في ظلمة الارضا  
 ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين **في** الخامسة اذا جاء نصر الله والفتح  
 الي اخيها **في** السادسة ولو فتحنا عليها بياض فظلموا فيه بعد جوار لقوا  
 انما سكرنا ابصارنا بل في قوم ضلوا **في** السابعة فان هذا رحمة  
 من ربنا اذا جاء وعد ربك جعله كما وكذا وعده **في** **الحل المعروف**  
 تكذب في سبعة بيضات ولهذا ما تكذب **في** **الاولى** لغة نصركم الله ويعفوا  
 الموقلة تشكر **في** الثانية بل نطفوا ونهم يتحلفون **في** الثالثة فارجاء  
 الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا **في** الرابعة بانفذه في الحق على  
 الباطل فيع مفر باه هو زاهو ولهم الويل مما تصفون **في** اول بر الغيز  
 كبر وان السمون والارض كانتا رتفا ففتقناهما وجعلنا من الماء كل شيء  
 حي ابل يومنون **في** السادسة فالمرسلون من حيثهم به الموعود ان الله  
 يبسط له ان الله لا يصاح عمل المفسرين ويجي الله الحق بكلماته ولو كره  
 العجمون **في** **السابعة** او من كان مينا فاجيناها وجعلنا لدهورا يمضي  
 به في الدنيا صر ونجرب فيها العفة والعليل وجوزة الشوك وجوزة الطيبة  
 ولسان عصبور انهم فهم وخلقهم بالعلم وامر جمعهم من البيض بالكل  
 المعترض ببر ابدا من الله **الحل المعروف** تكذب في سبعة عظماء  
 تكذب **في** **الاولى** رب اشرح لي صدري وبسر لي أمري **في** الثانية واجعل عفة  
 من لساني يعفوها فولي **في** الثالثة واجعل لي وزيرا من اهل طاروا في الله  
 به ارج **في** **السادسة** ان ابواب السموات بها منتهى **في** **الخامسة** فالتنقي  
 الماء على امره فحمر **في** **السادسة** سنة تجريه باعينة جزاء امر كان كبر **في**

اذا مسلم

الرابعة



السابعة في ذلك تقدير العزيز العليم **الحل معقود** في المعنوي لعمى  
 موسى اكتب في الاول ليبي وفي الثانية يوجب وفي الثالثة حارة  
 وفي الرابعة ولسماء بلاء وفي الخامسة حدة وفي السادسة نجيم  
 وفي السابعة وكاطنة وما يوجب وزادها خاتم الغزالي **الحل معقود**  
 تكتب في ثلاثة بيضات مسلوقات تكتب في الاول والسماء بينما لها يد  
 وانا الموسعوز وفي الثانية والارض برشتاها فنع المعاهد وفي الثا  
 لثة ومن كل شيء خلقتنا روجين عليكم تذكرون الاول باكلها الرجل  
 والثانية ناكلها المرأة والثالثة تقسم بينهم ابنتهم راسها  
 وتكتب في زينة اوبراة وقال موسى ما جيتكم به السلام ان الله سيبطله  
 ان الله لا يبالغ عمل المعسدين براءة من الله ورسله له كل جان وتظلم  
 صاخره الخ والشياطين حوله ثلاثة مرات ولا حوال ولا قوة الا بالله العليم العظيم  
 ويذكر ويذكر من هذا المعقود ببراءة الله لجميع **الحل معقود** في ثلاثة بيضات  
 تكتب في الاول او من قينها حبيباته وجعلنا له نوراً يمشي به في الناس  
 وفي الثانية اولم يراهم من كفر واز السموت والارض كل شئ ارتعاب فقتلها  
 وجعلنا من الماء كل شيء حيوا فلما يومنون وفي الثالثة والسماء بينما لها  
 يابيد وانا الموسعوز وتكلمت كما تقدم **الحل معقود** تكتب في ثلاثة  
 بيضات مسلوقات في الاول قال موسى ما جيتكم به السلام ان الله سيبطله  
 ان الله لا يبالغ عمل المعسدين وفي الثانية انما قلنا لك فقلنا مبيد البقعة  
 الله لك ما نفع من ذنوبك وما كذا خروبتهم نعمة عليك وبهلك بك صراط  
 مستقيماً وفي الثالثة اذا جاء ظمركم والبعثناهم اخرها وتعمل بهم كما  
 تقدم **الحل معقود** تامل المعقود ان يتطهر واكتب في يده اليك  
 لو اشر لنا هذا الفراق على جيل الى اخر السورة وفي يده اليك في الم نشرح لك  
 صدرى الذي اخرها ونقش عليه سورة يا بني حتى تتغير يده وعزم  
 عليه حتى يجلوا واكتب الواقعة التي اخرها ونقشها ويثرب منها  
 الرجل والمرأة وباني الرجل روجنه كاللثة **الحل معقود** تكتب







قاريق قاريق وما رطاف ويا جواف افواق العا والبا على بركة الله  
**حل معفود** تكثب في البنية ونهح حبيبه بالزيت والكمز وتنع هن  
 الصراة فرجها والرجل كره وهذه اما تكثب شيوخ شيوخ شيوخ  
 شيوخ شيوخ شيوخ براخ توكل يا سمسم ايل بجل الخار عفي هذه الاسماء  
 على ع ا**حل معفود** تكثب في زلفنا ونضاح وتشر ب بعد عا يبا حمر  
 باللوبان الذي كرو هذه السيل كل معفود عنه ايد الحسن الشاخي ليه يفضا  
 الله به وهذه اما تكثب باسم الله الشاخي باسم الله المعالي باسم الله  
 الشبيك من كل ايوه يك ان الله فالق الاحباح وجاعل البيل مسكنه انه على  
 كافي في فخر او من كان مينا فاجيبنا وجعلنا نور ابنته به في التراس  
 وفار موسم ما جينم به الذي ان الله سبيطله ان الله لا يصاح عمار المعسدين  
 ويحق الله الحق بكلمانه ولو كره العبي موزوف في هذا الله ما عملوا من عمل فجعلنا  
 له ما مشورا ان تستغنيهن زبيح واستجاب لكم اني مودعكم بالعلم اليقين  
 مرط فين بفتنا ابواب السماء بعدا منكم ومجرتنا الارض عيوننا والقمر عمار  
 على امر قد فذروا الاخلاص اياي ايتها والعر نشرح والعا تحذ وقال في عوز وما رب  
 العالمين قال رب السموات والارض وما بينهما ان كنتم موفين وقال جال الحف  
 وزهو الباطل ان الباطل كان زهوقا **حل معفود** تكثب في حشر وعيتر  
 به المعترف وهذه اما تكثب باسم الله الرحيم اذ الشمس حوت  
 واذا الشمس بطلت اذ الشمس بطلت عن حامل كتبت في هذه واذا النجوم انكسرت  
 كذا وكذا واذا الشمس بطلت عن حامل كتبت في هذه واذا النجوم انكسرت  
 ثم اذ الشمس بطلت واذا الشمس بطلت ان الله سبيطله ان الله لا يصاح واذا  
 العشار عطلت واذا الشمس بطلت عمار المعسدين ويحق الله الحق بكلمانه ولو كره  
 العبي موزوف في جولا جولا هبلا هبلا واذا العمار يحزن واذا الشمس بطلت هبلا  
 شعب شيعلاب عكوبوا واذا النجوم زوحت واذا الشمس بطلت عمار  
 للقصون والارض انبثا طوعا واذا السموات فسلط واذا الشمس بطلت  
 وكرها فاننا انبثا طوعا فسلط عليم باني ففتلت واذا الشمس بطلت

بِاللهِ تَعَالَى



[illegible]



انها من املاء الشيخ احمد المغربي وقد كرر سبعة ايام انه نقلها من الشيخ  
 الثالث قال جربها وصحت وهو ان تكثف وفي العسلط ولحمه مع  
 وتصو هذا بكثف في كاغة احمر ويعلقه على فخذه الا يبر بعد ان يوزن  
 نصفه فزاد وياخذون نهاما ويغتسل به ثم يكتف المعتبر ويحلى مع  
 زوجة وهو فقه الخاتم **حل معروف** تكثف مثلث الغزال واليدانية

قوى

٣٥	٣٢	٣٧
٣٠	٣٨	٣٦
٣٩	٣٣	٣٤

بالايمان الم كماله في بيضه في حلة سودا  
 ولدت يوم الخميس او الاحد او الاربعاء عند  
 طلوع الشمس او عند العصر يوم الجمعة  
 او يوم السبت نوافق ساعة زحروا والاصح  
 وتعمل البيضة في خرفه زفا وتعملها في الرماد الغوي السخري وقت  
 تقزم بالبرهمة التي ان تطيب الغنمة وانت تخر بالبحر الطيب عيني  
 تطيب ولحم طيبا فشرها واجعل فشرها في الخرفة وعلقها في ربة  
 المرأة ويكر الرجل طعامها ولا تكون الكتانة المروية في الخاتم الا هكذا  
 ٨١٦٣٤٧٣٤٦ اطلق كذا وكذا من عقده عن كذا وكذا وتكثف في زينة  
 اليسعة والباقي سبعة مرات والمعوذتين وايات الشفاء والمزججان  
 ان الله والى الاصلاح وجاعل البيل سكتا والشمس والقمر حسيان في ذلك  
 تفخيز العزير العليم او من كان ميتا فاجيبناه وجعلنا له نورا بمشي به  
 في الناس قال موسى ما جيتكم به السم ان الله سيبطله ان الله لا يصنع عمل  
 العيسدين الله الله الله الله الله محمد محمد محمد محمد محمد محمد محمد محمد محمد  
 بعشر كلمات التي انزلها الله على موسى ابن عمران اطلقتك من كل ما يكون  
 في شجرة ام فقوم او شجر خنزير او بيضه الحمير او فيرة او في حبر او قمر  
 او في قرن او نطع عليه الشمس او تغرب عليه القمر وفجاء الحق وزهق  
 الباطل ان الباطل كان زهوقا قال هذا احمد من ربي فادع احياء وعار في جعله  
 في كاو كان وعذري حقا فلما فخر به لا يجل جعله في كاو حرم موسى عفا  
 وقال موسى ما جيتكم به السم ان الله سيبطله ان الله لا يصنع عمل العيسدين

طريقه



كعبه صرح عسوان ينصر كمر الله بلا غالب لكمر الله وان في ذلك لمر ومن  
 في الذي ينصر كمر من بعده وعلو السور فينو كل المومنون والاسماء بينيهم  
 باييد وانا المومعون ولا حوا ولا قوة الا بالله العلي العظيم **الحل**  
**المعقود** تكتب في زعقة وفي حرز الاسماء التي قد مناه في العباس من اول  
 مسئلة في او باب تكتبها في العباس وخمسة وثطع في تحت المعقود واما  
 اذا عبت الزعقة فترد فيها سبعة اوراق من السور مسحوقين وخلطهم  
 في ماء الزعقة ويشر بارجر والمراة ويد لهنواجر وجهها الاعلا بعد ان  
 ينظروا هذه او هذه اما تكتب في الزعقة والحز فاحذر الكتاب سبعة  
 مرات والمعوذتين كذلك وفان هو الله احد كذلك وفان باييد الكارور كذلك  
 واما البذ الكريم كذلك وفان اوجي مرة واحدة وزه معظم هذه الاسماء  
 كموثر طوبى مثل طوبى يلع طموثر افواثر ايلاش او توش مرتين الوحد  
 الوحد العجل العجل السامع السامع وبعثت ويرجت من عند الله العرج نصف  
 امع **الحل** اذا فتنالك بخا ميننا ابغمر لك  
 الله ما تقطع من ذنبك وما تافرو ويتم فغنة عليك ويهديك صراطا مستقيما  
 قال النبي فيما جاء السور قال هو سبيل جنم به الله ان الله سبيل الله ان الله لا يصلح  
 عمل المفسدين بها في حال خراجا علم ان فحل بيننا وبينهم سبة اقال ما كنتي  
 فيمري خير باعينوب بقوة اجعل بينكم وبينهم رة ماء انوني زبر الله في  
 حنة اذ اساور بين الصديقين قال انغنا حنة اذ اجعله نار اقال انوني اجم غ  
 عليه فطر اهما اصطاعوا ان بظلم وواستطاعوا له نفاذ ان طار حنة  
 من ربه بماذا اباد وعذ ربه جعله كواو كان وعذ ربه خفا وعنده ملاح الغيب  
 لا يعلمها الا هو ويعلم ما في البر والبحر وما تسقط من ورقة الا يعلمها  
 ولا حنة في ظلمات الارض ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين وينصر كمر الله  
 نصر اعز في افسيك عيك هم الله وهو السميع العليم يا معشر الخ والانس  
 ان استمعتم ان تنبذوا من افطار السمونا والارض فبذخوا ولا تنفقوا الا  
 بسطوا في يدي الا ان رتبنا لكم ثيابا فيرسل عليكم ثوابا من رزقنا فلا تنفقوا



خلقتك يا كذا وكذا بالاسم الذي خطابه نوح في السفينة وخلقتك بالاسم  
 الذي خرج به يوسف من الجب ورفعتك بالاسم الذي رفع به موسى مكانه  
 عليها الواسعة وخلقتك بالاسم الذي جفقت به اهل الكهنة في القمار  
 وخلقتك بعلم جبريل وصيحا يلا واسراييل وعزرا يلا وحالته العرش العظيم  
 وخلقتك بلا حواء ولا قوة الابلاية رعيه العظيم **من معفود** تكثرت في  
 تحت المعفود لفاذا ابنيها باذن الله وهذا ما تكثرت في **من معفود**  
 قدام المعفود ان ينظرهم كما ينظرهم من اجنابة واكتبت على فخذة الاله  
**اليه** جعل الالهين وعتت الوجوه للهيوم في يوم وفد خاب من حمل ظلمها وعلني  
 الالهيه من يعمل من الصاغت وهو من فلان في ذلها ولا هظما رحمة  
 وحكمه الالهيه وتري الالهيه الخمسة جامة وهي تسمى من الالهيه صنع  
 لانه الذي اتفق كل شيء وعلم الالهيه في شفقنا عندك غطاه وتكثرت ايضا  
 في ثلاث برون الاوتم شفق للرجل والثانية للمرأة والثالثة تقسم بينهما  
 وبه هو ابي وجعلهم اللعلم بعد الطهارة يخلص بجان شفاء الله وهن  
 ما تكثرت في النثر ان البسملية والتلبية ليس الله الذي لا يضر مع اسمه  
 شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم اعوذ بالله من كل عفة في  
 بضة وفعها واعوذ بالله من كل عفة في حرز او غيبه واعوذ بالله من كل  
 عفة فوق الارض وتحت الارض خلقتك يا كذا وكذا بالاسم الذي خلقتك لخلق الجبل  
 ليجعله كما وخر موسى صغفا وحق الاسم الذي هو مكتوب على جبل  
 الطور وحق الاسم الذي هو مكتوب على خاتم سليمان ابن داود عليه السلام  
 السلام قال موسى ما يجيبني به الله ان الله سيبطله ان الله لا يصالح على العسيرين  
 اوامر الغيبر والاسموت والارض كما انتار تغا ففقدناهما وجعلنا من  
 الماء كل شيء حيوانا ومنون ان العلوك انما خلقوا من اربعة اجسدة وهـ  
**من معفود** العزة العظيمة وفد منها التي ما عملوا من عجزهم فاجمع بيننا ربنا  
 ثم يفتح بيننا بالحق وهو البتاح العليم انا فاختارناك ففقدنا عليم  
 ابواب السماء انا صيغنا الماء صبا ثم شفقنا الارض شقنا قوله الخوله الملك

يسبحك فيهم



بسمي لكيك الله وهو الصميع العليم لا اله الا الله الله اكبر ثلاثا ثم كلوا  
يا خدام فلان ارجو فيكم كذا وكذا حلوا واطروا وانثبطوا له وايطلوا الله صم  
ويقتد فومن كذا جازنا عوارا جانظفوا الارض فخرج في ثلاث شعوب بسم الله  
ارفيك والله يثنيك وجف فلان ارجو فيكم ما بينك وطفنتك جف طه وبس  
والله ان اتيكم بسم الله وبالله وفي الله والعالم الله ولله يا حي  
من الله هارب نفقوا العدا لله بلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ط  
وروم وزوفي وع وصرح ع ولا وبي وطفنتك يا كذا وكذا من كل  
عقدة عفة كما انجز والاسم ويحوي الاسم النجاة اب به الحليم ونحركم  
البيل النصارى والنفوس والفجر والجموع مسخران بامر الله كبت الله للاغلبين  
انذروا بسم الله فوي عزير صرح البحرين بثلثا واك **حل معقود**  
لابوحده الخ منه فاخفا على بركان الله اسر تاتوا ونفسه جيبه او يغسل  
بني الك الصاء او يتوضو به وهو عجب عجب واذا انجز المعقود براسه فلا  
اغل عقدة صرح عجب **حل معقود** تكفي في اية ونفسه بالزيت  
والكموز وبه نفس فبروحهما وهذا ما تكتب **شيوخ شيوخ شيوخ**  
**شيوخ شيوخ شيوخ شيوخ شيوخ** بارخ بارخ نوكل يا سمسم ايل  
نجر جان بحق هاداه الاسماء عليكم **حل معقود** تكتب على الصل  
ونكتب على جبهته لا اله الا الله محمد رسول الله وعظمه وعفة معاف  
الغيب لا يجلسه الله وعلهم ما في البر والبحر وما تسقط من وزنه الا ايتها  
ولا حنة في طمان الارض ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين **شيوخ شيوخ**  
الابن انا فاعلم لك فينا مبينا وعو الابن فارجلان من الزيد في جوف  
انهم الله عليهم اذ خلوا عليهم الباب فاذا دخلتموه فانكم غالبون  
في هذا فالارفتها نفع في اهلها حتى اذا عافت يا جوج وما جوج كذا لك  
ببني جوج كذا وكذا وتكتب في اية جبهته ويشرب منها وينقروا طبيب  
بها المعقود بعد **حل معقود** تكتب في سبع بروان ويحرق بسم  
واحدة بعد واحدة وهذا ما تكتب له طه طيل يا خدام هاداه الاسماء







انما انزلناه في ليلة القدر خمسة عشر مرة وبما يحاوي بشر بالاصحاب مستند  
 مراقب **حل المعفود** تكثرت في اناء وتشر بها السراة وهي هذه اسم الله  
 الرحمن الرحيم انفروا خفايا وثقالا لا يعين الله بكم البلاء ويعتكم انوار  
 حين وغني امين مستمين انصرفوا انصرفوا عن ذكره او كذا او عن مخرج  
 كذا او كذا لا ابو اخذكم الله بالقول بحق جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل  
 والصلابة كلهم اجمعون يا ملايكة الله احرقوا بنور الله من عظام  
 اسماء الله بحق لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **حل المعفود**  
 تكثرت سورة البقرة التي اخرها وبما بالما وبقتل به المعفود بعد  
 ما ينطق بالما بغير باء في الله ام **حل المعفود** تكثرت فل هو الله احد الذي  
 اخرها وما تحت الكتاب سبعة مرات وانما انزلناه عشرين مرة في اناء طاهي  
 وبما يحاوي فدنق فيه الحصى ثلاثة ايام وبشر به من ينطق بليكن  
 امره الله وهو يروى عن الشيخ زروق رحمه الله **حل المعفود** يا خذ في ذكر  
 فلقود وبشر به وبما كله ينطق في ساعة مجربا عجايب **حل المعفود**  
 عجايب عجايب في دارهم ويجعل في البع ثم يجعل تحت اللسان فلا يفقد احد على  
 عفة وهو قوله تعالى يا ايها الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك انما انزلنا  
 وان لم تفعل فاعلم انك ستعصى الله والله يعصمك من الناس **حل المعفود** عجايب  
 مجرب فاذ الله المنصوح كلها القشيب والقشيب والفوايم ومطهر النيرة  
 والخلال التي ينسج بها وكل ما في تاج اليه المنصوح من رات ويكتب  
 هذه الاسماء في اضية جديدة ويكتبها المعفود على الله المنصوح كلها  
 ونفسي الالانية وبشر بها بغير باء في الله وهذه اما تكثرت في الالانية اباقة  
 والمعفود تيز والاخلال وتفر من الفخر ان ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين  
 لو انزلنا هذه الفزان على جبل التي اخر السورة واية الكرسي وبشر بها  
 مع هذا الفزان المبارك بفضله الله به وايضا **حل المعفود** وفيه حكمت  
 جليله للرجال والنساء في هذه الرحمة بكم

وفي هذه الحروف  
 اية عليه وسلم  
 وعلى اله وصحبه  
 وسلم



ويخرج بعضه فانه يغسل بالذن الله **حلم مفرد** وهو عرب جميع تكبتها  
 في حرز وجلفه الزجل على الحقة الايسر وتكتب ايضا في زلفه وتماحيها  
 بها الماء وقليل غسل وخوازيت ويشر بان الاثنان ويدهما في ان  
 يعمل العمل او يحامعان بلانه يغسل من ساعته وهو لغة النخبة تكتب  
 بقدره من جيب العظام ويهون ميع والفاضة ثلاثة مرات والا خلاص  
 والمعوذتين ثلاثا حلتك با كذا وكذا او اطلقتك عن رزقك بالانه في  
 تجلي الجيب في عمله كما وخر موس صغافو بالذبة فاللسمون والارض  
 ايتبا طوعا او كرها فالتا ايتبا طاريعين حلتك با كذا او اطلقتك عن رزقك  
 بلانة بنت بلانة من كل عفة في حديدة ومن كل عفة في كتاب او رصاص  
 ومن كل عفة في غار ومن كل عفة في حجرة ومن كل عفة في لسان ومن  
 كل عفة في شعر ومن كل عفة في بيضة او طير ومن كل عفة في عجين ومن  
 كل عفة في سكة ومن كل عفة في سكين او قبضة او ذهب او في وساعة  
 ومن كل عفة في العجمية والغربية والعمورية والبربرية ومن كل عفة  
 بالسر بائة والقبضية واليهودية والتركية ومن جميع الاشياء كلها  
 حلتك با فلان من جميع اعمال الرجال والنساء بيسم الله العظيم الاعظم بيسم  
 الله الرحمن الرحيم بحق كهيهم حم عسقى طه ما انت لنا عليك الفان التشفير  
 الازكية لفرخيشي تنز بلا من خلق الارض والسمون العلم الرحمن على العز  
 ومن كل عفة في بوا ومن كل عفة في غايط ومن كل عفة في فوطه ومن كل  
 عفة في كتابته ومن كل عفة في حان ومن كل عفة في وجه الارض ومن  
 كل عفة في بين السماء والارض بيسم الله العظيم **حلم** حلتك في ذكر  
 وسمعتك وبصرك وفلبك وكاعرف من فقهك النمراسك ومن يبي في  
 عينيك النخبة فيك وحلتك يا فلان بالاسم الذي وضعه ربنا على السماء  
 بار تفعنا وعل الارض فاستغفر وعلم الجبال فاستغفر وعلم الخنة فتنز حرت  
 وعلم النار فحمدك وعلم اليبا فاعلم وعلم الظهار فاعلم وعلم الرعدة فاستغفر  
 بحمد ربك وعلم البرق فلمع وعلم النار فباوقدت وعلم الصراط فخطت وعلم

الرجل



وعلى الرجال ان يمشوا وبالا اسم المكتوب على خاتم سليمان بن داود  
عليه السلام وطاعت له الا في حق والرجل الى الله الله محمد رسول الله  
صلى الله عليه وسلم حليتك يا كذا وكذا عن فريخ كذا وكذا ابدا لاسم الخبيث  
وضع ربه على التمسح باضائه وبالا اسم الخبيث وضع ربه على الففسر  
في دارته وبالايات المكرهات فالاموسوم جينتم به الصخر ان الله صبيط له  
ان الله لا يصح عمل المعصية ويجوز في كل ما له ولو كره العجمون  
اولم يردوا كبروا ان السموات والارض كل ثلث اوقات يفتقنها هم وجعلنا  
من الماء كل شئ حي اول يوم من فالت ان الملوكة اذا دخلوا افرية ارجس  
وهو وجعلوا اعره اهلها اذ لك وكذا انك يفعلون وان من سلة اليهم بعدية  
بنظرة بما في جح الرسلون انما باخناك وانما مينا اليهم كذا الله ما تقدم  
من نبيك وما تفرق وتبين نعمه عليك وبه يدك صراطا مستقيما ونبيك  
الله نصرنا عن نبي الله والى الله المستقيمة في قلوب المؤمنين ليبره الله  
ابناءنا مع ايمانهم ولله جنود السموات والارض وكان الله عزيزا ليحيا  
في عورهم انهم مغفون بانهم يفتقنها ابواب السموات بها منصرف وبجبر  
الارض عبرنا بالفتق الماء على امر فدهر اننا صينا الماء صلتهم شققنا  
الارض ثلثا وانبتنا فيهم حبا وعنب وقضا فالجميع بيننا ربا نرى بفتح  
بيننا باحق وهو الفتاح العليم كتب الله لا غلبنا انك وسليمان الله قوي  
عز في **حل معقود** جميع عرب تكلم به عن ابي خاتم المعبر ان وهو

ا	ب	ج	د	هـ
ز	ح	ط	ي	ك
ل	م	ن	س	ع
ف	ق	ر	ش	ص
ط	ظ	ي	ك	ل
م	ن	س	ع	ف
ق	ر	ش	ص	ط
ظ	ي	ك	ل	م
ن	س	ع	ف	ق
ر	ش	ص	ط	ظ
ي	ك	ل	م	ن
س	ع	ف	ق	ر
ع	ف	ق	ر	ش
ف	ق	ر	ش	ص
ق	ر	ش	ص	ط
ر	ش	ص	ط	ظ
ش	ص	ط	ظ	ي
ص	ط	ظ	ي	ك
ط	ظ	ي	ك	ل
ظ	ي	ك	ل	م
ي	ك	ل	م	ن
ك	ل	م	ن	س
ل	م	ن	س	ع
م	ن	س	ع	ف
ن	س	ع	ف	ق
س	ع	ف	ق	ر
ع	ف	ق	ر	ش
ف	ق	ر	ش	ص
ق	ر	ش	ص	ط
ر	ش	ص	ط	ظ
ش	ص	ط	ظ	ي
ص	ط	ظ	ي	ك
ط	ظ	ي	ك	ل
ظ	ي	ك	ل	م
ي	ك	ل	م	ن
ك	ل	م	ن	س
ل	م	ن	س	ع
م	ن	س	ع	ف
ن	س	ع	ف	ق
س	ع	ف	ق	ر
ع	ف	ق	ر	ش
ف	ق	ر	ش	ص
ق	ر	ش	ص	ط
ر	ش	ص	ط	ظ
ش	ص	ط	ظ	ي
ص	ط	ظ	ي	ك
ط	ظ	ي	ك	ل
ظ	ي	ك	ل	م
ي	ك	ل	م	ن
ك	ل	م	ن	س
ل	م	ن	س	ع
م	ن	س	ع	ف
ن	س	ع	ف	ق
س	ع	ف	ق	ر
ع	ف	ق	ر	ش
ف	ق	ر	ش	ص
ق	ر	ش	ص	ط
ر	ش	ص	ط	ظ
ش	ص	ط	ظ	ي
ص	ط	ظ	ي	ك
ط	ظ	ي	ك	ل
ظ	ي	ك	ل	م
ي	ك	ل	م	ن
ك	ل	م	ن	س
ل	م	ن	س	ع
م	ن	س	ع	ف
ن	س	ع	ف	ق
س	ع	ف	ق	ر
ع	ف	ق	ر	ش
ف	ق	ر	ش	ص
ق	ر	ش	ص	ط
ر	ش	ص	ط	ظ
ش	ص	ط	ظ	ي
ص	ط	ظ	ي	ك
ط	ظ	ي	ك	ل
ظ	ي	ك	ل	م
ي	ك	ل	م	ن
ك	ل	م	ن	س
ل	م	ن	س	ع
م	ن	س	ع	ف
ن	س	ع	ف	ق
س	ع	ف	ق	ر
ع	ف	ق	ر	ش
ف	ق	ر	ش	ص
ق	ر	ش	ص	ط
ر	ش	ص	ط	ظ
ش	ص	ط	ظ	ي
ص	ط	ظ	ي	ك
ط	ظ	ي	ك	ل
ظ	ي	ك	ل	م
ي	ك	ل	م	ن
ك	ل	م	ن	س
ل	م	ن	س	ع
م	ن	س	ع	ف
ن	س	ع	ف	ق
س	ع	ف	ق	ر
ع	ف	ق	ر	ش
ف	ق	ر	ش	ص
ق	ر	ش	ص	ط
ر	ش	ص	ط	ظ
ش	ص	ط	ظ	ي
ص	ط	ظ	ي	ك
ط	ظ	ي	ك	ل
ظ	ي	ك	ل	م
ي	ك	ل	م	ن
ك	ل	م	ن	س
ل	م	ن	س	ع
م	ن	س	ع	ف
ن	س	ع	ف	ق
س	ع	ف	ق	ر
ع	ف	ق	ر	ش
ف	ق	ر	ش	ص
ق	ر	ش	ص	ط
ر	ش	ص	ط	ظ
ش	ص	ط	ظ	ي
ص	ط	ظ	ي	ك
ط	ظ	ي	ك	ل
ظ	ي	ك	ل	م
ي	ك	ل	م	ن
ك	ل	م	ن	س
ل	م	ن	س	ع
م	ن	س	ع	ف
ن	س	ع	ف	ق
س	ع	ف	ق	ر
ع	ف	ق	ر	ش
ف	ق	ر	ش	ص
ق	ر	ش	ص	ط
ر	ش	ص	ط	ظ
ش	ص	ط	ظ	ي
ص	ط	ظ	ي	ك
ط	ظ	ي	ك	ل
ظ	ي	ك	ل	م
ي	ك	ل	م	ن
ك	ل	م	ن	س
ل	م	ن	س	ع
م	ن	س	ع	ف
ن	س	ع	ف	ق
س	ع	ف	ق	ر
ع	ف	ق	ر	ش
ف	ق	ر	ش	ص
ق	ر	ش	ص	ط
ر	ش	ص	ط	ظ
ش	ص	ط	ظ	ي
ص	ط	ظ	ي	ك
ط	ظ	ي	ك	ل
ظ	ي	ك	ل	م
ي	ك	ل	م	ن
ك	ل	م	ن	س
ل	م	ن	س	ع
م	ن	س	ع	ف
ن	س	ع	ف	ق
س	ع	ف	ق	ر
ع	ف	ق	ر	ش
ف	ق	ر	ش	ص
ق	ر	ش	ص	ط
ر	ش	ص	ط	ظ
ش	ص	ط	ظ	ي
ص	ط	ظ	ي	ك
ط	ظ	ي	ك	ل
ظ	ي	ك	ل	م
ي	ك	ل	م	ن
ك	ل	م	ن	س
ل	م	ن	س	ع
م	ن	س	ع	ف
ن	س	ع	ف	ق
س	ع	ف	ق	ر
ع	ف	ق	ر	ش
ف	ق	ر	ش	ص
ق	ر	ش	ص	ط
ر	ش	ص	ط	ظ
ش	ص	ط	ظ	ي
ص	ط	ظ	ي	ك
ط	ظ	ي	ك	ل
ظ	ي	ك	ل	م
ي	ك	ل	م	ن
ك	ل	م	ن	س
ل	م	ن	س	ع
م	ن	س	ع	ف
ن	س	ع	ف	ق
س	ع	ف	ق	ر
ع	ف	ق	ر	ش
ف	ق	ر	ش	ص
ق	ر	ش	ص	ط
ر	ش	ص	ط	ظ
ش	ص	ط	ظ	ي
ص	ط	ظ	ي	ك
ط	ظ	ي	ك	ل
ظ	ي	ك	ل	م
ي	ك	ل	م	ن
ك	ل	م	ن	س
ل	م	ن	س	ع
م	ن	س	ع	ف
ن	س	ع	ف	ق
س	ع	ف	ق	ر
ع	ف	ق	ر	ش
ف	ق	ر	ش	ص
ق	ر	ش	ص	ط
ر	ش	ص	ط	ظ
ش	ص	ط	ظ	ي
ص	ط	ظ	ي	ك
ط	ظ	ي	ك	ل
ظ	ي	ك	ل	م
ي	ك	ل	م	ن
ك	ل	م	ن	س
ل	م	ن	س	ع
م	ن	س	ع	ف
ن	س	ع	ف	ق
س	ع	ف	ق	ر
ع	ف	ق	ر	ش
ف	ق	ر	ش	ص
ق	ر	ش	ص	ط
ر	ش	ص	ط	ظ
ش	ص	ط	ظ	ي
ص	ط	ظ	ي	ك
ط	ظ	ي	ك	ل
ظ	ي	ك	ل	م
ي	ك	ل	م	ن
ك	ل	م	ن	س
ل	م	ن	س	ع
م	ن	س	ع	ف
ن	س	ع	ف	ق
س	ع	ف	ق	ر
ع	ف	ق	ر	ش
ف	ق	ر	ش	ص
ق	ر	ش	ص	ط
ر	ش	ص	ط	ظ
ش	ص	ط	ظ	ي
ص	ط	ظ	ي	ك
ط	ظ	ي	ك	ل
ظ	ي	ك	ل	م
ي	ك	ل	م	ن
ك	ل	م	ن	س
ل	م	ن	س	ع
م	ن	س	ع	ف
ن	س	ع	ف	ق
س	ع	ف	ق	ر
ع	ف	ق	ر	ش
ف	ق	ر	ش	ص
ق	ر	ش	ص	ط
ر	ش	ص	ط	ظ
ش	ص	ط	ظ	ي
ص	ط	ظ	ي	ك
ط	ظ	ي	ك	ل
ظ	ي	ك	ل	م
ي	ك	ل	م	ن
ك	ل	م	ن	س
ل	م	ن	س	ع
م	ن	س	ع	ف
ن	س	ع	ف	ق
س	ع	ف	ق	ر
ع	ف	ق	ر	ش
ف	ق	ر	ش	ص
ق	ر	ش	ص	ط
ر	ش	ص	ط	ظ
ش	ص	ط	ظ	ي
ص	ط	ظ	ي	ك
ط	ظ	ي	ك	ل
ظ	ي	ك	ل	م
ي	ك	ل	م	ن
ك	ل	م	ن	س
ل	م	ن	س	ع
م	ن	س	ع	ف
ن	س	ع	ف	ق
س	ع	ف	ق	ر
ع	ف	ق	ر	ش
ف	ق	ر	ش	ص
ق	ر	ش	ص	ط
ر	ش	ص	ط	ظ
ش	ص	ط	ظ	ي
ص	ط	ظ	ي	ك
ط	ظ	ي	ك	ل
ظ	ي	ك	ل	م
ي	ك	ل	م	ن
ك	ل	م	ن	س
ل	م	ن	س	ع
م	ن	س	ع	ف
ن	س	ع	ف	ق
س	ع	ف	ق	ر
ع	ف	ق	ر	ش
ف	ق	ر	ش	ص
ق	ر	ش	ص	ط
ر	ش	ص	ط	ظ
ش	ص	ط	ظ	ي
ص	ط	ظ	ي	ك
ط	ظ	ي	ك	ل
ظ	ي	ك	ل	م
ي	ك	ل	م	ن
ك	ل	م	ن	س
ل	م	ن	س	ع
م	ن	س	ع	ف
ن	س	ع	ف	ق
س	ع	ف	ق	ر
ع	ف	ق	ر	ش
ف	ق	ر	ش	ص
ق	ر	ش	ص	ط
ر	ش	ص	ط	ظ
ش	ص	ط	ظ	ي
ص	ط	ظ	ي	ك
ط	ظ	ي	ك	ل
ظ	ي	ك	ل	م
ي	ك	ل	م	ن
ك	ل	م	ن	س
ل	م	ن	س	ع
م	ن	س	ع	ف
ن	س	ع	ف	ق
س	ع	ف	ق	ر
ع	ف	ق	ر	ش
ف	ق	ر	ش	ص
ق	ر	ش	ص	ط
ر	ش	ص	ط	ظ
ش	ص	ط	ظ	ي
ص	ط	ظ	ي	ك
ط	ظ	ي	ك	ل
ظ	ي	ك	ل	م
ي	ك	ل	م	ن
ك	ل	م	ن	س
ل	م	ن	س	ع
م	ن	س	ع	ف
ن	س	ع	ف	ق
س	ع	ف	ق	ر
ع	ف	ق	ر	ش
ف	ق	ر	ش	ص
ق	ر	ش	ص	ط
ر	ش	ص	ط	ظ
ش	ص	ط	ظ	ي
ص	ط	ظ	ي	ك
ط	ظ	ي	ك	ل
ظ	ي	ك	ل	م
ي	ك	ل	م	ن
ك	ل	م	ن	س
ل	م	ن	س	ع
م	ن	س	ع	ف
ن	س	ع	ف	ق
س	ع	ف	ق	ر
ع	ف	ق	ر	ش
ف	ق	ر	ش	ص
ق	ر	ش	ص	ط
ر	ش	ص	ط	ظ
ش	ص	ط	ظ	ي
ص	ط	ظ	ي	ك
ط	ظ	ي	ك	ل
ظ	ي	ك	ل	م
ي	ك	ل	م	ن
ك	ل	م	ن	س
ل	م	ن	س	ع
م	ن	س	ع	ف
ن	س	ع	ف	ق
س	ع	ف	ق	ر
ع	ف	ق	ر	ش
ف	ق	ر	ش	ص
ق	ر	ش	ص	ط
ر	ش	ص	ط	ظ
ش	ص	ط	ظ	ي
ص	ط	ظ	ي	ك
ط	ظ	ي	ك	ل
ظ	ي	ك	ل	م
ي	ك	ل	م	ن
ك	ل	م	ن	س
ل	م	ن	س	ع
م	ن	س	ع	ف
ن	س	ع	ف	ق
س	ع	ف	ق	ر
ع	ف	ق	ر	ش
ف	ق	ر	ش	ص







والعقاب المرقية وكيف السبع الضمير ان انتفت لها ذة العفا فيروخه  
عروف فينطسه وعروف مرغيشس وليس الزبالة وعروف اوطس وعروف ففاع  
الجمال انتفت العروف وها ذة اسماء العزور الخنثين الاكل واللوبان  
والبريون اما العفا في المتفد منه فاسحقهم بحفظ ناعما بعدة ان تلخه  
ع بكافنيا وتنجفم وتنفه من جميع الاوسطا ويعمل في فجرة العجينة  
القم وتبي من الماء وتعمل معهم ما فيه من الكفاية من العفا فيروخه  
وتبي من الصالح وتقبل على الفجرة فبلا محكم وتقبلها في فجرة او في كاون  
البرق تطيب فاذا طابت يا ذة المعترض الفجرة ويعتكمها تحته وهو  
مغموم ولا يدع شيئا من جنودها وياكل اللحم ويشرب المرق ويعمل ان  
يعمل بيها تبي من العفا في المسحوفة ويبخر بالبخور المذكور  
ويعمل تبي من حياض والجلجلان في فجرة عند ذة الجوامع روجنه بلانه  
يخل با ذة الشاة وفي فجرة اخرى اكسبر في الفجرة عشرة فصوص بيض  
وانرك الابيض وان لم يخل في تلك الليلة بعد له العمل سبعة ايام  
بلانه يستعمله ولو كان متبلا با ذة الشاة وفي كل يوم من الايام يبطر المعترض  
على فجرة من العمل تبي من العفا فيروخه وتترك الطعام في اثر  
الاكثر ساعة زمانيه وان لم يجد الجاه في لحم الغنم الذكر البني الضمير  
والعروف اطبلهم في اللحم **واذا** كان الانسان غير معتز فيروخه فيروخه  
مرح في نا ذة الشاة فيروخه الطيب وفاع فلة صغيرة ومرغيشس  
تذرسهم جميعا وتعملهم في لحم البصل ويشربهم العليل عنه الرفاد  
**واذا** كان قليل الماء خذ الكفاية الشفة وحياض وعاف فرحاه مع كيف  
الصبي وتذرسهم جميعا وتعملهم في مرق البصل او في بيضة **واذا**  
كان يذ في العمل الى العدا وينطوي نا ذة ارجلها ونوار الفرفق والبصل  
الابيض والاسكنجيب اذ رسهم جميعا وياكل في مرقه اللحم او في بيضة  
**واذا** انحصر وقت الجماع نا ذة جزءا قليل وجزءا سكا يجيب وجزءا  
جدا وجزءا شيب ويطهر نا ذة عمل ويعملهم في العسل او في لحم المعتر



فانه ينفعه وان كان يسيفه الماء عند الجماع تداخه اظفار الماعز  
 وتيسلهم في القرن وتدفقهم ناعما وتجرأ منه في عظامه حاج او في فم  
 ماعز ويكثر عليه منسا وصباح فانه نافع **الحديث** يسيفه الماء عند  
 الجماع باخذ كباينة هندية واحضار ومارضيه يجعله في الكفي  
 غسل منزوع الرغوة وياكله العليل يبرأ باذن الله **حل المعقود** في الطليح  
 الاربعية الغنية طبيعته باردة وهو الغني يستعمل للمرأة قليلا اجعله  
 الخاجل العفارب وجوزة الشوك وجوزة الطيب في كبر الدجاج والاي  
 العسل واصفها البيض ياكل بخل باذن الله **وان** كان المعقود يستعمل  
 للمرأة واذا التبتا ينكوي طبيعته اجعله لسان عصفر والفرسقل  
 مع فليبت فصاح ياكلها يبرأ باذن الله **واذا** كان المعقود يستعمل للمرأة  
 ولم يخرج له عيني فبان طبيعته باسنة اجعله العليل الا يفر وجب الرنة  
 والجرجير وهو اللسان وجوزة التماثيل في فرخ حمام ويخبره بالبا  
 مسوخ والمبيضة السائلة يبرأ باذن الله **الحديث** اكل من يستعمل ايدا  
 تاخذ جب الرنة وجب الجرجير وتدفق ناعما وتغسلهم في فدره مع  
 لحم البعل مع غيل الخروف بعد ان يطيب اللحم اجعل العفارب الغدة كورين  
 وتجعل الغدة تحت الموصلا وتفتح الغدة ويغير بالوشق واللويان  
 والصبي نافع **حل المعقود** وسر من عفاير تخليه جميع المعقودين  
 كلهم ولو كان من عشرة اعوام يخلوا باذن الله وهو عسل الاعضاء وحل  
 الطبيعة الراجعة تاخذ على كبر كان الله فرخ حمام او فروج قبل ان يذرك  
 عنه او اعوبه تاخذ وتغمره وفرشته وتاخذ ما في بطنه وتصرحه ثم تاخذ  
 خولجان العفارب وسنبل وفرفه ومار فلفل وجوزة الطيب وهو عسل  
 هندية وزنجبيل اخضر وجوزة الشوك والضمير افرازا واسباب وتسحقهم  
 جميعا وتقسيمهم انجاها وتجلي النصف تحت يدك وتجعل النصف في  
 وسط الطير المذكور وتطبخ عليه وتغسله في فدره جديدة وتوسد عليها  
 قليلا يطلع منها البواخ حتى تخله تحت وياكل اللحم ويشرب المرف حتى يشف



وما د فيه القبر والمنسيلات افساخ يا خفيف ما عمل في الشجرة وما  
 ح في في الكهوف والطمرة افساخ يا خفيف ما عمل في الثمار وما عمل  
 في الايثار والروية انو البحار والاحجار افساخ يا خفيف ما عمل في  
 السوانج وما عمل في في الاولاد والسبع المتناهي الذين يحملوا العرش ومن  
 حوله افساخ السبع بسبع عيز وسبع سماء وان افساخ يا خفيف  
 بعض سنتة ايام افساخ يا خفيف بعض الخمس صلوات و افساخ  
 يا خفيف بعض الثلاثة ابراهيم وموسى وعيسى افساخ يا خفيف  
 بعض ثلاثي اثنين اخ لهما في الغار افساخ يا خفيف بحق الواحد الاحد  
 البرة الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولا يتخذ صاحبة ولا ولد افساخ  
 يا خفيف نعم السحرات ومكر المراكات والحز والانس المتصرين افساخ  
 يا خفيف ما عمل في دم الحواشي و ح في في المراحة افساخ يا خفيف  
 ما عمل في العنكبوت و ح في في اركان البيوت افساخ يا خفيف ما عمل  
 في الافدوم وما كذب الاطلام افساخ يا خفيف ما عمل في البحار وما عمل  
 في النار بحق الملك ابيار ولا حوا ولا قوة الا بالله العلي العظيم **ومما**  
 يبطل السحر بالعروف تاخذه عن كنان الله عروفي العرفي ويطبخ مع  
 الریحان حتى يذهب الثولثان ويبتاع الثلث ينثر به خمسة ايام متواليات  
 ثلاث رطل في كل يوم **اه ابطال السحر** وقال موسى مع جيتتم به السحر **الذي**  
**لا يعيبك** ان الله لا يصلح عمل المفسدين و ارادوا به كيد **الذي**  
 هم الاخسر فوزة منا انما عملوا من عمل المفسدين طيبا منتورا وخسرا  
 ههنا انك الصيطلون اعمالهم كسر ابان فيهم بحسبه الصغار ما حتى  
 اذا جاءه لم يجد شيئا يوقع الحق ويطرح كل نوا يعملون وقلوبهم ههنا  
 وانقلبوا صاغرين ولا حوا ولا قوة الا بالله العلي العظيم **ابطال السحر**  
 يكتب خاتم بهذا للخر في المثلث في انا، وتصحبه بماء وتقرأ به البيت  
 ولانه اذا كان بها صحر يطرح يا ذا الله تعالى وتكتب حوله وتقرأ ما تقرأ



[illegible]



الشياطين على ملك سليمان وما كفي سليمان ولدا في الشياطين كبروا  
يجلسون الناس السور ما طعم بظا ينزبه من احد الاباغ في السور وجيل بينهم  
ويبرز من يستهون اسم **ابطال السم** وحل معقود تكنت في قلاسر في ساعة  
عطارة من يوم والفسر عسعود بيطال السم ابطلوه ابطلوه ابطلوه ابطلوه ابطلوه  
افتحوا شرا هيا بعزة الله يوزا كل يوم بعزة الله ينحل كل معقود  
ويفتح كل معقود مع مادة السطر **كل** ١١٤١٩٩٩ له صحيح بحرب  
**ابطال السم** قال المنها في حمد الله من كتب في ورقة صغر اخمس لامت  
وضا واضاف اليهم وفراجا الحفوز هو الباطل ان الباطل كان هو  
ونجمها ليلة واحدة وعطفها علم من به بحر بطل سمعه باه الله تعالى  
انتم **الباب الثاني من العشر في علاج نفوية الجماع**  
وهي شنة وسنون باه علاج الباء الضعيف اعلم ان الباء في ضعف  
من زيادة الحرارة عن مصابة المزاج البارد والعلو البارد فان ضعف  
بالحرارة فيشراب الرايب المنزوع واكل محوم الذرة الخامضة وخبز خميرها  
يقويه الباء الضعيف وان ضعف بالبرودة غسل ويجعل على نار دينة ويترع  
رغونه ويطبخ فيه الكندر الحصى النقي من القشور وهو اللوبان العكبر  
وجيرك حنة يغوب فيه ثم ينز او يستعمل شرا با على الريق وعنده النوم  
والقنة اخبز نقي الخبطة ولحم الكبش الحوي فانه يجمع جنة بحرب وقد  
يباشر الرجل المرأة ويقتل حركته وتضع نفسه وتقل علمته ولا يقتل  
فضييه وهو من العادة فقال في الك يتنكر انه به عنة او ضعف بالباء  
وليس الامر كذلك وانما خلف عليه العلة من جهة الشفة المنكوح  
اما من استخفاه واما من كراهته والله اعلم **فصل في معالجة معجون العلاء**  
سبعة وهو المسمى مادة السميات نافع من فصول البلغم مغوية للنفس  
مفرج عظام يحسن كرامة للشباب ويزيد في العفة والذكر وذات  
العقل وانظروا للناس ويزهق بالابرة وتقطع سلس البول ويسكن  
الرباح ويزيد في العيني ويقويه الذكر وينتج الاسنان ويذهب اوجاع



الظاهر والمباطل والخاص والخاص **اخلاطه** يوخة بلبل ودار بلبل  
 وزنجبيل ودار صبيخ وابلح وبلبح وشبم ج وهو سواد الرعيان وراون  
 شفايح وعروفي ويا فوخ وجوف حب الصنوبر الكبار وجوز قندهار ووسا  
 طربون وهو خضبر النعلب من كل واحدة اوقية ومنيزيا بونج نصف  
 وفيه ومنيزيا حب العنب ثلاثة اواق ينزع عظم الزيتا الاحمر ثم  
 يذوق ويوخة مثل اللع ونية غسل في عفة ثم يعجن بالصفار العذرة  
 ويشتعمل منه على كل حال فخر الجوزة الصغيرة **تقوية** للجماع  
 عجينة مروية من سلطان تلمساز قال والله ما رايت اصاب من قبله ان  
 في خل بها على اربعين بك ايللة واحدة ولهم تاخذة علم بركة الله ثلاثة  
 سراك او اربعة عشر او ثمانية يكون صغار ولهم المستوفى بالبراريح  
 والبلات وتاخذة خضار وتاخذة زنجبيل اخضر وجوزة الشوك وجوزة  
 الشيب ودار بلبل ودار صبيخ وحب الراسر وقاع قلعة كبيرة وخطمان  
 ولسان عصفور ورواق فرغل وقرقة وكبابة قندي وزر دجلة صندل  
 وحب حب الرشاد ووفية امير الملاح وهو مالح حيد راي وربع اوقية  
 زعفران السمق الجميع واعجنهم بعسل منزوع الرغوة واجعل الجميع  
 في اناء مرجح وشتت وطلها بطين الحكمة واجعلهم بقر النار يعني  
 سخلت النار ثلاثة ايام بلبا يبقا يتعفد اتركه يبرد فاذا ابرد اجعله  
 حبوب مثل الحمص فاذا ارغنا الجماع اجعل حبة من الحب تحت لسانك  
 فانه يغرق على الجماع والا تخاف ما دام الحبة تحت لسانك عجب مجرب  
**اصيد** **تقوية** مثل هذا الصبيخ تسمى بالجوهرية وحب كانت  
 لسلطان من سلاطين تلمساز بر تحده فرف جارية جماع امارية بوا  
 اجزا الرقوتيله اولا اوجي دانه هارون العرب حيا ليمون حبوب بر مغلار  
 بلبل وزعفران وبنشستر وصغار جميع وحب الراسر وحب الرا  
 حبيب وقرنفل ولسان عصفور بوزة كرا ولا اجزا الرا جميع اماري محكم  
 لسمق اروي بر مغلار بارا وبر بلمر داروسيله بو حصيله اجزا لك مل



احوب به بصره فاج احنه بنوب و بينه بصره في بيوت الجنة بنوب  
الفنه برتقة في رصوب بنوب و كرج فيه و بينه اغزن بصره نك اول  
كرج ايله صوب و يوك نك اغزن صوب فييه اوده فيب يكرم  
ايكي سمت فييه ككرج في رن سا عتدن مكره صوده سر بدل  
ايله معجون ابده جماع فراغت و قنتر بر مفا در في الله فويه بنوب  
عجده و فرج كره جماع اده و سر بنوب فراغت ايند كده اغزن محكم بر  
عجايه كره بر صنا نمشدر ام **نقوبه** نفذ المعنى وغيره اجزا اي  
معجون طعنا نفط الله ايجون صوب و سوده اي و طو عك ايمان  
و عسر البوا كسر و با او غملي كندر و كسير بر مسد و يوزيه  
نور لنور و روضه روضه و با شرع سوز و يفتن و با روفلا في  
ويوك اغرسد و ع ايد و با سده عللنا و كدر و فاني صوب ايدر و عجلي  
زيادة ايدر و صا في و عجلي كره فو جلد و روف او بيتان و يثلي صاع  
ايدر و بوا اجزا الرلي جمله في مفا در غسل فارتب معجون افرب استعمل  
ايليه باذن الله نا و عكر في جريه المنشد و حمله و ذكر و اخر لذي  
بره ر جوزك او طي و هو السبنوج و رهمين و ا ر فليلا ثلاثة و ر ا هم  
في ا ر جبر ثلاثة و ر ا هم فربا ثلاثة و ر ا هم فربا خمسة و ر ا هم جورة  
طنجية ثلاثة و ر ا هم خولجان ثلاثة و ر ا هم كبابة ثلاثة و ر ا هم  
زعماني و ر هم طبلا و هو حب الرشاد خمسة و ر ا هم صوغان خمسة  
خمسة و ر ا هم اصغر عان خمسين و ر ا هم الحريف عشرة و ر ا هم خورج  
و طوز مرعنة السبلارية ليدان و ر هم كثره و ر هم قور امشدر و اوني  
في ر هم **نقوبه الجماع** تاخذ الفربا و المستك و الكبابة و فلع  
قلنة و جورة الطيب و جورة الشوك و زنجبيل و فربا و فنيطس و عروفي  
السوسر و تده في الجميع و تقرب لهم في خرقة صليقة و تحلقهم في العسل  
بعد نزع رغوته و طر على النار و تحلقه معجوننا و تستعمل منه بانه  
يصلي من كل شيء ام **نقوبه الجماع** تاخذ في كرا الذهب و تيبسه



وتحفظه عندك اذا اردت ان يجمع تداخذه منه مفعلا والقوله وتشويبه  
 شيئا غير قوي وتيلقه فانه جيد ام **تقوية** **جماع** تداخذه من النسل  
 الكبير ملية ثملة فيبقى غلظ في نصف وفيه من رازي وطلوة لهن  
 السوسان الابيض وانزكه ثلثة اسابيع ثم ادهنه بالخليل  
 فانه يسرع المداخلة ويوتر القوي ويصلب عصبه ام **تقوية**  
**جماع** عا في فرج يزيد في تقوية الجماع وهو من امه حبة العريو طين اذا  
 سحق وخلط به فيبقى العود ومليت منه خريطة وحط به لما ذكره  
 والافيسر ولو كان يوما كاملا اعان على الجماع لا سيما من يجد بره  
 ذلك ام **تقوية** **جماع** صبيغة معجون اللعابان للاماع على رضوانته  
 عنه تداخذه على بركات الله رطل لوبان وفرنجل نصف وفيه وفيه قرع  
 ونصف وفيه عسل غلر طين بديف الجميع ويعلم على النار ويستعمل  
 في المبطل والصلح فدهن الجوزة **صبيغة** **معجون** الايكر للسلطان سليمان  
 تداخذه على بركات الله رطل ايكر وسكة تخمير نصف رطل كمن اربعة اواف  
 شمر وابتسوز وهو الخروبة اربعة اواف عسل غلر طين واربعه  
 اواف يدو الجميع ويحط في العسل ويستعمل في المساء والصلح فدهن  
 الجوزة ام **تقوية** **جماع** ان كنت تشكو ابارتجاء في العصب او الضياء  
 بلغم في الركب او نطفة باردة من طهر كعليك بالعرف المسمر بالسذاب  
 وانه فانه عرف يكي تادع يلققه اهل المعاني والركب وفي جنات الخلاء  
 اطلبهم واضبله كندروفر وفيه وصفا ودر صبيغة وكبابه زده ووضف  
 للصمغ فدهن يسمى عرق بالذئب في سبعة ايام اكله يسوق تنظر من  
 وظللكه العجب **شرح** لهاذه الذبيات اما السذاب فهو عرق العجل  
 تداخذه بعد غسله من التراب وهرسه واجعله في برمة والهاشم  
 حتى تنثر اخاصية وحب ملو من التفل نخر في العسل من زرع الرغوة  
 وخذ العذافر المذكور واجعلهم في الماء المصفي من التفل والعسل  
 واطبخهم حتى ينفذ الماء واجعلهم في اناء اخر واقطر عليهم

سبعة ايام



سبعة اربع نزل العجب اما العفا فر الحشر بشو التوبان وانصب  
و حب الرضا وعرق الذهب لمر الزخيم والجلال سراج الزمان  
وانزع رغوته و خلطه علم الصاء الذبيحة كونا **تقريب** **جماع**  
جماع مغرب سد ذكر ربيانه وبلا اع نسي وبذره رالفك و فلان  
ويقلوا او لانه واو علودن فذر دان فلان ويديسو درميانه  
ويراكيو بلكره او لانه وساجويه وارلكه شوبله در كم بر يسي كسي  
بر فوش ضبا غي فلدر مع و در مع و در ماني اولما سله كنج تازة  
يلت ييحه جماع ايدرسه اندر و ياده ادر ان شط الله وجعله اجزاء  
الربو و فر نعل خمس را هم دار جبر خمس را هم كونه خمس را هم  
جوز اهنه يه عشر ين در هم نزه تحمي وهو عبا الرضا عشر ين در هم  
ار ج تحي عشر ين در هم بلوط اثنا عشر را هم مصطكي احد  
عشر را هم هوج تحي اثني عشر را هم جابر الجبني خمسة  
وعشر ين را هم اكو جي مر ج اثني عشر را هم بوجمله اجزاء كروب  
بر بر يه فر شدر ب ج جيب باليلة كفيف لد فح ارجعه معمود الديو  
كونده ايكس را هم فيه عجايب كره ام **تفسيرية** **جماع** توزي  
بلغم وفوتك ابوزم وغير من ضره جمله طهي ج مع ايد ريفسته  
خوبير ثلاثة عشر را هم جوز يفي عشرة را هم نونله خمسة  
عشر را هم سنامي خمسة وثلثين را هم يربان كوشه اربعين  
را هم حرك او طي مائة را هم عوج اظهر احد عشر را هم  
از لك تحي سبعة را هم بر جمله اجزاء الري جيب باليلة  
فر شدر ب صباح واحتشام جوزة سفا ربه استعمل اجزاء بعد  
وصباح محراب **تفسيرية** **جماع** رسول الله صلى الله عليه وسلم  
للفوز خاتون واريد ين كون واريد ين كون موارد خاكي نواب  
عجب كي توليد في جماعه قوة خبر ياده اوليدي در صال  
جبرار عليه الصلاة والسلام وكلدي ابنة كسي حونقله بيوفه كي



جملتها في حكمة ازلية خلق ايد لم تسعة حتى يربح ايد لو استعمل ايد و  
 امونكم اكدوه سوغانية فديده ايد وروغ جوج مصلو، واعتر ايجية  
 سر بايدة ايد ررحصين كدر ووطع ايج تقطر اندرب اشتها حمر  
 وجماعا فو وبرد بر كسر بر بقعة استعمال او بيل طبعه محتاج اوتبعه  
 ان شاء الله تعالى وهو هبة از تجليل ثلاثة راحم خولنا جرحهم يسي  
 جوز بوار رجة راحم فر بقل اربعة راحم عا فر فر حار اربعة راحم  
 عود حار الصرة راحم مسك نوابي بوانه كم اولان اجزاء النخيل في كروب  
 الكدر بحجور، كراكي فهدت فتار راسه اكبر لدوية مفعة اري فت رار بين  
 راحم مفعة ار استعمال ايد راحم **نقوية جماع** مما وجد في خرابين  
 الملو ك مسنوج عا فال من اخذ خصية الذئب و طها المعروف بالامرق  
 وجعلها في فخرة وعصرها بماء حبة راغ و طها عليها بطيخ الى كمة  
 واستنوج عا في قرن يوم وليلة فلا تها تتعقد في الفخرة حصان يبيضا  
 فصر جعل منها الفتيب اجماع ما شاء من النساء وهو باب عظيم **ام نقوية**  
**جماع** وة الك ما يبيضا مسنوج عا ويدا العفوا و لمران يطق البصل ويعصر  
 ماوه و تا خفا من ذالك الماء كيبا ومن العسل منزوع الزخوة تخلط الجميع  
 وتكبا في بئر لينة حتى يذهب ماء البصل ويبقى العسل في قوام واحد  
 الاشرية فتشراه من على النار وتبرده وترفعه في زجاجة لو فت الحاجة فتأخذ  
 منه وشية فتشربه جماع في ثلاثة اوافي من ماء فعد نفع فيه الحمر يوم وليلة  
 ويشرب في ايام الشتاء قبل النوم قليلا فان الذي يشربه لا يهده في تلك  
 الليلة ومن عاوم عليه لا يزا في كره فابها منتشرا من عضا الاينام ومن  
 كان حار المزاج فلا يشربه فانه يبرد الحمة عليه ولا يجب احدا ان يداوم  
 عليه ثلاثة ايام الا ان يكون شديدا بار المزاج ولا يشربه في الصيف اشتهى  
**نقوية جماع** تاخذ على بركة الله راحمين فر بقل ودر راحمين فر فنة  
 ودر راحمين جوز بوا و فوفله راحمين وسنبل راحمين وسعد طنة  
 راحمين و ساج راحمين ففهم ناعما و تاخذ فطر الاجزاء من رقيق عسل  
 جوده



تجعله معجوناً ناكل منه قبل الا فطر كل صباح وزن مثقالاً **الم تقوية**  
**جماع** وطبي معجون النعناع فإنه يسحق المعدة ويكثر العنب ويحمر  
اللون وينهه ببالر الحبة الكوبية من البقم ويشبه اللسان وينهه ب  
بالارياح والفولنج ويعقوب القلب وينهه ببالا اسرو يعقوب الفصا  
ويزيد في الباءه ويعقوب الذكرو يعقوب نور البصر بل اختاج مع هذا  
المعجون والحما محرب **اخلاصه** نأخذ زربعة النعناع ومن السنيج  
وزربعة الكرافس ومن زربعة الثبت ومن زربعة اللاسقنارية ومن  
زربعة اللبت ومن زربعة البصل وزربعة المعده فوسر ومن زربعة الحب  
الرشاد ومن زربعة ارايانه ومن زربعة الخردا من كل واحد عشرة دراهم  
ومن المستك ومن الغرنبل والغربه وعاف فرحوا وانيسون وطوال الكروية  
وبسباس من كل واحد ثلثه دراهم ومن البر عيراز مثقال ومن العوج  
الهندية والمسك كل واحد نصف درهم ثم تدق كل واحد وحده  
وتغزله ثم تضاف اليه العفرا ما ينبت في رطل سكر وتخلطهم جميعاً  
وتأخذ ما ينبت في رطل سكر مصفى وتغده على النار ثم ترفع  
عليه العفرا المذكورة وتخلطهم وتجعلهم معجوناً وتخلطهم  
بضرب وتذوقه مقدار عشرين يوماً في الفم ثم يخذ الك ترويه  
وتستعمل منه على البطن مثقالاً لاغير وعنه النوم كذا الك واحد  
من شراب الماء على البوم فإنه نافع **تقوية جماع** تأخذ عو بركة الله  
تسبيل طينيد وقرية وفز نقر وسليخا وخولجان وفوقله كبيره وقليل البيض  
وحار قليل وكبابه وقليل احمر وزنجبيل وجوز يواوز زربعة الخريف وزربعة  
الاسفارية وزربعة النعنع وزربعة البطيخ الجملة اجزاء سواء وتذوق  
الجميع فانما عاف وفوزن العفرا مرة سكر وفوزن الجميع مرتين  
مسل مصفى بعه تغذيه على النار تخلط معه العفرا المذكورة وتخلط  
معجوناً وقبل الجماع مثلاً ثلث ساعات ناكل منه مقدار خمس دراهم فإنه  
نرى العجب من الانعاف بل من ثمره نجي لك **الم تقوية جماع**

فهو معجون النعناع



تأخذ الاسبغياتية الحمراء وتغسل بها من التراب ثم تخرج القلب وترمي به  
 والباقي تقطعه قطعا رفيقا وتلقيه في قدر وتلقي عليه غسل من زرع الرغوة  
 وتغفده على النار حتى يصير له قوام ثم تأخذ زنجبيل وجوز بو او قمر بقل  
 وفرفرة وخولجان من كل واحد درهم ومن الزعفران ثلاثة دراهم  
 وسنبل ومنسك من كل واحد نصف درهم وتسخن الاجزاء كلها في قدر واحدة  
 وحده ثم تلتقيهم في الغسل المذكور وتخلطهم جميعا وتغسلهم  
 في اربعة وثلاثين نوبت الجارية فاذا اراد ان يستعمله قبل ان يجمع ثلثه  
 سألنا ناكل منه مفعلة خمسة دراهم فانه يافع جيد او لم يبرح  
 في كركم ان تغسله بالماء البارد مرارا ثم **نقوية جماع** تأخذ  
 صبراح البصير وتأخذ منه درهم ومن المسك كذلك ومن صبراح الورد مثله  
 ومن الزعفران ستة دراهم وتخلطهم بعسل نبي وتأكل منه مفعلة اربعة  
 العدس ينفع من الغضا شدة به اوله يافع انقاصه الاشراب الخرافة  
**نقوية جماع** صفة حلوا الحكماء وهي نافعنة تنصح الجسم وترفع  
 الروح وتنفع الذكر وكل عضو لم يتحرك ويزيد في العيني **اختلاط** يوقد  
 من ماء البصل الابيض وقبة وقدره الك غسل وتخلطهم وتركيه على النار  
 حتى ينغفد بفتقر له من على النار وتأخذ عود هندية وسنبل من كل واحد  
 درهم ومن الفرفرة والزعفران ودار فلفل وقرفة وجوز بو من كل واحد  
 ثلاثة دراهم ومن المسك ثمانية ونه في الجميع وتلقيهم في ذلك الغسل  
 وتغسلهم في اربعة مطلية وتنزكه اسبوعا ثم بعد ذلك تأكل منه كل  
 يوم ثلثين درهم فتزى له لغة عظيمة **نقوية جماع** من غاوم على  
 اصلي البصر بل يبار على الرقي هاج عليه الجماع وان اخلطها مع البصل  
 ووقع به برمة وجعل عليها الايزار العطرية وفلاها فيعاني بيت  
 مع صفة البصر ودار مفعلة اياما من القوة على الجماع ما لا يوصف  
**النقوية جماع** تأخذ قمر مسموم ولبن النور والبخار مزوج بعسل  
 المداوم عليه يرى من القوة عجب لا ينال له كرام **نقوية جماع**

تأخذ من



فإخذ من ماء من تحت السرة ويجعل في زجاجة وتصب عليه زيتا رقيقا جيبا  
 وتغلفه بالشمع خمسة أيام ويصلي ويذهب به إلى هذه المراف  
 فإنه يفيد على الجماع **أم تقوية جماع** فإخذ ثوما وتغليه وتسحقه  
 سحقا ناعما حتى يفتق مثل الصمغ وتغليه في اناء فإخذ عافرا فزحلا  
 ونذفه فاعمدا وتغري بلقا وتخلطها مع التوم في الاناء وتصب عليها من  
 العسل والسمن الخالص البقري ما يغمرها وتدهن عملك في منزلة سخونة  
 ثلاثين يوما وتزوله وتغليه على النار حتى يفتق ثم تطبخ عليه على الرقيق  
 ثلاثة أيام أو خمسة أيام أو سبعة فإنه يذهب به عن البعم ويجرك الشهوة  
 ويكثر الانعاش ويصاح القلب ويزيد في القوة ويصاح المعدة ويقطع  
 البلغم ويفيد الاسنان ويذهب بوجع الظهر ويفيد البلاء ويكثر العنى  
 انهم **تقوية جماع** فإخذ ما شئت من زينة الجير او نواره والبلقيش  
 والنخيل ونوار الكرايس او زينة ويسحق الجميع ويغسلهم  
 معجونا في العسل بعد ثمر عذونه ويطبخ على ريع اوفية منه على الرقيق  
 فإنه يذهب الجماع ويجرك الشهوة فربكنا محبينا **أم تقوية جماع**  
 فإخذ كرايسا في ماء البقر وتغريه ونذفه مثل الكحل واذا اردت  
 الجماع فخذ منه سببا واجعله في العسل والعفنه فإنه يذهب عن العاضا  
 شديدا **أم تقوية جماع** فإخذ ذكر الفنبوط وشويبه وتاكله بانه  
 علاج بالانفعا من الاطباء انهم **تقوية جماع** اذا اذقه ذكره بشحم  
 الفنبوط يذهب البلاء **تقوية جماع** اذا اذقه ذكر الفنبوط وجلبه  
 وجمعه واكله في عظمته حاجه يذهب البلاء **أم تقوية جماع** من اراح  
 النكاح البركة واتاه في ذلك على غيلة فلان يستعمل جميع ما ذكرنا  
 بلباخذ البقر فدر ما يشبعه ثم يلقيه في طلع جيز ويوضع معه سمنام بل  
 او زينة وتغليه حتى يصب في ذلك السمن ويكثر كثير يلقى عليه ما  
 يجمعه عسلا ويغلي العجينة على بعض وياكله بشي من الفبر شبعه فإنه  
 لا ينام له في كره تلك الليلة **أم تقوية جماع** فإخذ حب الخرو ويطبخ



21

ويصّب عليه الزيت والعسل منزوع الرغوة ثم تاكل على الريق وانه يقوي  
 على الجماع **تقوية جماع** فان جليستوس الحكيم من ضعفاء النواطين فيشرب  
 حنّة نومه كاس من العسل خائرويا كل عشرة نيا حنّة من اللوز ومائة حنّة  
 من الصنوبر يدوم على ذلك ثلاثة ايام يلبس اليها **تقوية جماع** تاخذ  
 بزر البصل يدق ويخلو ثلثه بعسل ويصفى على الصوم **تقوية جماع**  
 اذا اراد ان يفتقروا على الجماع وتزيد في ميثك وتفقروا ويكثر الغااضك  
 بكثر من الطلوق وزينة لثا فانك تنعش الغااض شهية او يزيد في كل  
 ما ذكرنا **تقوية جماع** من اخذ الحمص وطبخه مع البصل حنّة او الحنّ  
 عا فرحنا وزنجبيل ويدق على الحمص والبصل وياكل منه شهية وانه يري  
 عجبا عظيما **تقوية جماع** من اخذ من فصا العريك ما شاء ومانحها  
 وجعلها ثم عزله ناحية ثم اخذ من اخذ من الراس ما شاء ومن ما البصل  
 اللبيض ومن طلع الفل ثم اجمع الجميع مع اسكنجبيل بعسل سواء وخذ  
 منه عند النوم مفجرا البولة وانك لا تنمل من الجماع **تقوية جماع**  
 تاخذ دماغ النسر واضيف له اولين وروز عسل ونا وجيب وناخذ  
 منه وزن حنّة وسحق وشرب فوا على الجماع **تقوية جماع** من اخذ مرادة  
 غريب وربطها على الحنّة لا يضر ما اراد وتزيد **تقوية جماع**  
 ومن شقوا قضيب غريب في فرق ومضغ منه مضغته فوي على الجماع **تقوية**  
**جماع** من اخذ ذكر الخلب وشده على فحمة فوي على الجماع وهاجت شهوته  
 ولم يمانع ذكره ما دام مغلو عليه **تقوية جماع** خذ عسل النحل اذا انشعب  
 منه بعد النجيب والاصحق فوته عن شهوة الجماع والا تغاض انشعب  
**تقوية جماع** اذا جيب ذكر في محل البقي وسحق والفن منه يسيرا عظيمة  
 وشربها من يربد زيادة الا تغاض قوي الغاظة وزاغت شهوته **تقوية**  
**جماع** تاخذ ذكر البقر وخرفه ويلحق بالعسل اعلان على الجماع وفوا البلاء  
**تقوية جماع** يوخه عا فرحنا وزنجبيل ودار صيني اجزاء سواء ويعجن

فهو على فضا الديك

بما فيه



بما قد حل فيه قليل صمغ عربي ويستعمل حب ويستخدم في البعر الما  
**يحيى الباء** يوخة الحمص الأبيض ويغلى في ماء ويشرب ثلثه فإنه  
 يولد العيون ويهيئ الأعراض الم **تقوية جماع** يوخة زنجبيل جز ومض  
 الحوليجان جز ومن بزر الكتان جز فصاده الادوية مفرقة وتجمو  
 عنه ومخلوطة بل العسل ويعلق منها العليل على الرقي وعند النوم  
 كل يوم ولا يستعمل هذه الادوية الا مبرحة الم **تقوية جماع**  
 نأخذ بيضة الديك وتبيسها ونذرسها مع ماء حيدر اية واعفد  
 الكل بل العسل على النار حتى ينعقد واجعل الك بئاف صغار وخذ  
 واحدة عند الجماع واجعلها في بيك فانك تزد من القوة وتكثر  
 الاعراض العجب الم **تقوية جماع** وضعف الجسد ولتغلبت الوجع  
 ويغزو العنات والكلاومنا فحة كثيرة نقله سبعة عبد الرحمن الثعالبي  
 نوعنا الله به نأخذ ما شئت من الحمص ويبيسه جيداً او سحق حتى ينقص  
 من قشوره وانسجه حتى لا يبقى فيه من قشوره شيئاً ثم اسحقه وعربله  
 وخذ فيه واجعل منه حسرة جارية فاذا طاب اجعل فيه ثلاثة اواف  
 عسل او ثمن او فيه حبة خلاوة مسحوفة مغلية وثمن او فيه زنجبيل  
 ووفيه قشور ويلقى عليه وزن درهم خرد امه فوق مغر بل ويشرب  
 على الرقي ثلاثة ايام او خمسة او سبعة فإنه لا يعده له وا ومن استنعم عليه  
 وعلم ما ذكرناه وقد تعلم العلوك ولقد اخبرني من اثنائه وهو الشيخ  
 السفلي ان البقية ان عبد السلام كان يستعمله ويقوم باربعة نسوة ايام  
**تقوية جماع** من اخذ بزر الكرافس وعق واخله وخلط بسكر ابيض ولث  
 بسمن بقرية وشرب منه ثلاثة ايام فإنه يجتمع ما شاء الم **تقوية جماع**  
 نأخذ شحم السعدوك الاورق وماء حيدر اية واجعله على شمس  
 حتى يبيس ما كان وقت الحاجة نأخذ منه شيء ونجعل تحت لسانك  
 ترى العجب في النكاح صحيح مجرب الم **تقوية جماع** نأخذ البرميون والبلبل  
 وماء الخراشي وتجمعهم وتجعلهم على النار حتى ينعقدوا وتضع منهم

قد نقلت من  
 ابن شهاب







والعجب من الانقاذ **تقوية** **جماع** من هذا الحبل بهمرارة تيسر وما  
حواله **العجب** من الانقاذ **تقوية** **جماع** واصحابك الصالحين لا يزال  
نفعه اما وجدنا نخط العلماء لا نقاض الحبل فانه يجرب لا ينزاع اجامع  
يكبت في ورفقة كاركرم ويسر بطها على العفة الدايمة وهذا اما نكبت  
اجد هو زهبي كل من سلفه فرست نكبت مغشوش فيل بارض ابلع ما ذك  
وياسما افلق ويحيى اما وفي الامر كلما اوفعه وانار الامر باطفاها  
الله امسك ايها العلماء الناز من صلب فلان بن فلانة بلا حوا ولا قوة الله الله

**العيال العظيم** وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم **الباب**  
**التاسع والعشرون في علاج عفة المرأة** ليلا يطها غيرك وللغير  
بير الزانية والزنا وطهي الشبهة وهو خمسة عشر بابا قال المؤلف رحمه الله  
اذا اراد ان ينفذ في امراته فلا يطها احد غيرك فاطل كرك بهمرارة  
الذي وجامعها فانه لا يفد رعي وطها احد غيرك فان وحده نكبت  
رجل جناب فان كنت في زمن التشويبه معشوقا تجارية مغنية بالوصل  
وكما توتر على قوم مو سرين ونفيل اليهم في جارية رشتت في الغيرة منهم  
ولم افد رعي منعها منهم لغيره ميلها اليهم وكثرت ما تاذخ من اموالهم  
فيشكون ما جده لرجل طيب وسالته عن ما واشتاك في بيوتها في الغيرة  
من فلي فقال اما ما تجد من حبها قبل مسيل الى زواله ولا كن عنها في حواء  
انما الاستعملت ووطيبتها انت عليه فلا يطها احد غيرك ثم امرت  
ان تستعمل امراة النبي وتم فع الي منعها نكبت بالاستعملت كما  
قال في بشارت فزحل منهم اذا اتواها وهم بو طيها ولم يبق غير الابلح  
انطوا كرو وارغا وبرت اعنته ولم يفد رعي وطها فاستنقذت الك  
عنهم من كان مولوع بها فوجعت لحوالتي رعيتم نكبت لما البيست  
من الرجال بمنز وحننها وحملتها مع امر الشمام وكانت تحب نكبت  
بهذا الك من كذاب جامع الله ان **عفة** **المرأة** قال مصنفه اذا اراد  
ان ينفذ امراته فلا يجل اليها احد لا ينطرح ولا يعسوق لجنه كركغيب



٩٤

واعفده على اسمها بلا يفد عليها احد غيرك ما ثقب عرقك  
وامسح به الذكرك وجامعها **عفة مرارة** امسح الذكرك بمرات  
الضبع وجامعها **ام عفة** المرأة اذا اخذت خصيتة الذكيب  
وسحقته بزيت وطلبت به الذكرك وجامعت به امرأة لم يفد  
عليها احد سواك **عفة البوح** عن الزنا تكتب في راس القلم  
وتجامع امرتك وهذه اما تكتب باخل باخل عاج **ام عفة** المرأة عفا  
الزنى تكتب هذه الاسماء في مرارة وخفة شعر راسها الخارج من المشط  
وتخرقه وتخرقه على الك الاسماء وتسقيه للمرأة فانها لا تزني  
ابدا وهذه اما تكتب باخل باخل عاج **ام عفة** المرأة تاتخذ مرارة  
البح جاجة السوداء والذكيب الاسود ومرارة الغراب ومرارة الذيب  
والعسل بمن خلطهم جميعا وطلبي بقمرة كره وجامع من مشط من  
النساء احبته حبا مشوبا ولا يفد راحة ان يجامعها وهذه الاشياء جميع  
عجرب لا تشك فيه **ام عفة** المرأة تاتخذ مرارة الغراب بالاسود وخفة  
وخلط بعضه ببعض ويطبخ به في كرك وجامع من راحة من النساء لم  
يفد راحة على ركبها **ام عفة** المرأة تاتخذ شعر من المرأة الذي يخرج  
لها عن المشط حين تفسط راسها وتطرحه فتأخذه وتخرقه وتذره  
على احليلك وجامعها به وفي نسخة اخرى عيار غة الذكيب الممروف  
يجوز بعسل ونطلي به احليلك وجامعها به من غير ان تشعر به فانه  
عاقبة لها ولا تحب سواك **ام عفة** المرأة تاتخذ خصيتة الضبع وتقيها  
ونه فنها ونشها به من سبوح ونطلي به الاحليل عنه الجماع رة امن  
في الذكيب ولا يفد احد ان يجامعها بعده **عفة** المرأة عن الزنى  
تاتخذ من عظام الامام حين يبس فوختوز من الخرام بتأخذه واحدة او اثنتين  
او اكثر وتفسرها وتطحنها في ماء ورد وتخلطهم مع بعضهم بعضا  
حتى يفور له رغوة وتطحنهم في وسط مرشحة ماء الارض فان ثقت امرأة  
بما هو احليلك من العوار المعلوم المنكور وتجامع من راحة من النساء

بانها



فبأنها تتلفخ ولا يفد راحة ان يجامعها غيرك **ع**  
 زنا للرجل وهو عجم مجرب تكتب في أربعة اوراق من البقلة وهو امل  
 تكتب عفة ن سمعك وبصرك وعكرك لا يفد الا في الحلق المحن طلع  
 الاسماء سال ١٨٨٧ ١٧٩٤٧٩ اجيبوا يا خة له هذه الاسماء  
 بعفة كرم بلان في فلانة عن الحرام **ع** المرأة عن الزنا تاخنة من  
 لحم الطبع ينشئ وتنبسه وتنفه ناعما وتاخنة وزنه من هذه البقية  
 وتخرج جسم في بعضه بعضا ويطبخ في كرك وجامع روجنت فانه لا يجامعها  
 احد غيرك من الرجال والواغفة عليها **ت** بين الزاغة والزانية  
 والصاحبة والمصاحبة وهو مجرب يجمع فتا في النخلة خضرة واكتب  
 بينها عن فضيب قبل قطعه سبع مرات بدوح بدوح وبعد الكتاب  
 اقطعه وتقول قطعت قلب فلان بن فلانة علم محنة فلانة بنت فلانة  
 ونذبه في قبر منيب وتقول عند الله في اليوم نفسا كم كما سيقسم  
 لقاء يومك هذا الك اليوم ينشئ فلان بن فلانة محنة فلانة بنت فلانة  
 يموت قلبه كما يموت قلب موت هذا البقر **ط** الشفاعة والكلاع عن  
 الناس وتعلق المرأة في طعير نفا الوسطة وهذه اما تكتب في ثلث  
 فرش فرش **ج** مع توكل يا ربيعة وانت يا حمر  
 وانت يا مريم برجع المفالنة وكلاع الناس عن حامل كتاي رة الحق هذه الاسماء  
 عليكم يا ايها الناس ولا فورة الابنة العلي العظم **الم**  
**الموسى ثلاثون والمائة في علاج لذة الجماع** وهي ثمانية عشر داجا  
**لذة الجماع** تاخذ مع الذك الذي لا يبض وخطمه مع العسل وتطلى به  
 الذك فانه نافع للجماع بحوال الله وفوته **لذة** جماع تاخذة مثقال  
 مومبه وتغوبها بزيت كبيب يصفى فخلها في الزيت وتطلى بها الذكر  
 محنة الجماع فانه يرى العجب بحوال الله وفوته **لذة** جماع تاخذة شحم  
 في روة الجماع وتطلى به الذكر وقت الجماع فانه عجيب والمنكحة  
 ترى عجبا عظيم بحوال الله وفوته **لذة** جماع اذا اردت ان تطيب لك



لك الشهرة فادفع شيئا من كبرية وهي الفاقة والكسرة واجعل منها  
 علم كرك وجامع به فانه يورث لذة عظيمة للذكر والانثى **لذة**  
 جماع اذا الرعات ان تشفوا على الجماع وقد نشيت من عاف فرحا وزنجبيل  
 فداناعما وتخلطهم به هن زبيب ونعم هن العذات والانتيسر والغصيا  
 بانك تشفوا على الجماع باذنا **لذة جماع** تاخذ عاف فرحا ونصف  
 عند الجماع واجه هن به كرك وجامع المرأة فانها تنجب بها شئ بها  
 باذنا **لذة جماع** تاخذ لبن حمارة وتدهن به كرك فانه اعظم  
 وافوى للجماع **لذة جماع** تاخذ زبد الصبغ وتدهن به احليتك وتجامع  
 به المرأة فانها تحب لذة عظيمة ويفوي الانعام كثيرا **لذة جماع**  
 فمن جيب مرارة غايب وغلطت بمرارة تيسر وغلطت به هن خالص  
 وطلبي بها الك احليته ومحو له وجامع امراته فانها لم تصبر  
 عليه ساعة واحدة **لذة جماع** من اخذ مرارة غايب وغلطت بها يغسل  
 وجه هن بها احليته وقت الجماع احينه المرأة حبا شديدا ولا تصبر  
 المرأة عنه ساعة **لذة جماع** اذا طلى احليته بمرارة فاجتة عنه  
 الجماع لم تجب سواه **لذة جماع** تاخذ كبرية طهنة وعاف فرحا ت  
 وتدهن سقمونيا في ثوب من ماء وتضمض بهما فاك وتدهن به كرك  
 وقت الجماع اعني تشف من ذلك الماء بماء المرأة لا تجب غيرك ولا تملك  
 نفسها عنك ابدأ **لذة جماع** مرارة كبش سمين تطلي بها كرك  
 عند الجماع وان المرأة تحب حبا شديدا **لذة جماع** تاخذ العريون  
 والزنجبيل وعاف فرحا من كل واحد جزء ونصف جزء منسك يجلل الجميع  
 به هن تاخذ جروق البلسان ويدهن الانتيسر وما يليه فانه ينفع ويزيد  
 في الماء تاخذ **لذة جماع** تاخذ باروفارمين نصف درهم وتغويه في العسل  
 وتجعل فيه درهم هن البلسان ويدهن به الذكر والانتيسر فانه يجامع  
 كل ما اراد ولا يبرأ الا بالاج **لذة جماع** للرجل والمرأة تاخذ نصف  
 درهم ارضيتي يجعله في العسل بعد سحقه وتثارة الجماع فتنه



سنة شيتا ونظلي به الذكر فإنه يجده من اللذة شيتا عجيب انتهى  
**لذة جماع** ناخذ النعناع ونظلي به الذكر بعد العلق ونجامع  
 به فإن المرأة تخرج منه لذة عظيمة **لذة جماع** ناخذ مرارت  
 جعل البقر وعسل الخلوز نجيب وعلقل لعلهم جميعا وأنه هن  
 بهنم ذكر عنه الحجام فإنه لذة عظيمة للرجل والمرأة **لذة**  
**جماع** للرجل والمرأة ناخذ ارجيب وخولجان وكبابة من كل واحد  
 نصف درهم يوق نا عمو ويجعله مع العسل ايل عسل الزنجبيل ويصنع  
 منه في البع وعنه الحجام يطلي به الذكر فإنه يجده لذة عظيمة  
 للباع والمبع **الم باب** الواحد والثلاثون والعانية في علاج  
**قوة شهوة المرأة** وايضا قطع شهوتها وهي سنة ابواب **لقوة** شهوة  
 المرأة وهي من كتاب الخوام اخ شهوة في مقنع امرأة عذوة حمراء وهي  
 لا زلم بها جنت شهوتها واعتنت امر عظيم **لقوة** شهوة المرأة اخ  
 اخذت من الخبز ارجزه ومن الشيتا ارجزه وجعلتهم في الماء الذي تستحي  
 منه المرأة اغتسمت وطلبت **لقوة** شهوة الحجام **لقوة** شهوة  
 المرأة اخ اخذت الاوقان والصيل والاسنان الاخ من كل واحد جزء  
 وعجز بدهن البان وحملت المرأة تارت شهوتها وطلبت الحجام **ل**  
**لقطع** شهوة المرأة اخ اخذت فضيب النور الاحمر وجعلت في  
 الخل وشربت المرأة وزر من شال بنينة صرف قطع عنها شهوة  
 الحجام **لقطع** شهوة المرأة اخ اخذت فضيب من حيث لا تراه الشمس  
 بل يكون قبل طلوعها او بعد غروبها ثم جيب في الخل وسحق وسقنته  
 للمرأة بلانها يتغذى الرجل وقطع عنها شهوتها **لقطع** شهوة  
 المرأة اخ اخذت نجرة مريم وسحقنها بما النعناع وحبتتها  
 بنصف انق وسقنت المرأة منها حبة انقطعت شهوتها سنة وان  
 مسقنتها حبتين انقطعت دستين **الم** محمد له وهو حينا ونم الوكيل  
**الباب** الثاني والثلاثون والعانية في علاج غلظ الذكر وطوعشرة



ابواب غلظ الذكر فاخذ زبد البحر وتسحقه وتطبخ به الاحليل  
فانه يغلق ويتفتح عجب **علاج** غلظ الذكر فاخذ من البقلة  
والسنبل والحو النجاس والمسك الممسك او زانامعته لان بعد الدفن  
والتنجيل ويعجز عن ذلك بعسل الزنجبيل المربوب ويمسح به ذكره  
به بعد ان يده لك بالمال الباتر لك اجماع فانه يغلق ويعظم  
وتنقله به المرأة لذة عظيمة **غلظ الذكر** فاخذ من العلف وتغلقه  
في رجاجة وثلاثة في الزبد احدى وعشرين يوما حتى يصير هذا  
بماء الرقة واستعمله فاحل هف منه في كرك فانه يكبر وغلظ  
ويطو امانا في نازة التي حاله الا واما غسله بماء العنب فانه  
يعود كما كان اول مرة ولقد امنت عجب **علاج** **الذكر**  
فاخذ من كرك الصبيغ وكرك البقيع وكرك الذيب وتخلطهم وتطبخهم  
بماء امار نصب طيبا بدارم عليه الفصاح واغله مع المنا كور حتى  
يطيب الفصاح ويتنهر والا في كركه وتشبع الفصاح وتغيبه ولا شدة  
في جلجة سواء الامارة فيسطا وتغلظها في فيه سبعة تطعمها من  
في ذلك الفصاح وبعد السبعة ايام تخرج الباجية وتطبخها  
براس الخرفون وبالكافور وان اكل منها فخط واحد ازواج في ذكره  
طول وغلظ وان اكل منها فخطين ازواج مثل الاول بكل عضو باكله  
يزيد في ذكره غلظا وطولا **الذكر** كمن في كركه صغير واراد  
ان يكبره ويقدمه لجماع فيه لك قبل الجماع بماء باتر حتى يحمر ويحمر  
فيه الدم ويستخر ويغسله ثم يجمع في ذلك ثم مسحه بعسل الزنجبيل  
المربوب ويمسح به **علاج** ان يده لك بالمال الباتر لك اجماع  
فانه يغلقه ويعظم وتنقله به المرأة لذة عظيمة **غلظ**  
الذكر فاخذ ماء باتر وتلاك به الذكر حتى يحمر ويتصبأ ثم فاخذ  
قطعة من الراف الرقيق ويجعل عليه الزبد التمشق ثم يلبس الذكر  
وهو واقف منتشر حتى يبرئ في ذلك الزفتا وينام الذكر فيجعل ذلك



مرارا منفعة فانه يعظم ويكبر **لغلة الذكر** تاخذ العلق فذرا  
معلوما وهو الخية يبقا في الماء فجعل منه في زجاجة ما استطاع  
ويجمر بهم بالزيت ويجعلهم في الشمس حتى يجف تلك هذه الحرارة  
الشمس ثم يجمع في الكزيت ايا ما منوا اليك فانه يعظم ويكبر  
**الغلة الذكر** تاخذ احوال الزجبر وتذوقه وتذوقه في الفصيص  
فانه يزيده في غلظه كثير **الذكر** تؤخذ حشيشة يقال لها  
راسر الخضر تاخذ عروقها وامرستها جيدة او اجعلها في العسل وبي  
الماء واجعله عليه ثلاثة ايام فانه يزيده في غلظه الذكر ويعظم **الباب**  
**الثالث والثلاثون والعاب في علاج البرج البارد** وتضيفه لزوا البرج  
البرج من البرج وهو شجرة ابواب **علاج** تشيخ البرج انفق اهل  
البحرنة على ان جماع العمومة عظيم اللذة لا سيما ان كان عند ابنة اب  
وكذا ان عجب تغبط من الحركة اما من شئ كثير او كوابه ابنة  
وكذا ان عجب استقامت بالماء البارد وانما كانت اللذة عظيمة  
في هذا الوطى لينة سخانة الرحم وحرارة طريق الحليل ومثلي  
برج الرحم ذهب عظيم اللذة **علاج البرج المار** وبرودة الرحم  
يقوم من قبل البلقم تاخذ العيص والزرا والشب ونوار الرجحان عند ما  
يفتح وفتشور الرمان الحامض وتبسطهم جميعا وتجعلهم في صوفة  
وتسليق بهم المرأة ثلاثة ايام يبرو الخ الك منقلا **البرج البارد**  
انما اخذنا وصح صوب العظم وتعلمت به المرأة ينشف في جمل  
**علاج البرج المار** وبرودة الارحام تاخذ العيص والزرا والشب  
ونوار الرجحان عند ما يفتح وفتشور الرمان الحامض وتبسطهم  
بمرارة يفرج وناخذ صوفة التي يكون فيها وداحة وتغسل الصوفة  
في ذلك الماء واوقد خلط المرأة في في جملها من وقتها وتغليها وقتها  
خلوبلا تواضب على ذلك مدة ثلاثة ايام واكثر ينقطع عنها جميع  
الدهون الباغمية **ومما** يزيل بخورة البرج بدة السبل ويعجز بماء







الماء ويصح ناعما ويغير بار ويجزى ماء البلسان وتحمله المرأة  
تخرج بكمال في **لحم الثيب** **بكر** اناخذ العفص ونغسله في ماء  
ونقصر في الماء في حمامة فحار وناخذ ابيقة فطر ونضعها في الماء  
المنه كور وناخذها المرأة الثيب ونه خلها في في جها وتزعمها  
ونطلي مع الفرج بالليفقة المنه كورة فانها تنصير بكمال هو جرين  
**لحم الثيب بكر** اناخذ مرارة ثور ونغمر فيها صوفية وقد خلها  
المرارة في في جها طويلا فانها تعود كالبكر **بكر** **لحم الثيب بكر**  
ونصنعها ناخذ طرطر احمر وفشور الرمان ونغسلهم ونعملهم  
في ليفة صوف ونستليق بهم المرأة فانها تنصير ام **لحم الثيب**  
**بكر** اناخذ شيئا وعصا متاع الخ فودودته فقم ناعما ونستليق بهم  
المرارة في ليفة صوف مودعة ونستليق بها المرأة فانها تخرج  
كما كانت بكر اقبلت عمر على الرجل بطليعة كره بالبطيخ الفقعية فانه  
يجي معها وتنتسج ام **لحم الثيب بكر** اناخذ العفص وجب البيلوك  
من كل واحد جزء ونه فقم ناعما ونجمنهم بماء جار في اناء  
ونستنجي بهم المرأة مرتين او ثلاثا نعود بكر الا انه لم يخرج  
منها وان واظبته سبعة ايام فظهر منها الدم كما يظهر من البكر  
ام **لحم الثيب بكر** اناخذ منباج الارنب والبلبل ونه خلط المرأة  
في في جها نعود كالسكر وهذا يبين عمله البنات الموصلات ام **لحم**  
**الثيب بكر** اناخذ الزنجار والثيب والعفص ونسحقهم جميعا ونخلط  
في الماء ونستنجي به المرأة نعود كالبكر **لحم الثيب بكر** اناخذ  
غروفا الذر ياسر ونجمره ونه خلط المرأة في في جها ثلاث مرات فانها  
تصير بارئ الله ام **البدا** **السادس والثلاثون والباية**  
في علاج **نعلس البول** وهو سنة عشر يا بسلم البول وهو ان يخرج البول  
بغير اختيار الرجل ان يجتمع في المثانة ويبتدعه عروجه المعتادة  
نسبب استرخاء في المثانة **العلاج** ينفع الحمص في خا حاء وثلاثة



اياح يا كل اللحم ويشرب الخل ويستعمل بانه نافع جيد **علاج**  
 تقطير البول وغريفة في البحر فاخذ زريعة الحرمل وزنجبيل وفرفرة  
 ودار صيني تسحقهم ناعما وبسيف عنه النوم وعلى الرقيق بانه نافع  
**علاج** يمسك البول وهو مسعوف يفرغ على المثانة ويحبب رطوبة  
 المعدة وهو قوة انما خذ سبعة كوي وسنبل هذه واسطوخودوس  
 وكندر وبلوط منشوي من كل واحد حفصة راحم وسكر ابيض عشرة  
 دراهم يصفى ويخلط وبسيف منه عنه الحاجة اربعة دراهم **علاج**  
 لانه راز البول والبرص والجنام اعان الله من ذلك تكثب خاتم بطي  
 بكما له في صفة فزجير وتتلوا عليه وان يمسك الله بضر فلا  
 كاشتبه له الا هو ثم يطويه طيحا فيمدا ويجمله بانه نافع لما ذكرنا  
**علاج** سلس البول فاخذ بلوط مفسر فذالك فيسلق بماء مثل  
 ثلاثة ارطال او ياخذ فيق ويحمله فيه ويقطر عليه بانه نافع لانشاء الله  
 ام **علاج** سلس البول يوخه بمق الاحمر ويشرب مع درمين دار صيني  
 بانه نافع ان شاء الله **علاج** امساك البول فاخذ وردا المثانة وغرفة  
 وتخلر ماد وفي ماء صايع ويشرب على الرقيق ثلاثة ايام او خمسة او سبعة  
 بانه يبر ابان الله ام **علاج** لامساك البول وتنفجيره من غير اراء فاخذ  
 بلوط مفسر مفا اركب فليسلف يشرب ويشرب من ذلك مفا ارك  
 ثلاثة ارطال او يصفى البول ويأخذ من فيه كل يوم ملعقة بانه جيد  
 صبر بجمع ام **علاج** سلس البول من لا يفقه ان يجلس البول لاي  
 المنام ولا في البفضة يوخه لوبان وسعة وشوش البول بسحق  
 ناعما ويشرب بعم بانه نافع ام **علاج** سلس البول فاخذ اخلاص  
 الطاهر وتغرفهم وتغرف على الماء ويشرب العليل منه بانه نافع ام  
**علاج** امساك البول فاخذ وردا يسر وتسحقه وتخلطه بدقيق الشعير  
 مغرثر ثم تفجيه باخراوا لعسل وتسمه على خرفة ثم تضعه على القانة  
 بانه جيد ام **علاج** قطع البول والبلغم والكلت فاخذ وزجير راحم

فرفرة ومثله



فزنجار ومثله حنظل ومثله خرمل ومثله سكر ايلنق وتسد حنظلهم ناعمل  
 والخرمل ابركهم علم الجميع وابطر علم طرهم في الماء وفي وقت النوم كذا  
**علاج** تقطير البول بوحدة البلوط وينفع في الخابو صبر ويلين ثم يربح  
 حتى ييسر ويضرب الى الوفية منه او فيه سعال في من البطلان ربح  
 وفيه وكذا الكرم الورع الاحمر وكذا الكرم من اللوزان يسحق الجميع  
 ويغزل ويغجنق بصيغة تسابلية وياخذ منه ربع وفيه علم البطر  
 ويشرب عليه حبة من الماء المطهر في اقدية وهو المسمى بفسه  
 الاضياء الروم **علاج** تقطير البول فاخذ ثلث بلوط مقشر ويطبخ فيه  
 ماء حتى يبقى الثلث وتشرّب منه اربع او اقل كل يوم فانه جيد مجرب اتم  
**علاج** تقطير البول فاخذ ورق الفتا ويطبخ في الماء ويشرب في الك  
 ويزال الفتا ببلع الك وجب الرجحان ببلع الك اتم **تقطير البول**  
 والحريق عند البول ولفلت حبسه فاخذ بلوط مقشر في كفي فيسلفه  
 ويشرب من مائه ثلاثة اطلال وبيع في البلوط وياخذ منه فيقه ملقعة  
 فتصحب مع حبوب اتم **علاج** سلس البول فجعله شاة بلوط وهو الغسل  
 وياكله مدة ايام فانه نافع وصيغته فاخذ شاة بلوط وسبعة وكندر  
 وهو اللوزان واستخدمه في وهو الخلد او من كل واحد جزء وتسد في  
 الجميع وبوحدة قدر العفافر سكر و يوك كل يوم ثلاثة اراهم وان  
 شئت جعلته مع حبوب فانه نافع جيد اتم **الباب**  
**السماع والشلل والماية في علاج حي البول** وهو حلسه وعشرون  
 بابا **علاج** حي البول وهو ان يوحى الانسان وقت البول مع شدة الحرقة  
 والوجع ولا يفد الا تقطيرات بسيران بعد منشفة عظيمة **معي**  
 في الك ييسر في المشاة فان كان اليسى مع بره كان الفاطر ايسر في  
**العلاج** ان ياكل الحسا المعمول من فيق الخنطة والحلبة وسمن وسكر  
 ويستعمل مطبوخ الحلبة النجدة كرناء في الادوية فانه نافع مجرب **وان**  
 كان اليسر مع حرارة كان الفاطر احمر دما ومثلها يدم **العلاج**



يشرب ماء ورف الغيا وهو وزف الفزع مع السكر فانه نافع مجرب  
 والخذ اشرب لبن البقر مع السكر ويحبب العليل كل شئ نسوي في الك  
 اية سواء ماء كرنا في الخاليزاج **علاج** احتباس البول يشرب طراح البهار  
 مع الكسندر وهو اللوبان والسعدان وهو الباجل اذا سحق وشرب فتت  
 اخضا **علاج البول** تاخذ الطبر والكمون والزيت اسفيقهما للعليل يرايان  
 الشا **علاج** حصر البول تاخذ النور وتفسر وتقرسه وتخلطه بزيت  
 ويرفس فيه خبز ابيض او ياكر على الريق ثلاثة ايام يبراجا ان الله اشفي  
**علاج البول** تاخذ عروفا والخم وتيسه وتغفه وتخلط عليه فيقو الشعي  
 ويوك منه بالزيت والنور يطبخ معه ويعط عليه ثلاثة ايام يعافى باذن  
 الله **علاج البول** تاخذ اصول شجرة البرية اذا اشرب منه بيا نفع من  
 عسر البول **علاج** عسر البول تاخذ خروا العصفور وهو البرطاس وتغفيه  
 لقا حب العلة او خروا الساب وهو الطير الذي يصطاد وزنه السمسم فانه  
 نافع جيد **علاج** عسر البول تاخذ البعز وتغليه في الحليب ويكمله على  
 الريق فانه نافع **علاج** عسر البول فالا بركر رحمته من كبت سبب  
 ضا انا واما ورقة الصور وكتب معه ثم السيل بسير وعجزها بالعود الفا في  
 واخر علبها وعلفها على من به عسر البول فانه يبراجا ان الله اعلم  
**علاج** حصر البول تاخذ الاشسوان وتقرسه وتخلطه في الماء والحسل ينطلق  
 باذن الله **علاج** عسر البول اذا اطلبخ السداب وشرب ماءه اذ البول **وبزر**  
 الجرجير اذا اطلبخ في الماء وشرب ماءه اذ البول **علاج** عسر البول تاخذ البتين  
 الباسر وتغفه فاعما وتخلطه بالكمون مسحوقا وتغفه وتخلطه بالزيت صمادا  
 على البطن مما يلي الخليتين اعز البول **علاج** عسر البول اذا اكل الجرفه  
 بلوطا مغشرا وتغفه في الخل ثم تيسه وتغليه ثم تاخذ منه ومن الصبار  
 وهو عظم العليل من كرا واحد وزن ثلثتين درهمين ويخلط ويخلط الجرجير  
 والقرنة منه وزن درهمين بيا الصمغ وبيا فطير احد يد الشعي فيه  
 فانه نافع ان شاء الله **علاج** عسر البول الطمث السنويين وهي جنة جلوة

اذا من



ادم من شره اما ما كثيرا نفع لما فلنا ام **علاج** عسر البول بوجع اصل  
 النرسس وبرز الحريق والنوخة يسحقهم جبة او يطبخهم وينشرب ما واهم  
 بانه نافع جبة مجرب ام **علاج** عسر البول بوجع بزر الخبار وبرز البطيخ  
 وبرز الغشا وعود السوسر يرضوا جبة او يغليهم فيما يغمرهم ماء  
 ويصر سقم باليد ونصفهم بحرقه وينشرب ما واهم بانه نافع ام  
**علاج** عسر البول تاخذ الحصى الاسود ويطبخ ويصفى ما واهم ويجعل  
 عليه الطعم ثلثة ايام يبرأ بانه نافع ام **علاج** حصى البول تاخذ زنجبيل  
 نصف وفيه وفرة وفتطرس وقرنفل وبلبل من كل واحد نصف وفيه  
 وحبة خلابة وفيه وحبة الشوك نصف وفيه وحبة الطيب ثلثة اوقية  
 ولسان عصفور ثلثة اوقية وقاع فلة كبيرة وهم الكبابنة الذهبية نصف  
 اوقية ومثل الجميع الصار في الجميع كل واحد وحده وخذ نصف  
 رطل عسل واجعله على نار هبنة واترعه عتوة وتزله يبرد فاذ ابره دانه ر  
 عليه العفافر ويستعمل **علاج** عسر البول تاخذ عا من كان الله خمس  
 وعشرين من حجاب وتغليهم في الزيت في وسطه اينة وينشربه الجليل  
 بانه نافع مجرب **علاج** حصى البول تاخذ عروق البعوض وتطبخها  
 وينشرب ما واهم بانه ينطلق من حبيته ام **علاج** حصى البول تاخذ خمسة  
 فدان برك وتغليهم في مغرقة بالزيت وينشربه بانه نافع جيد اعلاه انقلى  
**الباب الثامن والثلاثون والمائة في علاج الحصى** وهو ستة عشر  
 بابا **علاج** الحصى وهم ستة عظمية في الفصيص يمنع البول ان يخرج راسا  
 وربما هلك الانسان بذلك **سبب** كل الحبوب النينة والعظم والعظام  
 انغليظة **العلاج** فله يتشق الفصيص بالموسر ويخرج الحما يا بسبا متولدا  
 هناك وهذه اخطرو ولا ينبغي عمله هذه الادوية بوجع خمسة اجزاء  
 من لب الغشا وخمسة اجزاء من لب البطيخ وجزء من زيت رطل وجزء صبي  
 صفط يصر ومنه الجميع صكر ابيض ويسف على الحريق بانه يلقته ان يكتت  
 الحصى وهو **وكذا** مطبوخ الحلبة مع السكر والسمن الخبة كرنه

شوش



(٠٠)

في الكاوية يفتت الصا وهو نافع جيد بحرب ام **علاج** الصا تاخذ  
الحجارة الموجودة في فائضة اله جاجنة انما سمكت وشربت فتت الصا  
باذن الله **علاج** الصا تاخذ التوم النكر وتقرسه وتقرسه في سكر  
خمس مع الزيت ويأكله سبعة ايام يبر اذ ذرته **علاج** الصا تاخذ  
زر رجة البقوس وزر رجة الفيل وزر رجة الفرع والبطيخ وزر رجة  
الخرق ونوار الفيتون وحب حلاوة والسعد وعرف السوس وكرويا يوق  
الجسم ويجعله في الزيت ويأكله يبر اذ ذرته **علاج** الصا تاخذ روث  
الصا ونقصه وتاخذ الماء الخارج منه وتصفيه للعليل ثلاثة ايام يبر  
باذن الله **علاج** الصا تاخذ الرند وتقرسه وتقره بالماء ويشربه  
صا صا سبعة ايام يبر اذ ذرته **علاج** الصا تاخذ حليب  
الثا ثقوت وتجعله في ديق الغنم او في النقر ويأكله ويجيب عن  
الريح والسرو حار ام **علاج** الصا تاخذ السم والفسل والتوم ويسحق  
السبونج والحرم والكمز ويبر ما عليه ويغلي على الرق ثلاثة ايام **علاج**  
الصا تكتب خاتم بطة بكامله في باقته وتبيته للبعوض ثم تاخذ عروق  
العشنان وتدق وتلقح في حليب وتجمعه ايضا ويقط عليه علي  
الريق فانه نافع جيد بحرب ام **علاج** الصا تاخذ كاو بنى الكتف وتشربه  
بماء الحمص الاسود طلق سلسلة البوا باذن الله **علاج** الصا سحن  
الحمص الاحمر يشرب مع وزر دهمين دار صين فانه نافع ام **علاج**  
الصا تاخذ عرق السوس وحب الغار وهو حب الرند وبلغل وكرامس  
وكا كنج اجزاء مساوية فليبر من جزو الحمام وفدا الاجزاء ثلثا غسل مصفى  
والقوي يأكل منه مثقالين والضعيف على قدر حاله فانه يفتت الصا ام  
**علاج** الصا تاخذ عرق السوس خمس ايام حب الرند خمس ايام  
ملقل خمس ايام حمام نوح خمس ايام وداخذ فدا الاجزاء ثلثا مرات  
غسلا وكمهم مع عونا لثة يبتون فوفا من الناس يأكل مثقلين والضعيف  
على قدر ما يرى فانه يفتت الصا مثل ما يدوب الرصاص **الباب**

التاسع



الفتا سمع والثلاثون والطبية في علاج من يبول الدم والصدية وهو  
اربعية ابواب علاج من يبول الدم والصدية ثلاثة وروافد بقة وتطبخ  
غريبة الطبخ ونصب الماء وتخلط عليه السم والفسل ويعطر عليه  
سبعة ايام يبرأ باذن الله علاج ما ينفع من خروج الدم من العنق  
والكلية اخذ ورق الفشا البردي وهو بقوس الحمبريم فاربطه وشرب  
على قدر ما يرمى من الغوة فانه ذابح الم علاج من يبول الدم ثلاثة اربعة  
الجزر وهي الصبغة ربة ويدها فاعمالا ويسبب منه كل يوم مثقالا مرة  
ايام فانه ذابح ان شاء الله الباب الرابع من يبول الدم والصدية في علاج  
خروج المفعدة وهي ثلاثة ابواب علاج خروج الدم من العنق فخذ  
حجنة وتغلبه في الماء حتى يخلط ثم اربع فيه اية في الماء جز جزر  
ويجلس عليه اية في وسط الماء المتكور وهو حار يعطى الك مرارا  
فانه ذابح علاج خروج المفعدة سبعة اسنخا في عروقها العلاج  
يخفف حبة التيسر ويؤخذ ما دها ويضاف اليه فيقول العصور في  
تصرة الطرحة اجزاء سور تخلف به المفعدة مرارا ويعجن بخل ويغسل به  
مرارا والغنة اكل الضرورة والخواص الطبخ وشرب الخرافة ذابح جيد  
ام لخروج الصرم من الصغير فخذ اربعة كرات الله تقم الدجاج وتدهن به  
مرارا فانه ذابح ام الباب الواحد والاربعون والطبية في علاج  
الخصيتين وهو سبعة ابواب علاج الفروج الذي في الفتاة فخذ مرارة  
ثور وتدهن به مثانة الاسنان المتفحة فخذ حب الفروج باذن الله علاج  
الخصيتين يؤخذ ربا خالص ويجعل في فارة وتجعل في الشمس وتاخذه عقيب  
حين يتصعها في الفارورة مع البرد وتدهن به الذكرو والاشبين ثلاثة ايام  
ويجلى به الاعنة يبرأ باذن الله علاج الخصيتين يؤخذ فيقول  
النمر جز ومن الحبة جز بسبعين جز ويضمده موضع جبر اباذ الله  
ام علاج الخصيتين فخذ ورق السذاب وورق القار وهو الرند وتدهن  
فهم ونحصر ما دهم وادهن به واعسل به الخصيتين يبرأ باذن الله انتهى



(١٠١)

**علاج الخصيتين** واوحا علقما تاخذ زينا صاميا وتضعه في فارورة  
وتضعه للشعر احدى وعشرين يوما للشعر بعد ان تضع فيها  
عرب حبة كما هي ثم يدق في كرو وخصيته ثلاثة ايام يبرأ بان  
الته حجب ويجعل به الامثلة **علاج** الخصيتين تاخذ زيت الورد وتدق  
فمن به الخصيتين وتاخذ فيق البوار وهو عار وتجعله في كتانة وتلقه على  
الخصيتين بعد ان تدق من زيت الورد فانه نافع بحرب **الباب**  
**الثاني والاربعون والعامة** في علاج وجع الذكر وهو اربعة ابواب  
**علاج** البواسير الذي يقع في ذكر الانسان تاخذ التوتية الهندية  
وتغسلها عشرة مرات وتجعلها في دهن اليا سمين ثم تضعها  
في ماء الورد ويدهن به فانه نافع جيد **علاج** وجع القضيب يوفى  
بزر الكتان ويوق ويعجن بماء ورد ويدق من القضيب فانه نافع بحرب  
ام **علاج** الشرج الذي يكون في ذكر الرجل ووجع المرأة تاخذ  
المرتك والباروف الابيض وتحنه في الخرو وتساخنه في النار قليلا  
ويدق من الرجل منه والمرأة وجعها على ذلك يبرأ بان الله انتهي  
**الباب الثالث والاربعون والعامة** في علاج البواسير وطور عسرون  
بالبواهي عروفا تنبت بالحجم زاوية على اذرعهم المفعلة لها سري  
وحكيك كل طيب النار يوجب في الجسم برطوبة سممية يكون منها  
ضيق نفس وسفوفه فمته وانكسار قلب فيمحدث اصفرار اللون ورطوبة  
البذر ويهيج الوجه والعينين **البواسير** منها سائلة ومنها جامدة  
**والسبب** لذلك زيادة خلط في رية نارية من فضلات دم  
ادخل الرطوبة احد عمل الفضلة الرية في الماينة النازلة من الكبد  
لنم الكلا بقاء لهرج ابهر كما ذكرنا في الباب وهذا السبب البواسير السائلة  
يلتصق **والثاني** الفضلة السوداء او في النازلة من الكبد الى الطحال بدم  
اسود لعن سرة او في بلفذ السبب البواسير الجامدة **علاج** السائلة  
يضم على الموضع بنوم وملاح مد فوفين معجون في قليل غسسل

بجنتهم



وسينعمل اكل الترم والاعسل علم الرقيق يقطعها وهو هوز من الجامد  
**وعلاج** الجامة فله يقطع ونهه اخطر امره الو الحكة العا لهرين  
ولا كح يستعمل له هذه الادوية فانها يقطعها يو خه شبا من  
زريخ ونورة وهو جسر غير مطيب بالما اجزاء تسوا به والجميع  
ثم يوضع راس الباسور والبواسير ويخرج رقيم من الة واجانه يعوض  
ويقطع باخ او جع وكثرة عد يقطر فيه سم من حار يكمد بقطنة  
ع يبقا سم من حار ويترك حتى يسكن وجع ثم يعود البضع والتفطير  
د والكمد ويقل كذا كذا حتى يقطع جميعه ثم يكمد بالقطنة  
ه بعد ذلك ثم يستعمل ضماد المالح والتوم حتى يبرأ ثم **واخا**  
و عجز الترم والبقل والزنجبيل بالاعسل ويستعمل ضماد واكلا قطع البوا  
ح سير السائلة والجامدة والنة اعلم والنة النوعين جميعا حتى خمر  
الخطمة ومرف العجارج ويقتب كرا حار مغر وبارد ورطب فان ذلك يحل  
عجب **علاج** البواسير يشرب كل يوم من الصمغ العربي مثقالا وفيه  
تسمن بقرية يبرأ بالنة **علاج** البواسير تاخذ الودع وتغسله في  
وسه بافينة وتغص عليه اللبم البلدي واذا الم فحة اللبم واللبمونا  
بكي تغص على الودع فانه يتوب الودع فيقطر عليه علم الرقيق  
معدة ايلع فانه يبرأ بالنة **علاج** البواسير تاخذ عروا والحشيش  
وتغليه كيف اللحم البقرية حتى ينفص الماء بالقليلان مفعرا صبعين او  
ثلاثة ونصفه ويضرب ما وعلم الرقيق يبرأ بالنة **علاج** البواسير  
والشفا يقي تاخذ حديد الحرفوس ولبم بلدي وتغص اللبم وتك فيه  
الحديدية وتغسل برك جيدة وتغسل به مرارا فانه نافع جيد **واخا** اكات  
الحديدية حروفوس هنية احسن واجود **علاج** البواسير تاخذ نوار  
بونكار او شرو تاخذ هابوز القلاب وتغسل كالثمن من النوار وثلاث  
من الصابون وتغسلهم جميعا وتغسلهم كرا حار صغار وتغسل على  
الثمن في الصباح والتشمتين في المساء فانه جيد **علاج** البواسير



تأخذ بوفشاد و هير ربيعة تثبت في كل مكان لها نور ارزق رقيق  
 خذ في اوشر و تيسسه و ثمة و خذ منه و فية و من العسل و فية  
 و امزجهم و يعطى به علم الرقيق جلانه **علاج** البواسير  
 تأخذ النشنة فورا و الا يري و تيسسه و ثمة و خذ واحد و خذ و تأخذ  
 منقما جز و من العسل جز و يرا و يطهر عليه مساء و صباحا فانه يبرأ بان  
 الله **علاج** البواسير تأخذ من بساط الملوك و تيسسه و ثمة و خذ فاعمل  
 و تأخذ منه و فية و من العسل و فية و تطهر عليه مساء و صباحا يبرأ  
 بالان الله **علاج** تأخذ جزا جفرا و جزا فولية زرقا و جزا ملح بارو و  
 و نصفا و فيه ينقع و تطبخ الجميع في و فية زيتا بعد ما ينقص البعر  
 على النار اجعل فيه ثمر او فية زواقي و نصب عليه نقطة خل و نقطتين  
 حتى يبرأ الزواقي و ثمة فانه يبرأ البواسير فانه جيد **علاج**  
 الناصور و هي عروق تثبت في موضع البواسير يلحم زايه كالانثا اليد  
 الطوار و هي نوع من البواسير الا انها اطول و اعمق في البرق و الغلظة  
**سبب** في ذلك نزول الشئ من دم الغدة امع الفضل السوء اوبى **العلاج**  
 يربط الناصور من اصله بخيط منثور او خوص ثم يجرى بالنار باردة صغيرة  
 مرارا حتى يغيب و الغذاء بالمرور و ان الخوامض الغايضات و اكل  
 الثوم و العمل من نفع فيه ، لهذا العلم و الرطوبة الباغمية و الرح  
 موية فانه يجرى و ينشيطها و الله اعلم **علاج البواسير** تأخذ زريعة  
 البك و تحطه مع الشنق بعد الدق و يعطى عليه مساء و صباحا فانه  
 نافع للبواسير و الا شربا فانه نافع **علاج** البواسير شربا الهنديا  
 و هي الهنديا كل صباح ثلاثين رطلها مع فخره الماء فانه نافع  
**وصفة** شرب الهنديا تأخذها و تقطعها و تجعلها في قدرة و تجعل  
 عليها الماء و تغليها الى ان تخرج خاصيتها و تأخذ من ذلك الماء جزين  
 و من السكر جز و تغليه الى ان يجبر خالصا مثل العسل و يشرب باجر حب  
 اربعة كل صباح كما ذكرنا **وكذا** شرب كل نبات عا فيهم **علاج**

البواسير الخاف



البواسير الخام والمعدة والبلغم والجماع نأخذ من التوم المفشر عشرة  
 رؤوس ومن الجوز الصفي وزرعيته من كل واحد مثل صاحبه وأوقية لودان  
 في كرفيد وكل واحد وحده ويخلط بعسل منزوع الرغوة ثم يصفى  
 عليه رطلان من سمن بقر ثم يحركه حتى يتشبع السمن ويتركه ويصفى  
 وتعلق منه عنه منامك فإنه نافع جيد **علاج** البواسير نأخذ الصبران  
 ونذقه ثم نقصر ماؤه نجففه ثم نضرب عليه من الماء مثل ثلث الماء  
 فتطبخ ثم تشربه فإنه نافع للبواسير التي في البرص **علاج** البواسير  
 نأخذ من الخنظل فتتفقه في السمن حتى يبرأ ويسند خله الرجل في دبره  
 فإنه نافع أن مثله **علاج** البواسير فالشريف السفلي وجماد الله  
 نأخذ على بركان الله التوم الكروا الحار البكر وتوتية زرقا والبلبل  
 ونقع الخنزير ونقلبهم ونذقه لهم فإنه يبرأ الله **علاج**  
 البواسير نأخذ الفلفل وجوزة الشوك والبريون وحب ملوك وسنارم  
 نهر ستم جيد أو نخلهم بالتور ونخلطهم بنافق ويأكل منهم كل  
 يوم أربع بناجف **علاج** البواسير نأخذ القنشر الأصغر والبخار  
 والسندروس والزاج والجنزار والتوتية الزرقا ونهر ستم جميعا  
 ونخلطهم باصبر السيف ونخلطهم حبا ونجفف كل يوم بواحدة يبرأ الله  
**علاج** البواسير الرغوية وأسفيه شربان حتى ينفعه ثم بعد ذلك  
 يأكل التفرياق مدة ايام ويختبأ أكل البوارق والقوا البارح **علاج**  
 البواسير المسقلة تشفيه أولا شربان المسهل ثم بعد ذلك  
 نأخذ لهاب البعس مع السكر يشربه عوضا عن الماء يوم عليه يبرأ  
**علاج** البواسير الموية أسفيه شربان مسهلة حتى ينفعه كبيب  
 ثم بعد ذلك يواظب أكل التفرياق اياما فإنه نافع أن شاء الله انتهى  
**الباب الرابع في علاج عرق الاسماء** وهو  
 في خمسة عشر بابا **علاج** عرق الاسماء وهو أن يأخذ الرجل من العذنة  
 أو الفخذ **سبب** فالج هناك من زيادة برد ويبرأ **العلاج** كان رسول



الله ص الله عليه ولم يصعب له ذلك واهو ان تناخ لينة الكباش  
 العربى لا كبيرة ولا صغيرة فتنة وبنهاو ينشر بها الغليل ثلاثة ايام  
 ببر ابا ذر الله **قال النسر** ابن مالك رضى الله عنه لقد وصفت لك  
 لالف وثلاثمائة نفس كلهم بروا من ذلك واذا اجتمع العسل والسمن  
 مع اللينة كان ابلغ والله اعلم **علاج** عرق الاسماء انما ذكر هناك ان وية  
 محربة تجد ان انما **علاج** كيفية هذا المرض **قيل** ان وية التوفيق ان عرق  
 الاسماء يبيح فيه بالاسنفراغات من الكيموس الغالب وايضا الاسنفراغات  
 الاسماء قبل الفوق واذا اتفقت البز استعمل الماء وية الله كونه كما خردل  
 واليا سمين البرية وهو زائر بلسان البربر وهذا وية لجلب الكيموس  
 سيات وتخرجها من اعماق العروق والبز واللا وية التي يسمونها  
 الصبيغة افواها العرياس وهي عجينة لامثال هذا العسل وهو اوطا  
 ذكره بعض الاطباء ثم ذكر بعض اليا سمين البرية ثم ذكر بعده الكبريت  
 التي لم تنصب النار بسحق وية راعى الموضع بعد الخروج من الحمام **وذكر**  
 حنة افا الاطباء ان العصاب ويسمى سواك الرعيان وهو الشيطون وهو افضل  
 ما يعالج به عرق الاسماء يوخه الغسن منه ويعد ويجعل مع مثله شحم  
 ويلصق على الرجل كله وية خل صاحبه الحمام وية يفة ولا يترك بل يفة  
 فيه حتى يعرف ويجسر في العضو الدوع فوية ثم يتركه وية طين  
 ية هنز وية ية في ثوب خفيف يعنى الرجل فان الغليل انما خال الحمام  
 محمول اخرج عن رجليه معا فاولا يفي من الاوجاع شيه يسمي بها و  
 رجة ثلاثة اسماء ية فانه نافع حية **وايضا** الخردل مع الشحم يعمل  
 به كذا لك فانه نافع **وايضا** الم يوز مع الشحم يعمل به كذا لك فانه  
 نافع **ومما** جرب بعمر العاخر انما طبخ بالخل وطين ية فانه نافع من عرق  
 الاسماء **وورق** الخوز اذا ستر به منه وز مثقال فانه نافع حية **وايضا** البوا  
 بالعسل تسحق لا يحل بالاعلى اخصوصا عرق الاسماء والاسنفراخ المصا  
**اع** **علاج** عرق الاسماء البقرة اذا فوضه به الورق تنفع من

عرق الاسماء



عرف الاسماء. **اعلاج** عرف الاسماء. وتصليته الدع تامة على بركان الش  
منفذا ونصب حرم غير موقوف وبسببه اثنا عشر ليلة يبرأ من الله **عرف**  
الاسماء. عرف من الورك الى الركبة والمستقيم في عرف الاسماء. يكون ابو  
الركبة باربعة اصابع وبوخة زانرو وبوخة بلغا في فشرة جود  
وبلزم على الموضع اليك كله وينال عند الصباح فان الموضع ينقبض ويسيل  
منه الماء. ثم يدع هذا بالسمن السبع وما ويجعل بالماء ثم يبرأ وطخة الغوا  
مجرى كما انه امنع من الماء واليد يزوال بعد غير منفا حرك للعليل اسفقا  
فويل ان لم يبرأ ربا لعلاج هلك العليل وانما اطلت الكلام في هذا المرض  
لكثرة في الناس ولعدم نجاح احوالهم لظهور الناس في كيفية تلميزه ومعالجة  
نفس الله ان يعايننا منه **اعلاج** ما يكتب لعرق الاسماء. تكتب له هكذا  
الخروب على حائط. ويعمل مسامير على عدة الخروب ويضرب المصمار  
في وسط الخروب في اي حرب سكن الوجع بضرب المصمار الى اخره وهي  
هذه الخروب **او زاده رواق عرف** وشعاعه ابلغ من الخروب فيه ما روي  
عليه النبي صلى الله عليه وسلم انه قال شفا عرف الاسماء البيت ثقات عربيه وتكوي  
وتنقسم كل ثلاثة اجزاء وينشق على الربف كل يوم جزءا وهو مجرب على  
**اعلاج** عرف الاسماء. يكون فوق الركبة باربعة اصابع مثل كية تحديم  
الحمصة وهو مجرب على الاشك فيه **اعلاج** لعرق الاسماء. من غزال  
حبية لم تبلغ الحلم ثم يقتله ويغرا عليه وانما فتلتف نفسها ما ارادته فيها  
والله يخرج ما كنتم تكتتمون فقلنا اضربوه ببعضها كذا في النبي  
الموتى. بهيكم ايلانة لعلم تعقلون ثم يعفد كيه سبع عفة  
وهو ان تغرا الالينة المباركة على كل عفة ثم بينه على العضد الابسر فيرا  
ان شاء الله **اعلاج** عرف الاسماء. تامة الوز فحة المجدامة وتعملها في  
حبة من قصب وسد عليها بالشمع وتكتب على الحبة انك ميت  
وانفهم ميتون ثم انكر يوم القيامة عتد ربحم تحتكمون اموات غير احياء  
ثلاثة مرات وتعلق الحبة في البيت فانه يبرأ من الله **اعلاج** عرف الاسماء



قناخه عظم بالي مزاي نقي. يكون قتل سحفة سحفا ناعما حتى يصير  
 غبارا وتخلطه بشحم حية وتغلى فيه الوجع عشرين صباحا بياض الالبان  
**علاج** عرف الاسماء كاخذه البقرة وتغلى فيها وتشرب منها وزفر رطمين  
 بياض وعسل فانه نافع بانه **علاج** عرف الاسماء قناخه غصا شدة  
 وتكتب به منها مثلث الغزال وهو بطر زهر واح يكمله في حبيبة  
 فيضله او بجنا حديد ثم قناخه الى غصا شدة وتطبخها في هزوار المشمش  
 وتصفيه وقناخه قوامه وتنجي به الخاتم عنه البقر بعد ان تجمد  
 ونه هزبه على النار فانه نافع ان شاء الله **علاج** عرف الاسماء ليلت  
 الكبد والاسود وع وبهاوا تشرب منها واح هز فانه نافع حبة **علاج**  
 عرف الاسماء قناخه بشرة صريم وتيسقها واجعل منها شيئا من الدم في  
 وبتش من الخمير وخليتها حتى تخمر واعملها فريضة واقطر كل يوم  
 على فرصة بان الله هو الشافي **الباب الخامس والاربعون في العافية**  
**في علاج البهاج** وهو بياض البهاج هو ان يبطل بطن جميع هذا الانسان في  
 بعضه من الحركة وتحواله **سبب** زياده نر و يفسر **العلاج** بيه البهمل  
 السود انه يغلي الزيت الطري او السليط على نار لينة ويبطخ فيه القوم  
 والماع والمسطكى ويتزكم حتى يغلي و به هز جميع به نه ويعرك  
 بالضمادة عركا شدة به ابكرة وكشمية ويتغى اعط الضماد بالارز  
 المطبوخ الذبيح كرناء في السكنة وهو حار ثم به ثر ثم يبع الى ان مرارا  
 فانه يبرأ بان الله **علاج** البهاج وهو يبطل جميع بذا الانسان او بعضه  
 من الحركة ويجعله **علاج** البهاج اذا كتبت خاتم الغزال يكمله في جوار  
 زجاج ومحمي به هز بلسان و به هز به كل عضو يجتليج افلح في ذلك عنه  
 ان شاء الله وبكتن حوا الخاتم وان يمسك الله بضر فلا تشبه له الله  
**الباب السادس والاربعون في العافية** **علاج البرص** وهو ان شاء  
 عشرين مستلثة البرص وهو منه **البهاج** في جميع البهاج او بعضه وهو يفسر في  
 البهز ويكثر اذا كان قليلا حتى يستوعبه جميع البدن او به بعضه وهو علة



رجية من منته **سببها** زيادة خلط بلغم بارد رطب مستحس  
**العلاج** يبدأ بمسحوق البلغم ثم يأخذ البصل الكبار مستحس على  
رمان حار ويجصر ما وده ويجز به فينوجب العسل ويطلى به الموضع  
جميعه طلياً جيداً غليظاً ويترك يوماً وليلة ثم يغسله بالماء الحار  
الخنز بكمة ثم يعاود الطلاء كل يوم حتى يبرأ فإن برى البربعة أيام  
والأقلية أعاد الكأسقال كل أسبوع أو في المنظر مرتين على قدر قوة الشمس  
وضمعه والغذاء في جميع ذلك خبز لقيم الحنطة ونحو الكباش القوي  
المطبوخ بالكوا من الحارة الرفيعة ويستعمل كل يوم أكل النوم والعسل  
فإنه يذهب التذير ببراً أسرياً مثلاً الله **علاج** البرم تآخذ عروق  
الحنظل وعروق العصام وهو سواك الرعيان أو زاناً منساوياً واسكنط  
جميعاً وخذ لبن بقر أسود أو الفبق في جلد عنتر كما تدرج وهو  
مخون وخلطه فيه ويشترب شيئاً قليلاً ويغسل باللبان ويأكل منه ويحلى  
للمشمس واطح عليه لحم العتر ببراً باذن الله **علاج** البرم تآخذ عروق  
الزجاج وعروق تقيع الصخرية التي تكون على رؤس الجبال عروقها عروق  
السيفارية وورقها مثلاً الك وعروق الحنظل اسحق الجميع وشمس  
واسحق أيضاً حتى يجبروا عصاراً وتآخذ العسل وتخلطهم فيه ويحلى  
منه ويأكل ذلك أو زاناً منساوياً عروق والعسل **علاج** البرم  
تآخذ صبراً يابلاً وتعمل عليه شيء من الجير وشيء من الزيت وتجعله للمشمس  
حتى يرجع يابس ثم يعمد ذلك يجعله في الزيت في كوز واحد فيه في مزيلة  
حتى يأك كل بعضه بعضاً واصف معه يعمره من زينة الاصناف يقال  
لها في الشرف زينة الخرد فإذا تم هذا العمل أجعله على البرم ببراً  
الله **علاج** البرم تآخذ زينة طرياً من العصام وهو سواك الرعيان  
والخرد الخاف والعسل وخلط الجميع وكذا البرم ويصلح للمشمس وعند النار  
يبرى باذن الله **علاج** البرم تآخذ عو بركة الله الزعفران واسحق  
واصحنه بماء الكبريت مخلواً ويطلى به البرم ببراً من يومه وسأخبره



**علاج** البرص تأخذ السطر مخ القنينة وظهر العصا بلقان العرب والعوة  
 وزرربعة الباجل والخل الخاذق وبيد فصر ويخلطهم ويطلى بهم في الشمس  
 بعد ان يجف موضع البرص بماء يصفى به من الاشعر حتى يجف ويطلى  
 به بيراياذ الله **علاج** البرص تأخذ الزر بيج والتونيه ونوار الياجل  
 تسحقهم ويخلطهم بالزيت وتحك البرص حتى يجف ماؤه وتلبسه  
 بالهوا كما تلبس بالحنه وتغسل راسه وتحك به مدة وتغسله بالهوا  
 العدة كثر ثلاثة ايام بيراياذ الله **علاج** البرص تأخذ الياجل والخل الخاذق في  
 والزجاج وزرربعة البر وواف ويخلطهم ماوي بالاعسل والعافر المنة كودة  
 ويطلى بهم صاحب البرص بعد ان يجف به مدة حتى يجف ماؤه ويطلى بالهوا  
 بيراياذ الله **علاج** البرص في البقلة التي تسما اليانان خذ الخ كرمها  
 وصيغتها انقاع ومثل الياجل لا يفقد في سوا واجعله في اناء واعملها  
 بواقي سواد او اخضرها في عيار حار اربعين يوما وتغسل بها وتغسلها  
 حتى يصير عيار اخضر العسل فامزجه بالغير واطلى به البرص سبعه  
 ايام بيراياذ الله **علاج** البرص تأخذ خاتم كطبيع حم عسفي  
 فهو الغزالي تكتبه في طلوع النعائم والراس وهو السعد الاعظم في حبيبه  
 فزج برو تجم ثلاثة ساعات من الليل ومن وضعها على البرص بيراياذ الله  
 الله ومن غسلها وغسل بها البرص بيراياذ الله **المصاب**  
**السابع والاربعون والعائنه في علاج الجذام** وهو ثلاثة ابواب **علاج** الجذام  
 علامته جحك الصوت مع الغثه وتاكل لحم اطراف اللبف ولحم الاصابع  
 ويصير في الطبيعة وظهور الحرارة الرديئة **سببه** استنكاح علة  
 علة السوداء من شدة البرد والبيسر **علاج** ممكن الى سنته اشمل  
 ثم يعسر به لجهه ذالك فلا يكاد يبرى فاذا اظهرت علامته او احد  
 هما فبيد ان يصفى الخلط السوداوي وقصد الود فيزول الاكلان نافع  
 ثم يمين عمل هذا المبحون وهو غسل منزوع الرعوة وسمن به في منزله



ونوم مفتر و صبر احضر طريقه و يسهل النوم والصبر بعد وزنه  
سواء سحفا ناعما ثم يعجنهما بالسمن والعسل ثم يطبخ الجميع  
على النار حتى يصفى ثم يترله ويعجنه عجينا ناعما ويسحق كل يوم  
على الرقيق وعنه النوم ما استطاع منه فإنه نافع جيد في بواله  
خبر صغير الحنطة وهرق العراريح وحمصا والسمن والعسل ويغتنب ما  
عده الك فإنه يبرأ باده الله ويغادر المسهل كل السبعين او يجر  
المشلى من ثمر على رضع النخس وقوته وفيلان الخد سمن منقصر وعسل  
منزوع الرغوة سواء واطلعها على نار لينة ثم يجلب عليها البز البفر  
ويشرب من تحت الضرع ويغتنب كل شئ سوا الك فإنه يفسد  
علته الجذام وكل علة سوداوية والله اعلم **علاج** الجذام نأخذ الخرمس  
واصله واعصانه وورقه وما يجده منه فيطبخ بماء طاهر ويجعل على راسه  
ببر اباغ الله **علاج** الجذام والسعلة ونعال البراس نأخذ عوبر كنة  
الله من الزبيب الاحمر ما شئت ونسحقه سحفا ناعما وخذ من  
العسل والزيت والنوم والسمن البفرة والخوا والكزبرة والكروية  
والكمون والسما نوج والخشخاش والشو السمسن دمو الجاجان والهلجل  
والزنجبيل والفرنجل واللسان عصبر ووجرة الشوك وفاع فلة والحمص  
والزعتر وزرعة الكتان والموغة ومر عنبس وحنة حلاوة وزعفران  
وفصع مغلى وحمص اسود وطيب بفرة حمرا وقلطهم جميعا بعد  
السمع الحينة كما ذكرنا وتجعلهم في اناء من جع وتحرهم سبعة ايام  
بحمينة يا كل منقصر المريف ببر اباغ الله من جميع ما ذكرنا من البرص  
ومن الخناثر التي تكون في الجوف وتحييل العقل والسودا والبغص والاختلاط  
الباردة ومرض النملط والحمرة والمعدة والجرب والعدوى والرياح  
ووجع الكبد والطبعان ووجع الطارق **الباب الثاني في علاج**  
**والعافية في علاج من به الوسواس** وهو ثلاثة ابواب فالجلبين من الحكيم  
ومعاجر بناءه اصحاب الوسواس والخبونا الكرام في الرحمة نفع







موضع رقيق وان كان في غليظ اللحم اعمل له ذلك سيرا باده والنس  
**وكذا** ان تجزى بشجرة حب الملوك بعد ان يمسح بخرج الرحم الجرح  
 ام **وكذا** انك تاخذ عروق كب السبع وتدرسه حتى يصير غبارا  
 بعد اليسر وتغسلوه في فم الجرح وتدور عليه بالعجين وتعمل فرصة  
 تعينها مع غسل وتعملها في فم الجرح وتعمل تحت فرصة ليلة من  
 الفطران فانها تطلع الرحم الجرح وتضرب في الفرصة ويعمل في ليلة  
 الفطران ام **وكذا** انك تاخذ الكبابنة الهندية وعافر فرحا وتدقهم جيداً  
 وتعملهم بالاعسل وتعمل في الجرح يوم وليلة ثم تنزع بعد بعد ذلك  
 وتدفعه بالاعسل وصف البيض تغسل الخبيثة داخل وتجفف الجرح من الفيج  
 وبعد فم له بالاعسل ام **علاج** دواء الكلبة فمن ظهرته يد فده  
 بلبه بغير نبيذ اب بلعان التزك واذا لم يوجد التزك اب فده ر عليه  
 الزرنيخ الاصفر فانه نافع ام **علاج** الجرح الخبيث تاخذ عسنية شمس  
 الحمة ناتي ايها في يوم الاربع فيه ولا تعذب وتزولها وتيسر للفضل  
 واسمها جبة او تحببها بخد لها الجرح الذي فيه الخبيثه فانها تخرج  
 باخر النشا ام **علاج** الملعون تاخذ الحصر الاسود يطبخ ويجمع ملوه  
 وياخذ الحصر المطبوخ وتخلطه بالاعسل ويدبط على الموضع سيرا باده الله  
**علاج** الناحور تاخذ عروق العنصر وحب الكبار وحب العدر باس وحب  
 عفوس الحمير وتشتور العظام وسفر بقر في فم يمسح ويطبخ جميعاً في الماء  
 يوماً وليلة حتى يخرج كالفطران ثم يدهن راس الناحور سيرا باده الله  
**والثاني** الحمية التي تنبت في جسم بني اذ حبة كبيرة **والثالث** البرص  
 والحزاز ام **الباب الواحد في قصص زوالها في علاج المرأة**  
 التي تكون كثيرة الولادة وارجح قطع ذلك عنها وهي ثمانية وثلاثون  
 مسئلة في عدم الحمل اذ الرغوة المرة لم تغسل تاخذ وزاد رهم كافور  
 وناكله المرأة فانها لم تحمل ابداً **الحمل** بول الكباش المالح في اذ  
 شربته المرأة لم تحمل ابداً **الحمل** اذا شربته المرأة وسخروا من الحمل فانها



لا تحمل ابدا **عدم الحمل** انه اعلمت المرأة وورق النعناع لم تحمل مادام  
 عليها واذا اقبلت به قبل الوقاع ولعدة، فان النطفة نفسها **عدم**  
 الحمل وقاع الصغاب قد فته وتشر به في ماء، بعد الحيضة لم تله **عدم** حمل  
 تاخت قلب الارنب وتغلفه مع النعناع وانها لم تحمل ابدا **عدم حمل**  
 تاخت جرة من زريعة الخروم ونغصه عليه عصبية وتاكلها المرأة  
 وانها لم تحمل ابدا **عدم حمل** تاخت جرة سمسم اسود وتده فيه ناعما  
 وتغلفه به معلقا الا اذا حقت وتلعق منه فانه جيد **ابساد النطفة**  
 وقتل الجنين في البهوه اذا السنة خلته المرأة رطب او يابس من هضمها مبلولا  
 في فريشها يسد ثملها الرجل وتنت الجنين واسفطته في اخر الطمث **عدم**  
 حمل اذا طبخت البهوه وشرب ما وطاعه الريق لم تله ابدا **ابساد النطفة**  
 من الرحم واسفطها اذا اخذت المرأة الثيب واحد خلته في في حطايه جزء  
 منه قبل الجماع او طلي به الرجل ذكره قبل الجماع لم تحمل المرأة ولم يخلط  
 الرحم باذن الله والى او طليت المرأة كثيرا حلات عقيمة ولم تحمل ابدا  
**عدم حمل** انما اقبلت المرأة بالقطر ان بعد الجماع لم تحمل ابدا **عدم حمل**  
 اذا طلع الرجل ذكره بمرارة فاجاجنه سودا عقي طاول لم تحمل ابدا وبلغ لها  
 الجماع **عدم حمل** ان اقبلت المرأة وقت الجماع لم تحمل ابدا **عدم حمل**  
**عدم حمل** وانما اقبلت المرأة وقاع الكرب وبرزها وما السنة ان لم تحمل  
 الم **عدم حمل** اذا اشربت المرأة بول كلب لم تحمل ابدا **عدم الحمل** اسنان  
 الصبي قبل ان تسقط الى الارض فاحملهم المرأة في جعبة فضة وتغلفها  
 عليها وانها لم تحمل **عدم حمل** صالح ما حملت الاطباء تاخته حب فرميش  
 الاخر اسحقه ناعما وجيز ريقه ويرفع في رجاجة فاحمل به الا طيل  
 اي راسه كرو جامع امرئك لم ينفعه منبك ولم يرفع ابدا **عدم**  
 حمل اذا اشربت المرأة وقية منه روض منعت من الحمل باذن الله **عدم**  
 حمل قال الجابر بن اذا ردت ان لا تحمل من حديد صديت علوم مسكن  
 وخة ما يخرج من الصدة او اسقيه للمرأة بعد النعناع في كل شهر مرة قبلها

لا تحمل الم

في وقت الجماع



لأنه لم يلد **عنه** **حمل** تأخذ حلتيتها وأما محفة بما، ما من امرأة سقينتها  
منه كل شهر مرة ويهيئ لئلا تعلم لم تحمل ابناً **علي** **حمل** إذا سقينت امرأة بول  
بغلة لم تحمل ابناً **علي** **حمل** إذا اشربت المرأة ماء السمك أو ماء السمك أو ماء السمك  
لم تحمل ابناً **علي** **حمل** إذا أخذت سرها من سمق وعجن بلسن مكنة وجعل  
في صرة وربط على عضة المرأة إلا يسر لم تحمل ابناً مادام عليها **عنه** **حمل**  
إذا أخذت المرأة حبة خر وع وغمخت عيناها وبلغتها لم تحمل سبعة  
كما ملته وحينئذ سنين وكذا إذا الثلاثة والاربعة **عنه** **حمل** إذا اشربت  
المرأة التي في فم الحمل البقاج لم تحمل ابناً **عنه** **حمل** إذا خذت ورق الحلاب  
وسبقا منه للمرأة في الماء فإنها لم تحمل ابناً **عنه** **حمل** إذا خذت من  
الزناج وأجعله في قطعة من جلد حمله وعرفه عليها فلا تحمل ابناً  
**علي** **حمل** إذا خذت خبثا من الخبيث وأرجه في جوفه وأجعله في الوسادة

وهو نايعة فإنها لا تحمل ابناً مادام الخبثا من في الوسادة **ألم** **الباب**  
**الثاني والخمسون والمائة** في معرفة المرأة حامل أم لا وهي ثلاثة  
مشايير قال صاحب الخواص إذا ارغمت أن تعرف المرأة حامل أو حبل تأخذ  
قومة مفشرة وتخصها بآبرة في عدة مواضع وأما المرأة أن تخرجها  
في فم حبل البيلة فإنها أصح فاستكدها فإن وجد نارا في الثؤم في بيها  
في فم حبل وان لم تجد راحيتها فهي حامل **إذا** **أردت** أن تعلم حبلها كرا  
أو شئ بالنظر إلى كعبها فإن كانا ملسين حليين فهي حامل بذكر  
وان كانا أخضرين فهي حامل بآنثى والله أعلم **غيره** وان تغل جنب المرأة  
الحامل إلا يسر فهي حامل بغيره وان تغل جنبها إلا يسر فهي حامل بغيره  
**غيره** وإذا اشربت المرأة أنبجحة أربع كرم مع خضيبه ممزوج ولح ف  
ذكر **وان** اشربت أنبجحة أنثى ولد أنثى **غيره** قال صاحب الخواص إذا ارغمت  
أن تعرف المرأة هل بغية لحمل أم لا فإنها تأخذ رزاً وند صه حرج وتنفخه  
بمرارة بقررة وتعمله بعد طهرها من حبلها البياض ووجدت طهرها في  
بيها فهي حامل وان لم تجد ذلك فإنها لم تحمل ابناً والله أعلم **الباب**



**الثالث والخمسون والمائة في علاج الحباله** وهي اربعة واربعون بابا  
اعلم ان ثقل قلب المرأة عند الولادة من وجعها من طائر كانت معفودة  
لما رجع من قبل الجنان **بعلاجها** يعرف او ضيق وعرف خزانها بل ان ذلك  
نشرة في ذلك الجنان فتقبل عليها وتجعل اليد تحتها حتى تعرفو تلك  
الجمع وتشرّب المرق وتاخذ ذلك الطعم الذي طلب عليه **الجمع واذا**  
كانت المرأة مثقفة تاخذ عروق السلاوس وهو الكاكي ونبجسه  
واطعمه لاني في شيشة الشجر المسوس ثلاثة ايام تحمل باذن  
الله **واذا** كانت رحمها بارياح الجنان وكذا ذلك ليلة ان يحامعها  
روحها يرى في منامه ما يقول وما يقين عدمه **كذلك** **لعلاج**  
لذلك تاخذ عروق الكراش وتغليه في السمك ثم تشربه سحنا قد رما  
تعمل واحد من منه بطنها وتظهرها ثلاثة ايام وبيا ينهار زوجها فانها  
تحمل باذن الله **واذا** كانت المرأة خجعة تاخذ كحل واسه ومرارة بقر  
سود ايدق وتخلط وتحمليه المرأة في صوفه ثلاثة ايام وبيا ينهار  
زوجها فانها تحمل باذن الله **وان** كانت في رحمها ام الصبيان وتعمل  
لها الحبيبة ولا تضل الا وهي حايه تاخذ شحم الماعز وتلقفه وتاخذ منه  
في هذا ثم تخلط معه كاس لبن بقر وتدهن به في رحمها وبيا ينهار زوجها  
فانها تحمل باذن الله **واذا** كان في رحمها رج الجوف وعلامته انه اذا  
حامعها زوجته اوضعت النطفة في ساعته تاخذ مرارة بقر في وزر فطرته  
وتحمليه المرأة في صوفه وبيا ينهار زوجها تحمل باذن الله **لعلاج** الحمل  
تاخذ الجوز والبقل وجب الرنفل والكممب ومنقاح الارنب الذكر  
والشندل وتجعلهم في العسل الزعفران وتستليق بطن المرأة بعد الحبيبة  
**وكذا** **ذلك** راس الحانوت من كل شئ يجمع بحرب **لعلاج** الحمل اذا حرفت البلاء  
واستلقيت به المرأة عن الحبيبة فانها تحمل باذن الله **لعلاج** المرأة  
العاقر تاخذ البقدهد وتطبخه في ماء الجبلحان وتشر به على الربيق فانها  
تحمل باذن الله **لعلاج** الحمل تاخذ المرأة الكاكي وتدهن به ثلعا وتعمل

منه عصبية



مع عصيدة شجر مشوشة ونفطر عليها سبعة ايام بالزيت  
بانها تحمل باذن الله **علاج** الحمل تاخذ الزنجبيل والبلبل وجوزة الشوك  
ونشع فليل من القريون ونجسه ناعما وتدره على شربة لحم  
بقر صفتونة وتاكلها عند طهرها من الحيض بانها رزجها وانها  
تحمل باذن الله وهو عجرب عجيب **علاج** الحمل تاخذ بيض الدب وتحرقه  
حتى يجبر ماء او تجعل الماء في الماء وتظربه على الرطب بانها تحمل  
ان شاء الله **علاج** المرأة العاقر تاخذ الكبر البرص مناع الحان فان فيه  
منافع كثيرة فتاكل المرأة وتاكله في شربة اللحم من الكلبة  
او من وجه الساق او من فخذ الشاة او من لحم البعل بانها تحمل باذن الله  
**علاج** المرأة العاقر تاخذ عروق التيمر وتطبخها وتغليها في منديل  
وتوقه عليها حتى تنطبخ وتغمد على ما بها والنوم بفعل ذلك  
ثلاثة ايام بانها تحمل باذن الله وتشتليق بالعرسل واباطها رزجها  
تحمل وهو عجرب عجيب **علاج** المرأة العاقر تاخذ العلب والفرغل وتضع  
جميعها وتطبخ في ماء الكبار وتعمل ليقتير في صوفة موهنة  
وتنقعهم في العسل وتشتليق بهم المرأة بعد طهرها من الحيض كل  
ليلة بواحدة اى بصوفة وتشرى من المرق بانها تحمل باذن الله انتهى  
**علاج** الحمل تاخذ مرارة النسر وتغمر فيها صوفة وتحمل المرأة  
مع نشع من دهن البلسان او دنا رزجها او دهن بان بانها تحمل باذن الله  
**فان** في كتاب الخواص اذا اتخرت المرأة في وقت حيضها كل يوم ثلاثة مرات  
يشع الرجل ثم اغتسلت وجام معها رزجها حملت من ساعدها **علاج**  
الحمل قال حسيب ابن اسحاق اذا اخذت المرأة حب الخروع ونقعه بماء  
يوم وليلة واخذ منه بصوفة واشتليقت بها ثم جام معها رزجها  
حملت باذن الله **علاج** الحمل اذا اخذت المرأة النجعت الارنب واذا ابتها  
برتب وحملتها قبل الجماع حملت باذن الله **علاج** الحمل واذا حملت المرأة  
بصوفة فدلطحت ببرك الكلب وقت طهرها ووطبها الرجل حملت من ساعدها



**علاج الحمل** يوخة ان يوضع كلب وجره وعسل اجزاء سوايه والجميع  
ويخلط بحسب ويستعمل ثلاثة ايام بصوفة وذا من المراه ان تشترب  
عليه نشارة القمح بانها تخمر ولو كانت عاف **علاج الحمل** يوخة اصول  
السوسان وجره الاريا و صمغ اللوز من كل واحد رهمين يجمع  
ويخلط بعقار الباز و يغمس فيه صوفة وتعمل به المراه تسعة ايام  
ثلاث دبعات كل ثلاثة ايام دبعة ثم يجمعها زوجها بانها تخمر  
**علاج الحمل** يوخة زعفران وبيعه ومصطكى من كل واحد رهمين  
مساحه هنيئة و رهم تسعة ثلاثة ايام ثم يار جبار وعقار  
يكي يذاب النشع والحب و يخلط فيه الدوية وتعمل به المراه في صوفة  
وانه جيد **علاج الحمل** تب اخير تبخر به المراه بانها تخمر يوخة دار  
نشدستعال ووبراريا وسنهاب يابس بالسوايه و يخلط ويغمس  
ويشخه افراما وتبخر به المراه بعد طهرها من الحيض بانها تخمر  
يجمع عجب ام **علاج الحمل** تاخه عروق العرياس و السنفه والفي فيه الفم  
في المراه برمة حتى يتقبح و يبيسه وتساخه وتعمل منه القه شيشة  
ثلاث ايام على الربق تعمل باه الله ام **علاج الحمل** تاخه لعينة الاريا  
الفكر وتنبو بها بعد الحيض وذا كلها على الربق تعمل باه الله انتهى  
**علاج الحمل** تاخه منباج الاريا وكرننها وتشتربهم المراه بعد طهرها  
من الحيض بانها تخمر باه الله **علاج الحمل** المراه العاف تاخه عروق الجوز وندف  
وتخلطه بالبيسيسة ثلاثة ايام يوشه عبا يبه وتشترب منه مع العفاري  
الحارة ام **علاج الحمل** تاخه حليب برسر وتصفية للمراه من غير علمها  
به ويحار معطار زوجها تلك الساعنة التي شربت فيها فانه لا يوقع الحاصل  
ام **علاج الحمل** اذا حملت المراه بالنعناع البستنا في الجماع بانها  
تعمل ام **علاج الحمل** تاخه عروق التيقه ونظاها وتخلطها في منق بلية  
ونفقه عليها ثلاثة ايام بانها تخمر باه الله وتشتربها بالعسل ويظلمها  
زوجها فانها تخمر ام **علاج الحمل** يكتب خاتم بطه المشار اليه في قمار



صبيحة في ساعته الفرس ويكتب حول الخاتم رب هب لي من لدنك وليا يري ثيب  
فالت التي يكون في ولد ولم يمسسني بشئ فاكتمت لك الله خلق ما يشاء  
وفي آخره تتلو عليها سورة الاعوان وتسقى للمرأة فانه نافع ام **علاج**  
الحمل يخرج بخر باخا عروق الثناز واطبخه وصفي ماوه وتسقى المرأة  
على الريق بعد الغسل من الخبة ويا تيفار زوجها تحمل باذن الله ام **علاج الحمل**  
ناخه زربخ احمر وجوزة سوا واسحق الجميع ويخلط بالعسل وتجرب المرأة  
بعد الغسل ثلاثة ايام ويا تيفار زوجها تحمل باذن الله ام **علاج المرأة**  
**العافر** التي لم تلد ناخه الزاج القبري وعسل وجر الحرمل والجوز العرا في  
وسكر وتو بان في كرم كرا واحم مثقال وفيه فقه ناعما ويخلط في الك  
الشح بصوفة فطران الارز وتجعل كل يوم منهم في خرفة وتستحم  
بها عند النوم وعند الصباح اسبوع ويا تيفار زوجها تحمل باذن الله  
نحالي ويخلط هذه الاسماء عليها وهي لهاذة اخرى في خرفة وتجعلها  
على جها وعلى قميصها **وهي لهاذة** لبسم الله الرحمن الرحيم شقذ الله  
انه لا اله الا هو الملايكة واولوا العلم فايما بالفسطاط الله الا هو العزيز  
الحكيم وتغسلهم ابضا وظهر فوخ وتغلبهم ذان البصير وذان الشمال  
وكلهم باسنة راعيه بالوكيد الله يؤمنه الا بفس حيز موتها وان  
لم تقني منامها فيمسك التي فض عليها الموت ويرسل الاخرا والراجل  
منهم وهو المصيح البصير ام **علاج الحمل** ناخه مرارة القز او تجعل  
فيه ويخلط فيها بنبلة وتحمليها المرأة في فم الرحم ويا تيفار زوجها  
وانها تحمل باذن الله ام **علاج المرأة العافر** ناخه ذكر الغنجد وفيه  
كاه وتجعل معه الخلبة والفصح المغلي وترحبهم جميعا وتغسلهم  
بالعسل بانها تحمل باذن الله ام **علاج الحمل** اذ الرحم المرأة ان تحمل  
ناخه فذرة واجعل فيها الماء والحرمل واطبخه واجعل عليها كسكاسا  
واعمل فيه الكسكس حتى يجيب فاذا طاب نزله وشيحه للشهس فاذا طهرت  
المرأة من الحيث نقي من ذلك الكسكس ويجعل عليه باء الطاب البصر والزيت







ثلاثة ايام يعيق باذنه **علاج** الجنين الرافع في بطن امه تاخذ البيض  
والصمغ وخلطه بالماح وتقطر عليه عشرة ايام فانه يعيق **علاج**  
الجنين الرافع في بطن امه وللذي يعيق في الشك تاخذ الحنظل والخل الاخضر  
وزعاب الارنب خرفه وتذره على البطر ليز كلبه وتقطر عليه المراء  
سبعة ايام فان الجنين متاخذ في واهه يطير وان كان ملاما يعيق باذنه **علاج**  
**علاج** الجنين الرافع في بطن امه تاخذ الباروف وتجعله في ملاجين وخرفه  
فيه وتاخذ الزايت وتاخذ اسر الحنظل وتقطر مع الباروف وتجعل طعم  
في العسل وتقطر عليهم ثلاثة ايام فانه يعيق بحاجب **علاج** الجنين الرافع  
في بطن امه تاخذ الرجاف ووروف خروب الكلاب وتذره الجميع وتخلط  
بالما ويختم للجنون ليلته ثم تقطر عليه ثلاثة ايام فانه يعيق باذنه **علاج**  
**الباب الخامس والخمسون والمائة في علاج ترفه الجنين**  
وهو مستلثان تاخذ على مكنة الله الخمر والعرا وتذره فقه ناعم  
وتقطر عليهم ثلاثة ايام فانه يرفه باذنه **علاج** ترفه الجنين في بطن  
امه تاخذ ملاجين وخمسه على النار وتزفه المرأة على فها وتاخذ  
الطاجين وتكبه على بطنها ان كنبه مرة يرفه عام وان كنبه مرتين يرفه  
عامين وان كان اكثر يرفه اكثر وتقطر على نصف وفيه كمون في العسل  
والنصف الاخر تذسه حنظل تزيده تشويده وهو صبيح **الباب**  
**السادس والخمسون والمائة في علاج اسقاط الجنين والبشيمة وهو**  
ثمانية عشر بابا **علاج** اسقاط البشيمة والجنين الميت يطبخ نوار الخيل  
الا صبي في الماء طابعا ناعما ثم تشربه فان الجنين يسقط والبشيمة تسقط  
باذنه **علاج** اسقاط الجنين تاخذ عار حنين مع المر الاحمر وتشربه  
المرأة وتعمل منه بصوفه اذا دخلت لها داخل الرحم فتزل الجنين ويسقط  
صبيبا باذنه **علاج** وهذا عجيب عجيب **علاج** المرأة التي عسرت  
ولم تلد او كان في بطنها جنين ميت واسفله اجز من حلب كلبه  
وجز من عسل فاذا تسقط ما في بطنها باذنه **علاج** الاسقاط

كان



الجنين الطفيف تاخذ بزر الكرفس وتدخر به في السبونة وتدخر في اللبونة  
 في وجهها فانها تسقط الجنين **علاج** اسقاط البشيمة وتكسر  
 خروجهما فليؤخذ بزر الكرفس وبزر الخبار والخزف الابيض والمف الا زرق  
 من كل واحد جزء يدق الجميع ويجمع بقطران وتحمله المرأة فانزلها  
 تسقط البشيمة باذن الله **علاج** اسقاط البشيمة والولع  
 فالج في الرحم وساخة البطن المرأة نجار في بر سر او حمار او حمار يفسد  
 اسقطت البشيمة والولد باذن الله **علاج** اسقاط البشيمة فالعالي  
 اذا خبست البشيمة في الرحم ان تسقط المرأة شيئا من الجواسين والبول  
 اللابل يستدأب وانما تسقطها باذن الله **علاج** اسقاط البشيمة  
 يؤخذ زراوند مدحرج وحري وهو حب الرمثاء من كل واحد جزء يدق  
 الجميع ناعما ويعجن بمرارة بفر وتعمل منه ثقب في ليقه وتحمله المرأة  
 وانما تخرج الجنين الميت والبشيمة باذن الله **علاج** اسقاط الجنين من  
 بطنه حيا تاخذ المرأة يد الضبع اليمني وتعلقها تحت فم مبيضا ثلث  
 سر يعا باذن الله **علاج** قتل الجنين في بطنه اذا اختلفت بشيمة  
 الجنين قتل الجنين في بطنها مثلا يكون مسموم من الزرق **علاج**  
 اسقاط الجنين من بطنه تاخذ ليفة صوف موح حنة وتعمل فيها زعفران  
 كتيب وتستليق بها المرأة وهي من الصلابة فان كان الجنين ميتا اسقط  
 سر يعا وان كان حيا يقوم باذن الله **علاج** اسقاط الجنين اذا عسر على  
 المرأة طرحه عند ثقب اسفها حيا كان او ميتا فجذ شيئا من قطران واجعله  
 في صوفة لبنة وتحمله المرأة في بوم الرحم فانه جيد ان شاء الله انقلبي  
**علاج** اسقاط الجنين تاخذ الخثيث الطيب واجعله في انية تنخره غننها  
 حنوب خروجهما وتستليق بالكبريت فانه يسقط الجنين **علاج**  
 اسقاط الجنين يؤخذ عش الخثيف ويسحق ويذخر به سر المرأة ووفية  
 عند رطل سقط الجنين في ساعته حيا كان او ميتا **علاج** اسقاط الجنين لين  
 الرمكة السوداء يعجن بصندل وطر ويجرز في جلد بل تغلفه المرأة

عليها



عليها يسقط الجنين باذن الله **علاج** اسقاط الجنين تاخته زرع  
 الاسبقارينة والعريون وعبار السماء تشرق بقعر الصراة على الربق فانه يسقط  
 الجنين باذن الله **الباب السابع والخمسون والعامة في علاج جفج**  
 الجنين في بطن امه وهو اربعة ابواب تاخته على بركة الله من غير نسله حيث  
 فصح بيده اليسر واخر زعلها في جلد احمر وعلفها على الصراة  
 التي تسقط الجنين فلا يسقط ابدا وينزع عنها وقت النفاس **علاج**  
 حفظ الجنين في بطن امه تاخته سما مرابروم وهو بطنان العرب يبرأ  
 وتعمله وهو اخضر في جعبة وتغلفها في الخزام فلا تسقط ابدا **علاج**  
 حفظ الجنين الذي يسقط من بطن امه تكثب له هذه الاسماء وهذه  
 ما تكثب ابي اربعة مرات من بريق وثيق لانه ولا تزيق اسك ابها المولود برب  
 عاد وثمود ونفر في الارحام ما نشاء الراجل مسموما **علاج** حفظ الجنين  
 الذي يسقط من بطن امه تكثب له هذه الاسماء في حرز وتغلفه على بطنها  
 وهذا ما تكثب لسم الله الرحيم يمسك السموات والارض ان تهتما  
 ولينزل القدر امنسك هم من احد من بعد انه كان جليما غفورا ويمسك  
 السماء ان تقع على الارض لا ياذنه الله جليط بالجام محيط بالارض الله  
 محيط بالسموات يحق الله الذي يمسك السماء امنسك ما في بطنها  
 الحامور بطنها على فلو يبع اذا ما وافق الوار بنار السموات والارض لن تقعوا  
 من ذنوبهم الله الغافل اذا اضططاض بضربا عوا اذا انقم في الكهف يسير عوا  
 يحفظونه من امر الله يميناً وشمالاً من فطر طارفي البير والنفار الله يعلم ما فعل  
 كل اثنى وما تخفي الارحام الله يعلم غيب السموات والارض والشواحي  
 كلهم ثلاث مائة تسين واربعة وثمانين رب هب لي حكما والخفي  
 بالاصح في شترنا باسماء ومن وراء اسمي ويعقوب قال كذا قال  
 ربك انه هو الحكيم العليم تكثب في حرز وتغلفه على بطنها فلا تسقط باذن  
 الله **الباب الثامن والخمسون والعامة في علاج النفاس**  
 وهو اثني وعشرون بابا اذا اعسر المولود على حامله تكثب له هذه الملائكة



في انا نصيف واسقيها للحامل بانها تضع المولود في الحيز باذن الله وهذه  
ما تكتب بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الذي لا اله الا هو العظيم الحكيم  
سبحان رب العرش العظيم الحمد لله رب العالمين كانهم يوم يرون ما يوعدون لم يلبثوا الا  
اعشىة او ضحيتهم **علاج** عسر النجاس روى ابن عباس رضي الله عنه انه قال اذا اخذ  
المرأة الطلق والوجع ولم تلد فاخذ اذنا جدي او تكثب فيه فوله تعالى  
لقد كان في فصصهم عبرة لاولي الا لباد ما كان حدثا يعجزون ولا في نصيب  
التي يبين يديه وتجب كل شيء وضحي ورحمة لغزوم يوم تنزلهم يوم  
يرونها لم يلبثوا الا عشية او ضحيتهم اذا السماء انشقت واذا انت لربها وحفت  
واذا الارض مدت والغت ما فيها وتخلت لها ما سلما ثم تمجيد وتشرق  
منه ويذفن به موضع الوضع بانها تضع حملها لها ما سلما انشقت  
الله **علاج** عسر النجاس تكتب خاتم بطه العثنت بكماله في يوم زحل  
سبعة عشرة او في زباد فده او سلايه تاخذ خرفة جديدة من ثوب فطن  
وتنثر فيه الهندك وتربطه على القسر الابيض وتخرجه بوبر فتشفي فان الحامل  
تضع في الحيز **علاج** عسر النجاس تكتب في منشف وتجعلها على فخذه  
الابسر قال ابن جونسر وهذا ما تكتب حفايرهم ولدت عيسى اخرج ياولاد  
الارض فده عوك **علاج** عسر النجاس تكتب في منشف الرأس وتعلقه  
على فخذهما وهذا ما تكتب اذا السماء انشقت واذا انت لربها وحفت  
واذا الارض مدت والغت ما فيها وتخلت وتكتب على قرن المنشف  
الاول جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل وعجرا الله عليه وسلم  
تسليم **عسر** النجاس روى ابن العربي انه يكتب لعسر النجاس لاله الله  
الله العظيم العظيم الكريم لاله الله رب السموات السبع ورب العرش  
العظيم ص في الله العظيم الكريم ثم يزداد مع هذا كانهم يوم يرونها  
لم يلبثوا الا عشية او ضحيتهم لم يلبثوا الا ساعة من نهار بلاغ ويكتب  
في اية جديدة نفية ونفسي ونفسها وجهها وتشر بها انه ينفصل

عليها



عليها عسر النعاس باذن الله **لعسر** النعاس تلخه فز زهر وحش  
وعلفه على المرأة التي بها الطلق ولانها تضع في الحيز ام **لعسر** النعاس  
تلخه يذ الصبح البيض وتعملها تحت قد مبيها وانها تلخه سر بها  
ام **لعسر** النعاس وجا عن ابن عباس رضي الله عنه انه قال من عسر  
عليها النعاس والولادة اكتب لها الا ان السماء انشفت واذا تلبسها  
وحفت واذا الارض مدت والفت ما فيها وتخلت يوم يرونها لم يلبسوا  
الاسماع من نهار بلخ لفة كل في فصصهم عيزة لاولي الاباب ما كان  
سدة ثيابهم ولا كان تصد في الغد يبي يديه وتجميع كل في في وده وورثة  
لقوم يومنون بكتب كذا في انا جدي وشمعي وتلمسح بها بطنتها  
وبرجها بعد ان تغسل ما بها من الاغصوب صبح ام **لعسر** النعاس  
تكتب في مشط وتربطه المرأة على مخها الا يمسح اخرج ايها الجنين من  
بطن امك فان الارض تلعوك والله عفور رحيم اولم ير الذين كفروا ان  
السمون والارض كانتا رتقا ففتقناهما وجعلنا من الماء كل شئ حي  
ام **لعسر** النعاس تلخه مرارة ثور وخلط معها ثلاثة فراريط من ماء  
الحنظل حتى يتصلط خلطا محكما وتعمله المرأة في صوبة ولانها تلخه  
في الحيز ام **فان** جلسنوس الحكيم اذا ايدى للمرأة الطلق فيبوخه بنرت  
نشو سنان ويذخ برية وفيثها نار جنة من كل واحدة جزء وتساكن الجميع  
ويسحق بزيف ويبوخه منه في رطماز ويخرج بثلاثين درهما شرا بيا  
مفزوج بها بارح وتشر به المرأة قبله بسحق اخرج الجنين ولا يعسر عليها  
الطلق باذن الله ام **لعسر** النعاس اذا اخذت عشت خضاب ومرس بها حذر  
وصفا منه مفدا ارار بعين درهما وسقينة للمرأة حالة الطلق بسحق  
الله عليها الولادة ام **لعسر** النعاس قال النبي رجس الله من كتب في  
فرار حبيب يوم الخميس عشت نيزا واصحاب البيه قوله تغلى اغ السماء  
انشفت واذا تلبسها وحفت واذا الارض مدت والفت ما في بطنتها من  
الجنين وتخلت ونجرتها الى جميعه السايه ونجسها من ليلة الاحد الى ليلة السبت



ويحییها عنده فاذا عسر على المرأة الولادة تلخذه تلك الغرارة في ايدها  
وتغسلها في بوم كوز بالماء وتغترب في ذلك فانها تضع اخضر سلع بها  
مسلما باذن الله **العسر** النعاس وتسقيب الولادة انما اشترى بها المرأة  
انما تحت الارنب النكروهم الكر سنة بلغات العامة فانها تلده سربعا  
باذن الله **العسر** النعاس تكتب لها في الاسماء في عيضة وتضحيها  
بالماء وتشرى الحامل منه وتغفر الباطن فجذبها ومن خطها بعد تنصيفه  
فانها تضع ان شاء الله وهذا ما تكتب لبسم الله الرحمن الرحيم على الله على  
نسيبنا حمودا وعبره مع تسليما لبسم الله الرحمن الرحيم على الله على بسم  
الله كما انهم يوحى برونهم لم يلبثوا الا عشيبة او عيضا اذ السماء انشفت  
واذنت لهم بها وحفت واذا الارض من تن والفت الحامل ما في بطنها وتخلقه  
كما تخلصنا امته بجر صلاته عليه وسلم **العسر** النعاس اذ العسر  
على المرأة الولادة يتأخر بربيع الرخصة فانها تلده سربعا باذن الله **العسر**  
**العسر** النعاس تلخذه حبر شيب يما في وتر يبطه على فخذه الا يمز بالماء  
تلده باذن الله **العسر** النعاس تلخذه على بركة الله ربيش النعاس وتضحي  
تحت المرات التي عسر عليها الولادة سلقا وحفظا **العسر** النعاس  
تلخذه مرارة البتس يذوب منها ويشرب بها حارا فانها تضع في اكل ابلان  
الشام **العسر** النعاس تكتب لها في حجر الفرج وتشفه تحت فخذ منها  
اللايسر وتكتب في منشفة ايضا وتجعله تحت فخذ منها الا يمز وهذا ما تكتب في حجر الزناد  
وهو خطه

انتم في الجنة

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

ب	هـ	ج
ز	هـ	ج
ح	١	٩

### باب العسر

والعسر والنهابة في علاج وجع

الارحام وهو ثلاثة ابواب محلاج

وجع الارحام تشرب من الصمغ العربي في كل يوم مثقالا في وفيه سمير بغري  
ثبران مثلاً الله **علاج** وجع الارحام تلخذه الزاج وفشور الرمان في كل  
فأعصار ويجعل في خرفة مع شيب من العسل ويجعلها المرأة في وجعها  
فبرى باذن الله **علاج** وجع الارحام تلخذه سمير بغري وبرز فطونه وتحملة

المرأة



المرأة في صوفة في رحمها فادنها بغير اذخ الله افي جملة **الباب**  
**الموسم من نزول الماية في علاج المرأة التي تم قحور والدم المغرور وهو**  
خمسة عشر بابا **علاج** جلب الدم المغرور ومبسوسة تاخذ شنادر  
وج بيون وحمدة بدة وجناراز وشب والسعدا والسعدا وتشتليق بهم  
المرأة من الوقت الى الوقت بعد ما تمجنهم ينشع من الماء وان كان بها  
السواك كان ابلغ ترجع بكرة ويا نيتها الدم باذ الله **علاج** جلب  
الدم المغرور تاخذ اللوبان والمصطكا والخراصة والفرقة اجزاء مساوية  
وتنقعهم وتخلطهم بماء السواك وتشتليق بهم المرأة التي يا نيتها الدم  
في **علاج** المرأة التي انقطع حيضها تلحق العسل مع الخمر يا نيتها  
الحيض **علاج** المرأة التي لم تحب تاخذ الخمر وتسخنه وتشتليق به  
وتلحقه المرأة في العسل ثلاثة ايام بطورا فان الحيض يا نيتها باذ الله  
**علاج** الدم المغرور من المرأة تاخذ الشنافة المصرية والسواك الخلاء في  
وجنر فور احمر والفرصة الاحمر وجب اليعمل وجب الخمر او نوار الذهب  
وعرق العسل وهو سواك الرعيان وتجر بهم المرأة المصبغة بغير اذخ الله  
**علاج** انقطاع الدم على المرأة وارثا بعد تاخذ البقرة والحلبة مطبوخة  
بماء وتشتل بها ثلاثة ايام تبع لما ذكرنا باذ الله **علاج** ما يجلب  
الدم المغرور للمرأة تاخذ اللوبان والبربيون وتقرنهم جميع وتشتليق  
بهم عند المغرب ولا يجامعها الا بعد الصبح **علاج** لتسهيل  
الحيض اعسر على المرأة تاخذ البقرة وتغسلها بغشور لها ثم تنقعها في  
الماء الى الصبح ثم تشتل بها على الريق يا نيتها الحيض باذ الله **علاج** المرأة  
التي يغار دمها على الصغير في بطنها وصوحيا تاخذ فتلة حمر احمر وتقبس  
من قوتها الى ساقها وتاخذ عفة مناع العصب وتخلطهم في ماء الورد وتذاكر  
العفة ايضا تغر ضلعهم في الماء وتشتل بهم المرأة على البطن وتاخذ طرفة  
بغاريه وارزق وتصرغه في الزيت وتطرحه تحتها فانه يبرقع الدم عليها  
ويكون الحيض اذا كان حيا باذ الله **علاج** الدم المعبر من المرأة وينشع



التي تجده في جيفتها صرطه رحمها مفصرا خاذا فيقرب الفم وخلاص  
 مع عصير غير مغلوب مدروسا مع بلاء ويطبخ مثرا به طيبيا قلبيا والزم  
 على الصرة نبع من نزول الدم من النساء **علاج** المرأة التي كثر جيفتها  
 وازادت حبسها خاذا تحت الشف ورماد وزه معقمر معقمر فوقها من كل  
 واحد جزء او من اطراف لاس الرطبا منه بقد ويعصر ما وده وتبانه صوبة  
 وتحمّل المرأة في برجها بقعة الك في كل يوم مرتين وحيز تنام وانه نافع  
 ان شاء الله سبحانه عجب عجب **علاج** ابراط الدم من المرأة في غير وقتها  
 ففتور الرمان والعصير بقد الجميع ويجوز بقدارة الرمان وتغليظ البقعة  
 صوب منه وتحمّل المرأة ان تحمّل بالصوبة وانه نافع جدي في انقضى  
**علاج** ابراط الدم من المرأة بغير اداة خاذا شرة الطر با فده وفتيتي  
 وتغليظ خاذا ورق العوسج وده وتغليظ ما وده وتغليظ مع ثمره الطر با  
 وتغليظ المرأة وانه نافع عذبة لما ذكرنا **علاج** انقطاع الحيض من  
 المرأة فمن انقطع الحيض عنها من النساء تستعمل هذا الشيا **علاج**  
 بانها تحبب وتكون تحت الحوامل ليلما تسقط اجنتها ولو كان كبيراً وصغيراً  
 هذا الشيا خاذا جلاو وشير ورو وشق وفنطور بوز اجزاء سوا وتغليظ  
 الجميع وتجمّعهم بمرارة وتغليظهم شيا فده نوايتة التصرو يستعمل  
**علاج** ابراط الدم من المرأة خاذا الكرافص والمعدة فوس من كل واحد قبضة  
 وتغليظهم في فذرة وتصب عليه الماء وتغليظ على النار وتربيه ثم بعد ذلك  
 تصبي في الك الماء وتغليظ منه ثلاثة حباتان فتسحقها وانه نافع جدي  
 عجرب انتهى **الباب الواحد والستون والعائية في علاج جريان**  
**الدم من المرأة وفضله** وهو تسعة ابواب **علاج** ربع الدم تكثت منه  
 الوقف المسدس في ثوب المرأة التي نفاها ابها الدم بدم خفاش وتكثت هذا  
 العر جمة ابرة الخنا فبانها نوايتة الله وهذا الخنا المبارك  
 والعز جمة التي تكثت برهية كرم تطيب عليه طورا  
 من جل بل جل ثرفع تر فيه بر عشرين غلص غلص طويل حو غلص

ب	ط	ع	و	ا	ج
ا	و	د	ح	م	ع
ع	د	م	ا	ب	و
و	ا	و	ع	ب	د
و	ب	ا	م	ح	د
ط	ع	د	ح	و	ا

فلنهي



بلنهم في كل شيء برهان كطبيعهم في شئ برهان لا يشك فيهم فر من انقلب  
بيران غيبها كجبه هو لا شئ في شئها من روح بحق العمد الماخوذ  
عليكم سبحانه من ليس كمثله شئ وهو السميع البصير الا ما بعلمن كذا  
وكذا او تذكروا ما رقت من حوايك بحق لها هذه الاشياء عليكم اسرعوا  
فيما امرتكم به بحق العزير المعتر في عز عزة واربوا بعنه انما اذا علمت  
ولا تنقضوا الا بماز بعد فوكبها الم **علاج** لارتفاع الدم للرجل والمرات  
تكتب في الطبق اللبني وتخلط معه الحنة والصفه واليخنة بالعسل  
وتعط عليه صبغة ابلد بسم الله الرحمن الرحيم بالله طمس مرتين لكل  
نبا مستقي وسرفا تخلص وفي بارض ابلد ما ك وباسماء افلي وعيف  
الما وفيض الامرو استننا على الجودي بالله بالله حيف اخفا خف  
افف افف ابها الدم كما وفي عزة الرحمن باذن الله ولو نشاء لمستخفهم  
عما كانوا في ثلاثه مرات **علاج** ربع الدم تشرب السراة ليز العار  
فانه يرتفع كنهها وتبر اذن الله **علاج** ارتفاع الدم تكتب خاتم بطه  
وهو المثلث بكماله ويكتب حوا الخاتم لكر نبا مستقي وسوف تعلمون  
او يصبح ما وها عور افلر تستطيع له طلبا وبارض ابلد ما ك وباسماء  
افلي وعيف الما وفيض ما مستمسك بالذبح او جيب اليك انك على صراط  
مستقيم يكتب في روف ويعلق عليه فانه نافع **علاج** ربع الدم ووجه  
الارض حلام تشربه مع الصمغ العربي في كل يوم متفالا في وقته تسخر بفرج  
تبر اذن الله **علاج** لرفع الدم نافع على بر كنه الله في الاخوة وتند  
فه نافع وناخه عظمت في حاج وبعثها على النار في ابيسرا بين الطر  
والجامع وتغيب العظمت من فرنها وتحر كها جوع وتضع فيها مفع  
في رهمين من دم الاخوة المطبوخ وتحر كها حتى يمتزج في بعضهما  
رجعا وينثر بها على الرقب بواض هذا العمل ثلاثه ايام او اكثر فانه  
نافع مجرب ولا كثر بشره لا ياكل في ايام المعالجة لعماد ولا ما فيه في سم  
لبا بخواه ويحتاج هذه الايام من الذكر الخبز النافع وفيل من شرب الما



في اليوم الاول يبقا منه احمر واليوم الثاني يبقا منه ابيض والثالث  
يوم ينقطع الدم باذن الله **علاج** لربيع الدم تاخذ الرماد وتجعل عليه  
لبن النساء وتغسله به وتوقد عليه المرأة لخصله تحت جوفها لتبرأ من الله  
**علاج** لربيع الدم تاخذ الطاجين مناع الشعير وتحميه حتى يحوط حامي  
كثير وتكتب عليه علم الارض وتجعل الكبريت في فاعه وتغسله المرأة  
تحتها تخربه فوجها حتى ينقطع الدم خاز الكبريت وانه لربيع صح  
**علاج** لربيع الدم تكتب هذه الآيات في طرف فشرة من بيضة النعام  
وتعلقها المرأة على فخذها الايمن حتى يقع عنها الدم باذن الله  
وهو محبب يحرم عن الصوم في هذه السنة وهذه اما تكتب اجيوا باروحانية  
هذه الآيات لربيع الدم عن هذه الايام ميت فحق هذه الاسماء الساعة السمل

ت	م	خ	م	ج	ف	ب
م	ج	ف	ب	ت	م	خ
ب	ت	م	خ	م	ج	ف
ج	ف	ب	ت	م	خ	م
ف	ب	ت	م	خ	م	ج
م	خ	م	ج	ف	ب	ت
ج	ف	ب	ت	م	خ	م

عنه الوحي الوحي وهذه الآيات كما ترون  
**علاج** التجربة من المرأة العاجزة الفلانة  
نفسها وللرجل العاجز حتى يبرأ من انفسه  
العبرة ويتوبوا ويطهروا هذه الآية النبوية  
تكتب اقترنت الساعة واشتق الغمر  
ان قوله تغامر على امر فقه ومن اراد ان

عليها خذ منه معاً من بيت غل خالصة لم تنصب النار وينوب على اسم الشيخ  
الذي يعمل اليه ثم تغسله غسلاً حتى لا يبقى فيه شيء ثم تغسل نفسها  
من الشمع على اسم من تزييه العمل به ويكون ذلك في يوم الاربعاء في ساعة  
الصبح ثم اكتب علم بطن الشيخ بارة من نحاس اترق ترقى لا ترقا ولا  
تجف حتى يجرد بك القيل من العيون الغزار ولا تنشف له امر في البيل  
ولكي ينقار العجل الى محل ثم لا يبق في خرقه من ثوب ثم تلبس الشيخ  
ببها وتغسلها في راس فترات جارية او في مجرى الحمام فاذا اخلت عليه  
الهلكا باخرج الكتابة واهلكه وغسله واذهب الشمع في الشمس  
بانه يبرؤ عنه ما كان به يا ذاك الشاه **الباب الثالث والستون**

الساكن



**والعالية في علاج عض الكلب المكلوب** وهو أربعة عشر بابا **علاج**  
عضة الكلب تحرق خرفة كتان وبخدر ماء لها ويجوز بسمز وخرابوع  
على العضة فإن الوجة يسكن والورم يجف ويبرأ بأربعة عشر يوما  
**اعلم** أن الكلب الثالب هو كلب في الأصل وقيل ثعلب وقيل  
بزعرس وقيل غيره ذلك غلبا عليه خلط ردي الكيمو سر باره يا سر سوداوي  
ثم هاج في وقت البرد كذا خرا الماء السخن ووقوع النقيم والامطار  
وتحوله الك يمتنع لونه ولده لسانه وشرب خرفه وامتنع عنقه وانحر  
في بيله كلبت نفسه فارت يخرج بنفسه ويهر واطول ايد ربه اين هو لا  
يقتنع بنفسه فاذا فادله شرب له جرح او شبح صرع عليه وعظمه فاذا  
احاب حيوانا او شتات با نيا به واظفاره حتى قطع اكله سر السم  
ان ان يكلب مثله يظهره خان بل حلو غيم او مطي او اربعين يوما في  
الثالب وعلامة المكلوب ان ينكر الماء اذا قرب اليه وهو اكبر  
العلامان فيه وايمينتها وقيل المكلوب اذا نظى وجهه في المرأة راء  
وجهه كلب واذا اكل لعضة واظم منقها الكلاب لم تقبلها **العلاج**  
ممكس قبل ان ينكر الماء فيبسطه عند العضة بكم في حوالها بالنار  
ويضمد بالنوم والهاج مد فوفين معجونين بالعسل فإنه يمنع السم  
ان يسير في البدن ويستعمل لعة الشراب ببوخة عسل منزوع الرغوة  
وسمن منق يطبق على النار ويخرج فيها من النوم المفطر المسحوق  
ذا عما فو لا يقوم بفتح ويترك حتى يقبل ويمتدح حاحية الجميع  
بعضه ببعض ثم ينثر ويستر بامنه فان لم يستعمل على الربف كل يوم ومدة  
انفع منه لهذه الة والة **اعلم علاج المكلوب** اذا اكل من يوطا بالحم  
لحظه له عتار السم واطعمه في حبة كرم او تمران كل اربعة ايام  
له ورق ثلاثة حبات من فصح وان كانت امرأة ورز حبة ونصفها وان  
كان صغيرا ورز حبة فانه يخرج بالدم والدودة واسقيه مرورا علاج  
بعدة الكلب اربعة اشهر وهذا اذا اكل مكلوبا او اسنار عليه او قرب منه



ايدون للعامل **وانما** اذا اعضاء كلب فمنا له فباغ الك حشيشة تنسج  
 العجوة اطعمها له في العسل سبعة ايام ولا تخاف من هلاك الكلب  
 يبر اباد **والشام** **وكذا الك** عرف بقال له عرف الثعلب يطعم له في العسل  
 سبعة ايام على الرقيق يبر اباد والش ولا تخاف يوما من الايام الغدا اكله الكلب  
 وهو عرف ايضا ستة يد المرارة **وكذا الك** شجرة السنه فوره يعطى عليه صم  
 في العسل سبعة ايام ولا تخاف من هلاك الكلب سبعة ايام **علاج** عظم الثعلب  
 المكروب تاخذ عسل صم ومسك وتخلطه جميعا ويجعله المعوض  
 وانه نافع جيد **علاج** رقيقة الكلب ايضا تكتب له في زبد البقر مسوس  
 ويعطى عليه سبعة ايام يطعم قبل ان يمسه الكلب وفي هاذة الاسماء التي  
 ترسم صبح في الطور عيسى كجارم اربعة مرات لتلقف الشرباب الموع  
**الم** **وكذا الك** تكتب له هاذة الاسماء على الزبد ويعطى عليه ثلاثة ايام  
 يبر اباد الش وهذه اما تكتب بر شربش افوش افوش افوش افوش  
 الموز اصورا حورا **وايضا** يكتب له في عزز ويجلف عليه الملع وع  
 بالكلب في عنقه وهو هذ يزين اثنا عشر مرة انهوز نده بشرا اخف  
 جاز وعج ابروه وهاذة الاسماء الاخر تكتب في سبعة فز صم يعطى  
 كل يوم على واحدة وهي هاذة الاسماء فيلحم بالبنه با غر فر محصوه  
 ابنة وانشرت نمة اعبد ناه عفة ناهجر مرجوا قلت اجواخر جري ففك  
 يا كذا وكذا من علة ترك بك من علة الكلب المعصور بلا حوا ولا قوة الا بالله  
 العلي العظيم **علاج** عظم المكروب يكتب خاتم الغزاله بكما له في خبز  
 شعير غير مغلي وتكون عنته بنت لم تبلغ العلم ويطعم على ثلاثة ايام  
 وتكتب حوا فنام ولما تعب عن ابراهيم الروع وجارنه البشري  
 الم تر كيف جعل ربك باعاب العيال في تكررها ثلاثة مرات **علاج**  
 عظمة المكروب يكتب خاتم الغزاله المثلث بكما له على خمسة ايام  
 وتكتب على الاولى الالف والطاء على ترتيب الجح وعلم الثانية الجيم وعلى  
 الثالثة الهاء والحاء على الرابعة الزاء وما بعده الواو وعلم الخامسة  
 الطاء وما بعده الواو على الترتيب وبغير عليهم ايتا الكرسي وانه نافع

الكلب

ان شاء الله



**ابن سينا** المسمى **الباب الثالث والسفون والمياه** في علاج السموم  
 والمطعموم وهو سبع ابواب فالأول في الحكيم النوم شقيا الناس من  
 السموم وفي هذا نظر لأن السم منه بارد ومنه حار فمراد بالبارد ما  
 السم الحار وعلاجه بالبارد وكل ما منه السم الحار والتغلب عظيم  
 ونشدة العطش شر الوهييم في الجوف بهذه السيف شرب ماء الليم وتصر  
 هذه ويجعل على بطنه خرفة كتان مبلولة بماء بارد وكلما جفت  
 عبيد عليها الماء البارد **اما** السم البارد بعلمته برده البعد  
 وقت الوهييم وقت العطش وتقل الجسم وعلاجه ان يشرب العسل والسم  
 الذي طبع بينهما النوم كما ذكرنا للمكروب ويشرب من ذلك شيئا  
 كثيرا فإنه يقطع السم الذي في الجوف **صفة** اخرى تخرج السم من  
 الجوف في ساعته بوجه نصف درهم خرفة ونصف درهم شنانا رص  
 فوقه ببطر حار بماء قليل فخر ما يشربه الانسان ويسمخ على النار ويشرب  
 المسموم جميعه فإنه ينقي السم في ساعته والله اعلم وهو عجيب  
**علاج** المطعمه اذا شرب ما في جاذبه و ما في بارك بالزيت و ما  
 الارنب هذه الذية ذكرناه نافع للسم باذن الله تعالى **علاج** المطعم  
 تاخذ النوم وتعمله قدر صاع ماء ويطبخ النوم ويشرب بغير  
 باذن الله **علاج** المسموم تفضل الحبة وتأخذ الحبة في النبيذ في راسه  
 يفتح الذية في فمها وتغلقها ويشربها المسموم يشبع في الحيز **واذا**  
 كانت مع ثلاث سعة حبة ولا غلب واذا اظلم البهل تضر ويظهر لها فور  
 مثل السراج باذن الله تعالى **الباب الرابع والسفون والمياه**  
 في علاج ما يقع جميع السموم وتقتل البع والجدان والعقارب وخوخة الذئب  
 ان ييسر في البدن ولا يجعل السم شيئا اذا استعملت فيه اذا خاف  
 الانسان من السم فلياكل فيه هذه المعجوز بوجه عشرة دراهم ثوم  
 مفقش وعشرة دراهم زورق الالعينة وعشرة دراهم زورق النعنع  
 وخمسة دراهم شنانا وخمسة دراهم طينار مني يوق الجميع ناعما



ويعجن بعسل ويستعمله كما ذكرنا **الم** ومن اكل الثوم والعسل كل  
 يوم على الريق لم يضره السم في ذلك اليوم والله اعلم **الم علاج** لدغ  
 اللباع والحيات والعقارب اما اللباع فيسحقها باردة رطب الحرارة **وعلاج**  
 يجمع على اللدغة ويحرق عليها النار ثم يربط بخيط ذوون اللسعة  
 مما يلي اللحم الحي ويضمه بنوم وماح فان ذلك يمنع السم ان يسري  
 في البدن ثم يشرب ماء الليم والخل الخاف ما استطاع فان ذلك يقطع  
 سم اللباع والحيات **الم** **واما** العقارب فيسحقها باردة من سم الحيات  
 ويكفي فيها ان يوضع على الموضع سدر مدهق واخلص معجون بخيل  
 ولعاب بزر فطنه العنق في اخره فانه يسكن الوجع ويجف الورم والله اعلم  
**الم علاج** الملسوع تاخذ العسل والسم في القز وجمع البطوم  
 ويشرب ببرادة فان الله **الم علاج** لدغة العقرب وغيره تكثرت له اذ  
 الملسوع وتصبغها بعسل او بماء مطرا ويزيت ثم يلعقها الملعو  
 وهذه اما تكثرت بلغم بلغم ضام فالدخيل حفظه وحوار حم  
 الراحمين ايها السم والوجع ان تقع في مكانك الذي انشأت والاوكلار  
 كما كانت النار برة او سلما مع ابراهيم وللحوار لافرة الا بالله العلي العظيم  
**علاج** الملسوع اذا شرب الملسوع ثيبا من ورق الزيتون بري من وقت  
**علاج** الملسوع اذا شرب الملسوع متقالين من حب الانترخ ابراه من سمها  
**الم علاج** ملسوع العقرب والحية ولساير السموم كلها خبير العجين يغلي  
 بالخل ويجرب على الموضع اذ اللسعة فانه يعالجها **الم علاج**  
 لسع اللباع تاخذ ورق التفاح وورق الاسرووف اللوز من كل واحد نصف  
 رطل يسحق ويعصر ماءه ويسحق الملسوع من اللباع ويضع بورق التفاح  
 على موضع اللسعة ببرادة فان الله **علاج** عفة العقرب في البيوت  
 والمنازل اذ كان يوم ماري قبل طلوع البحر وينوض قبل الوقت وان  
 طلع البحر هلك في الجماعة ثم تكثبه في كفيك الايسر والايسر ثم تغف  
 في كل ركن من اركان البيت وتخط اليد اليمنى على اليسرى وانت تحيط على



على اليسرى كالخيز يصغر وانت تقرا في الاسماء الاربعه اربعة مرات  
 ثم تنقل الى الركز الثاني والثالث والرابع وان عملت في الركز في اركان الدار  
 وفي اركان كل بيت فحسن فان الله يكفيك شرها واهلك اولادك  
 وهذا في الاسماء الذية تكثف بعد البسملة حاه حاه لم يقطع  
 سلام على نوح في العارفين وعلى محمد في المرسلين فبسمك يفيكم الله وهو  
 السميع العليم بالله خير حفظا وطوارع الرخصين اعوذ بكلمات الله  
 التامات من شر ما خلق من شر العقارب والامامات الملائكة غافلة لهم بنوره  
 وموسى بنور الله وعيسى بنور الله ومحمد بنور الله وسلم بشهادة نبيك  
 ادع من جنته بقلوبها عجيب عجيب بالله ثلاثة مرات اجعل خير يا علي فرزها  
 وعزرا يا علي راسها واسمها ان صليت ان شئت وان خرجت ان شئت  
 بعز عز الله بنور وجه الله بها جرابه الفلم من عند الله الي خير خلق الله  
 محمد ابن عبد الله صلواته عليه ومعها جوارث ثلاث مرات وانت يا علي تاكل  
 الشراب وتسكر الخوار حجي الممترك وابريه كمل برحمة التار علم ابراهيم  
 الخليل عليه السلام فلما ياتك ركوبه اوسلما على ابراهيم وكرم فضعنا من  
 فريته كانت طاعة وان شئت انا بعد هذا فوما اخرجني فليما احصوا ابا سفا اخ اعم  
 منها يبركضون لانز كضوا وارجعوا الي ما انز قتم فيه ومسل كنكم لعلمكم  
 نتمثلون فالوا يا ويلنا انا كنا ظالمين فها انت تلك عودهم حتى جعلت  
 حصية اخاصد بهر وهو في بيت عجمه ام **علاج** الملسوع يكتب خاتمه  
 بطه للغزاة المثلث ويكتب حوله بوفيعهم الله شري الك اليوم **علاج**  
 بمرض الله علينا ووفينا عذاب السموم بوفيه الله ببيان ما عملوا  
 ابي نوكلت على الله ربي وربكم ما من من الله الا هو اخذ بنا صينتها ازم على  
 صراط مستقيم فبسمك يفيكم الله وهو السميع العليم **علاج**  
 لدغة العقرب والحية والركله شلت الموضع الملهوع وهو من البعل  
 وخطه بالاعسل وتغله على اللدغة وتربطها بانه نافع وتعلق الترياق  
 بانه نافع جدا في انواع السموم **الباب الخامس والسبعون**



**والماينة** في علاج طرد البرغوث والبق والبعيران وجميع المواضع  
وهو مسنة وتلك التي في باب **علاج** طرد الحيات من البيوت تأخذ على بركة  
الله طرف فريز من بقر واسحق مع كبريت وتخر بها البيت والمكان بالنظر  
ينقلعون من ذلك المكان **علاج** طرد البعير والحنافس والصوص  
والسباع الخ اخذنا عيز الغيب اليميني وعلقناها في البيت لم يبق بها  
جميع ما ذكرناه **طرد البق** تكتب خاتم الغزال في بكماله في ورقة  
وبد فيز الجدار ويكتب حوله وما كان المومنون لينفروا كافا انفسروا  
خفايا وتعالوا لا تنفروا بعد بكم عذابا اليماء قالوا لا تنفروا في الحر  
فلما رجعتهم اشتد حرهم **طرد البق** من البيوت تأخذ الترمس وتنفعه  
في الماء ثلاثة ايام ونطعم به ذلك الماء الجير وتبيض به فانه ينقطع  
من ذلك المكان **طرد البق** ينخله بنشارة الصنوبر فانه يذهب  
بحول الله وفوته **طرد البرغوث** من البيت تكتب خاتم الغزال في المثلث  
في لوحه ونحنا بياض سربير ونرش به المكان وتكتب حول الخاتم الذين  
فتقوا المومنين والمومنان ثم لم يبقوا بلهم عذاب جهنم ولهم  
عذاب الخريق زعم الذين كفروا ان لن يبعثوا فابلى وري لم يبعثوا وصحت  
كالصريح **طرد البرغوث** تخر البيت بالصف الكازف والبريبوز فانه  
يموت بلان الله **طرد البعيران** والحنافس من البيوت تأخذ شعير  
من جلب بقر وحشية ويبخر بهم المكان فلا ينهر ينقطعون منه **طرد**  
**البعير** تأخذ زبل الغيب ويبخر به المكان فانه ينهر ينقطعون منه **طرد**  
**البعير** وليبخر كل جمعة بالزرق الاصفر فانه ينقطعون باذن الله انتهى  
**لغز البعير** يؤخذ دابة الحديد يخلطها مع الدقيق او مع خبز او جبن  
او سمن ويضع في مكان البعيران فان من اكل منه يموت باذن الله انتهى  
**علاج** قطع العنكبوت من البيت تأخذ روث بقر يابس واحرقه في موضع  
كثير العنكبوت فانه ينقطع باذن الله **طرد الحيات** والعقارب من البيوت  
تأخذ عروق العرمان بحبي الحدر منه الذي يكون في زمبه مع جود الرمان

في النار فانه







البقي والبعض وغيرهما **الفصل الثاني** في تأخذ ماء حطب البلوط يطرح  
 في غير انهم وانهم اذ اوجه واربعه اكل بعضهم **الفصل الثالث** في  
 يطرح الزيت او عكره في غير انهم ويرش عليه الماء والماء وانهم يرون  
 منه باذن الله **ومن** كتب اسرار آدم وحواء في نواحي البيت المار بعينه  
 في كونه البيت تتكثف حباته الكا البيت **الفصل الرابع** في العقب من البيوت  
 يخرج البيت بزر نخاعه ويطعم بفرقة هربت منه العقب **الفصل الخامس** في  
 تأخذ شئ من الخربيت وشئ من الراوند وتخر البيت فانه يموت ويروح  
**الفصل السادس** في البرغوث تطلي فضيب الزيتون ينظم القنوط واعمله في بيت  
 كثير البرغوث فانه يجتمع عليه **الباب السادس والعشرون**  
**والعانة** في علاج العقب بين الزوج والزوجنة وعقد لسان الزوج والهيبة  
 وقضه الحواشي وهو اثنا وعشرون بابا **الفصل السابع** في اخراج الحواشي تأخذ اصغار  
 هذه واصغار نفيسك باخر قهما واسقيه للمرأة التي تريد فانه لا تطيق  
 الجمع عليك ساعدا واحدة **الفصل الثامن** في صفة سر عجيب من اسرار ساعدا واحدة  
 قال ابو خذ اسرار اسود وانزع ما غره واجعل عودا ماء فزاها من المجلس  
 الذي تجلس فيه المرأة التي تريد مع رجل حرام واجعل في ذلك سبع شعرا  
 في واجهه في الارض فاذ انبت الشعير صار مفعلا اربعة اصابع فخذها ثم  
 اكل لك يبيدك وامسح به على وجهك وذا عجبك ثم استقبل المرأة  
 المذكورة ولا تكلمها فانه شعا خلعك من اثره ولا تخيفك الصبر  
 عندك وهذا من الاسرار الخفية فاعلم به **الفصل التاسع** في تأخذ شعرا ضيق وما  
 تحت الذقن ثم تغرسه في اعما وتخلطه بسويق وتسقيه للمرأة التي تريد  
 فانه انقبض اليك بالعجبة ونحب الغرب منك **الفصل العاشر** في لسان الزوج عن  
 زوجته تأخذ اسود جاذة سودا وتعمله في كوز جاذة ونه فيه تحت  
 السرير الذي يجامعها عليه لم يخالصها ابدا ولم يغضب عليها ولم يتزوج  
 عليها ماء اذ الكا **الفصل الحادي عشر** استعمال تأخذ الخرفة الغري بمسح  
 بها الرجل وتجعل من الخرفة سبعة فتنايل وتغمرهم بالزيت والجنار

وتغمرهم



وتجعلهم على درج المصباح فإنه يجلب في الوقت والساعة التي  
**محبة** ومن أخته من ماء صلبه وعجز به وورق الغبير ثم امر على امرأة  
فإنها نظيجه وتبعمه **المحبة** ومن أخواته اغسل الانسان في ميه  
وسقاء الك الماء لزوجته احبته حيا شدة يدا **وكذا** يفعل الكل  
من يسقوله بقدره الله تعالى **المحبة** اذا اخذت منك ولطخت  
به على قطعة مسك وطعمته للمرأة وهو لا تعلم احبته حيا شدة يدا  
**المحبة** بين الزوج وزوجته ثاخذ شيئا مما بوكك النمر وغوه او  
شيئا مما يشتم كالمنسك وغوه ثم تقرأ عليه هذه الاسماء اربع  
وهو هذا يدوح يدوح وتد على عليه برفك ثم تطعمه لمن شئت  
از كان مما بوكك وان كان مما يشتم فإنها تنقيج هي جاننا عظيما  
و**محبة** واجبة **المحبة** من كتب الزوجان على شجر سكين وقطع به ما  
اراد مما بوكك او اطعمه لمن شئت فإنه يجبه وليطعمه باذن الله تعالى  
في كل ما اراد **المحبة** من اخذ ماء يجعله في اناء ثم جعل منه في ميه  
ونح كره عليه المروجان تسبعة مرات والماء في فيه ثم يريه من فيه السبي  
الاناء وسقاه لمن شئت مودته فإنه يكون بينهم مودة عظيمة انتهى  
**محبة** ثاخذ النعده هده وعين الخطا فنه وتعلقها عليك في حرز بكل من  
لمسنته باقرز تبعك من ساعته ومن خاصك غلبته بقدره الله تعالى  
وهذا **المحبة** يحب لاشك فيه **المحبة** اذا اخذ الانسان مرارة ذيب  
ومسح بها بين يديه المرأة احبته حيا شدة يدا بقدره الله تبارك  
وتعالى **المحبة** من حمل شيئا من جلد النمر صار ملقايا باذن الله والجلوس  
على جلده ينجح من البواسير بقدره الله **المحبة** الارنب اذا علف على  
انسان لم يضره عييز ولا سحر باذن الله **المحبة** **المحبة** اذا حصل  
الانسان وخاض غلب خصمه وفشيت حار جنة وضع بها يد باذن الله  
**واذا** غير يصاح به رخ حمام لا يفر به نسيه يولد به باذن الله **المحبة** **المحبة**  
وفضاه الخواص اذا اخذ النمر وجعله في جلد الذيب وعلقه على شجر كاف



معها باعند الناس مفوض الحواشي باذنه الله ام **عين الله** هذه اذ اعلم على  
 انسان في هب عنه التيسيل **المباب السابع والستون والنهاية**  
 في علاج الغيرة للرجل والمرأة والتبغيض وهو احد عشر مسئلة قال  
 شريك القنديلة اذ اراد ان تذهب الغيرة من المرأة على ضررها والامن  
 وهي جارية زوجها باسفلها ما اراد بشرب وهي لا تعلم تذهب  
 غير نفعها باذن الله ام **للغيرة** اذ اسقيت للمرأة مرارة غيب بالاعسار وهي  
 لا تعلم تذهب غير نفعها باذن الله ام **للغيرة** واذ سقيتها سرطان خرج تذهب  
 (الغيرة) منها ام **للغيرة** ومما يذهب الغيرة علم زعم الناس ان تنسفي  
 المرأة غبارا فيف الشخير من الرحم بماء المصربة في جيب في غطاب  
 (الغيرة) ام **لنقطع** الغيرة على من زوجته واراد ان تذهب تكتب له هذه  
 الاسماء وانه تكثر غيظته ولا يبالي بالحوار والخروج ولا يغفل في زوجته  
 نميمة ولا يباخذ عليها ابد او هذا اما تكتب في ورقة فصب الحضر  
 وتغسلها المرأة بالماء وتنسفي للرجل في الماء وهذا اما تكتب  
 ٧١٦٩١١٢ ر ٣٦٢ ص ٤٨١٧٧٨ د م ح ٨١١١ د  
 اجيوا يا خدام هذا الاسماء بغللة كذا وكذا اعز كذا وكذا **للغيرة** التي  
 بين الضراير تاذع ما لم يوفقوا ونسبته فذا امك وتكتب عليه بقود قوله  
 تعالي هو الذي ابدك بنصره وبالمومنين والي بين قلوبهم لو انعمت ما في الارض  
 جميع ما البت بين قلوبهم ولا كفر الله الي بينهم انه عز من حكيم وبملاح  
 بذالك الملاح طعنا ما مشيت واجمع عليه الضراير وغيرهن بالضرزالت  
 باذنه تعالى وتكتب في الك تسعة مرات كما كتبت عبي وخلف ام **للغيرة**  
 وزوالها من الرجل والمرأة اكتب بالزعران في با فيد يوم السبت وهذا اما تكتب  
 موسى كليم الله جبريل امين الله عيسى روح الله عزرايل فابن الارواح الم  
 نرائي ربك كيف مة الضل ولو نشا لجعله ساكنا ام **لنقطع** الغيرة ومودة  
 القلب فاخذ قلب كلب اكل وجعفه واطعمه للرجل وانه لا يغير علم زوجته  
 ويموت قلبه ام **تبغيض** المرأة للرجل من خد من شعر امرأة ويجزبه كوز حريف



بعد يظلم بجيبه ما، وملاءه بالمال، بعد التباخير وسفاهه للرجل وهو لا يعلم  
 بأنه يبيعه تلك المرأة بعضا منه يغافلون لا يطيق النظر اليها  
 اله محمد الله **الباب الثامن والسبعون في الماينة** في علاق ونطق من  
 اربع فواصون اربع وهو ثلاثة عشر بابا فاما خذ ما غ الاربع ونضعه في  
 كاسه بعد ان تكتب فيه هذه الاسماء وتضع الماء في الكاس  
 الكاسه وتعلمهم على صدر النايير اخبرك بما كان في قلبه وهي هذه  
 الاسماء اذا نزلت الخ وتكتب هذه الاسماء في الاذن والنفث الله الخ  
 انطق كل فتنة انطق بما في نفسك يا كذا وكذا اهبطا اخرج ابقا السر  
 جعجا جعجا يا يا في الوفا انطق ابقا السر يحق ان انزل في ليلة القدر  
 الخ **انطق** من اربع من النساء قال الشيخ عبد السلام خاضعته لها في  
 الالبان عجيبة اذا كان من ينطق من النساء فاكثف الالبان في ورف الاخر  
 وانزل المرأة حتى تنام وتضع الورد على ثديها الالبان واجعل في  
 عندها بماء وانها تنطق بجميع ما عملت من ملاح وفيه ما تجرب  
 جميع وهذا ما تكتب اية انك تكتب في عذرا والشيبا بعد  
 في نبي عن النعم بان امارية بالسوء ما انقضت من جعلها بنتا للشيب  
 والاعلان من البعل الجليل في ضيق المبراس غير محتشم  
 لو كنت اعلم ان ما اوفره كنت سر ابعالي منه بالحق  
 من لي برب جماع من عوايتيها كما نزل جماع الخيل بالبحر  
 ولا نزل بالمعاص كسر شهواتها ان الطعان يفور بشهوة النظم  
 والنفس لا يطعان لهمله شب على حب الرضاع وانفسهم ينطق  
 باصروها واوحاد ان نوال البيا ان الهوى ما نوله يصير اوبصم  
 وراحمها وهي في الاعمال سديدة وانهم استعملت المعمر ولا اسم  
 كرم حسنت لذة المرأة فاكثفت من حيث لم يدري ان السهم بالاسم  
 واخسر الدس ليس من جوع وشبع قربا فكلت بشر من السم  
 واستنبرغ الدمع من غير فدا فكلت من الحارم والزهر حمية القدم



وخالف النعير والشيطان واعصها وانهما عاذاك النعير فانهما  
 ولا تنفع منهما خصما ولا حكما ، بانته تعرب كيد الخصم والذم  
**المنطق** من ارادة فاختار قلبا الذيب ونضعه على قلب الناييم فانه يتكلم  
 بما في قلبه من الاسرار **المنطق** من ارادة فاختار المنام فاختار قلب اليوم  
 ونضعه على قلبا امرأة فانهما يتكلم بها جميع الانبياء وما عملت  
 من فيهم وما يبع **المنطق** من ارادة فاختار عظم انسان وعظم هدهد  
 اخذ اخا الالبون وجعلهم تحت الاس نايم يتكلم بما في قلبه **المنطق** من ارادة  
 تكنت خاتمة الغزالي بكماله وهو بطرد رهاج وواح في روضي بن عفران  
 ونجسه ليلة فاذا اطلع رجا اذ خلفه ومشيت به وجريته على صدر نايم  
 فانه يخبرك بقول ما في ضميره وهو لا يعلم ولا يعلمك نفسه وهو بلاب  
 عظيم البع **المنطق** من ارادة فتو هو يخبرك بكل ما عملك نومه بكنت  
 في طائر في ساعة الفجر بما ورد ومسك ويبخر بنشيب العزوز ونضعه  
 ونضعه على صدر الناييم وهو في استغراف نومه فانه يخبرك بما صنع وهذا  
 ما تكنت بطرد رهاج وواح اية في الخاتم وتكنت حوله وازريك بعلم ما  
 تكنت صدرهم وما يعلنون ولولا ان تسمع عنهم فلنتم ما يكون لنا ان نتكلم  
 بهذا يا ايها الذين آمنوا لا تكونوا كالذين اذ وامسوا قبرا الله مما قالوا  
 فلا عوا الذين وينذر الذين قالوا وكيف اذا جينا من كرامتنا ينهينهم  
 وجينا بك على هؤلاء تنهينهم ابو مينة يوحنا الذين كبروا وعصوا الرسول  
 لو نفسهم بهم الارض ولا يكتفون الله عذبتا وتخفي في نفسك ما الله مبديه  
**المنطق** من ارادة فوله ربيع الدرجات يلفي الروح من امره علم من ينشد  
 من عبادة لينذر يوم التلافيع ثم هم بارزون لا يخفون الله منهم **المنطق** من ارادة  
 الملك اليوم له الواحد القهار اليوم تجزي كل نفس بما اكتسبت لا ظلم  
 اليوم ان الله سميع اعصاب بكنت لها ذلة لاية في روف غزرا ونضعه على  
 راس نايمه اول نايم اخبر بما عمل الشرط فيه النظارة والنظرة فتدركت ان  
 السر **المنطق** من ارادة من خط الوهم الصلح سبيد في حجر بن يوسف السنوي

بقضا الله



نفعلنا الله ببركاته، امين وهو اننا قد فرغنا من هذه النسخة ونقرأ عليه قوله تعالى  
 يوم نقب كل نفس ما عملت من خير محضرا ولا ينظم ربك احد الو قوله  
 بعيد ويوضح تحت راس امارة تامة من غير لا تعلم وتسلها عن اي شيء  
 اخبرتك به ولا تكاد تعلم شيئا مما عملت **لم نطق** من ارجاء  
 اثاره في الانسان ان يخبرك بسر، اكتب هذا الاسماء واعملها على صدره  
 فانه يخبرك بكل ما عمل وفعلا ما تكذب واذا فتلتهم نفسها فاجاز انتم فيها  
 والله يخرج ما كنتم تكتمون ولا يكتمون الله شيءا هذه اكلنا بنا لنطق  
 عليكم يا حق انا كنا نستنقع ما كنتم تعملون وتكتب اذا زلزلنا الارض  
 الخ **فان** جمع في الطواسر اثاره ان يخبرك الانسان في يومه بكل  
 ما عمل تاخذه لسائر الضفادع الخضر وتضعه على قلب امارة تامة  
 اخبرتك بكل ما عملت في ذلك اليوم **لنطق** من ارجاء في الك فيمخر فراشه  
 المرأة بشيء من الضفادع الاخضر وكل من لا تعلم ثم تنم عليه اي على الفراش  
 وانها قد تك بكل ما عملت في يومها **لم نطق** من ارجاء في غير الرخمة  
 وغير كلب مبيض واصول الفرس ثم يربط في الك فيمخر فتكتان وتضعها  
 على صرة المرأة وهي نائمة فانها تخبرك بكل ما عملت من خير او شر باذن  
 الله **الباب التاسع والستون والعامة** في علاج عفة اللسان  
 الكلب وهو خمسة ابواب تكفي في سبعة اعمار وتصرهم في كسوتك  
 وتشير بهم علم الكلب ولهذا ما تكذب تصليح ضربه ساقا  
 برسم اربط خسر اثناس وكلبه فطير جبريل ومكاييل واسرافيل وعزرائيل  
 ليأخيم ليا لوع ليا فور لياروث ليروع ليروش ليا شلش **عقد**  
 مع الكلب تاخذه لسائر الطبع وتبسمه وتكتب فيه بمرارقه اسماء  
 الغفر وتمسك عندك لم ينجح عليك الكلبا وهو تهاذه الاسماء  
 ليأخيم ليا لوع ليا فور لياروث ليروع ليروش ليا شلش تكذب يوم الاثنين  
 قبل طلوع الشمس **عقد** مع الكلب تكفي خاتم بهذه مثلث بكمانه  
 في ظلمة ويجعل فيه ناب كليب وتكتب حوالا ثم الله راينا وربكم لنا اعمل لنا



ولشرا عملكم لا حجة بيننا وبينكم الله يجمع بيننا واليه المصير  
 سريهم اياك في الافاق وفي انفسهم اوليك الذين طبع الله على  
 قلوبهم فاصمهم واعمم ابصارهم انزلنا عليهم صيحة واحدة  
 فكانوا كهفتميم **المعصر** **لعنه** **فم** الكلب اخا حمل الانسان ناب  
 كلبا لم ينج عليه كلب واذا فطعت شئ من اخ الكلب ومسكنته  
 في يدك خضعت لك الكلاب حتى انك لالكلب الماخوذ منه ان يحمده  
 الله **الباب** **الموحي** **سبعون** **والله** **الاية** في بيان السرقه ومن  
 سرقها وهو ثمانية عشر بابا تكتب في اربعة فصلا وتجعل  
 المصباح في الوسط وتغير الرجل ويغير الناس اصابعهم بين الفصا  
 فان البرج يهرب منه القصب والسارق ينقل عليه القصب وهو هكذا  
 الاسماء بسقط بسقط هليلج ازلي صرح البحر ينقلان الثغور  
 الثغور اليها القصب على هذا الامام سارق اقبضوه وان لم يسرق فليد  
 تقبضوه **الم** **للسارق** ايضا ثاخذ مصباحا حديد مربع على اربعة اوجه  
 وتكتب على الوجه الاول كصبيهم وفي الثاني يسر والفران الحكي  
 وفي الثالث ص والفران في الذكر وفي الرابع ص والفران العجيد واه  
 العتق ميزان يقدح واعلم التيكهم واجل وسطهم واخر المصباح  
 ثمانية فلات وعزم على كل دفنة يسورة الملك مرة واحدة حتى  
 تكمل ثمانية فلات وامرهم بالقيام الذي تربي يقوم والسارق  
 لا يقوم حتى ينقل المصباح ولو كان في ايها المصباح في العزيم فاعلم  
 ما جاء المصباح من فوقا وهو عجز صحيح **الم** **للسارق** اكتب الصمد  
 المشهور ميز في الاحجار واكتب في يد صاحب التليقة هذا الاسم  
 وعزم عليها باليد تكتب فانه يرفع صاحبه ياخذ الله بالثمة الذي  
 لا اله الا هو ما هي الاطلافة شئ شئ يوم ينظر المرء ما فسد  
 يراه الاثر باواسع الكيف ويا علم الشرق اجير في علم ما تلب جرمة  
 اصل السلف وسورة الصم الخ والجنود الكسبر **الم** **للسارق** في الخبز اخا

اربع ذالك



[illegible]







**للسارق** ثاخذ خبث ذبذبة من منسج النسل واعفده تسعة عفاذات  
 وافر عنه كل عفة سورة الكافرون الى اخرها وضع الخبث العدة كورة  
 في الموضع الذي ضاع له منه فانه يجبر باذنه الله تعالى **للسارق**  
 تكنت في طريق خبزو ياكله المنتهوم وهذه اما تكنت يتجرعه ولا ياكله المنتهوم ويا تيم الحون  
**قوله** مكان **للسارق** تكنت في خبزو ياكله المنتهوم فان السارق  
 ياكله مثلاً ما ياكل التراب وهذه اما تكنت فاجبر صبراً جليلاً واصبر  
 نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغيب وانهم لفي شك فيهم وهاهنا  
 يا ايها الذين امنوا اصبروا وصابروا وراغبوا انقوا الله تعالى ثقل  
**لروية** السارق تكنت على بيضة حياجة من او اسيرة الملك الى حبيب  
 ثم فتم منها في الفطران وتقطيعها الصبي ثم تقرأ سورة يس والمصبي  
 ينظر اليها فانه ينظر السارق في عرف هذه السر وصنه عن غير اهله  
**للسارق** ثاخذ في بنة وتجعلها مثل العكة وتكنت على بطنها اية  
 الكريه واسم الانبياء السبعة حلوان الله عليهم اجمعين وهم  
 نوح ولوط وصالح وابراهيم وموسى وعيسى وحملاً لله عليه وعليهم  
 ثم تقرأ اية الكريه واسم واحدة من الانبياء اللهم اني استاك بجملة هذه  
 النبي ان تنفع هذه السارق كما نفعت هذه الغربة ثم تنفع وتقرأ  
 اية الكريه وتذكر اسم واحد من الانبياء واية الكريه على التوالي  
 كما ذكرنا فاذا اكملت الثلثة باربطها وعلفها عنك قبل السارق  
 ينتفع بغيرها منه يد احسن برب السرقه ام **للمضاع** ليدني ثاخذ خرقة  
 بيضا نصيفة طاهرة وتقرأ عليها الفاتحة والشمع مرة واعط  
 منها شيئاً ثم افر الفاتحة والشمع ايضاً واعط منها شيئاً يعالج الك  
 سبعة مرات ويعط في الخرقة سبعة عطبات ثم يعفد اخرقة على اطرافها  
 عفة واحدة ثم يعفدها في مكان مظلم يحفظه ويرده على صاحبه  
**الباب الواحد والسبعون والمائة** في علاج حكمة  
 السم وهو عسرون باباً ثاخذ زربعة المنظر وتضعها بسبعة

السبعة



مياه حنظل من الصراة وتندثره للشمس حتى يبس وتلف عليه  
 مثله من الفصح وتطعمه معه وتأخذ العسل المقطوع من غيره ذان  
 وتأخذ بيضة شفتاف وهو البارج وتفرغ منها الماء الأبيض وخذ  
 من الخفيف المذكور مع العسل في البيضة وسد عليها واعملها في  
 كسكا من حنظل تطيب وتخبها حتى تنثر وتزج منها في الغربة مثل  
 العولة نثر منها بركة عظيمة **اللزينة** تأخذ كبد فكر وزهر  
 وتبسطها وتذرع منها في الشكوة تكثر الزينة بإذن الله تعالى  
**اللزينة** تأخذ كبد فكر وزهر ونزير أبيض وتسحقهم جميعا  
 وتزجهم في الشكوة فإن الزينة تكثر بإذن الله **السم** تأخذ  
 السم الحذر أو السم المفسر والشب والمالح اجزا متساوية  
 وربع جز من الزعفران واخلطهم ثم اعطهم على النار حتى يجفوا  
 خلطهم كما وارب منها فذر الحصة في الشكوة تصير كلها  
 سمنا بإذن الله **السم** تأخذ اللبا حديد البيلة واللابة واحلب  
 منه ما شئت واخلطه مع مثله عسلا ومثله من البنج وخذ بقلعة  
 الصافير وهي الكثير خذ منها ما شئت واسحقها وانثرها للشمس  
 حتى تبس واجرسها وخذ العسل والبنج واللبا واجعلهم في قدرة واوقد  
 تحتها النار حتى تغلي العفافيير وارحمهم بالكثير من لبن بعد ثني حتى  
 يصير حرا مثنوفا تأخذ من تلك الحجرة شيئا قليلا واجعله في الشكوة  
 تصير كلها زينة بإذن الله **السم** تأخذ رطل من سم ووطا من  
 خل وعلطهما في ابنة جذية من جحمة وعلكها بيدك يوما كاملا ثم  
 تقي عليها رطلا عسلا وتعلطها على النار ثم تأخذ وبنية وتصب  
 من الكثير البيضاء وتسحقها ناعما وتذرعها على الجميع وتوفد  
 تحتها نار البنية حتى ينفعه الجميع جينة وتنثره ببرد وتخبه مثل  
 الحمص واجعل حبة من الجواب في ابنة الخليل عسنية وانضها بكرة  
 فيجعل كله سمنا بإذن الله تعالى **السم** تكثرت والدنعام خلفها



لحم فيها ب. و منافع ومنه تاكلون ولحم عيشها ج. ا. جمر ترنجون  
وحبر نضر حون وتعمل اقل الكرم البلد لم تكونوا بالغه الا بشقوا الانفس  
ان يكتم لروبي وحبر ثلاثة مرات في قسطا من بر عجز ان يوم الجمعة فينظرون  
الشمس وتجعلها في جعبة فصب وتجعلها في القدرة واخر في الشكوة  
ام **السمن** تاخذ بيضة طارح ولطح بها كمية فيكرن بريح وييسمها  
للشمس وتجعلها حبوبا صغارا او اجعل منها في انا. الحليب ام **السمن**  
تاخذ بيضة طارح وانزع منها الابيض وخذ السمن الغني الخار واقرغه  
ع. ا. في البيضة حتى يطبخ السمن فوق الاصحى واعلق عليه جرة البيضة  
بد فيق القمع والمالح وزنا غنسا وبنة واعملها في خرفة جرة بنة وادقها  
في مربعة اربعة ايام وعشرين يوما ثم خرجها فخذها يا بيضة خذ منها  
فخذ الخمسة وارميه في القربة تخرج كلها زبدة ام **السمن** تكتب في  
في لوحه من لوح النكار وتعمل واحدة في الشكوة واحدة في الفج رة  
وانت على وضوء وطهارة الثياب مستقبلا القبلة واحدة اما تكتب جليبا  
السمن من ارض البصر ولا تخرج الجيران احلبوا اللبن الرقوش وسمنهم  
اللحم يا سماع وبيا عجيت وبيا عجيب وبيا من اخرج النبات وبيا سمن البركات  
في ضروع الامهات اخر البركة في شكوة فلانة بنت فلانة ببركة ادم  
وحو و ببركة الخضر عليه السلام ما حفظ السبل زبدة ارا بيا  
ومما توفد وزعليه في النار ابقا حلبة او مناع زبد مثله كذا الك  
يضرب الله الحق والباطل فاما الزبدة فيدها ج. ا. واما ما ينفع النساء  
فيتمكث في شكوة فلانة بنت فلانة ام **للزبدة** تاخذ عروفا  
الصوم وارميه في الحليب او في الشكوة فانه جيد للسمن **السمن**  
ان كان في الشكوة او في غيرهما تاخذ عسلا واما البيضاء وسمن بقر في  
لم يخله مالح والسمن في الجدي سوار يسوا. واجعله في انية على  
دار لينة غالية اللبن ثم اقرغه واجعله في انية مزججة واعلق عليه  
واحد فيه في الارض عشرين يوما في زمن الحروز وله فحمة معقودة ارم منه



فدر حبة الحمص في غليظة اللبن فتح له بركة ان شئت الله **للمركة** في اللبن  
 عن بعض الطلبة نرسم بالعضة يوم الاثنين في حوام البقرة الاربعة تكثف  
 عنه طلوع الشمس بكثرة لبنها باذن الله تعالى وهذه اما تكثف **مادة**  
**فخلع رحيق** انتهى **للزبدة** تاخذ على بركة الله الاشراب وتؤ  
 وبه وتصفيه وتغلي في الماء في الحليب واجعله من الاسرور العذ كور  
 فانه يزيد في النقرة باذن الله **للزبدة** تاخذ الحامض المتاع الجبال  
 وتطبخه مثل اللحم ورب الماء مثل رب النضر حتى يتعقد واجعله معه  
 العسل وسميد الفصيح وازوجدت السمغ الفخيم كان ابلغ وحيثهم  
 فذا ما تيسر لك واجعله من الحليب **للمسح** تاخذ شيئا من الحليب  
 بعد تهيئته وارم عليه شيئا من الزعفران وحر كره وهو على النار فانه  
 يصير كاه سمن باذن الله كل واحد منهن والتبع باذن الله **تكثير**  
 الزبدة تاخذ عظمت وتغليها وتزيل منها البياض حتى لا يغير منه  
 شيء ثم تاخذ طعم الجوزة وطعم اللوز والزعفران اجزاء سواء وتذقهم  
 فاعملوا وتجنيهم بالعسل وتجعلهم في البيضة العذ كورة ثم اغلق  
 عليه بعجين الفصيح واعملها في الكسكاير حتى يطيب وزولها حتى  
 تبرد فاذا اريدت الحلاجة زميت منها في الشكوة او غوطها في نجيها من  
 سر الله تعالى **الكثير** الخل تاخذ ثلاثة ارطال اخر اورطالين في زيت  
 الحنظل بعد زوال عظامه وخنطار طلاء من عسل واجعل الكاري في انية من جاجة  
 للشمس الحارة حتى ينشف ويصير عسارا فاذا اخذت من ذلك القبار وقينة  
 ورعيتها فيما شئت من الماء فانه يرجع كله خلا باذن الله **للعسل**  
 تاخذ شيئا من الدر مك واحميه بحملا جيدة غاية وتخلطه بالامبار  
 بعد حمه حتى يصير مثل الحريرة وتصفيه بحرقه كتان نصيفة ثقيفة  
 وتجعلها في انية نصيفة ثم اجعلها المعمول فيها على النار حتى  
 يسخن ما فيها فاذا سخن اجعل عليه مثله عسل فانه يصير كله عسلا  
 باذن الله **للخل** اذا جسد تكثف لها هذه الاسماء في ورق السفرجل

وتضعها



وتنفعها في الاحراج تستغفر وتكثر ويحب لاداء الاسماء فيسطل  
حصيل سماطا واكتب معطر سورة الاحراج في ورقة نظيفة وضع  
مع الاوراق **الباب الثاني والسبعون والمائة في علاج**  
**العصروع** وهو ستة وخمسون يا يا **الصرع** هو خلط رطب بارد كامن  
في اجوف بطن جنونا ويسمى صرع الاضلا بسبب ان نفث يلهيهم في اوقات  
المطى والقيم والرج الباردة وغرغرة الك فيذب من الفم ثم الراس حتى  
اذا وصل الى الدماغ صرع الانسان فيسقط ان كان فريما ومنهم  
من اذا احس به سعا ليسقط ومنهم من اذا احس به تدثر حتى يتغير  
عقله فنراه يتكلم وهو لا يشعر وربما جاوبه كل انسان على فخر كلامه  
وهو لا يشعر بذلك **العلاج** فتمسكه في بيت صين ويدهن مع  
وجميع به نه بالزيت في هذا جبة او يطعم المطعم الحارة الرطبة  
الحسنة ويحب ما عدا ذلك حتى يبرأ من الله **علاج**  
صرع الخنزير مما يحتاج اليه اللحم ابيض اسلك يا حي يا فيوم  
يا سلام يا مومن يا مقبض يا عزيز يا جبار يا متكبر يا خالق يا بارئ  
يا مصور يا مبدئ يا معيد يا فعال يا مريد يا واحد يا احد استلك  
بقر هو الله احد الله الصمد لا تحجب عنه من الخلق العلوية والسفلية  
احد يا من ليس كمثله شيء وهو السميع البصير انه من سليمان وانه  
بسم الله الرحمن الرحيم الا اتقوا عيلوا اتوني مسلمين ميسر عيسى ملا يعين  
له رب العالمين ام ربي وربكم والطن والظلم واحد ونحوه مسامون  
عنيفة من الشرور سوله الكل جز وجنية وشيطان وشيطانية وما رة  
وما رة وعز وعولت والذلة والذل والابا السنة والقواطسة  
والزواينة والعاطفة والقواطعة والمبستر في السمع من السمما الى  
الارض والقوا صير تحت التراب وخنوخ ابليس اجمعين صغيركم وكبيركم  
حركم وعيدكم ذكركم واتاكم والاصم والبصير والسميع والبصير  
وسكن السحاب والنتال والبرازي والغبار والكهوف ووراء السرائل



٢١

ومن كان منكم اعجبيا وفي صياح الاما اجتمع واسرعتم الى مجلسي هذا  
الساعة الساعة العجل العجل اعينوني على هذه الظلم المنقضة على طاعتنا  
الادوية واخبر نفوسنا بخبره واسمه ومن ابي الاجناس هو ومن احكام  
عليه منكم انالنا ولكم في الحقي ساعة اقسمت عليكم يا هؤلاء الذين  
سميتهم باسمائهم في عز بيتي هذه بالاسم الذي نطق به ربنا  
في علم الغيب عن ابراج السماء في مفتح اعلم الارض والسموات  
واخ عنت له الملايكة خوفا جللا الله بعدا وبالكل من التي تكلم  
بها رتبنا جلالة علم ملايكته الاله عجلا عجلا كالارجل التي في  
والابصار اللامعة والانوار الساطعة والاصناف المختلفة عجلا  
عجلا اسرعوا ولقد الاله ان كانت الالهة واحدة فاهم جميع  
له بنا محضون الروح والوحا يا هذا الطاعة ويا جميع اسراء الجن وساداتهم  
وجميع الشياطين والغيور والملوك عجلا ابارك الله فيكم لا يعص  
بعضكم بعضا وليتر منكم كل واحد مكانه ومن نودي منكم باسمه  
فليحضر بنفسه وجنوده واعوانه وبنيه وبنات الطاعة له  
واسمايه يقدم يا مذهب ابن ابليس انت وجنودك وانت يا مرة ابن ابليس  
انت وجنودك وانت يا حمر بن ابليس العاقل تقدم انت العاقل  
وجنودك وانت يا شمس وثرابن ابليس انت وجنودك وانت  
يا ابيض ابن ابليس انت وجنودك وانت يا ميمون ابن اخوخ ابن ابليس  
انت وجنودك وانت يا مهمل ابن ابليس انت وجنودك عز من  
عليكم بهؤلاء الذين سميتهم باسمائهم بالذي نطق به جللا او الجمال  
وتفرع بالهم والكمال واعطيت بالجوهر والكرم وتردى بالعزة والنعمة  
وفهر العباد بفخرته وفتح الجبابرة بعز سطوته اجيبوا بالذي انتم  
له عما بعون كلكم فها هو العذاب الاليم من ربكم فان ابينهم وعصيتهم  
رجعتهم بشهاده كاف وشهادين مبين وشهادين بار صا الوحا الوحا  
قبل نزول الملايكة بالعمار فوالله العرفان الوحا الوحا قبل ان يعصى الرب

عليكم



عليكم السماء بكم تخسب والارض بكم ترحف والغدا بكم ينزل عليكم  
واسما الله محيطة بكم اذ كانت الاصلحة واحدة فماذا هم بالسما  
اجيبوا بارك الله فيكم وعليكم واعينوني على هذه العجايب المتفرقة  
على الله عز وجل اين ما نكرونا يا ذاك الله جميعا واليه على كل  
نفس فذبر وفوقهم انهم مسجلون ما لكم لا تقبلوا صوابا **فماذا**  
اريدنا لا نستتر الواصلين وما يحتاج منه يا ذاك اعر بك لباسهم  
وصورتهم وعلمهم عليه والافئدة ناظر اغيرة ولا تتعب نفسك  
**فماذا** اخبرك الناظر بالحجج بامرهم بالبر وتسلم عليهم  
وتنام لهم ان بقدر ممالك العارض بانهم يقدمون اليك في اسرع من  
كل فئة العيين فاسلهم عن حاله وقصيته وانصف للظالم من المظلوم  
بالعدل والانصاف **فماذا** ارعدت صرعه فاكنت له في الباطن اليعنونه هذه  
الاسماء ههنا ههنا ههنا ههنا ههنا ههنا ههنا ههنا ههنا ههنا  
ههنا ههنا ههنا ههنا ههنا ههنا ههنا ههنا ههنا ههنا ههنا ههنا  
ههنا ههنا ههنا ههنا ههنا ههنا ههنا ههنا ههنا ههنا ههنا ههنا  
الاسماء عليكم الارض قد عركت قطعت سلسلتك باذن الله اذ تنزل  
الذين اتبعوا من الذين اتبعوا اورا والهدايا الساعية تجف لها في  
الاسماء البسر واصرع واحكم بما تنهت اذ انصرع وارعدت بعبه  
فتنا من العارض يتمثل بين يديك على المنه بالوكنت وتكتب رفعة نفية  
وتزبيل في الماحلة على ظهر الماحلة الاسماء التي تكتب في الرفعة  
وعلى ظهر الماحلة وفوقهم انهم مسجلون **فماذا** ارعدت بعبه في الماحلة  
فتنزل جبري العيون بسببهم فيموتون بالنواحي والافدام اذ الاغلال  
في اعناقهم والسلاسل بسببهم خوة يغلوهم ثم الى جميع صلوة ثم في  
سلسلة ذراعها سبعون ذراعا فاسلوه انه كان لا يوم بالثمن العظيم  
اجبا يا هبور يحق الذبح اشرف برق صوعق نور وجهه يحل صوبه  
بانهض وتفرط وجبري يا ذاك كفا في الملاء جبريا وتكفيها له الذبح  
فاللسمعون والارض انبساطا وكرها فالتا اثباتا يعين له رب العالمين



رب النار والنور والبحر الاسود والبرهان **والميزان** وباشي  
 سماح على كل بياض باسطا طيحا واهياش اء ولبا صباوة ال  
 شدة اي الوهيلا احب يا تكبير ويا خند وشر ويا هشترو يا ابا  
 مرة ويا قيسرو ويا شششع المشا على اء فلو هذه العار في العين  
**وتامرهم** بعد العجز ان يجيوا له طعامه وشرابه باء احضروا  
 في الك الطعام والشراب فتامرهم ان يغفروا العجز ويرموا سقنا  
 العجز **غيره** في الخاكت في الحب والحيقة وبهم تعزم على  
 الموصاب حتى ينصرع **والبحر** الكمبر وحيه تعاذه الاسماء  
 سلطبيع سلطبيع ميبوب ميبوب ميبوب ميبوب ميبوب ان كانت  
 الصبحة واحدة فباء اظم جميع لذي بنا محضروا صرع محض بطم زهيج  
 واح **بان** شرع عليك با كتب في مروز او في ظهر فصعة مروز  
 الاسماء التي تعزم بهم وتكتب في قضيي رمان حامض او سبرجل او سطر  
 هاذ الاسماء **والصالح** للطر كعه فصب عليهم ربك سورة  
 عذابا ان ربك لي المرصا ان العجز كبير واوصه والى قوله يجلسه وواضرب  
 بالقضيب على الفصعة فانه يا نيك الي ما نريه ان ينزل الله ام **صرع العجز**  
 اخ ارحنا ان نصرع صرعي نوقفه بعد ظهره وتنصيفه نوقفه  
 مصيب الافلام ونقص عينيها لاجل الضيا حتى لا يغشوا بصره ووقف  
 خلفه رجلا نصيفا يسند كاهه او وقع وبلمه الي ظهره ثم اجلس عنده راسه  
 ولا تغار فدين في الخيم منه ولا يكون عنده ك من يضحك ولا يهز او يكون  
 عنده ك الوفا والسكينة ويكون عسلك يوم الاحد **وهي** هاذ العزيمة  
 اجيوا اليها السلكان الموكلان يمين هذه الشجرة وبشما انهما اعلا في  
 ان كان ههيم انصيفا ارموه من غير اء بينه ولا اترعاج نحو الله الرب خالف  
 لاسماء وانوا الارض الفد بمراله ابراهيم الخليل وموسى الكليم ونوح خاتم  
 النبيين بينوا لنا طهارته وارموه نحو الرب اجبا ايها الخيم وارموا  
 من غير اء بينه ولا اترعاج بنصيبه بنصيبه كما طوب كذا طوب ما اعظم



سلطان احراف من عصا الله ونجبر على اسماء الله ومن لا يحب ع ايجو الله  
عليه السلام في الدار والمدير له من دونه اوليا او ليك في علمه مبين محجل  
دارك الله فيك ارماءه المخلعة باشر برش ترش شعلنج اليج الميخ لهما  
قيا محجل عجل اسرع اسرع وارمه المخلعة من غير اذية ولا انزعاج الوحا  
الوحا بشفق شفق بر ايل نغ الانقش انه من سليمان زوانه ليسم الله  
الرحم الرحيم اذا تغلوا على واثنه مسلمين عجل ارمه من غير اذية ولا انزعاج  
التساعين **فأما** وقع استنطقه وفرعهم واصوابه وسمعه حتى كل من يتكلم  
غير انه لا يبرده جواب **غير** **نطق** وتكلم الذية انطق النملة لسليمان ايسر  
ع اووه عليه الصلوة والسلام قالت الدنيا انطق وتكلم بالذية انطق عيسى  
ابن مريم في المعلم صيما انطق وتكلم يا شمع شمع الله العلي على براخ  
لها نكلم باهيا شتا همنش هبطوا الشلش ارموش شلش شلش  
طهش شات نكر رها شنة مرات فانه يتكلم ويسئله عن حاله وكل شمع  
من امر المسام والغياب او حاض او مسجون او محصور وكل خير او شر  
فانه يجيبك باذن الله تعالى **المصحة** اصرا فبه هذا اقبال فلياقا فيما افناقا  
بلاغ الله تعالى يخرج اليم من المين ويجز المينة من الجي ويجي الارض بعد  
موتها وكذا لك تخرجون باذن الله تعالى بطعش طعش مرتين وبه  
كلح كاح طعش طعش لغوش مرتين باه باه طعش طعش اسرعوا بارك  
الله فيكم **معنى حرف** الجان تكثب في خرفة زرقا ثم تلعبها وتشتعل النار  
وبها وتشتعل في حاتمها جاذبه اية للمصاب ولهذا امر تكثب اماح اماح  
اماح **فمليح فمليح فمليح** توكل يا صمرو دايعة النار بحرف هذه الدجني  
**المعرف** امليح امليح امليح فمليح فمليح فمليح فمليح فمليح فمليح فمليح  
النار وتشتعل للمو صاب اية خا نلما فان زهنا عليه احقر فاطم **الزرق** في قتيمة  
كالعقل الاول صبه فلهذا اعياها **غير** ذكر والله في الحزن ويذبح الم الامراف  
كلها يكثب في ثلثة فمليح زرق من الشقا ونقول الجن اخرج بان عصاك وامعها  
به خان الغنابل فانه يجترق وباتيك الو الخرج طابعا وهو لهذه الاسماء











فيهم ولا تؤذيههم الا بهما ذة العفا غير والاسماء العرفان **وان** يخرج بكم  
 الرجل شيابه فلما يفدر عليه الخنز حنف فيكسل ثيابه **وهذا** جملة علاجكم  
 بعد ان تقيما من الدعوات والنشران والرفي والبنور **تناخذ** مرارة عشت  
 و مرارة قنبوج و سلحفة و دماغ كلب و دماغ كهاز و دماغ حمار  
 و لحم رخصة و لحم هذه هذه و لحم وطوا و رجميع النضر و عري العيك  
 و بيض النمل و الرزنيخ و اللوبان النكر و مصطكي و ينقع في الماء كله في  
 لبن جارية و صنعت علما ما يكون بكم لها و حرط و زريعة البلسان و فستق  
 ابيض و كبدة الحجل و ورق الصرف و الحليق و الوشق و خصية البقر و برز  
 الكرافس و نقطه ابيض و غيره زعفران و ابوالرجال و ابوالخيمير و دهن  
 البلسان و دهن الخروع و ماء العرصة و شر النعناع و الفطرا و الكبريت  
 و العرعار و اصول السلق البسة و اصول النجوم و البيلج و زيت الزند  
 و ملح و تثب نفت العقل في الماء **فان** ارادت بخورا ييسر جميع ذلك  
 و هذه السموم سمن ينفع جميع الاعراض الجان و احما و الحماف  
 و الوساوس و صداع الرأس و النخية تد مع عيشيه و لحا المعقود و العسور  
 بياض ينفع من جميع ذلك و ينشرب ايضا منه على الريق ما استطاع بطي  
 النهاية **فان** ارادت ان تحرق الخنز فطريه انقه ماء العسل و ابانه ينفع  
 من الجنه بغير مل و هي البيلج **غير** فخر و الخنز عجم و هي نافعة  
 غايه النفع و هو ان تاخذ المبيعة السائلة و الحليق و البيلج و الحرمل  
 و فستق الزمان الحامض و تسحق الجميع تسحقا جيدا و تعجنهم باقل  
 و تعجنهم في دابة رجاج و تدق منهم في الزيلمة عشرة ايام و تجعل  
 عليها الزيت الرطب في كل عشرة ايام ثم تحرقها فخذها كل الربي  
 ثم تعجنها بماء النجوم و ارجعها عنك في رجاجه **فان** ارادت ان تقتل  
 الجن فطريه انقه او في اذن المصاب و ادخله من حنجره فان الموعاب  
 يحرق الخنز و يموت و يموت و يحرق **لله** به جاني خناق تاخذ قلب  
 الرخصة و تغليه في العسل و ياكله الذي ينصرع من الجن فانه يبرأ اذا زلته



وان جئت شيئا من الميعة السليبة والخلية واليعة والحرمل وفشور  
 الرمان الحامض المحبون باكله والنوم العتيق كثره فربما في قصبة وعلفها  
 على المصايب في علفه لم يفر به سبع ولا جان مله امت معلقة عليه  
**وكذا انك** تجعله في علق صيم يجرها من الجاني والغريبة **وان** علفها  
 على امرأة بطل سمها **وان** تجرت به بيت لم يفر بها جز ما ح ام فيهما  
 والله اعلم **علاج** من ينصرع اباها تاخذه حجر زمره اخضر وتخلطه  
 في صخر خافق وتفرجه معك حيث سرت فان الصرع ينقطع عنه وتكسر  
 قوته في اعضائه ويكفر وجهها عنه الخلق **غيره** تاخذه ظم الحمار الايمن  
 واعمل منه خاتما وارجمه في اصبغك حيث سرت فان الصرع  
 ينقطع عنه **للمصرع** وام الصبي ان تحب هذه الاسماء مع  
 معيتا قل الله اعلم الله اعلم الله اعلم الله اعلم الله اعلم الله اعلم الله  
 بها وهو يجر به على العينة الاسطوخودوس وشمسها وتغشى  
 ان ينظر الجن ويعرف مكانهم فيكتمل بصره سورا سورا ومرارة  
 في جاذبة سوداء يخلطهم جميعا مع اثمه ويكتمل بهم فانه يرى  
 الجن ويجسره بما يريد ان شاء الله **علاج** لحرق الجن بجمد الجرب ولهبى  
 نابعة غداية النبع وهو تلخ الميعة السليبة والخلية واليعة  
 والحرمل وفشور الرمان الحامض المحبون باكله والنوم العتيق كثره فربما في قصبة وعلفها  
 على المصايب في علفه لم يفر به سبع ولا جان مله امت معلقة عليه  
 بالخل وتخلطهم في انية زجاج وتدهنها في الزبل الحار مدة عشرين  
 يوما وتعمل عليه الزيت الكبيب الرطب في كل عشرة ايام ثم تفرجه  
 في دهن مثل الغبير وهذه المسئلة مثل المسئلة التي او باطن هذه  
 الوردية **في منافع** الصرع والعياذ بالله وجات تخط المنيح يجي  
 ابن ابي الخير مضيق البيان رحمه الله قال الجرب فوجدته عجيبا فاعطاه  
 احمد ابن صالح كانه عنده في جارية فاصطفاها طوبى من الجن والعياذ  
 بالله فاعنته لكانت في الشرب اخروفا صابها مقلدة الك فيمينها  
 فاعده في مصاير واذا تقابل يقول السلام عليكم ورحمة الله وبركاته فربعت







**قال** احمد بن صالح قلت علم من افردك فاعلى الماء وينترب  
منه العليل وينفع ما فانه يبرأ بان الله تعالى يعالج به الخارئين  
لما اننى اسبغ على اعمى فبينا وجعلت افراء على كل عليل ومريض يسرا  
بان الله اعلم **فايدة** الحليقت حاصله لا يفر به الخنزير وانما استمه  
المصروع اجاف **ورجعت** لحظ البقية سليمان العلوي رحمه الله  
روى ان سعيه ابن الصبيح اجتمع برجل من مو منى المجرى منى منى  
بالنبي صلى الله عليه وسلم فقال يا سعيه هذا ك ان اكسبك حجابا  
ما علق على احد فط وطرفه طارفه سو ولا علق على اية واصا بها  
ولا علق به احد على سلطان فاصابه شئ ولا ركب به احد في سعيته  
فاصابه عرف ولا سافر به احد في برية فاصابه سو **قال سعيه**  
ومن لي بك قال هطت العوائد واكت كاذب ملك ملوك  
له وكان في عز فغالبه الله وكان في قوة فضعيف عنه الله وكان جبار  
وصغير عنه الله وكان ظالم لا يعير له عنه الله يا عدا حاكم كذا في  
هذه اوبيا حاسه به من الجن والشياطين والعفاريت المنتصرين خاتم  
سليمان ابن داود عليه السلام على اموالهم وعصر موسى عليه  
السلام على اكنافكم وخيركم بين ايمانكم وشرككم فقتل اعداءكم  
ولا غالب الا الله يا حاكم كذا في هذه اية عز الله المانع الغية لا يذل  
من اعتر به ولا يكسب من استتر به سبحانه من اجم الخرب كلما انه  
سبحان من اطعم نار ابراهيم بحكمته سبحانه من تواضع كل شئ  
بعظمته افلا ولا تقب نفوت من الفوم الظالمين لا تحب في ركا ولا  
تفتش لا تقب انك انت الاعلى لا تحب انني معكم اسمع وادى اللهم  
احمر حاكم كذا في هذه اواسره يسترك الراجي الحصين في ليله ونهاره  
وصنعه وفراره الغية تستر به اولياء ك المتقين على اعداءك الكافرين  
اللهم من عاى اى فعاده ومن كاهه فكاهه ومن نصباله فتنه  
واطعم نار من اراد به عدا اوده وشرا وخرج عنه كل هم وضيوف ولا فخره



ما لا يطيق انك انت الله لا اله الا انت الخو الحفيظ وحلي الله على سبعة  
 خمر والله صبر وم تسليم **ومما** ينبع للمصروع يقرأ على ماء الحظا  
 البعل فتهوه ابنا الكرسيع وخصوه ايات من اول سورة قل او جهر ويرش  
 به المصروع يقبض باذن الله تعالى واذا سئل عماذا فقال هو يوحى هذا  
 المكان ويرش عن ذلك الماء المكان خرج من البيت ولا يعود اليه ابدا  
 ان شاء الله تعالى عجيبي **للمصروع** واذا اكتبته في انا اظاهر  
 بل تحت الكتاب وقوله تعالى ثم انزل عليكم من بعد الغم منه نقاسا  
 فيحشروا اليه فمنكم الوقوف للصبر والله عليهم اذا انزل الله ورو محمد  
 رسول الله والذين معه ان الله اعلم الغفار الى اخر السورة ويغسل  
 بسليبه وببقله المصروع اياه في الماء ولا يعيد اليه ابدا ان شاء  
 الله **لنبي الجان** قال الاطام انظر الى رجمه الله في كتاب غوامض ان  
 في ذكر عن بعض الصالحين انه لما خاضت جارية باليل فياالت في موضع لا يعتاد  
 فيه البول فصرخت فقالوا ايها فقال بسم الله الرحمن الرحيم طه طه  
 طه كهي عرس بين والفران الحكيم حمر كحسون والقلع وما يفسدون  
 ويسار عنقه ولم يجد اليها بعد ذلك **للمصروع** وفي ذكر عن ابي  
 قتيبة قال حدثني رجل من بني نعيم قال كان لي غلام فتدب يلعب  
 مع الصبيان عنده غروب الشمس فصرع فقلت يا هذا امالك مع ولدك في  
 فقال بلسان فصيح هذه اوقت صلاتنا او ليس قال رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم احفظوا اصبيافكم عند غروب الشمس قلت بلى اخرج بلا حول  
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم فقال النار النار وخرج عند **من قال على**  
 مصروع اخرج عنه بلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فلا يعود اليه  
 ابدا **للمصروع** وعن الحفيظ الكبير الولي احمد بن موسى بن عجلون عن  
 الله به امير الله كان يقرأ على المصروع قوله تعالى قل الله اعلم  
 ام على الله يفترون فيخرج منه الشيطان ولا يعيد اليه ابدا **للمصروع**  
 المصروع ومما جربته ذلك اسما اهل الكهف اذا اكتبته في جدار ان البيت



الذي فيه المصروع افاق ياخذ الله تعالى وهذا منقول من تفسير  
الواحي رحمه الله وتكتب ايضا اسم كل من فطمير **روى** بعض  
عن بعض العلماء ان من اخذ في اخذ المصطب بالحنوز وهي اليمنى واقام على  
اليمنى وفاق ياخذ الله تعالى **المصروع** وقال بعضهم صرعت صبيحة  
كانت تلعب فرايت في منابح ملكا تمثال لي في احسن صورة وله عنشرة  
اجتحت فقال ان في كتاب الله تعالى شيئا لهذا المصروع فقلت  
وما هو برحمتك الله فقال لي انك عليك قوله تعالى قلب الله اخذ لكم  
امر على الله فنفقوز يا معشر الجن والانس ان استنطقكم ان تنطقوا من افطار  
السمون والارض فانفدوا والانفدوا لا يسقطان في اي الا ربكما تكذبان  
فان اخسنوا فيها ولا تكلمون لهما في القران الذي لا يثبت معه انس  
ولا جان فاستيفقت وانا حابطة لذلك فتلوته عليها فقامت كأن  
لم يكن بها شيء ولم بعد اليها بعد ذلك ابد **الخروج** الجان وجدته  
يخطف بعض العلماء ان الرعي ان يخرج الجان من انسان فانه في اخذ اليمنى  
سبعة مرات واقر بينها العاقبة والمعوذتين فانه يخفف كانه في النار  
**الخروج** الجان ووجه تايضا يخط رحمه الله تعالى من اصله لصي  
من طارفي الجان والعباد بالله تعالى فليقل اليسر الله الرحم الرحيم والصلوات  
صفا الي قوله شغلان ثاقي فانه يزواج عنه ياخذ الله تعالى **البطل** الذي  
يخذي بين لحم الانسان وطعمه ومازجه الله الصغار جنة فبصر الح والنافع  
لذلك بفطرة الله تعالى بوخته عروفا السوس فخر وفيه وبينه في  
ما طاهر الي الصالح وبشرب على الرقيق من غير ان يذاب العرق بل يرفع وينفع  
به مرة اخرى والآخر اخا حيتنه صبح ليجب لا يخذ من استعمله وينفع من  
الحية والعرق بينه ويطلب وينفع وبشرب وحامله لا يلدغ ولا يلدغ  
**المصروع** اخذ اخذ المصروع بالليث الطيب وقرب خاذه من صخر المصروع  
افاق وينفع من النفع عن الرجح شربا وسعوطا **الباب**  
**الثالث والسبعون والمائة** في علاج التارعة وقطعها من اول اصلها وما جرا



بينهما وبين سبعة ناسليمان عليه الصلاة والسلام وهي تسعة  
 ابواب وهي ام الصبيان وهي التي تنفذ في رءوس الفصول وتفصل  
 الرزق بين الليل والنهار وتقلب الرءوس والاشجار قال جبريل عليه الصلاة والسلام  
 كان سليمان ابن داود عليه السلام الصلوات والسلام يركب على بساط  
 ملك والريح تحمله والطير يخدمه والانس عن يمينه والجن عن شماله  
 والشيياطين من خلقه وهو يحكم بينهم بالحق ويخضع له ما يشاء  
 قال جبريل عليه السلام والصلوات والسلام يسبح جميع المنصورين من الجن  
 والشيياطين ويؤتوه جميع جنود السموات والارض الا التابعة وفال  
 الجنود لسليمان ابن داود عليه السلام يا سبعة ناسليمان انت امتك  
 التابعة من الجن وهي الذئبة منها جميع الاذى والمضرة في امتك  
 ثم قال سليمان عليه السلام يا معشر الجنود ايتوني بها من عاينكم  
 سليمان عليه السلام كلامه الما وهي كذا ما يجرون فيهابا لسليمان  
 والاعلان فلما اتوا اليها الى سبعة ناسليمان عليه السلام وهو على كرسيه  
 فاعلم العجز ليس عز وجل ساجدا فلما قام من سجوده قال ايها اللعينة  
 التابعة ما رايت اقوى منك باسا ولا اشد منك بطشا فاعلمين بما مرك  
 واسمك ويعلك وجميع صنابيرك وهي ناضرة احفنتها مبعثو  
 حة تبحت الارض وتشف الجبال والاشجار باظفارها بفخ ومفاتيح لزل  
 العرش وهي كالرعدة الغاصب وهي بالسلاسل والاعلال الجبروتها الجنود  
 يا امراته ويا امر سليمان عليه السلام **ثم** اقبل جبريل عليه السلام فقال  
 يا سليمان عليه السلام سر بها هذه اللعينة واحرقها حرقا عظيم  
 وخذ بها ما في الريح **فقال** يا سبعة ناسليمان يا الله الخية خلقت  
 للذئبة بيني لانه لا يعض بي لئلا يلا الملك العزير الغفار خفي عن طغاة  
 الرعد ابوانا فاعلمك يا امرئ واسمك وجميع الصنابير فلما خرب  
 لسليمان عليه السلام وجه بها اشد العذاب **فقال** لسليمان عليه  
 السلام كيف تخيف العذاب والشر مكتوبا فنهفت لسليمان وقالت يا نبى



الله انا التابعة الغية فخلجني اليك يا رب انا مع هذه الدنيا والجنور انا الذي  
فخلجني اليك يا رب انا الغية من كل دار ومضرة نوحني على الصغير لم يكنز وعلى  
الكبير لم ياكلوا وجامع الامراض والعلل والبلاء العظيم والعفر ونسلط  
عليه ما لا يطيق ولا يفكر عليه ونوحني على المرأة عنة الخبز او عنة  
الولادة فانها تتعقد ولا يعمر حجرها ونوحني على التاجر بعد البيع  
بالربح فيه فانه ينجب ويخسر ونوحني على الاجير في تجارته ولا تخليه  
يزيد على عيشه جوفه اكثر ونوحني على جميع اصناف الصنائع كلها  
بالظلمة لاجلها ولا مكدس وهي من ايضاً والامراض والحمية والرمم  
واللطفة والوجع والضربة ومن كل دار وعلنة وكل ما يجرب في القلق  
فانه من هولاء وناخذ على قيام الليل وعلى شرب الماء وعلى الصحة ونهلك  
الثرث وننقص الماء **بقال** لك يا سليمان عليه السلام يا لعينة كيري تاذة  
النساء والرجال والصغار وكيري تنقص الخبز والماء فقلت له يا نبي  
الله ناخذ الرجال على كل شيء وكذا لك النساء واما الصغار نذو عضاهم  
وناكل لحمهم ونشرب من دمهم ونخلج مجور امهاتهم ونحب من النساء  
والصغار الحمل العينين احمر الوجه وناغي للمال نصيح عليه صيحة  
يجعل من صاحبه ونهب على اوسطه كالربح ونهبت على اخره كما يهبت  
الغرب فلما يفر منه شيء فلما ذكر في هذا الكلام لسليمان عليه  
السلام **بقال** الله يا ملعونته ولعنة هذا العمل منك كيف تخدعني عندك  
العدا اب وقد حصلت في السلام انا نسبحك تحت الارض في سبع طباق  
وتخوب عندك الرصاص والعماس ولا اخيفتك عنة ايا الله يدا وشرا ابا  
صديدا فقلت يا نبي الله لا تخدعني بهذه العدا ان لي اثنا عشر  
اسماً وفي حروفي ووفوي ولي خاتم فيه فوامع وفي وهو الغية منه المصانة  
والخزي وتنزل من الغر ان ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين ونعطيك العرش  
والميتاف من علق عليه ما ذكر لك الا اخرجت من حمدة وعظمه وجسده  
ونشعره ولا بعيت رجوع اليه ولانا في المكان الغية هو فيه ما ادم جي ومادام

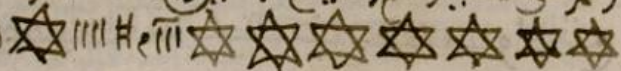


الله يعبد وهو الذي المعبود ولا كبرياء لله الله فل لا منك لجعلون  
 بعد العلم الغني في كرتك كل واحد من بين احم وميتات عوام من عباد الله  
 فمن حمله منكم كان سعيدا باذن الله عز وجل ولا ير ابدا في ماله  
 وحاله فان كان تاجر ربح في تجارتك وان كان حطبا في امر الله في سبيل  
 وان كان رجلا خادما من السرا او امرأة وعلفها عليه لم يجف من النسب  
 ولا من شيطان صار ولا جان عليه ولا كبرياء لله الله اذ اراد الرجل والعراة  
 ان يقطعوا التابطة فليكن الخاتم والحضر بينهما ذراع الا يمز والعراة  
 في سرامها ويغفر على الطلاس سبعين ايام متواليات بعد التفتة وتور  
 عليه وكذا السراة تفعل ما يفعله الرجل ولا كبر الحز يكون في خرامها  
 فاذا وضعت العراة حملها وضعت على المولود بانها لا تحاف على المولود  
 لو ان شاء الله تعالى والحز عليه وان كان الباعل في غير بيتك فان التفتة  
 يخلف عليه بالخبر ولا يخاف من جان ولا شيطان وهو اسم في بيتها هي  
 جالسة لعقد سليمان عليه السلام ان نزل **ميكائيل** عليه السلام  
 من السماء فقال لها من انت يا ملعونة فقالت له مثل ما قالت لسليمان  
 عليه السلام فوثقها وعزم عليها حتى ماتت كما يخاف وب الرصاص  
 وعنه بها الله العذاب قال لها اني اعطيتك واحلي لعقد سليمان انك  
 تقري من علف هذه الآية فحلفت وليم يفيض سليمان عليه السلام  
 وفي عذابه الرحمة من عزم ميكائيل عليه السلام وقالت له يا سبيح  
 وحق الغني عرشه على الماء وسحر الكبير في الهوى وحق الغني تجلي للجبل  
 يجعله حكا وخر موسى صغفا وحق الغني له العزة والعظمة ان لا اظلم  
 من علف عليه هذه الكتاب ولا اذ نوالها مكان فقال لها سليمان عليه السلام  
 زبيبة واحلي **فقلت** له يا سبيح وحق الغني قال للسبعون والاربع  
 ايتيها هو عا او كرها قالتا ايتينا حلا يعين ويخفي ويرميك يلو واسرا فيل  
 وعزايلا والسلايكة المعقبة وحق خالق الخلق اجمعين ان من علف عليه  
 هذه الاسماء والطلاس لم اقربه لالي ليل ولا في نهار **فقال** لها سليمان

عليه السلام



عليه السلام ربي يني واحلي ان لا تغيب صاحب هذا الكتاب **فالت**  
لد يا بني الله وحق اسمك وعلمك وخاتمتك ونجف عهدك وقوة  
جفوتك وطلاعت ربيك وحق ابراهيم خليل الله وموسى كليم الله  
وعيسى روح الله ومحمد صلى الله عليه وآله وسلم وجميع النبيين ان من علق  
عليه هذه الكتب خرجت من جسده وجميع اعضائه كما تخرج الشعرة  
من العجين فعزم عليه ميثا بيا عليه السلام **وهي هذه العريضة**  
عزمت عليك ايها التارعة باسم الله العباسي وبسمايه السعدي  
ونجف نوره العظيم وهو الرحمن الرحيم ونجف الخيرة لاله الانوار والحي القيوم  
واعزم عليك بالجنة والنار والعزير العبد العظيم الفقار خالق اليد  
والنقار واعزم عليك بالسماء والارض بكلمات الله التامات اهل البيت  
اهل البيت يا ابراهيم خليل الله وبكلماته وبكلماته وبكلماته وبكلماته  
الله وبنور الله وبكلماته وبكلماته وبكلماته وبكلماته وبكلماته  
الرحمن الرحيم الله من صبح الفجرة الغدوس واعزم عليك بكلمات  
الله الطاهرات العكنونات العزونات وبالقبية اضواءي ولولوا ديابيل  
واعزم عليك بنور النور وبمصباح النور الذي يقول بها سمعت ولا طرقت  
ونزكت وخرجت والابرسل عليك ما شئت من نار ومحاسن فلان تنصيران  
ونجف لاله الاطوار ام على الله بغير من الحق لاله الاطوار لاله عماد  
يشتركون ان ربكم الله الذي خلق السموات والارض في ستة ايام هو المحض  
قوله المحضين بان امنوا بمثل ما امنتم به فقد اهتدوا وان تولوا فافعلوا  
في شقاق يسببكم الله وهو السميع العليم البعد عن حامل كتابي  
لما ايسر اذ علي عباد جنودهم في السماء والارض امنين امنين  
وليسانه وبسلطان سلطانه ونجف سلطان سلطانه اني داود عليه السلام  
الذي من الله عليه ونجف سلطان سلطانه بيا واسبابا وعزرا ايل  
ومحمد صلى الله عليه وسلم وعليهم اجمعين ونجف هذه الخواتم الرسومة ههنا  
**وهذه**









[illegible]

ابن داود عليه السلام ما  
حصله من ربه الاشفاء البحت  
تعالى ولا خاف الامانة تعالى  
ولا طالب الحاجة الا فضاها  
الله تعالى ولا امارة بها تابعه  
تقطع الولادة الا بوجع المش  
تعالى عنها بالولادة ولا امارة تزيد الحمل الا حملت باذن الله تعالى وهو تافع  
من جميع ما يضر ابن داود من قبل الخ **فصل** الراوي بينهما سليمان ابن  
داود عليه السلام جالس على كرسيه وسريته والرجل يمشي بساكنه  
والطير والخزف معه وجبريل عن يمينه وميكائيل عن شماله اخا اقبلت  
عليه محجوز من ابني انبيائها كانياب العيل وشعرها كسحب الخيل فخرج  
من فيها ومن منها خر لها الدخان ولها صوت كالرعد الفاصي واعينها  
كالكبر فاقطعها فان خلفه يدع ومنطقه تشيع فلما نظر اليها سليمان  
عليه السلام امتلا منقارها وخر ساجدا لله تعالى ثم رجع راسه وقال



لها ابنتها المرأة ما رايت افصح منك خلفا ولا افصح منك جسما وما  
 اسمك وما تكون اسمي القيمة بنت المبيعة واما كنتي ام الصبيان  
 اسكن اللقوا بين السعد والارض فالله يا لعيبة علمت تتسلطين  
 من اولاء واع وبنات حوا فالت يا ينيو الله علم الرعي من النساء والرجال  
 ومن لم تكن معي اية من كتاب الله وخائفك يا ينيو الله والاخرية من  
 مثل ما يجرب الدم من العروق وعنه حلفن ونفلسن وحيطن فجنهن  
 من نطق عندها الدم وهي صغرة ومنهن من تنزكها حتى اء اولدن لطمت  
 ولعنهن وتركتها لا حياء ولا ميتة وتعتل لها في صورة عارية من جوارية بعض  
 اقرار بها واقول لها يا فلانة اري بطنك وامد يدي الي بطنها السفي  
 ولها التي ظهرها فلانة انك انك وهي في هم وغم وكدر وغاة الابكار  
 في حصونهن وعنه ازا وجفن والي عليهن البورة واجيب عليهن كل  
 كهرق واذا يا ينيو الله تتلون في سبعين لونا واصهل كل هيل الخيل  
 وارغب كرمي البعير واعوي كعوي الغيب ونصير كنصير الشعبان  
 وازهر كزهر النمر واي مسلطنة علم ولد اعلم وبنات حوا **فالله**  
 سليمان ابن داود عليه السلام اسفوتق بلنة العظيم منك ولله  
 والميثاق واسلسك بالحد يد واعليك بالاعلا والسمجك في فخر  
 البحار وارميك بالذال الاصغر **فالت** يا ينيو الله العجوة عنة الفادرين  
 واكرم الخلق من قدر وعجا عنة عنة او ميثاقا لا اقرب حامل كناب  
 هذا في جميع الاباق **فالله** ما اسمك قالت له القيمة بنت المبيعة  
 وكينني ام الصبيان وبي اثنا عشر اسما **اولها** فلنوس **والثاني** فلنوس  
**والثالث** فلنوس **والرابع** فلنوس **والخامس** فلنوس **والسادس** فلنوس  
**والسابع** فلنوس **والثامن** فلنوس **والتاسع** فلنوس **والعاشر**  
 ام ملدم اكل اللحم واشرب الدم **والثاني** فلنوس **والثالث** فلنوس  
 عليه كتابك هذا لو كالماله ولا ولد **فالله** ما اسمك وميثاقك قالت  
 يا ينيو الله اعطيك عنة الله وميثاقه الغني لا يجور وهي هذه العهود التي



تنبع من علقها عليه ان شاء الله تعالى ليسم الله الرحمن الرحيم بحق الذي  
له التقليل والتكبير والتعظيم والتخصيب والنور والبها كما في الوعد  
المبذوب المعين البعالم المبريد لا اقرب من علق عليه هاهنا الاسماء  
لاماله ولا ولده **قال** الهارني من ذلك الابد بحسب الله تنظيم القلوب  
**العقد الثاني** ليسم الله الرحمن الرحيم وحق الذي خلق الجبال بحسبه وحق  
وخرموس صغفا من نوره ونظر الجبال فيه ككث من جلاله لا اقرب من  
علق عليه هاهنا الاسماء ولا ماله ولا ولده **العقد الثالث** ليسم الله  
الرحمن الرحيم وحق الذي امسك السموات بغير عمد ولا معارف الملك  
القدوس السميع المميت باعث النفوس لا اقرب من علق عليه هاهنا  
الاسماء ولا ماله ولا ولده **العقد الرابع** ليسم الله الرحمن الرحيم وحق  
الطور وكتاب مسطور في رف منثور والبيت المعمور والسقف المرفوع  
والبحر المنجور وحق خالق النور وباعث من في القبور لا اقرب من علق عليه  
هاهنا الاسماء ولا ماله ولا ولده **العقد الخامس** ليسم الله الرحمن الرحيم  
وحق من هو نور فوق نور ونور يظهر من نور وحق من هو الرحمن الملك الودود  
السهيم العزيم الخبير الذي هو في كل مكان يعلمه لا اقرب من علق عليه هاهنا  
الاسماء ولا ماله ولا ولده **العقد السادس** ليسم الله الرحمن الرحيم  
وحق الذي رفع السميع الطبا في غير عمد ولا معارف وابتاعه من الغياق  
وبسبب الخلايق ذاك رب السموات السميع ورب العرش العظيم لا اقرب  
من علق عليه هاهنا الاسماء ولا ماله ولا ولده **العقد السابع**  
ليسم الله الرحمن الرحيم وحق الذي لا اله الا هو على السر والعلاني  
وحق كبريائك وعزيمتك ونبوتك وخاتمك الذي ملك به الجن  
والانس والطيور الصافات والرباح الفاصحات لا اقرب من علق عليه هاهنا  
الاسماء ولا ماله ولا ولده ولا اله الا هو بالعباد والاولاد والآيات العلي  
الاعظم بعنه ذاك عا سليمان ابن داود عليه السلام اص  
ابن بوشيا وكانوزيره وابن خالته كان يحفظ اسم الله الاعظم فقال



سليمان اكتب بكتب اسم الله الرحمن الرحيم مجدا من اللعينين  
 الملعونة ام الصبيان وجميع عقاباتها والاعوان ومن كان متقرا في البحر  
 والرمال والكهوف والغيظان والواوينة والشعاب والطروق والقنات والموانع  
 والبراري والغفار والطيارين في القوم والمستر في السمع من السماء  
 والقواصين والغطاسين والقبيلان والطوايع والزوايح وجميع الجن  
 والطاغية اجمعين من المسترق والمغرب في البر والبحر اعزم عليكم بغير ابيع  
 سليمان ابن داود عليه السلام وجميع هذه الاسماء والعقود  
 اية احييتكم وطردتكم وابعثتكم عن حام كتيابي هذا او عن اكله  
 ونشره وفجعه ومقامه ونومه وبقيضته حيتكم باسم الله العظيم  
 الاعظم ونجائكم سليمان ابن داود عليه السلام ونزل من القرآن  
 ما هو شفاء ورحمت للمؤمنين والله غير محظور وهو ارحم الراحمين  
 واخر دعوانا الحمد لله رب العالمين **فصل** التابعة ايضا قال رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم بينما انا سائر في ازقة المدينة اذ لاقيت امرأة كالح  
 الوجع والنور زرق العينية قلت لها اين تريد قالت جيت للطبل الغني في حج  
 امه اكل الحنظل واشرب من ماء واحد وعظمه قلت لها لعنت الله عليك يا ملعونة  
 فقالت تلعي يا رسول الله وانا لبي اثنا عشر اسما مني وهن وعلفهن  
 عليه لم تقبل قال لها من لهن يا ملعونة قالت **الاول** اوبن خلسر **الحوس**  
 مظلوس **سوس** سلما **س** طوس **س** اسرع **س** بوز **س** عيقد **س** سلما **س**  
 تكتب هذه الاسماء وتعلق بالخيف من نبيذ بلاذ الله تعالى **فصل**  
**التابعة** قال الربيع بن كنف لام اليعات واخاف اليك فوله تعالى  
 اغوديك رب من همز ان الشياطين اغوديك ربي ان يجزروا وعلفه  
 على امرأة تابعة ولا يعيشر اهلها وسلمت من العوارض بلاذ الله والله  
 اعلم **فصل** هذا اجماع عظيم وهو اما من كل جن مارد وهو اعظم الحجب  
 وهو الحجاب **فصل** الاعظم الكبير وهو الاسماء العرفان بلاذ لاك  
 السبعة بكتب ويعلى وهو هذا اليك سابع كرام عشام طنا خوش كيكوش



ملشيهو نثر طعير ونو من سال ناس غير سسلطم مشطلان فزون برعوش  
ما هو نثر شطواش حضور لطاف خطب فاللهم مالك الملك توتي  
الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتغفر من تشاء ونذا من تشاء  
بيدك الخير انك علم كل شئ فيخرج نولج البيل في النهار ونولج النهار في البيل  
وتخرج المجهين من الميت وتخرج الميت من الجيب وتزرق من تشاء بغفر حسنا  
لشوس نهار تومن تشاء ونش عمو نثر كيو نثر لكانوش سلاط علم نوس  
وهه ٥٧ هـ فذ حكم سليمان بنبي الله عليه السلام لانقر نوا من احجب  
علكم بهذه الخبايا يا معشر ويل شرفي ويا سويلي ويا فيكش ويا ضلال  
ويا مومسي ويا مره ونس ويا عيسى بهيكلكم وما فيم من الابنة نوبا لاسم العقيم  
وبالعهوة التي على هذه نوح بها سليمان عليه السلام اذ قلتم سمعنا  
واطعنا غفر انك ربنا والربك المصير يارب يا هاديه بفهار يارب يا قريب  
كهوف تشليد الم الجوال فيوم في فادح نثر باهم رسع ب احجب حامل  
كتاب في هذه من جميع الارواح المودبة والنوابغ والسم والعهدة والرباط  
والعمار والغرايز المودع من له العزة عليكم ومخوف من له العزة والسلطان  
وهو الواحدة الاحد يا سري ايميل هيل يا طبا يا طبا يا عاريا اجبوا  
حامل هذه الخبايا من جميع الارواح المودبة احجب يا طبا حيل وانت  
يا هيل طبا وانت يا طرا هيل وانت يا هيل شططيل سواء منكم من اسر الغول  
ومن جصر به ومن هو مستخف يا بيل وسار به بالنهار له معفلات  
عن بين بديع ومن خبئه يحفظونه من امر الله فلا يصلوا اليكما مثل انتا  
انتما ومن اتبعكما الغالبون اطياف من اطياف فروش ششم شعور انش  
صرصا بورم المعمر رس عليا الله الغالب غالب كل شئ واحد يسي  
رسد رسلوا اليانور سبارم فيطل عليا ضالسم طلسم اجموا اليته  
الروحانية اجبوا حامل كتاب في هذه من جميع الارواح المودبة والنوابغ  
والعمار والغرايز السوء تشله ن شلاه شلوه سماء يله م الش  
العرش الغني فوق عرشه احجب يا هيل وانت يا ك حطيل وانت يا ش هيل



وانت يا سيدها اياك ولي الواسعة الخيرة نزل الكتاب وهو يقول الصالحين  
حسروا عسى ان يهتدوا الى صراط مستقيم من وراءهم يحيط به هو فزان جميع  
في لوح محفوظ بالله خير حفظا وطلاوعهم الراحمين له معقبات  
من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من امر الله وحفظنا له من كل شيطان  
وجيم وحفظنا من كل شيطان مارد وحفظنا لك تقديم العزيز العليم  
ان كل نعم لم اعلمها حافظا ويرسل عليك حفيظة وجعلنا السموات  
سفها محفوظا وان عليك لحافظين بل هو فزان عبيد في لوح محفوظ  
اللهم يا حافظ النكر بانه كرم احفظ حامل كتابي في هذه اياما حفظت  
به النكر انك قلت وفولك الحق انا نحن نزلنا النكر واذناه لحافظون اللهم  
احفظ حامل كتابي في هذا من جميع الجزاء والافات ومن شر هوار وابليل  
والنهار الاطار ويظروا في غير بارحمان يا ارحم الراحمين بيسميكهم  
الله وهو السميع العليم باسم الله يا انا تبارك حيطاننا بيس  
سفعنا كهيهم كما تبتا حم حسو حمان تبتا اللهم بخير بل  
وميكبار ومحرص الله عليه ولم ان تحفظ حامل طهارة الملائكة برحمتك  
بارحم الراحمين احموا اليها الملوك والروحانية الملائكة من الزاكنين  
اجبوا لها من هذه الحاجب من جميع المتعريض اليه من النوازع  
والزوازع والنور والفرانج والعمار بعزة الله كبريا يوشن من هو شظيهم  
صيهوش ولعيوش الموش كيليووش يا فطما نونش هانوش لا يونات  
ان اه الله سم ايلع احموا حامل طهارة الكتاب من جميع المتعريضين  
اليه من قبل رواح الانس والجن والشياطين والنوازع والعمار والفرانج  
السود وخنود ابليس اجمعين احموا يا حجيلوات يا بطاطيل واتت  
يا ططمطاب بعزة الله بها بها اطباط طور مصير ايلس ومبول  
ويبلو طيبل لليا مطش كود ثا ثا ثا تبت ثا ثا ثا عليهم وضربنا  
عنا انهم في الكهف سنين عدا احموا يا شطيط واتت يا صافيل  
وانت يا باهليل واتت يا بريل بعزة الله اوزيكم الله في خلق السموات



والارض في ستة ايام ثم استوى على العرش يجتنب اليه ان ينهار يطلبه  
حشيشا والشمس والقمر والنجوم مسخرات لآمره الا انه الخلو والامر  
تبارك الذي لا يشرب الماء عوار يشرب فضله وخفته انه لا يحب  
المعتكبين ولا يفسد واه الارض بعد اهلها خطا وادعوه خوفا  
وذلك ما انزل الله في من المحسنين من الرسل ما انزل اليه  
من ربه الامر السرور لو انزلنا هذه القران على جبل الى اخر السورة  
ولو ان في اناس من به الجبال او قطعت به الارض او كلم به الموتى  
بل علم الامر جميعا ونزل الجبال غنسيا جامعة وليم تفر من السحاب  
عز موسى فموتش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش  
عز موسى فموتش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش  
هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش  
والنوابع والعمار والقران السور الحجب بارحبا نوثر وانت يا الله هاش  
وانت يا هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش  
ولا هم ينظرون وجيل بينهم وبين ما يشتهون كما فعل بالسياسة على  
من قبل انهم كانوا في شك من ربه ملكيوثر شليل يوم الاثنين يوم  
حلبين كيموثر ايل سم اهلها يومئذ هو اله اله اله اله اله اله اله اله  
كشيا كشيا هاش كشيا نوثر اهلها هوثر كشيا نوثر طيطهو  
رثر شليا هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش  
وان نصبروا وانتقوا ويا نركم من يومئذ هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش  
الا من الاملاكة من يمين مسومين وما جعله الله الا بشرككم  
ونظمين فلو نركم به وما النصر الا من عند الله العزيز الحكيم ليقطع  
كربا من الذين كبروا او يكينهم فينقلبوا خايبين اللهم الحجب  
هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش  
والنوابع والعمار والقران السور وخنو اليهم اجمعين الحجب  
يا سعبا يا ويا عمار ويا هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش هاش







تسبحون وتقدسون وتكلمون في سرادق النور فيهما لهيا منهيان وهذا الجاه  
ليجوب الامم المستنيرة شعا عا من شعا عكم وخرقتم حويل سرادق  
من نوركم وبها من بها ايك وجبتنوني مجابا من نوركم بحولنا نعلمون  
من عظمته رب العالمين فاني دعوتك باسمه العظيم الاعظم المحترم الذي  
اذا دعوه اجاب واذا اسئل به اعطى الذي يسبح له الكروبيون وتكلم به  
الروحانيون حواججهم شرب العالمين انما يجبو احامل هذه الحجاب من  
جميع الحق والنبيا طين والنوايع والعمار والعقارن المنفردة والعنات الطاغين  
وجفوة ابليس اجمعين يا معشر الارواح الروحانية اجبو احامل هذه الجسد  
من كل همة ولزمنة وتخييل مجزع وهو رترعب بحق ما افسدت عليكم  
بسببها بون كسمط الخ الله لا اله الا هو الحي القيوم لا ينام ملك عزيز  
لا يرام مستلوه بملوه ليحوق مطاع به طانه من في السموات والارض  
الارض يعلم خائنة الاعيين وما تخفي الصدور مله هوج مبطلوه عيوليه  
اجبو احامل هذه الحجاب يا معشر الروحانية من جميع الارواح الموقنة  
والجن والنبيا طين والنوايع والعمار والعقارن المنفردة والعنات الطاغين  
وجفوة ابليس اجمعين اجبو احامل هذه الحجاب يا معشر الروحانية بمن في  
السموات حكمته ومن في الارض قضاؤه لا اله الا هو العزيز الحكيم لقد جاءكم  
رسل من انفسكم عز في عليه ما عنتكم حبر عليكم بالهوف منبر وفي رحيم  
وان تولوا فقل جميعهم الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم  
يا ايها الرسل بلغ ما افتر النج من ربك وانتم تفعل بما بلغت رسالته والله  
له صمك الناس ان الله لا يهدي الكافرين فيسبكيه كهم الله وهو  
السميع العليم **عنا خبايا** وهو هذه اله على الميادك بسم الله وبالله  
بسم الله والحمد لله ولا اله الا الله الله اكبر الله اكبر واعز والطب مما خاف  
واحتقر الله اكبر كبيرا والحمد لله حمدا كثيرا وسبحان الله بكرة واعيليا بسم  
الله الشاه بسم الله المعاني بسم الله المعاني بسم الله الذي لا يضر مع  
اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم وتتر من الفرائض ما هو



الواحد اليه هذا يا با سامع الدعاء يا لوثايا يا جبر لا يهتف يا دعي  
 يا روي يا شمسك يا علي يا من احبب بنوره في نوره فلا عين تراه يا مليحيا  
 يا مالك يا من عظميل يا متكبر يا لوهم يا رب الخلائق يا د يملأ يا ذا الجلال  
 والاكرام الهيبه يا يا من يحجب الموتى بقدرة الله الظلم احبب واجفط  
 حامل هذه الكتاب من جميع الارواح الموءنة والسموات والارضين  
 السموات وجنود ابليس اجمعين احبب يا كفايل وانت يا مهيايل وانت  
 يا شمشور هيل وانت يا هلبا هيل امرايت من تحت المذبة هوية واسلمه  
 الله على علم وختم على سمعه وقلبه وجعل على بصره غشاوة فمن يهديه  
 من بعد الله افلا تذكرون فيما استنطق عوالمه فبا لهم هو ظل من قبل يا حشر  
 فمطش حة فمطش فمطش فمطش فمطش فمطش فمطش فمطش فمطش فمطش فمطش  
 يا طاهر يا سبط من ابليس فيفون مور كوت كانت مكسر اظالب ايوب  
 مع قد هوم في الفخارة له والاعزة له احبب يا ويقييل بقدرة من يحبب  
 العظام وجمود رميم اجمو احامل هذه الكتاب من كل شيطان ومارج وجني  
 وقابع وعامر وفريز سمور وجنود ابليس اجمعين باسم الله الذي احبب  
 عن خلفه فلا عين تراه باسم الله الذي لا اله الا هو له العظمة والكبرياء  
 وله العز الشايع والنور النام العبد من نور اضاءات الشمس واعدا الفجر  
 بقدرة وفيه رنة رجع السموات والافلاك وتشتعل تحت به النجوم وجرنا  
 بامر السما ب سبحانه ما اعلى سلطانه فيه افسحت عليه ايتها الملوك  
 الدوا حانية الطاهرين الزاكين والاشجار السمنية احبب الانوار العلية  
 المخلوقات من الانوار البهية المشيخوز المقلون الفقة سوز الدركون  
 الساجدة والطيور الملبوز له رب العالمين اللهم احفظ واحبب  
 حامل هذه الكتاب من جميع الارواح الموءنة والتوابيع والفرانج السموات  
 وجنود ابليس اجمعين احفظ واحبب يا مهيايل وانت يا عظميل  
 وانت يا مهر طيايل وانت يا شمشير يا وانت يا سم مهيايل ويا ايوب ويا افسيايل  
 ويا مهيايل ويا مهيايل ويا محفرايسكم عظمكم يا وحق السماء الذي بها

تسبحون



يا مفتتح يارب يا ملكاه يا غايت رجاء يا منتقاه رغبته يا معز ويا مدين  
يا مرسل يا محسن يا حي يا قيوم يا مقلد الظلمة يا غني يا سرور يا مسرور  
يا سميع يا عون الضعفاء يا كافي يا شافي كرام بر يا مكرم البكر يا منور النصار  
ويا مكرم النصار على البكر يا منور البكر يا منور البكر يا منور البكر يا منور البكر  
مريد يا نعم المولى يا نعم النصير يا خير الناصرين يا خير الناصرين يا رازق  
العالمين يا رازق المومنين يا رازق الراحمين يا رازق الراحمين يا غايت  
المغتنين يا الله العالمين يا منير العالين يا منير النوايين يا خير  
الخلق يا خير الوارثين يا خير الخالقين يا مالك يوم الدين يا ذا الجلال  
والاكرام يا مستعين عليك نوكنا وجميع نرجب واليك انذهب اعين لي ولوالدي  
وجميع المومنين والمومنت والمسلمين والمسلمات واجعل لهم عاقبة  
عليه هذا الكتاب المبارك واخرسه من جميع العلل والامراض والاسقام  
والادواء والكلى السوء والنصب وعارضه من العوارض النارية والنقابات  
والما بين والارضية والحشرية والبهائية والشيطانية والروحانية والجنونية  
والانسية واعيه بما استعده من ابراهيم خليلك من النار ونوحا من  
السماء وهو من الهواء وصلى من جنة الارض يا اكرم الاكرمين ويا عالم  
السر واخفا ويا من هو يعلم ما تحت الثرى واجه يا الله يا مستلوه يا مدفع  
يا مؤخر يا باطل يا راسخ يا غفور يا رحيم يا روف يا غفار يا صبور يا  
ويعزى يا كريم وخلصه ويغفر موسى وكلما ندم ويغفر عيسى ورجله ويغفر  
محمد صلى الله عليه وسلم وجميع رضى الله عنه وجميع رضى الله عنه وجميع رضى الله عنه  
ويعزى يا كريم وخلصه ويغفر موسى وكلما ندم ويغفر عيسى ورجله ويغفر  
محمد صلى الله عليه وسلم وجميع رضى الله عنه وجميع رضى الله عنه وجميع رضى الله عنه  
هذا هو الكتاب العظيم اعيد من خلق عليه هذا الكتاب  
ومن وجع العيون ومن وجع الراس ووجع العظام واحفظه من شر الرجس  
الاحمر واخرجهما من بطنه بعزة الله رب العالمين وبعز الشرب العالمين  
وعلى الله وميثاقه ويغفر جميعهم عسى وجعلنا من بين ايدىهم







يا معتمد يا ربه يا ملكا يا غايت رجاء يا منتقار غبتاء يا معي في امين  
يا مرسل يا محسن يا حي يا قيوم يا مهلك الظلمة يا غني يا سريع يا مسرع  
يا سميع يا عون الضعفاء يا كافي يا شافي كل مريض يا مكور اليل على النهار  
ويا مكور النهار على اليل يا مسخر اليل يا فاسم كل جبار عينة وشيطان  
مريد يا نعم المولى ويا نعم النصير يا خير الناصر يا خير الناصر يا رازق  
العالمين يا رجا الموقنين يا رحم الراحمين يا ارحم الراحمين يا غايت  
المستعجيين يا الله العالمين يا مزيل العافين يا مجيب التواابين يا خير  
الغفور يا خير الوارثين يا خير الخافقين يا مالك يوم الدين اياك نعبد  
واياك نستعين عليك توكلنا وبيدك نرجى واليك انزلنا اجمعين ولوالدي  
وجميع المؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات واعني لمن عاف  
عليه هذا الكتاب المبارك واحرسه من جميع العلل والامراض والاسقام  
والاوجاع والكلال والسوء والنصب وعارضة من العوارض النارية والهوائية  
والمايدة والارضية والحشرية والبهايمية والسبطينية والروحانية والجنونية  
والانسية واعبد بما استعند به ابراهيم خليلك من النار ونوحا من  
الغمر وهو من الهوى وصالحا من جفنة الارض يا اكرم الاكرمين ويا عالم  
السر واخفا ويا من هو يعلم ما تحت الثرى واجد بالثقل يا مستغوث يا معذ  
يا مؤخر يا باطل يا راسخ يا غفور يا رحيم يا روف بحق ادم وصوته  
وبحق ابراهيم وخلته وبحق موسى وكلمته وبحق عيسى ورجلته وبحق  
محمد صلى الله عليه وسلم وصحبه وبحق ابو بكر الصديق رضي الله عنه في سببته  
وبحق عمر الفاروق رضي الله عنه وعنه الفقه وبحق عثمان رضي الله عنه وخطبته  
وبحق سبيد ناعلي بره طاب رضه الله عنه وسلمه عنه ووصلته وبحق  
هنا ذاك الخروب والاسماء العظيمة اعبد من خلق عليه هذا الكتاب  
ومن وجع العيين ومن وجع الراس ووجع العظام واحفظه من شر الربيع  
الاحمر واخرجه من بينه لجزه الله رب العالمين وبيدك يا الله رب  
العالمين وعلمك الله وميثاقه وبحق كلهم حم عسوف وجعلنا من بين ابدانهم







توكلت وانت حبيب وانت الوكيل فيما نعم المولى وبانعم النصير ولما حول  
ولما قوة الابانة العلي العظيم وحسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم  
النصير **الباب الرابع والسبعون والمائة** في علاج مرض الصبي  
وما يكتب له وهو ثلاثة وسبعون بابا **علاج** ام الصبي وتسمى  
الجدة وتسمى الشهاقة والحرقة وام البيل وتسمى الحنيفة المتخلفة  
ولها سبعة اسماء لانها رطبة من ارضها طمرة ابن الحارث ولها  
سبعة عقود **از** اذا انفتح على طلاء العلة فابايت صغيرا فخذ  
الفيق والسلاح وهو منكسر العيين فليعلم انه به ذاك العلة فاذن  
لبقة فطر ان وتلوها على راسه من حدة منابت الشعر وتفسر ايضا  
راسه من طرفين من جبهته على حجرة فداء وانت فطر طلاء الانهال  
في اذنه اليمنى ثلاثة مرات وفي اذنه اليسرى كذلك فبلا تطوي  
على راسه الفطران وتقرأ ايضا وانت تلو في وهي هذه الاسماء الجلية  
العظيمة بسم الله الرحمن الرحيم عيسى صفياء وموسى نجباء ومحمد  
نبيا ارفع ايها العيل بالخير رفيعا ديس مكانا عليا وبالغاية قال  
للسمون والارض ابنيها طوعا او كرها قالتا اتينا طابعين له بالعلمين  
وسيبك فيك هم الله وهو السميع العليم ولا حواء ولا قوة الا بالله  
العلي العظيم وهي مسئلة عجبة وكذا تاذن الجمعية بالشفاء  
سمعا ناعما وخلقها بالعلم وبلغف للولد ثلاثة ايام يبراد في الله  
**جواب للفرينة** ولكل رطبة من الجن والنسر والمكر والرسوس  
والقوة وطهارة البسم الله الرحمن الرحيم انا الله اجمع الفيوم انا الله لم  
از يدع السمون والارض انا الله العزير لا عزير غيري وعزير من البنين  
خائف الله لا اله الا هو محمد عبدي ورسولي لتشفعوا اراش نصوة ابي  
صباوة الشهداي اميدنا طيبا نوح اء وناي فيما عزير الله اعز معروش  
طاهوش الله لا اله الا هو عطا لودش الله از لودش من الزوال ولا يزد حبيب  
الله في ابروم خيطوم هيضوم من صلاتش فعملا يشجبتك من الجن والنسر



والسنيطين والعين التي لا تنام وبزمن الاقلام والركن والمقام والمسعر  
 الحرام والخمر الاسود وقصر النبي عز الله عليه وسلم تسليمه وبالخطم ابنة الغني  
 يحصلون عرشهم وهم من عذاب ربهم منتبهون خابرون هو الله الذي  
 لا اله الا هو الواحد الاحد الباق الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا  
 احد ولم يتخذ صاحبة ولا ولدا ايا حامل هذه الحجاب بالغة قال انتم ان الله  
 لا اله الا انا الحريم حريم والكعبة بين قمر خليل بين امر من عذابي ورميت  
 كامن ارا في بسره بالباب الباطن ولا قوة الا بالله العلي العظيم لا تخف  
 انك من الامنين لا تخف تجوز من الغم الظالمين لا تخف لفي لا تخاف لذي  
 الصلوات لا تخاف ركا ولا تشقوا لا تخاف اني معكم السمع واري الا ان  
 اولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون الا ان حزب الله هم الغالبون  
 كيف الله لا يغلبن افا ورسلي ان الله قوي عزيز ولا حول ولا قوة الا بالله  
 العلي العظيم **علاج الام الصبيان** والحجاب يكف لو اتر لما هذه القران على  
 حمل الو اخر السورة وفرا وجي الى قوله شططا ويعلق على العنق فيجربها  
 عنه اقل باقر الله **باب** في حجر الخليل بوخه من عيشه حمران  
 احدهما احمر والاخر ابيض واخبر الا بغير اذا علق على من يحصل له الصرع  
 زال عند الصرع باذن الله **والخ** الاحمر اذا علق على من يقع بالبل في نوم  
 زال عند الصرع باذن الله **للانراض** الذي ياخذ الصغير يكفب خاتمة بطة  
 بكماله في فوطاس ويخرب السذاب ويعلق في عنق الصبي فانه حجاب عظيم  
**الم لغزليات** التي ياخذ الصغير يكفب بطة بكماله في فوطاس ويخرب السذاب  
 ويعلق في عنق الصبي فانه حجاب عظيم **الم لغزليات** يكفب في ثلثة بروات  
 ويعلق بطنه بالزيت والحرمل واليحل وهذه اما تكفب في ثلثة بروات  
 كف الخ فيا حليل بالربعة الفاصف والسحابا المتكاد وب رب جبريل  
 وميكائيل واسرافيل وعزرايل وسمسماء بل وحملت العرش الكرسيون والرقب  
 يوم لا يظلم فيها بدخان مبين يعفشي الناس هذه اعداب اليم توك الصاحب  
 هذه الزج بقول الله احد (في اخرها) **الم لغزليات** تكفب في سبع بروات

سدا سدا



سكاهك مع سده طس فوطش م اطر طلوش اخ ج ابطا الغر بلات  
الساعة الساعة الرض الرجيم العجل العجل ثقلب بالكموز والخنة  
م له والله الشاي **للغريفة** الم نركيب فجار بك بالغريفة الم  
يعمل الغريفة في تضليل وارسل على الغريفة طير الامل بيل نركيبهم  
لجارة من يميل في عمل كيد الغريفة كعصف ما كول يا غار جافا يا لينة  
يعجدة الطواغ **للغريفة** التي فاخة الصغير اذ الشمس كورت الى  
قوله عطلت عطل اللطم ملك الغريفة بالغريفة العظيم انا ارسلنا  
عليكم رجما صرا في يوم غسر مستنصر تنزع الناس اللطم انزع  
الغريفة من هذا المولود واكفه نثرها واحفظه بحفظك وفوتك  
واحسانك والطهم اله واحه لاله الا هو الرض الرجيم **علاج**  
الغريفة وهي بايدة عجيبه وهي الغريفة التي فاخة الرجل والصراحت  
فاخة فرز وحاد وحاده طرف وفشر من الطرفا شق فليل ينسحق بذلك  
الطرف الذي تكتب فيه واخرز عليه في جلد غزال وعلفه في راس العصاب  
فانه لا يبيد فاخة العار الذي كان به ايدا والكتانية في ذلك السماء  
اهل الكعب وكليهم فطمبر والكتانية بالجنزرا العرافي والحق الفاعل  
اليسطاميم وهذا الحجب محرب مرارا مستحق **للصغير** الذي التيسر بغريفة  
سواء تكتب في حرز وتجعله في جعبة فصب ونسعه عليها بالشمع  
وتغلفه في عنقه وهذه اما تكتب اذ الشمس كورت الم قوله عطلت  
اللطم منك الرعب بالغريفة العظيم ان كانت الاحبجة واحدة انا ارسلنا  
عليكم رجما صرا في يوم غسر مستنصر تنزع الناس اللطم انزع هذه  
الغريفة من هذه الصغير واكفيه نثرها واحفظه بحفظك وبفوتك  
ويا سمائك **للشكينة** الذي يثبت كيمها الصغير يكتن خانة بطه  
لكماله ويعلق عليه ويكتب حوالا في اناء ابن الكريبي ولقد جاءكم  
رسول من انفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالموثيق وب  
رجيم فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلنا وهو رب العرش العظيم



فانه حجاب عظيم **الغني** الغني يا خذ الصغرى يكتب في فمها ويرسلها عليه خاتم  
بطه ويكتب حول الخاتم يا ايتها الكريمي ولقد خلقنا الانسان ونعلم ما توسوس به  
نفسه ونخاف من الله من قبل الوردية وننزل من الغياز ما هو شفاء ودرهمنا  
للمؤمنين زينة ومانحة والعينك ما سنلعبتك انا في الله والله شفي  
بسوسه ارون وانه على كل شيء حفيظ **علاج** سعة الصغرى تاذة  
الكثيرة وتغني فكلتا عينا وتغنيها من الوردية ويغنيها من ايام بيضاها في الله  
اي **الغني** المعروف تكذب خاتم بطه المثلث ويصمها بماء عصم  
ومصطكي ويزيل يفت ويصمها بماء نهاع مع حب فز يفرق فانه  
غاية النفع والكل يجرب **علاج الغني** اية الغني بوخة خرفة كتان  
طاهرة ويكتب عليها التي ذكره ويعلق على الفراع وهذه اما تكذب  
بسم الله الغني لا يضرم اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو  
السميع العليم بسم الله شفاء من كل علة وقيل يارض الجميع  
ويارضا افعى وغيب الماء وفضله الامر واستوثق على الوردية وفي الخد  
له رب العالمين فيسبك في كفه الله وهو السميع العليم **علاج**  
**للغوا** الغني يا خذ الصغرى والمريض يكتب خاتم بطه يكما له عن  
صين ويصمها بماء بوخة كموز ودايسير ويصمها بماء المنة كور  
ويقطن على الرقي وفي مصطكي ورفقة حارة ويصمها بماء المنة كور  
وانه غايبة والله اعلم **للغرض** تاذة عينا الوردية وتغنيها على الصغرى  
الغني يفرق بالليل **للغرض** الغني ينال جمع في نومه تكذب طهارة الا  
يلان ويريدهم عليه وهو طهارة على اسم الله الرحمن الرحيم الصابرين  
والصالحين والذاتين والمسنين في بالاسما قسده الله الله لا اله الا هو والملايكة واولوا العلم فابصا بالفسط لا اله الا هو  
العزيز الحكيم ان الذي عنده الله الاسلام ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
**للغرض** في النوم تكذب في حجاب ويعلق عليه وهذه اما تكذب ان يركب  
الله الغني خلق السموات والارض في ستة ايام ثم استوى على العرش يومئذ



[illegible]



يبول في البعر اشر تاخذ ظلياً نيس وخرقه ويجعل غسل ويطعم الخ  
 يبول في البعر اشر فانه ينقطع عنه **للخ** يبول في البعر اشر لحم الارنب  
 حار كبر خفيف رقيق ليصله في سم وهو نافع لمن يبول في البعر اشر  
**للخ** يبول في البعر اشر تاخذ خليف كماع وخرقه ويجعل غسل  
 ويسقو منه في الماء **للخ** يبول في البعر اشر **للخ** يبول في البعر اشر تاخذ  
 البغلاء وتذوقه وتغصم ماوه وبتشرب على الرقيق نفع ذلك بقدر  
 حتى يناله فوجدناه **للصبي** الخرب تياكل التراب تكتب في فرصة  
 من فيق الفمخ خالص ويأكله من اكل التراب وهذه اما تكتب  
 في الفرصة فاصبر صبراً جميلاً واصبر نفسك مع الخبز بعد عوز ريقهم  
 بالقدح انا والعصبي يربون وجهه يابها الخبز اصنوا الصبر واصبروا  
 ورايطوا وانقوا الله لعلكم تفلحون **للخ** راز لبر المرأة وغززه انما كتبت  
 على صبيحة بزر عريان وغسلت بماء اللاس وسقيته لامرأة فليمة اللبن  
 حار لبنها وغزروا ذلك اللبن والغنم تكتب خاتم بطه المثلث يكمله  
 في فوطاس ويصحب بماء ويصب في موزعها ويكتب ايضاً ويلقى في الاناء  
 الذي يجلب فيه فانه جيد لذلك ان شاء الله **لغز** لبن المرأة اذا كان  
 لبنها قليل تاكل البعير يرب لبنها **للحطام** تكتب في فرصة او في  
 عظمتها عشو بته ويكلمها ولقد اما تكتب وحرمتا عليه المراضع من  
 قبل فانه حرمتا عليهما اربيعين سنة فامن حرم زينة الله التي اخرج  
 لعباده يا ايها النبي لم تحرم ما احل الله لكم من حرام الله  
**للحطام** تكتب في زاوية كمية الماعز بعد شيتها ويأكلها الصغير  
 وهذا اما تكتب وحرمتا عليه المراضع من قبل فبالت هراة لكم على  
 اهل بيت ياكلونه لكم وهم له ناصحون في حوائجهم امرهم كمن يقر  
 عينها ولا تغز وتعلم ان ردة الله حق ولا كن اكثرهم لا يعلمون  
 والنفس كالطيران تعلمه شئ على حب الرضاع وان تقطعه ينقطع  
**للحطام** تكتب في ثمرة او خبزة ويأكله الصغير وهذا اما تكتب



[illegible]



له واعبدوا واسكتروا ورفعوا اسكن ايها الطاهر يا ذا الله تعالى  
 كما سكر العز وجل ما سكر في البيا والنظر وهو السميع العليم  
 اخبر من عرفك رحيم وان عليك لعنتي الربيع العز وجل الله على  
 نبيك يا محمد والله وحده علم تسلي **ليكن** الاطباء اليوم فحتم على  
 احوالهم وتكلمنا اليهم وتشفع ارجلهم بما كانوا يكسبون  
 ايمن هذا الحديث نجيوز ونصحك ولا تكون وانتم سلامه وز فالحمد  
 له واعبدوا واسكنوا وارفعوا ابرمية يتبعون العا اعيلا عوج له وحفظ  
 الاصوات للرحمن بلا تسمع الا همسا ان يقينكم العا س امنه منه ونزل  
 عليكم من السماء ماء ليطهركم به ويذهب عنكم رجز الشيطان وليربط  
 على قلوبكم ويثبت به الاعداء **المغيرة** فاخذت سكين وتنفق عليها  
 هذا الاسماء وهي حق جبر حنا حسيب حكيم عمية حفيظ حليم  
 فلنا با نار كوفي برط او سلاما قد يكتف في انك في صفة ويسفي  
**للمغيرة** يغفر على طعام الم نشرح بتعامه ويطعم منه للغير  
**للمغيرة** تقرأ الباء اخذ والم نشرح سبعين مرة على الماء ويرش منه الغيور  
**للمغيرة** تقرأ عند ملاقات الغيور والغضبان الخبير الكريم الوهب الحميد  
 وان الله يسكن ناراً وغضبهام **للمغيرة** ومما ينسب للشيخ السنوسي  
 ما ينفع للمغيرة فالأخذا ما ح سبعة بيوت واسقيه ماء الرماد تدطب  
 غيرته يا ذا الله تعالى واكتب له الا ازا وليا الله لا خوف عليهم ولا هم  
 يحزنون الا ان ذكر الله تطمين القلوب اطمين يا غلب فلما ز ابن حيا لنا  
 لا خوف عليكم لا يا سار اخذها الباس رب الناس فلا يا سار فيسبك فيكم  
 الله وهو السميع العليم وهو الغفور والرحيم ومما يريه على  
 في الك يا بيا الغني امنوا الصبروا وصبروا واور ابطوا وانقوا الله اعلم  
 نباله وواصبر وما صبرك الا بالله ولا تحزن عليهم ولا تك في ضيق مما  
 يمكرون وان الله مع الصبرين انقوا والغنيهم يحسنون **المغيرة** تكتب  
 في لسان سكتة وتحميها في النار وتطهريها في الماء ويثرب صاحب



الغيرة، وهذه اما تكتب بالبسملة والتضمية التي تسليما يا ايها الذين  
 امنوا الصبروا واصبروا واطيعوا وانفوا الله لعلمكم انما صبروا وما  
 صبرك الا بالله واصبر صبرا جميلا واصبر لحكم ربك ولا تطع واصبر لحكم  
 ربك فانك يا عينتنا واصبروا ان الله مع الصابرين ان الله مع الغالبين  
 انفوا والغالبين هم المحسنون فلنا يا نزار كوفي برضا وسلاما على ابراهيم  
 كذا الدابة الغيرة تكون بيننا على فلان بن فلانة يجوز لنا هذه الفراء  
 عا جيلنا اخ السورة عسى الله ان يجعل بينكم وبين الذين عاديتم منهم  
 صودة والله قد يروا الله غفور رحيم **للغيرة** تكتبها في دابة فيتم وتنفقها  
 لمن تشتت وهو لا يعلم فلنا يا نزار كوفي برضا وسلاما على ابراهيم اسكن  
 ابيها الغيرة كما سكر عرق الرحمان تحت الرحمان وله ما سكر في  
 اليل والنهار وهو السميع ان الله يمسك السموات والارض ان تزولا  
 ولينزلنا ان امسكهما من احد من بعد ان كان عليهما عبورا  
 واصبر صبرا جميلا واصبر وما صبرك الا بالله واصبر لحكم ربك واخرجت  
 الارض اثقالها وبخر جثم اخراجا اخرج منها ماءها ومرعاها  
 اللهم اخرج الغيرة من قلب فلان بن فلانة وسيكن قلبه وجميع اعضائه  
 محوكت وفوتك يا رحم الراحمين ولا حوز ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
 وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما **الباب الثامن**  
**والسبعون والستون** ما يكتب للحلوف والبنوبين والجرار وجميع  
 السباع الموزونة وللغنم وهو سنة وثلاثون بابا **علاج طحال الغنم**  
 يكتب ويعلق في رقبته فيحل الغنم وهذه اما تكتب الله الله الله لم يهي  
 لم يهي طيب طيب الله الله اعز اعز لمن هذا بطيب سلبية  
 سلبية تفوت ان كانت الا صيغة واحدة جازها هم خامدة وز اخذ  
 دابة جازها لم يعلم من فلان بن فلانة حج حج حج حج حج حج حج  
 من الفراء اما هو فنفق ورحمت للمؤمنين **علاج المغلطة** ع لا رحح  
**المغلطة** يسروا الفراء الحكيم ص والفراء ان **علاج المغلطة** تعبت



بكت بقرق من تكنت الاول في البيعة اليمن والاشابة في اليمنى  
 والثالثة في الرجل اليسرى والرابعة في الرجل اليمنى **في البيعة**  
**والخزير** وعفة النوايش على الزرع والجنان بكت في اربعة اشغال  
 ويكت في الشرايين الاربعة خاتم بطة وحوله قال انها حرمة عليه  
 اربعة سنة ينبتون في الارض وحرام على فريته ومنه عليه المراضع  
 من قبل حرمة عليه واجتنبوا الرخس رحلة الشتاء والصيف حتى  
 اذا ارجوا بيا ونوا اخذناهم بقتة برفلو نوح في غمرة من هذه الم  
**لظرد الجراح** بكت خاتم بطة في اربعة اشغال ويكت في الشرايين  
 الاربعة وتكت حول الخاتم في كل شفة فاعدها فانك في الحيات  
 فاعدها ذهب فلنك سبحان الذي المسمى بعبه ليل من العجدة الحرام التي  
 العجدة الاقصر **لظرد السباع** واللباع المونة بكت خاتم بطة  
 في رفق بعم حنق ويكت في موضع شيت فان السباع لا تقرب في ذلك  
 الموضع وتكت حول الخاتم لربض وكم الاية وان يقاتلوكم  
 بولوكم الا بارتم لا ينصرون واعدها قالت طايعة منهم يا هل ينزب  
 لا مقام لكم وانظفوا وهم يتخافون ان لا يخلصوا اليوم عليكم  
 مسكين وعنه واعدها حرة فاعدها ربح رحلة الشتاء والصيف **في رجل**  
**الجراح** تكت في سبعة جراح ان تكت في الاول في سبعة اهل بقطر  
 من البيل وانع اء بارهم ولا يلتفت منكم احد وامضوا حيث تؤمرون ولا  
 التناينة ولا تقربا لهؤلاء الثبوة فيكونا من الظالمين وفي الثالثة باخرج  
 منكم من مومنا مع حور او في الرابعة وجيل بينهم وبين ما يشتهون وفي  
 الخامسة اخرج منها خايعا يتزلف وفي السادسة ولا تبسطوا في الارض  
 بعد اصلاحها وفي السابعة سبحان الذي اسرى عبده **في الجراح**  
 الحرام الى المسجد الاقصا في يسره بعد الجراح يا مرام الله **في رجل**  
 الجراح من البلاد اعاد على الناس فيها اخذ يوم الاثنين عند طلوع البجر  
 الاول لاخته فضيب زينوز واكتب فيه سورة الجز ونفسي الى كثره الجراح



ونقول ليسم الله وبالله ومن الله ومن الله ولا غالب الا الله ولا حول ولا قوة الا بالله الرحمن العظيم الخ راى فانه يرحل بانه الله **البقرة** ان  
وبغيره راس الذئب اذا فزع في العبد ان فانه لا يجزئه امر من الامور **علاج**  
قطع النمل الذي يطلع في البقرة فتأخذ مرارة البقرة وتطبخ بها  
فان البقرة فانه ينقطع منها ولا يعود يطلع اليها **علاج** طهر  
الظلمة تكفي عواربعة اجاروتة ينقص في اربعة اركان وهذه اما  
تكتب بحمد الله بن سالم وعبد الله ابن مسعود وعبد الله ابن عباس  
**طهر** جميع المواضع من جراح او برطالة او خنزير او سوس او سربق  
او لصوص تكتب في اربعة اشغاف في حمار مطبوخ او غير مطبوخ وتذوقه  
في اركان البيت او الجنان او العبد ان او محارز الطعام وهذه اما تكتب في  
الشفق الا واجبر بل عليه السلام بقيت الله الذين امنوا بالقرآن الثابت  
في الجواز الدنيا وفي الاخرة ويضل الله الظالمين ويعمل الله ما يشاء  
وفي الثانية ميكا بل عليه السلام وله ما سكن في ايل والنهار وهو  
السميع العليم وفي الثالثة اسراييل عليه السلام فلان يكلوكم  
باليل والنهار من الرخص بل هم عن ذكر ربهم عن خوف وفي الرابعة  
عزرا بل عليه السلام فسيكفيهم الله وهو السميع العليم والفتح  
في كل شقعة لفسم الله الرحمن الرحيم **طهر** البز وبشر والخنزير يكتف  
في اربعة اوراق فله وتجعل كل ورقة قضيب في اربعة تراخين وهذه  
ما تكتب الحبيب الله والامين جبر بل عبد الله ابن عباس الحبيب الله  
والامين اسراييل عبد الله ابن الزبير فسيكفيهم الله وهو السميع العليم  
وصلى الله على سيدنا محمد الصادق الامين ولا حول ولا قوة الا بالله الرحمن العظيم  
**البز وبشر** والذئب والحوي تكتب في اربعة اشغاف حمر وخاروتة ينقص  
في الاربعة اركان وهذه اما تكتف سبعة من الجمع وبولون الحمار بل السرا  
عنه موعده لهم والساعة اذ هو وامر غير بوزينو تنهريه به بهم وايه  
المؤمنين باعتبار وايه لا يطار ولولم ان كتب الله عليهم اجله كانهم







في جلب الخوت ام **الباب السابع والسبعون والمائة**  
في علاج صفة حل الذهب وحل جميع المعادن وصفة الصاقل الذهب  
وهو اربعة ابواب **صفة** حل تاخذ اربعة صين زر فاعلمسا ذاعما  
واطرح في وسطه عشرة اوداف من الذهب اية مع في وفيل غسل غل وترش  
قليلا قليلا حتى يخل ويا غسل منه حلاوة العسل بالماء وانركم حتى يركد  
وحبب عند الماء والفق منه وزل فاعسل في صمغ عربي محلول واكتب  
به ساعة حتى يحسن جفافه واقتله بالجزع وانه يظهر شربفه ونظارة  
ام **صفة** ورقة الذهب تاخذ ورقة الذهب فدر ما شئت وتجعلها في اربعة  
صاقل وتجعلها باصبعك بماء الصمغ فقط تغتله ملبج بالسحق ثلاثة  
وتغسله بالماء وتبينه واذا ابيض الذهب المر اسفل اهر بالماء ثم  
تعمل عليه شئ غرامناغ الخون او غيره صا في وتلينه بالنار خفيفا وقطه  
ثم تجر فلم من ريش وترفع به الذهب المحلول وتطليه به فلم الغصب  
الذي تكثت به وتكت ما شئت واذا ابيض لك شئ من الذهب المحلول  
تغسل الغلم الذي تكثت به من الذهب الذي با في عليه مع الذهب  
الباصل الذي في الاناء بالماء وتبضع بالماء اية تغمره بالماء لا يشيب  
وتحبيه بعسل الحاجنة فاذا ارجت الكتابته به فتشزع عنه الماء وتلينه  
بالنار اية مع صفة النار مع شوية غرا وتكت به ما تريد ام **صفة**  
حل جميع المعادن تاخذ صبي الماكن وحط عليه اية مع شئ  
حتى لا يبق من الخ الكنتي ثم فطر عليه من ماء الصمغ واعمل به حاجتك  
واذا اجب اصفه فانه يظهر لونه وشربفه **صفة** لصاقل الذهب يوقد  
غرا لتسمعك فجعله في الماء وتلون بالنار عفران ويوضع على نار لينة حتى  
تاخذ له قوام وتصفى به لطفا خفيفا على ما نروم فاذا اجب تنظ به  
بريقك واعمل ما جئتك فاذا اجب اصفه يظهر لونه وشربفه انشئ  
**الباب الثامن والسبعون والمائة** في صنعة المعاد الاكحل  
وهو احدى عشر بابا **صفة** معاد الاكحل عجيب تاخذ عشرة دراهم



١٠ و ١١ وخمسة دراهم صمغ عربي وماء العصف خمسة وعشرين  
 درهما وجاز فربج عشرة دراهم ومالح حيدر اربع خمسة دراهم  
 وزعفران دراهمين وفيه هنة اربعة دراهم وجنتر خمسة دراهم  
 تسحق هذه الاجزاء سحقا ناعما وتلتهم جميعا في وسط  
 الهرار وتعمل ما العصور الصمغ كور فيهم ونعافهم ناعما بالعمد في  
 مائة الف ضربة باء انم العمد الصمغ كور تعله بالمالا علم في رما  
 يرضيك لونه واقت تجرب بالعلم **صفة** معاد اكل تاخذ في رطهم  
 ١٢ و ١٣ ومن الصمغ العربي الطبيب خمسة دراهم ومن الزاج الفربج  
 اربعة دراهم ومن سكر النبات دراهم ومن المالح الحية اربع نصف  
 دراهم ومن ماء العصف سبعة دراهم وتقم مثل الاوامية الى ان تنهي  
**صفة** معاد اكل تاخذ وفيه عصف وثلاثة اواق صمغ عربي ومن  
 الزاج وفيه ومن المالح الحيدرا وفيه وصكر نبات نصف وفيه وخا وفيه  
 وتاخذ العصور وتعمله مع ارا الفدس قطع معار وتغليه في الماء  
 جيد ان تصفيه وتاخذ ماء صافيا وتاخذ اوفية الخل وتعمل الصمغ في  
 وسط ماء العصور وتغليه على النار حتى يرضيك لونه وبعد ذلك  
 تصفيه من التقلية اذا تصيف وترفعه عنه كانه معاد في عجيب انهي  
**صفة** معاد اكل تاخذ وفيه عصف ووفية زاج ووفية ونصف صمغ  
 عربي طيب ومائة دراهم ماء وتغليه على النار حتى يرضيك لونه ثم  
 تصفيه من التقلية وترفعه ام **صفة** معاد اكل تاخذ وفيه عصف ووفية  
 زاج واربعة اواق صمغ عربي وتغليه على النار حتى يرضيك لونه ان تنهي  
**صفة** معاد اكل ووفية عصف ووفية زاج واربعة اواق صمغ عربي =  
 وتغليه في قدر جديده حتى يرضيك لونه ام **صفة** معاد اكل تاخذ  
 وفيه عصف ووفية زاج ووفية صمغ عربي وتغليه في قدر جديده حتى  
 يرضيك لونه ام **صفة** معاد اكل تاخذ وفيه عصف ووفية زاج ووفية  
 صمغ عربي وتدرس كل واحد وحده وتاخذ لهم رطلان ماء البحر

او غيره



او غيره ان عدم وتغريبه او فيتنيز عسلا واربعة او اف خل وتعمله على  
النار بسيرا وتجعل عليه العفافر المتكور وتخلطه بيرة وتعمله  
في مرش وتعمله في الشمس حتى يطيب فانه مضاف طيب عجيب  
**صنعة** مضافا لكل عجيب عبقه وفيه ومثله صمغ عربي وثلاثة اواوزاج  
ووفية ملح حيدرا في ووفية صمغ فبات ونصف وفيه خل حاد ووفية  
ورور محرو ووفية خذ العفصر وتعمله مثل الحنف قطع صغار وتقليبه  
في ماء علم في الاجزاء غلبا حيدرا ثم بعد ذلك نصفه وتاخذه ما واه الصافي  
مع اقل المتكور ووزن فيهم الصمغ وتقليبه على النار غلبا بسيرا ثم  
بعد ذلك تزييه في الاجزاء وتقليبه ايضا غلبا خفيفا ثم تتركه  
من على النار وتصفيه وتعمله في صوف وتغلفه للشمس اياما فانه حيدرا  
طيب عجيب **صنعة** حبيب تاخذ انا مزجج لم يذخله شئ  
وتاخذه رطلين وربع من ماء المطر ثم ادر فيه وفيتنيز عبقه من فوق  
طيب والها تخم على النار الى ان يرجع الماء رطلين ثم صفيه بحرقه ودره  
الوا لاينة ثم تزييه فيه وفيتنيز من الصمغ العربي ثم تحركه حتى يغسل  
في الماء ثم تزييه فيمير ربع وفيه راج فريه وتقليبه ساعة وتخلطه  
فانه غايه **صنعة** مضافا لكل حيدرا يخب به في الرو والكاغط  
وهو عجيب بوخه من اصول الكتم ينفع في ماء وينترك ليلة حتى يوال الصباح  
ويضاهي اليها من نصفه او من ثلثها من حبة الحديد ويغمر الجميع  
بماء في قدر فخار ويصلح بينا ليلة حتى يفيض من الماء الثلثان فاذا ابرد  
الفييه من اقل الحاد في الطيب في كل ثلاثة ارباط نصف رطل ويكتب به **الح**  
**الباب التاسع والسبعون والمائة في صنعة الخبز الاحمر**  
والاخضر والارزقي وهو اربعة ايواب **صنعة** الخبز الاحمر وهو الخبز قور  
تاخذ الخبز قور وتسحقه غداية السحق وخليه يومين او ثلاثة ايام وتعود  
سحقه لكي يهوى ويقتل غداية القتل ثم تعمله في اينة وتقمه بالصا  
وتغسله وتبينه حتى يهوى وتغده على لغة ايفس جميع الالوان **صنعة**



2 ع

حرا حصر وهو الخنزير فور تاخذ الخنزير ووروشه غالية السمق بعد ما تاخذ  
عدة من التين الاخضر اي رهط كان وتفسر منه شيء يسير وتجعله في  
صحنه جديده فمن غير ارجاء وتاخذ بيضة وتخرج الابيض منها كله  
وتجعله على الفستور المذكور وتغليه فيه غوسا عتيقا واكثر فانه  
يرجع ماء صائجا اصفا من موع العجز فاذا ارادت شيئا من ذلك وانك  
تضع منه جميع المداوات تاخذ الخنزير ووروشه غالية السمق  
وانت تدلك فيه وتنصب عليه من الماء المذكور حتى يطيب ويرفك  
لونه فانه طيب جيد **المنفعة** المداوات الاخضر تاخذ الزنجار الطيب  
والزرنج اجزاء سواء وتسخنهما جميعا حية استمنا وتعمل عليهما  
من الماء المذكور واذا ارادت ان يكون مثله بد القصرة اجعل الخنزير اكثر  
من الزرنج يكون طيبا ان شئت الله **المنفعة** مداوات رقيقة تاخذ البقلة  
والبياض اجزاء سواء وتسخنهما سوفا جيدا واجعل عليهما من الماء  
المذكور واحد لك جيد او كهيئة اعمالها اربعة عشر يوما فالامبيد  
ازادت عمال اللبى والاصباغ او فنه في اوله يبر الصمغ العربي الابيض  
المعقد فتاخذ وتذفه وتجعله ثم قبله بالماء الصافي في وعاء  
زجاج وهو ان يعطى للجزء من الصمغ ثلاثة اجزاء من الماء الصافي  
وتسده راس الوعاء وتعلقه للشمس نظارا كما ملأ ثم تتركه فانه يجف  
في بعضه بعضا فترفعه عندك وهو الاصل في الامراض المليف **الليفة**  
الخنزير فور تاخذ من الخنزير ووروشه غالية السمق بماء الرمان الحامض  
تغسل حية وتقيبه بعد ان تتركه ساعة حتى يبرك ثم تسحقه واسقيه  
الماء قليلا حتى لا يداخ ان يشرب شيئا ويبقى كان الحربة في حلقه عليه  
الصمغ المحلول واسحقه به حتى يجف ثم يه به وبا جزابه واتره على ليقة حبر  
مغسولة به من زجاج واكتب ما اراد ان **الليقة** الزرنج تاخذ الزرنج  
الاصبي الذي هب الطيب وتسخنه سوفا ناعما بالماء على الصلابة حتى يعبر  
والفوق عليه الصمغ المحلول الذي ان يبر ضيق لونه ارجه تحاكتك **الليقة**

في صفة عمل اللبى والاصباغ  
في صفة عمل اللبى والاصباغ  
في صفة عمل اللبى والاصباغ

أخرى صفة



افرو صفة اذ انقذ الرزنج الاصفي السحق الاستنجا ح العراف وهو  
الباروف والحق عليه الرعي ان الحبوب والحق عليه من الصمغ المحلول  
واخذ منه واطع له ما شئت **ليقة** خضر ابوخذ من الرزنج الاصفي  
المحلول ويعطى لكل مثقال منه ووزن ربع درهم فيله واعطيه الصمغ  
المحلول واطع له ما اراد **ليقة** الحنزار تسحق الحنزار العراف  
بالخل صفا فاعمل ما يليق عليه من الصمغ المحلول واطع له ما اراد  
**ليقة** فتنسحق وهو ان تلقى على ليفة الرزنج  
زعمي ان صي فانه يحسن ويرضيك لو نه ام **ليقة** ازور دينة وهو ان تلقى  
على كل درهم اسقية ارج ربع درهم فيله فندبه والصفه فاعمل واعمل  
منه ليفة لادها زام **ليقة** ازور دينة ابوخذ من الرخام الشد به  
البياض الصافي وينوي في نار بل يوم اوليلة ثم يسحق على صلابه رخام  
صلب الحنق بصير حساه ثم يوضع من رغو النيلة من عنده الصلابة  
ويسفم له الك الرخام المسحق ويحك به بالقرع على الصلابه ويسفم  
كلما يشرب حنق بصير لو نه حسنا ثم يحرقه ويرفعه لو ك الحاجة  
اعمل عليه من الصمغ المحلول وتكتب به اسم **ليقة** لهيمنة ابوخذ رطل  
من طلق فيلقح ويحعل انا جديده ويطرح عليه دراهم من شاذ ويصب  
من الخل الشفيف عليه ما يغمره ويترك للشمس خمسة عشر يوما ثم  
يزال ويجعل الطلق في كيس من ثوب صفيق ثم يجعل معه حصان من نجر  
صغار ويصب عليه من ماء الباقلا المعلوفة في حار ما يغمره ويعبر  
بالكف حنق يخرج فوته ثم يضرب اليه زعمي ان طيب وصمغ عربي ويكتب  
به ام **ليقة** بيضا ابوخذ الاسقية ارج العراف ويسحق فاعمل به الصمغ  
الرعي ان يحسن ويجو بيضا ام **ليقة** حمر الصمغ الاخ او الق عليه  
قطعة نيلة لته دينة واعطيه ماء الصمغ العربي واجعله ام ليفة او دهان  
ام **ليقة** واخيت تلقى قطرة من الحبر على درهم سيلفوز وشيا يسيرا  
من النيلة لته دينة فانه يلين الك ام **ليقة** عود السحق الرزنج



الاحمر والفي عليه اءن ما يكون من الجير ونع جميعه بعد التصميص  
 واعلم ان جميع الالوان تتلون من بعضها بعضا باختلاف بعض الالوان  
**الباب الواحد والثمانون والصابون** في صنعة الجنزار وهو  
 سمعة ابواب **صنعة** الجنزار من الحديد ووزن ما من النش ووزن ثلاثه  
 اوزان من ملح الطعام والنفق الجميع واعصرهم في الخل في انية من نحاس  
 واحذر من الغبار واجعله في موضع تنصله حرارة النار حتى ينعقد فجده  
 جنزرا **صنعة** الجنزار تاخذ رطل شندار ووزن الحديد رطلين ومن  
 فيف البعول عشرة اار طار ونعصرهم بالخل ونجعلهم في فدة نحاس ونجمل  
 في وسط الفدة مصار من نحاس وتنفذ الفدة في زيل سمون عشرون  
 يوما وبعد العشرين يوما نخرج فده كما اردنا **صنعة** الجنزار احمد  
 النخيل وتطالها بالخل الحاد في ثم نغمد الي النحاس فتصنع منه اعطية  
 تلك الخولي ثمانية ابار ثم تشرع الاعطية وتخرج ما فيه في الاعطية  
 من الجنزار ويحفظ منه بان يعطى اليه بعد ما منه ما امكر **صنعة**  
 الجنزار جرب في تاخذ ثلاثة اواف من ملح الطعام واسحقها ناعما  
 وانشرها للشمس وعاد في النفق والنفق اربعة مرات ثم خذ وفيه من  
 الشندار ووزن من الحديد واسحقها جيدا واخلطها مع الملح  
 المذكور في فنة رزقا وخذ شيئا من الزيت في فيك ورش الخرقه  
 حتى يذخلها الزيت ويذللهم الي فنة اخر ووزقا مثلها ووسد عليها  
 جبه او اجعلها في فاع كائوز حتى يطيب عليها العسل واجه  
 واجعله في موضع البرودة حتى ينعقد فجده جبرا جنزرا جبه ان مثل  
 الله **صنعة** الجنزار تاخذ ثلاثة اواف من ملح الطعام وثلاثة اواف  
 من فيف البعول وفيه من الحديد واعمج ما ذكرنا بلبن فار ونيش  
 من الشندار وان وجد في الا فلاح واثرك عملك في طاسة نحاس للظل  
 حتى ينعقد جنزرا طيبا **صنعة** الجنزار تاخذ نصف رطل ملح وفيه من  
 حديد ووزن فيف شندار ووزن نصف رطل واحد واحد حتى يرجع مثل



الكحل وتلثهم باقرا الحاذق وتجعلهم في خرفة صحيفة وترية عليهم  
ربطاً محكماتاً فينكسروا في وسط تراب نخل وتجعل ذلك التراب من  
حاجتك في الشمس فانه جنزار طيب **صنع** جنزار من جزوم حتى يجي  
عمل الجنزار. ومن يجي عمل الجنزار الطيب النافذ العطار. فليست فيه  
تخريف غابر. مقدار رطل منه بالغباس. ثم يضيف له رطل ونصف  
ثلثين بغير هذا. فتشاهد معننه أو امكنه. يزن بالعدس المعين  
وبعد ما ح الطعم اوفيه. فيخدم في القهارس والارحية. وتستحق الكل  
بقلب فليح. بما ح في صامة من غبار. بالثلث بالغا يكون ما مضى  
فيه البياض من مغال السقيا. **الباب الثاني والثمانون والمائة**  
في صنع عمل المبال الاصغر والكحل وصنعة العقيق والجوهر وهو  
خمسة ابراب **صنع** المبال الاصغر فاخته الجلة البقية الاصغر واجعله  
في الجير حتى يزوال شعله واغسله وزوال حمه حتى لا يبق له اثر وفسمه  
قليلاً قليلاً واجعله في حمة جديدة واوقد النار تحتها حتى يبيض مثل  
الصابون وانت تحركه بعود نصيف ونزل الى الارض وخه وفيه من علك  
البرفوق او من علك اللوز. اخر من الزعفران واخر من السنبل ورواخر  
من زيت الكتان والسمق الزعفران سمفا حية او خلطه مع العفافر المدة  
كورة فيه ونزل الجميع بعد غلبه فانه يبقو حية او احدها فحمة مصراة  
واملاها واربط على قدر ماقت صغير او كبير ولا تجعل الجير في بيضها حتى  
وانترك عملك حتى يبرد وفسمه كهي ثقبها والفيه في الجير والخه وبيتته  
في زيت الكتان والزعفران والذهب في ح لك كما ينبغي **واذا** ردت بغير طبع  
تجعل عملك في قدر وتغمره براس المبال فتاع الصابون وتغلبه في موضع  
نصيف واخرز عملك من الغبار فانه يتنقر او يرجع مثل الصابون وتجعله  
مثل المصراة **باب** ايدة اخرى في الكحل قاخه الزاج ما تثبت منه  
وتدفعه ناعماً وخه مثله من صمغ البشير ومثله من الصابون ومثله من  
الزعفران ومثله من علك العرعار السحق الجميع حتى يصير حية واحم



واجعل عملك في برمة جديدة واوفد النار تحتها حتى يهيئ مثل  
 الفخ وخذ المصرا ونضيه جيدا واملاها بذاك وخذ فصيص نحاس  
 واجعله في وسط المزانة ولا تفعل عملك فيه نغونا واربطه باثني عشر  
 كبرتة وان شئت صفى تايم **صنعة** العقيق قل خذ واسحق  
 جيد واجعله في ما عوز نفعو واسقيه بمرارة بفرجة ثلاثة ايام او خمسة  
 او سبعة بلبا اليهن واجلعه لكا جيد احتن بصير كالا عجين وخذ مطرقا  
 من الخناس فيفاجها وخذ المصرا واجعل فيه المطرف واعمل فيه  
 عملك وهو محووز ومخرجه وتبرمه بلبا يمسس عليك وحوره في اللك  
 او بلبا وهي حشيشة تشمس بلبا اظ **صنعة** جرمي تاخه ما شئت من  
 الودع الصايق النيق وتصفه وتغسله بالكابوز وتجعله للشعر حتى  
 يجف وتقطر عليه من الليم ما يغصره وغطيه واتركه يوما ولبلة وزخه من ماء  
 الليم وهما كذا انكر عليه العمل حتى يصير كالا عجين ثم تغسل يدك بالصابون  
 وتغيبه قدر ما تريد وتخرج كل حبة خيط من الخناس وتربها بربطة  
 والطوار وانترك عملك حتى يتشبع ثم تصنع فرقتين من ذيق الفم  
 الجيد تلبش منه رثلث من الصالح المطوف ثم تعمل في فرجة حوترة وبشرش  
 الشب اليماني المصفر المصهور في البقرة وتجعل عملك فوق الشب وتغليه  
 به وتجعل الفرجة الثانية فوق عملك واطبق بينهما سنة او ثيفا واطبقها  
 في طاجين طين جيد وانتركه حتى يبرد وزوله ثم بعد ذاك اطبخ عملك  
 بحليب المعى وحده بعد ذاك وطيبه في وسط اللحم البقره حتى يقبب  
 اللحم وزله فخذ كما تريد ان شاء الله **الباب الثالث والثمانون**  
**والعائية** في استخراج الامهات من البثور والحبوب وهو خمسة عشر بابا  
**صنعة** دهن اصلي البيض يوخه من الكبريت البركاني الصا في اربعة اواف  
 ويوخه لكا وبنه عشرة فصوم من البيض وتساخف الجميع ثم يجعل في اناء  
 مزجج ويجعل على نار حتى يجف ويشتعل فاذ ايد اياك لا تشتعل ان قيل  
 الا ناء على جنبها فمذا ابا من الدهن الرقيق وهو المستعمل وهو اقرب من



الذي ساد ذكره ولا من الغيرة ساء كره الطبيب المصنعة في هذه الكبريت  
المذكورة في الدواء المتفق بموضع من الكبريت اربعة او اوفو ويسحق  
في صلابة ايدة حتى يصير مثل اللب وياخذ من زيت العرعر اربعة  
او اوفو ويضرب بعضه في بعض مع الكبريت ثم يجعل في قعة التطهير  
على نار لييفة في اناء نحاس فاء الاجتماع يستعمله وهذه اهوره هي  
الكبريت الطبيب المصنعة **هذه الحير** تاخذ من الحير الحمر المحبب بالخير  
لم يفسد ما وتكسر فطعا فطعا من غواو فينة ثم تفرغ عليه النار  
حتى يحمى ثم تقطع واحد بعد واحد في زيت كلب ثم تدفقه في  
حتى يصير لهم جرسيا وتعلم منهم بطول التطهير المخرج الصافية  
لنار بعد ان تجعل عليها ليز الحكة ثم تضع في فناء تجعل ثلاثة بطون  
او اقل واكثر على قدر ما تريد ان تصنع منه ويكون الفرن على هيئته  
فرن ماء الورد الا ان البطون تكون معلقة في الفرن لا يكون بينه وبين النار  
شيء ثم تنصب البطون على وسعها وتطبخ او صلبها بطين الحكة  
ثم تدخل النار او لا تحت البطون ويرفق بكل ما اسختت البطون شدت  
النار حتى تزي الماء بفطر من البطون ينزل الماء وتشد النار حتى  
تزد الدهن احمر تشد به الحمة وتحفظ ان لا تشد النار الى الدهن القاطن  
فانه ان تغلق به لا تستطيع اطباؤها ومع ذلك تشد النار حتى لا يقصر  
شيء من الدهن وتترك الفرن يبرد ثم تخرج الاتقان من البطون وتجعل  
غيرها فيها ان كانت سالما من الكسر والايبيد المكسور بالصحيح  
مطبخ بطين الحكة حتى يفطر من الدهن حاجتك وتزوجه في فارور  
وسد راسها بطين وتشتع وتنشع منه اجيد البلاء يخرج شيئا من قوته  
والجيد منه القوي الرائحة تشد به الحمة الطبيب الجسم السريع النعوت  
ينفع من بلطن اليد التي ظاهرها واذا اخذ طرف اللب وجعل في الماء  
الطرف الواحد وجعل في الطرف الثاني من الدهن اشتعل بسرعة ومناويع  
كثيرة لا تعد ولا تحصى **حل الكبريت** تاخذ الكبريت الاسود وتذفه



وتصعد به الفرعة واللبني الاسود يخرج منه هنا عجيبا فاذا خله  
 في عملك ام **وله وجه** اخر يذخه فاطبية زجاج ويجري في الارض  
 حقة فذره را عين ثم تملأها ماء فاستربت الماء ووضع فيها ثابطة  
 الزجاج وضع عليها حتى امض حصر الحلو وضع فيها شئ اخر ثم  
 حصل عليه الزبد الرطب ودهن نصف يوم او يوم كامل فانه يصير صا  
 ودهن ينصف الماء عنه فانه يجل اية **المنفعة** في الزرنيخ  
 تاخذ حجارة الزرنيخ وتغسلها في فخرة فخاس او فجار وتصب عليه  
 فخر ما يقمره ثم تفتح تحت النار البنية حتى يغوب وتصيبه في فخرة  
 وتزجعه ام **وكذا الك** الكبريت مثله وتصب معه في الفخرة هنا فانه  
 يمتزج معه فانه اذا اب الزرنيخ او الكبريت وصار هنا فتصب عليه  
 شئ من الدهن ليلا يجف **واذا** اردت ان تجعل الفطران هنا ما فيها  
 كهية الا هنا كلها فاعمل به كما وصفت لك في عمل الزرنيخ  
 ودر بعفك وذاكر ان هذا الكبريت لا يخرج الا بهن يخرج معه شم  
 يصعد فيصعد اجميعة ام **صناعة** **دهن الزرنيخ** تاخذ من زبد الزرنيخ  
 فخر وفتين وتذقه فاعمل ثم اعجنه ثم اجعله في فخرة وصبا عليه من  
 ماء البكي لكر وفتين فله مطرية ثم اوفه تحت النار حتى يغلا غليا  
 لينا وكما يارت وانتزع الدهن بالمعدلة فان الغية تنزع هو الدهن حتى  
 اخ اغلا خمسة غليان وانتزع الفخرة من على النار فانه ابرد وانتزع ما على  
 الماء من الدهن ايضا بمعدلة فانه يخرج خاترا احمر ام **صناعة** **دهن**  
**البطوم** اعلم مثله عملت به هذا الرند وهو عمل في هذا السهم كذا الك  
 على هذه الصناعة ام **صناعة** حل الكبريت بوجه الكبريت الاصل الطيب  
 ويرفع الطاجين على النار ويكون معه هونا حتى يسحق  
 ويذهبنه بشمع ويرمي الكبريت فيه ويجري الكبريت حتى ينجو  
 نكه الفطرو غيره من الحروف ام **صناعة** عمل في السمكة تصلح للمفعل  
 التي تنصل اليها مادة ويستخرج العضو والاورام الباردة والرحم الباردة

ويسحق



ويسخن الكلاو المثانة وهو ههنا يوخه ههنا الخ وفسط مبيته  
بالبسة ثلاثة اواف ويطبخ بنا رليته حتى ياكله افوة العبيته  
ويربع في انا ويشتغل عمل **صنعة** ههنا البايوخ يوخه ههنا الخ  
وفسط وصلبه وفقاخ البايوخ مقسولا منقش في الضل في كل واحد  
وفيتيز وينفع في انا ورجاج ويجعل في الشمشير بعين يوما ويسفح عمل  
ام **صنعة** ههنا الا في شمشير المشمشير بسخن ويغوي في الاعضاء الباردة  
وهو ههنا يوخه ههنا الخ وورق الغيبة في انا ورجاج ومن الا في شمشير  
وفيتيز ويجعل في الشمشير بعين يوما ام **صنعة** ههنا الا في يوخه  
شباح وفيتيز بمر وزيت وطلا وما السرة ومن نصف رطل يطبخ الجميع  
بنار لينة في بر منة جديدة ويصفى ويفطر مله في الا في ام **صنعة**  
استخرج جميع العواكر فمنهم ههنا الخ البعل ونحوه  
للمحكة مثل الخمر وتلفي عليه ملح مذرو وروغصرو ماوه فتاخذه من الماء  
جزءين ومن الخ ههنا جزء وتغليه على النار حتى يطيب تخرج فونة كلها في  
الدخن وتذخره وهذا الدخن يجمع لوجع اللاذز وللتسطيب الخ في  
المباصل وكذا الك صنعة جميع اللاذ ههنا ام **الباب الرابع**  
**والشفا في الصايف** في صنعة الدوا التي يجرف على الماء وصنعة  
الماء الذي يجيب القوب من الحرق وعمل التهيض وهو يسحق ابواب  
**صنعة** عوا يجرف على الماء يوخه من الصنة وطر رطلين ومن البوص شفي  
المبصر رطل يدق الجميع في مفراس جديدة ويجعل في قدر نحاس او  
من زجاج ويطين بعد ان يستوت في الغطاء ينقش في اعلا القدرة ثقب  
ويجعل على نار لينة بقدر ما يذوب وعلامة ذوبه ان قد خال من الثقب  
حديدا رقيقا او شبار رقيقا فاجده فخذ ايا مثل الزبد ثم تلفي فيه  
من الفطران الصا في الثقب اربعة اطلال ويجوز الفاء من الك الثقب  
الذي في غطاء القدرو اياك ان تضعه في شقفة برما خرج صاعدا فاحرق  
صا صا في واه ابعثت ههنا بقعة تهيئ لك ههنا يجرف على الماء انتهى



**صبيقة دواء** اخر يجرق علم الماء بوحدة رطل من الصندروم ونصف  
 رطل من زيت الكتان واربعه ادرطال من باب الكبريت الذي تنفع في كسري  
 في باب الادوية يسحق الصندروم ويحرق في قدر وتشتو ثمن من مصلها  
 وتزويج على نار لينه حتى يصير قواما يجلط مع تلك الادوية هان وهو  
 حار ويبلغ في الفذ ركذ الك خمسينه اشترى مد يوز بجزء من الغنم ويجه في  
 في الك الزبادي كل شهر اربعة مرات فاذا اتم اخرجه واربعه وهو طوي واء  
 يستعمل اذا جعلت الشمس عليه واذا صب الماء عليه زاد اشتعالا  
**صبيقة** صفة دواء اخر اسطوا للاسكتة وتاخذه لخدش احمر رطلان  
 وقرع يرنصف رطل وورما من صندروم نصف رطل ويجمع الجميع وينذاب ويغلى  
 منه فز صفة في الدابة ثم يدهن به في الدهن فانه خار لا تنطبع السج  
 النعناع عام وهو ان تاذ من الفطران حن ومن القلقونية وهو صمغ  
 الصندروم ومن الكبريت الاصفر ومن دهن صبر من البين من كل واحد مثل  
 الفط من يذوب الكبريت على صلابه ويبلغ عليه الادوية فاذا اخذت  
 من هذه او من البوار فيوز الجميع ويصنع ويطلب به الفرصة المصنوعة  
 مرة في عشرة ايام مدة من عام وازاد ان تفي النار اكثر والله اعلم  
**صفت الماء الذي يجب الشرب من الخمر** ويستعمل في الخمر  
 بوحدة جزء من الماء وجزء من الخمر ومن الماء ويحل الماء فيه  
 حلا محكما وتعمل في عت الخمر في يدي فان ذلك الماء  
 الذي يفي اذا عت منه في قتلنا واوقدتها تستعمل في  
 استعمل الا عظماء ولا تخترق اصلا فخذ من الادوية الحار  
 من المشب **وقال الرازي** في كتاب الخوارزمي الشرب من الخمر  
 اذا جمع في قمع ماء ورد مقدار ربعها ملحا مسكوقا على  
 الخمر حتى يخرج من الخمر وروم ان فطح اليد سراج المتصعب وا  
 تستعمل كالشرقة او **صفت النعنع** يوحده من دهن  
**الجسر** وهو من الرحيمة والرقبة والنفث في ان اجزاء

سواء يخلط



سواء ويخلط مع زيت الكتان وجربيش الكمية وجربيش عفة الصنوبر  
بروح صالة اللك وبراحة الحميض وبراحة الخناس وزر بعة الفطر وزر بعة  
الكتان مقلو ووافيرز ولوباز وفرص ويزر البعل والشمع والسامع  
وقلبو نيد ومطكو وبلبل ولوباز وزنجبيل وخرق (و) بزر فرط  
وبجبر الجميع كاللذقان ويستعمل ويطبخ به بالقل والبول والخصر  
ذهب عام بتهام **صنعة لقم** ليعمل الحيت ناخته فطران وقلبو نيد  
وشمع وشمع بقلبه على النار غليبا خفيفا ثم الغي فيه في قلا ومشتكا  
وسنبل بعة الدق والتخيل ويخلط الدوا ويقلبه غليبا خفيفا  
واعلم ان القلقونيه والكبريت والسندروس بعة تحفظهم اذا افدت  
بهم على النار خرجت ملتهبة لا تلتفأ شيئا الا احرقتهم **صنعة**  
**النار التي** تفع على الماء بطبخ الزيت والشمع جميعا فاذا اب قصب  
عليهم نقط ابيض ثم صب عليهم من الماء ما تشئت ثم يستوفى عليه  
**وان** ارجع ان تصبوا ناره فيه وعليه الكبريت والقلقونيد من فوقه وكذا  
ان تفسخه على النار الماء فانه يفع عليه بالان الله تعالى **باب**  
**الخامس والستون في صنعة الحنظل** وهو ثلاثة ابواب  
يؤخذ من الكبريت الاصلي الطيب رطل ومن الزينق الجيد مثله **في** نسخة  
اخر من الكبريت اربعة اجزاء والزينق ثلاثة اجزاء تخلط الجميع في كوز فتم  
ثم يطبخ في الكوز ويوقد تحت نار لينية مقل ان تصب النار ثم تقوى  
النار قليلا قليلا الى اخر النار وينبغي ان يوضع على فم الكوز حبيبة  
كبيرة ليلا يطير الغطاء بهيئة العمل فاذا اكمل ووقد النار بوجها كاملا  
انزكه حتى يبرد ثم اخرجها فانه ياتي على حسب ما تريد **صنعة الحنظل**  
**فوز** ناخته من الكبريت الاخضر الوسط بين الطيب والدون ومن الزاواف  
اربعة امثاله ويستعمل الكبريت ويضع هو والزاواف في اناة مسطوح  
على نار لينية بحيث لا يسيل الكبريت ويحكه بيده بحجر مسطح الحرف  
ولا يكون من غيره الحجر حتى يلتصقا جسدا واحدة او لا يفتقر بالحك حتى يتسم



الصراح عينية فتزال الالتهاب ويبين عمل له ويستعمل له بنينا ينسج  
 من حبة الدواخل زجاجا فويا سالمة من الشغب والاثار وتضع على النار تسعة  
 الاقواء لينتفخ الزجاج من داخلها ولو امكن ان تكون من زجاج لكان  
 احسن وتجعل في عنق كل واحد من هذه كعكة من طين الحكمة وتضع  
 له فناء عاليا في اعلاه برصات لبنا ينسج عينة من النار ثم تجعل في كل  
 بنيس ما يحفظ من الزبيب والكبريت مثلا ان تجعل فيها ما يسير مثل  
 من الماء ورط من الزبيب وتجعلها في الفرجات وتوقه تحتها حتى لا ينفذ  
 ثم تغربها بنزع رطب وتزقب النار حتى يخرج كله منها ولا يبقا منه  
 شيئا واعطيه بطرف شطب فانه ان يبقا في واحد من هذه من النار  
 تكثر وان يبقا بعد خروج الدخان مكثوبا فاجز كل ما فيه وصار البنيس  
 فيترقب تمام خروج الدخان ونقطه في الحبر ولا تغلوا عليه ولا تترك منه  
 بنسا كما يدعوا كثيرا من الجهال وزج في طبخه بصلح والله يقولون  
 عروق وهو البني وربنا طبخ في غير البنيس وبنسج البنيس احوط  
 وانت ان تطبخ البنيس بطين الحكمة فهو اشبه للنار **صنع**  
 جنزور فرب العمل ياخذ جزء من البياض ونصف جزء من الزاج ويجعل  
 في اناء من زجاج ويضع عليه النار فانه ياتي حسنا ان شاء الله تعالى انتهى  
**الباب السادس والثمانون والعاشرون** في صنعة الاربع وثلاثين  
 الحمد لله وهو اربعة ابواب تلحق على بركة الله جزء من الشبذ جزء من  
 الملح وتخل في الخل الطيب حلا حلا وان كان هذا الخل ماء فذلك خير وفيه  
 جربا وقطع وقال بعضهم بخل الملح يكون جنزرا ويطلق الحمد في شيب  
 من الزرغور وزيت الكتان والشمع المسبوك ويكتب بحديدة جامدة  
 التي في نعال الك ما يراه ثم يجمع على الموضع العطلي من ذلك الماء  
 ما يعمره ويترك ليلا يصبح ما كتب فيه اكلته الاربعه وان شئت اكتب ما  
 احييت بشمع المسبوك وبالزرغور وزيت الكتان واعمل الماء على الف  
 فانه ياكله وهما كذا ان جعل في كل ما يريه من النفوس والخطوط واعمله



ام **صنعة اخرى** جديدة وشداغرو وخر حانة و واجعل في اينة على النار  
حتى يغلي ويستمع عمل العفرا جزاء منسلا وينة والما جب هو الزرار فون  
والدهان **صنعة تفهيد** الم يذ تاختة البصل والثوم وفرز الماعز  
والصابون والمخ وجوز الرعيان واجعل الى صبح بعد سحقتهم في معرقة  
من حديد ونصب عليهم ما يغمرهم من الماء وتغمرهم تسبعة ايام  
او اكثر ان شئت ثم تاختة الم يذ الرفيق نحو سكين او حربة او مثا  
ثبيت تفهيد ادهنه بالعسل ثم احميه في النار حتى يبيض واخرجه  
وخرقه عليه الحرفي البابس بعد بلوغه والطيب في الماء المنفوخ ذكره  
يكون هنذا خالصا باذن الله وان لم يعجبك فكرر عليه العمل ثلاثة  
مرات ام **صنعة تفهيد** الم يذ تاختة فرز الماعز والمخ وحجر الزناد  
وعظم الخنزير وفصل المران بعد ان تحرق فرز الماعز وخرقه جوز الرعيان  
واسحقا الجميع واجعل في الم يذ بالماء وخرقه عليه من تلك اللاد وبيت  
واحميه في العر وخرقه عليه ثانيا والطيب في الماء يكون هنذا خالصا  
ام **الباب السابع والثمانون والمائة في صنعة الصابون** وصبح  
الافلام وهو اربعة ابواب صنعة صبغ الافلام تكتب على الافلام بالمعزة  
المحلول لانه باخر وتترك حتى تجف فاذا جفت الافلام تدخنهم بالكبريت  
فاذا اخذ الدخان في الافلام فاعمل المعزة عنه يبقا الموضع الحلي  
يصير ابيض والحلي **صنعة الصابون** تاختة من الجير المطيع جز ومق  
الرماد الذرو جزا ينر ويخلط ببيبي من الماء ويعجنان عجنا بابس  
ثم يرمي في فصرية نحو ذراعا ويصب عليهم الماء ثم تنصب فصرية  
اخرى للماء الذي يقطر من الفصرية العوفية يوميئو مينو ليلتين ماد ام الماء  
فوقه الرابح الزباد ثم يزال ذلك الماء الذي فطر ويجعل تحتها فصرية  
اخرى ويصب الماء ايضا على الجير والرماد وانزكه من الماء وخرقه من الماء  
الا واجر ومن الظاهر جزا ينر واجعله في انا غاسر وضف اليهما جزا من  
الزيت واجعله على النار حتى ينعقد وان راينه لا ينعقد زد معه جزء



من الزيت وازلم تحت الزيت وازمان ان تجعل مكانه الشمس جانبه يانجه  
 ها بوز جيعها الم **صنعة صابون النحر** يتخذ للاسبغ يوخة من الجير  
 ومن القلي دجوان نجرة العلفه ويجعل علم الرطل منه ستة ارطال ويجعل  
 ما يخلص منه في اوله في الصلحون يتخذ ثم يبلطخ من الجير والقلبي  
 فخر ما يريد ملتوش بالما على ما تقدم ويجعل في انية الرخم كما يتخذ بالرماد  
 ويوخة الاول والثانية ثم ياخذه من ماء ينقو ربح ويصافي اليهم من الزيت  
 رطلا ويصلح وكل ما ارتفع عليه نه سفيت بالما الاول حتى يتم طبخه  
 وعلامته ان تخرج منه شبة فتلقنه في ماء بارد فان ابيض الماء فخذ قم  
 طبخه وان رايت فخذ غلظ ونحيط فخذ قم ايضا طبخه وتعمل منه افراصا  
 وتجيدها للصل **واذا اراد ان يغسل به خلقة في ماء حار وغسلنا به انتهى**  
**صنعة صابون** الذي يعمل الاول وتلك ان يوخة الرماح من النحر والطبيب  
 ويخلط بالربيع من الجير المطيع كالرماح الصاخوة من البطوم وغيره في زمن  
 الصيف واخر ييب فيخلط بالثلاثين ماء والثلاث جبر عيتربا كما تربا  
 نراب الطابية وتجعل في فصاره منقوبة الفاع وتاخذه منه الراس وتقرضه  
 باليسضة فان علت فوق الماء فخذ الك فهو الراس الطبيب وان نزل منه  
 الثالث فخذ الك هو الفاي وان نزلت الراس فخذ الليان فتاخذه من الراس  
 الطبيب وتخلطه بالثلاثين من الزيت وتقرضه بالراس ماء ام على النار اقمعي  
**الباب الثامن والستون والمائة** في صنعة الخولان والشماع والصب  
 والباروق وهو اربعة ابواب **صنعة** خولان فاخذ من اطراب ورفا الزيتون الرخو  
 منه ومن اطراب ورفا الذرو وهو الرخم منه ومن الاسيتب الرخم منه  
 ويجعل في قدر عظيم ويجب عليه من الماء ما يغمره ويبينه في  
 فرن ثم يخرج من الفعا بازرايته فخذ الحقة فارجه بعد ان تصفيه وان  
 لم يتصفه يصفيه وام ما قيل عنه باوا جعل في الصعو من اطراب الفة كورين  
 الثلاثة الم **صنعة** يوخة من عيب الثعلب شبة كثيرا ويؤسر ويغلي  
 ماوه ويوخة من القفنة باكثر من عيب الثعلب كذلك ويجعل معا في فخرة



لجناجدة او من خايس و توفد نار لينة و انا هم بالانعفاء فاسكب  
عليه من مرارة الطمان بقدر ما نقص من الماء ثم يمشح حتى ينصف ثم  
القي عليه نصف او فينة مسحوقة من زعفران لكل عشرة ارطال ثم اتركه  
من على النار و انتركه حتى يبرد ثم كسره صفارا او كيارا على قدر ما  
تريد من الك اثم **صنعة الشفاء** بوحنة من خاز الحمامة الذاء  
يوقد فيها الزبل و حدة لا يجر و فيها غير ذلك فتملأ منه قفرا  
كبيراً مستعملاً يكون في الفخر و فخره سوا و يغطى الفخر بقطر  
لا يربح على في الفخر و لا يغمى و يكون فيه اثقال كثيرة و يطبخ الفخر بطين  
الحكمة و يوقد تحت نار لينة فمما اثم الى خاز يخرج من اثقال الغطى  
اسودا و غيره من الالوان لا تزال توقد تحت النار و انا اخرى الى خاز ابيض  
صافيا فطعت عنه النار و يترك حتى يبرد و ينزل على النار و يفتح في  
الفخر فيبرد حتى الى خاز في لسو بالقطر على قدره مثل الفضة فينزع من  
القطر و يروح و تخذ الافضل من المعق في اثم **صنعة البياض** وهو البياض و  
فتملأ خواج بالخل الحامض و ثم تغلق عليه صفايح الرصاص فربما من الخلل  
و تنتركها ثمانية ايام او عشرة ايام ثم تجرد و تغلق بالصفايح من البياض  
ثم تغمى الى الخلل ايضا و لا تزال تفعل بها مثلاً الى ان حتى تغلق الصفايح  
ثم فربح البياض لو فت الحاجة و بذلك التوفيق اثم **الباب**  
**التاسع و الثمانون و المائدين** في علاج الحفظ و البصم و هو ثمانية و عشرون  
بابا قال ابو طالب المكي رحمه الله عشرة اشياء نوزت النسيان **اولها**  
اكل الكربة الخضرة و اكل النعناع الحامض و اكل صور العار و البوارج الماء  
الراكية و طرخ الفلفل الطري و النظر الى المصلوب و المشي بين الجمين المقطو  
رني و فراءة كتابات القبور و كئاسن البيوت بالخرقة و انا ما ان النظر الى البحر  
**وزاد** بعضهم الاكل بالجنابة و اكل الخوف و اللبن و القول و اللام و انا على اكل  
القدية اثم **البصم و الحفظ** فالسبعة نأ على ابن ابي طلحة رضي الله عنه  
من اراهم ان يعيهم بالحق الله تعالى وليكتب هذه الالمانية و يشير بها ثلاثة



ايام فانه لا ينسج باخر الله ونفذ ما نكتبنا ابعث نوح الله صوره للاسلام  
 الله نور السموات والارض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح المصباح في زجاجة  
 الزجاجة كانها كوكبا في يوف قد من شجرة مباركة زبينة لا تشرف عليه ولا  
 غريبة يكاد زينها يضيء ولو لم تفسد نأ نور على نور يهدي الله لنوره  
 من يشاء ويضرب الله الامثال للناس والله بكل شيء عليم فالانسان في صوره  
 وبسر في امره واحلل عفة من لسانه يفتقر اقل في الحمد له الذي لم ينجس ولدا  
 ولم يكن له شريك في الملك ولم يكن له ولي من الدار وكبره تكبير الله متق  
 ورايق محبته بل هو من ان عبيد في لوح محفوظ والشعير ونجيبها اني اخرها  
 وامن الرسول بما انزل اليه من ربه والهم من ذكر كل امر بالهدى والبر اليه الي اخر السورة  
 و ام القرآن والمعوذتين وتخلط هذه الاسماء بعسل في انا حديد وما ملأ  
 ويضرب على الريف ثلاثة ايام والله الموفق **باب ٢ من رواية الشيخ الطالح**  
 شهاب الدين بن احمد بن موسى بن محمد رحمه الله في الحفظ بقر كل يوم  
 بعقمنها سليمان وكلاء اتينا حكماء وعلما ونحو نافع في اودع الجبال يسبحون  
 والطير وكنا في عليين عشرة مرات يا حي يا قيوم يا رب عرش وطارق وبارك  
 ابراهيم وبارك محمد صلى الله عليه وسلم الزينة العظم وارزقني العلم والحكمة  
 في العقبين حسنتك يا ارحم الراحمين **باب ٣ في سورة يس اسم من اسماء الله**  
 العظيم الاعظم فمن كثر عليها ومداها وطرطها مستقبل القبول وشربه  
 عذبة الاسماء ابدا ما انطفئ الله بالحكمة وبارك عن اسرار العوالم ونفذ الاسم  
 في منسوبة السورة وهو خمسة كلمات يجمعها صنته عشر حرا فيها اربعة  
 حروف منقوطة من فوقها وحرفان منقوطة اسفلها والله تعالى التوفيق  
**في الحفظ** عن محمد بن شهاب الزهري قال من تعلم هذه الدعاء قبلت في اثناء  
 نصيب ثم يغسله بماء وينثره على الريف فانه يحفظ الف ذنوب العلم ان شاء  
 الله تعالى وقوله **اللهم** اني استذكرك ولم يستل الا عندك  
 استذكرك محمد صلى الله عليه وسلم نبيي وعيسى روحك وكلماتك واستذكرك  
 بنوريتي موسى واخيل عيسى وزبور داود وعزراة محمد صلى الله عليه وسلم



نبيك اسئلك بكل وجهي اوحيتني وقضاء فضيتني وسأبل اعطيتني  
 وصالحني بنة وغني اجفرتني وبغير اغنيته واسئلك اللهم باسمك  
 الذي به <sup>الاعرف</sup> ~~من~~ <sup>من</sup> ~~كذلك~~ واسئلك باسمك الذي ثبتت به  
 ارزاق العباد واسئلك باسمك الذي وضعت على الجبال ارسنا وعلى النجار  
 واصاوات وعلى الليل باظلم واسئلك باسمك الذي وضعت على الارض فاستغنى  
 واسئلك باسمك الذي وضعت على السموات فاستغنى واسئلك بالاسم  
 الذي استغنى به عزتك واسئلك باسم الواحة الاحد الوتر الطاهر المطهر  
 ويكتريك الحق المنزلة النام النور الميسر واسئلك في سمع وبصره وتقلبه  
 بالحجب وعينه وتلزمه قلبه ونسفه علمه بكركي فانه لا حواء ولا قوة الا  
 بك يا رب العالمين وبالله التوفيق **الحفظ عن هشام** ابن القاف في ابن الخازن  
 عن ابن عباس رضي الله عنهما عن **رسول الله** صلى الله عليه وسلم انه قال يا ابي  
 عباس لا تهدي لك معية علمية خير بل عليه السلام اياها للحفظ قال قلت  
 بل يا رسول الله قال في كتاب في طائفة من عوامنا ورد في كتاب الكتاب الى اخرها  
 وسورة الحشر وسورة الملك وسورة الواقعة ثم نصب عليه من ماء زمزم  
 او من ماء السماء او من ماء نصيف ثم تشرب على الريق في الشرب مع ثلثة  
 مغافيل لويان وعشرة مثاقيل عمل وعشرة مثاقيل صكر ثم تصلي بعشر  
 الشرا بركعتين تقرأ فيهما قل هو الله احد ما ية مرة في كل ركعة خمسين  
 مرة في كل ركعة وقاعدة الكتاب خمسين مرة ثم تصلي ما يما **قال** ابن عباس  
 رضي الله عنهما ما فرحت بشيء بعد الاسلام كحري يوم علمت هذه  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لانه طهرت من بعنة بعد الاربعين يوما قال فكان  
 الزهرجة بكنته ويسقيه لولاده قال عاصم وكنته انا انفسه وكنته يوميت  
 ابن خمس وخمسين سنة ولم يات علمه من بعد حتى رايت في نفسي من الزهارة  
 ما لا اقدر على وصفه **الحفظ عن** **الحفظ عن** **الحفظ عن** **الحفظ عن** **الحفظ عن**  
 وحلف لنا فان الله صلى الله عليه وسلم لو كان كهلما تكلف في كاهن سبع اسم ربك  
 الا على اثر قوله فلما تنفس وتكثب افراد اسم ربك الذي الى قوله ما لم يعلم وتكثب

عن وزن السائل السنة كمر رجة وعده  
 وخمسة خيرة شهرين وثلث عشرة خيرة  
 عند العمل ويضع صائها بعد ذلك ثلثة ايام والاقرب  
 انفسا بوجوهه ولا يخطا ولا يسمعا ولا يسمعا ولا يسمعا



المشرح الخ فالتم نضر من الكاغط مع زبيب ان نثيت تنزع عظامه وان  
 نثيت تنزكه ثم عمله حبيباً وتقطر كايوم على واحدة **الحبة**  
 روي عن سبعة ناعلي رضى الله عنه ما يعمل للحبة ويذهب البلقم  
 من الحبة ناعلة ثلاثة او اوق من الزبيب الاكل ثلاثة او اوق من السمك  
 وثلاثة او اوق من عروق السوسن وثلاثة او اوق من الفصح المغص وثلاثة او اوق  
 من العسل المصغر وتجمعهم جميعاً وتغلى في قدر ناعلة سبعة ايام  
 اكوراك وتناكل منهم كل يوم واحدة على الريق سبعة ايام فمن يعمل ذلك  
 لما ينال من شدة الحكة والله الموفق **الحبة** ومما جرب من فعله  
 مشايتهم قلب الغراب يبيع عنه في وجه من صدره بضد الله ومرغاه غسل  
 وكذا ذلك القدح يجر في كله بعد غلي بربيشه وعظمه ويلعق بعسل  
 ثلاثة ايام متواليات نافع **الحبة** ناعلة نصير طارحاً ومثله غسل  
 والسحق الحمر وخلطه مع العسل واتركه اربعين يوماً في دابة ثم افطر  
 عليه سبعة ايام متواليات ياتي بك حفظاً شديداً والله الموفق  
**الحبة** نكت في سبعة اربعة يوم الاربعه فبالطبع النعس في كل  
 رغبة دابة وياكلها حبيبة تكتب في الايام الله نزل احسن الوصف  
 كناباً متقناً بها من ايو تفتقر منه جلوه الذي يفتقر من ربهم ثم يكثر جلوه  
 وقلوبهم التي كثر الله ابوبكر والثانية الم تنزل الكتاب الم قوله تفتقر وفي  
 عمر وفي الثالثة تنجاف من جنودهم عن المعنا جع يجر عود ريقهم شروا ودمع  
 ومما رزقهم ينجفون فلا تقلم بقسم ما اخفى لهم من فرة اعين جزاً بملا  
 كانوا يعملون عثمان وفي الرابعة البسملة والجم اذ هو الوفاء  
 العنتهي علي والخامسة الم شرح التي اخرها محمد صلى الله عليه وسلم  
 تسليماً والسابعة سدة العاقبة يكملها وعاشية رضى الله عنها والسابعة  
 من الرسول الم اخر السورة طامعة والحسن والحسين رضى الله عنهما جميع  
**الحبة** قال الفروجر رحمه الله تعالى في كتاب في حياح زجاج حديداً  
 بما وورع في ان ثلاثة ضاوان وثلاثة مبيعات وخاتم او وبعثه السلام

واضاف اني



واصاب النور الذي علم الانسان ما لم يعلم وعما لها بها مطر وسفاهها  
لنبي مع الخلق ولمن من الرعي ان وشبهه بان غريب في الك لم ينسب شيئا  
بما في النور والله الموفق **الحقبة** اذا اراد ان يحفظ كل شيء سمعته  
فاكتب لها ذلك في السماء على رعاياها معارفها من الشجر يوم الاربع  
فيلطوع الغنم والكلاب وهو لها رعاياها رعاياها رعاياها رعاياها  
وذكره بايبل صبا صبا الله افتح على فلان بن فلانة بالتعليم والتفهيم  
من علمنا في دار العالمين ويكتبها لمن شاء واسلمها من التوراة على  
**كعب** الاحبار رضى الله عنه ووجهه في خط الشياخ الولي الصالح سيدي  
محمد بن يوسف رحمه الله ونفعنا به امير **الحقبة** عا وهو اللطيف  
اجعل نفسي عطيفة يوم لغايك وترضي بفضلك اللهم ارزقني  
بقم النبيين وحفظ المرسلين والهام العالمة المفريين اللهم  
عمر لسانية في كرك وفليح تحسنتك وسري بطلعتك وصلى الله على  
سيدة ناسم وعمر الله وعمره ومن تسليم **الحقبة** تاحة ثلاثة اواف  
فمنح ومثلهم من زبيب ومثلهم عوف وسوس ومثلهم سكر ومثلهم  
عسر بطيخ الجميع ويعطى عليه سبعة ايام **الحقبة** والقسم في سبعة  
لترات تكتب في الاولين رجبين علما والثانية وعلمناه من علما علما  
والثالثة فان موسى هل تتبعك عما ان تعلمنا معا علمنا وشدة او الرابعة  
فان ربنا شرع في صديقه ويبري امره والخامسة سنمريك فلا تنسني  
والسادسة علم الانسان ما لم يعلم والسادسة الرمان علم الرمان **الحقبة**  
والخمس وثبوت اليقين تكتب خاتم المثلث بكماله وهو بطور زهر  
واح وتكتب حول الخاتم ولقد اثبتنا لهما في كفة ولقد رسلنا لهما  
الفرقان ان ربك لعليم حكيم ولقد اثبتنا اود وسليما زعاجا والله  
عليم حكيم ويعلمهم بها لا تراه الشمس ولا القمر والشمس كل  
ليلة وكل صباح سبعة ايام وهو هذه الخاتم للفران في نفسه الله به ابن  
**الحقبة** في خاتمة لسنا والكثير الباطل ونفسه على ثلاثة اقسام بعد



طبعه تكتب في الاول فليرى في علمه وفي الثانية سنفيك وبلا  
 نفسه وفي الثالثة علم الانسان ما لم يعلم ويا كل يوم واحدة  
 على الرب في ثلاثة ايام فانه يحفظه كل ما سمعه باذن الله **الحق**  
 وقيل البوار والبلغم خذ وزنهم قد بقوا مثله كنه ومثله حمل  
 ومثله سكر ابصر واصفقر ناعما وافضل على رهم عند الصباح على  
 الرب وفيه النوم كذا **الحق** روي عن محمد بن سيرين رحمه  
 الله انه اتاه رجل فقال له اريد الحقة لان حقيقتهم فقال له خذ في مدة  
 سبعة ايام كل يوم متغلبين سكر ابصر ونضيف اليه متغلبين لولان في كسر  
 ابدع علم الرب في ايامه بلغة فاكتب بالزعم ان علم اخذك البصر اية  
 الكريم والحسن الكفاية يلسانك حتى تكتبها صفة الزعفران في محل  
 خالك فليفيه محمد بن سيرين فقال له كيف حالك قال احفظت عشرة الابل  
 حيت قال له محمد بن سيرين في فعل ثم انه لفيه فقال له كيف حالك  
 قال ما سمعت شيئا الا حفظته **الحق** ومن طريق مرارة الغيبة هب عنه  
 التمسك **الحق** روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اتاني جبريل  
 عليه السلام فقال لي يا محمد من تعسر عليه الحفظ من امك فبأخذه ما العسر  
 ليلته اجمعته في انا جديده وبقر عليه فافخذ الكتاب سبعين مرة وابتد  
 الكريم كذا لك وقل هو الله احد كذا لك والمعوذتين كذا لك ثم يقول  
 لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو  
 علم كل شيء فذكر كذا لك ونحوه باصبعه على كذا كذا فيقول بصوت ثلاث  
 ايام ويعظم على كذا الماء فانه يحفظه من القرون وكل ما سمعه من العلم  
 وينفع لكل حال وجلاء في الاعضاء ويداوم على تزيده سبعة ايام من الابلان  
 فانه يبرأ ما في الله **الحق** فعاده شربة مباركة مروية عن الانبياء رحمهم  
 الله ولعنوا بغير كائنهم وهي الشربة المباركة للعلم والحفظ وجميع ما  
 يسمع ان شاء الله استخرجوها من الفواظ العظيمة استخرجها عبد الله بن  
 مسعود والزبيد ابن جلاب والزبيد ابن جيبب والزبيد ابن سمون ثم الزبيد

ابن العرج



ابن العربي ثم الزيد ابن الاثنى عشر ابن الما جسنوز ثم الغزالي ثم انتقلت  
الى بلدة الاندلس فمقر منى عني في البلدة ان وهي هناك تاختة على بركة  
الله وحسن عونه ثلاثة مثا فيل من فيبق الفصح وبعد جمعك الغفار  
تاختة عبيدة وتكتب فيها البسملة والعاشق وفل هو الشما  
احد والمعوذتين وايت الكريه واما الرسول النبي اخر السورة وفي اللط  
ملك الملك اتي فوته حساب وتلك حجتنا اثبتاها ابراهيم الرقوة عاصم  
وكل ما في الف من لفته تبارك فالرب الشرح في صدره وبسيرة امره واحل  
عقده من لفته فيفهم افوي واجعل لي وزير امرا اهلها وزا في اثنه  
به ازيد واشتركي في امره كي تسبحك كثير او نة كرك كثير انك كنف بنا  
بصير او فريه زدي علم تبارك الله رب العالمين تبارك الذي جعل في  
السماء ام وجا وجعل فيها سراجا وفصرا منيرا تبارك الذي انشأ جعل  
لك خيرا من ذلك تبارك الله رب العالمين تبارك الذي له ملك السموات  
والارض وما بينهما تبارك اسم ربك ذي الجلال والاكرام تبارك الذي بيده  
الملك وهو علم كل شيء وقدير وصلى الله على سيدنا محمد وآله ولحمدهم ولا حول  
ولا قوة الا بالله العظيم يا حي يا قيوم برحمتك نستغيث يا الله  
بالله بالله يا حي يا قيوم لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك بالله بالله  
هاذا اكله في صحبة جديدة ونصحبها بماء العسل وتبينها للبحر ثلاثة  
ايام اليوم الثالث عشر من الشهر والرابع عشر والخامس عشر ويصبر على  
الصبر المبارك ثلاثة ايام او خمسة او سبعة على الرقي الله الله يا نعم  
الاخوان لا تغفلوا انفسكم من هذه الشربة المباركة ومن شك فيها خيب  
نفسه والله العوفي للصواب **المعجزة** معجون تاختة من فريه في  
مفتش جز وزبيب اسود مفزوع العظم جز وجز سعدة وحصل لوبان  
في كرجه وينتأو كل يوم مائة الف لوزم الرياضة والغدة او الحمية  
وانه صهما سمع منبها حفظه وطا طو معجون الشراعي رعي الله عنه  
**المعجزة** في كرجه الطيبان من شرب مرارن العجول بعام باره لم ينسأ



طابعت تكنت في الاول فلدي زه في علما وفي الثانية سنفر بك بلا  
 تنفس وفي الثالثة علم الانسان ما لم يعلم ويا كل كل يوم واحدة  
 على الرب في ثلاثة ايام فانه يحفظ كل ما سمعه باذن الله **الحقيقة**  
 وفتح البوار والبلغم خذ وزادهم فربوا ومثله كذا ومثله حرم  
 ومثله سكر ابصر واشبهه فدا عدا واطل على رهم عند الصباح على  
 الرب وفيه النوم كذا **الحقيقة** روي عن محمد بن سيرين رحمه  
 الله انه انا رجل فقال له اريد الحقة لان حقيقتي اهي فقال له خذ في مئة  
 سبعة ايام كل يوم مثقالين سكر ابصر ونضيف اليه مثقالا لو بان فكرر  
 ابلغ على الرب في اربعة ابعثه فاكذب بالزعمان على راحتك البصير اية  
 الكريم والحسن الكرامة يلسانك حتى لا يهاب صفة الزعمان في فعل  
 خالك فليبه محمد بن سيرين فقال له كيف حالك قال احفظت عشرة الاب  
 حذيت قال له محمد بن سيرين زه وفعل ثم انه لفيه فقال له كيف حالك  
 قال ما سمعت شيئا الا احفظته **الحقيقة** **ومن طريق** مرارة الغيب ذهب عنه  
 التمييز **الحقيقة** روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انا جبريل  
 عليه السلام فقال لي يا محمد من تعسر عليه احفظ من اهلك فيما خذ ماء العسل  
 ليلته اجمعه في انا جديده وبغرا عليه فاختذ الكتاب سبعين مرة وابتدئ  
 الكريم كذا لك وقل هو الله احد كذا لك والمعودة بين كذا لك ثم يقول  
 لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو  
 على كل شيء قدير كذا لك ويجزوه باصبعه على كذا كذا فيقرأ ويصوم ثلاثة  
 ايام ويحفظ على كذا الماء فانه يحفظ من الغزو وكل ما سمعه من العلم  
 وينبغي لك ان تروى في الاعفاء وبداوم على شربه سبعة ايام من البان  
 فانه يبرأ من الله **الحقيقة** فعاده شرية مباركة مروية عن الانبياء رحمهم  
 الله ونفعنا ببركاتهم وهمي الشريعة المباركة للعالم والحقيقة والجميع من  
 يسمع ان مثالا الله استخرجوها من القرآن العظيم استخرجها عبد الله بن  
 مسعود والزيد بن جلاب والزيد بن جيبب والزيد بن سمون ثم الزيد

ابن العري



ابن العربي ثم الزيد ابن الاثنى عشر ابن العباس ثم الغزالي ثم انتقلت  
الى بلد الاندلس ثم قمت فيها عشرين سنة واهيها في هذه فاخته علي برك  
الله وحسن عونه ثلثة مثا غيا من فيق الفصح وبعد جمعك العذار  
تاخته عيضة جديدة وتكتب فيها البسملة والفاختة وقال هو الله  
احد والمعروفين وايت الكريم وامن الرسول الذي امر السورة وقال الله  
صلوات الملك الذي قوته حساب وتلك جفتنا اثيناها ابراهيم الذي قوته صلوات  
وكل ما في الغزالي من لفظ تبارك قال رب اشرح لي صدري ويسر لي امري واحلل  
عقدي من لسانك يفيقها افوي واجعل لي وزيرا من القهار وزاخي افضله  
به ارب وانشرك في امري كي تسبحك كنسرا ونه كرك كنسرا انك كنف بنا  
بصير او فريز في علم تبارك الله رب العالمين تبارك الذي جعل في  
السماء ام وجا وجعل فيها سراجا وقصا منير تبارك الذي انشا جعل  
لك خيرا من ذلك تبارك الله رب العالمين تبارك الذي له ملك السموات  
والارض وما بينهما تبارك اسم ربك ذي الجلال والاكرام تبارك الذي بيده  
الملك وهو علم كل شيء وقدير وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم ولا حول  
ولا قوة الا بالله العلي العظيم يا حي يا قيوم برحمتك نستغيث يا الله  
يا الله يا الله يا حي يا قيوم لا اله الا انت استغفرك وانوب اليك يا الله يا الله  
هذا اكله في محبة جديدة ونصيحته بها العلم وتبينها للبحر ثلثة  
ايام اليوم الثالث عشر من الشهر والرابع عشر والخامس عشر ويعطى على  
الحاء المبارك ثلثة ايام او خمسة او سبعة على الرقي الله الله يا نعم  
الاخوان لا تغفلوا انفسكم من هذا الشريعة المباركة ومن شك في هذا خيب  
نفسه والله العوفي للصواب **الحقيقة** معجزة تاخته من فريز في  
مفتش جز وزيب اسوء منوع العظم جز وجز سعة وحصل لوجان  
في كجز وبيتنا واكل يوم صلفا ليزيعة لزوم الرياضة والغدا والحمية  
وانه صهما سمع منيف حلفه وطاهو معجوز الشايعي ربه الله عنه  
**الحقيقة** في كجز الاطيان من شرب مرارة المحجل بها باره لم ينس



شيتا سمعهم **وكذا** انك من طابخ قلبه هدمه في ماء وورع وزعج ان  
 وغسل وصاله وشربه على الربيف ثلاثة ايام زاح حفظه **الحكمة**  
 والعلم يوخه اهل الجاه كايلى ولو بان ذكر وفيه من كل واحد ومن السر  
 نصف وفيه ومن الملتصق نصف وفيه ومن الزيت الاكل نصف وفيه  
 بعد نزع عظامه يفيق الجميع ناعما ويلقي عليه وفيه من الغسل  
 حتى يصير حسدا واحدا ويجعل من ذلك بنا دق ورن اربعة راسم  
 وياكل من يريه الحفظ كل يوم بنصفه على الربيف وانه نافع جيد **وفي**  
 الحديث عند صل الله عليه وسلم بامعشر الاحبار اعزوا اولادكم باللونان  
 في بطونهم بانه يربح في الحفظ والعقل **الباب العرفي شقون**  
**والماية** في البركة في الطعام وهي خمسة عشر بابا عن رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم قال من اخذ خمسة وعشرين حبة من القمح وقرأ عليهم  
 اية على كل حبة ثم رسول الله والذين معه الى ابي السودة ووزعهم في وسط  
 صوفة موء حذو جعلها في اسفل الطعام اية طعام ارتحت وفرجته  
 للاضياف فوالله لو اكلوا منه الف الف لشبعوا كلهم وبقوا كما كان  
 ببركته صلى الله عليه وسلم **البركة** وما وجدنا في مسند في منصور  
 الخليفة فبعثنا الله ببركاته للبركة في الطعام وما من دابة في الارض الا  
 على الله رزقها ايها ازكم طعاما ثلاث مرات لا يلبا في فيشر الى اخرها  
 يكتب في لوح زيتون ويجعل في الزرع **البركة** تاخذ مائة حبة قمح  
 او شعير ثم تنسلا عليهم الباعثة مائة وخمسين مرة واية الكرسي  
 مسنة وتسكن مرة فانك تجد هازيدة على الماية فيحتمل منها حبة  
 واجعلها في عزر الطعام واية الامام فان البركة تنزل فيه باخ في  
 الله وينتهي عند اخذك الحبة وجعلها في النبيذ الصراح اذ يشوزخ الى  
 يوم صالح مبارك **وكذا** في جبهة الاخذ الموضوعة فيه الحبة وينتهي  
 ايضا ان يكون حالة الاخذ طاهرا وان لا ياخذه منها احد غيرك واقل التبريد  
 انشع عشر مرة **البركة** تاخذ حجر المالح وتقرأ عليه هاذة الاسماء

الابيض مرة



اربعين مرة لا اله الا الله الغني الهادي الرزاق لا اله الا الله الكريم الواسع  
 الوهاب في الطول لا اله الا الله الخواص المتفضل وحده الله على سيدنا  
 محمد وعلى آله وصحبه وسلم في كل علم وضوء واكنم السر والسر الله العرفي  
**البركة** في الطعام تنفذ هذه الاسماء في فاع فتصنع بها رهم بيضة  
 خالصة وتطبخها بالطعام بما في الله يوضع البركة فيه وهذه اما تنفذ  
 ان هذه الرزقنا ما له من نفع الله ارفع البركة في طعامنا هذه اكما  
 اوضعت البركة في نير مع **البركة** تغرب يوم الجمعة بعد الصلوات الي  
 مرة على سمرا وزيت او غيره وانت علم وضوء مستقبلا القبلة وانت  
 ترك الطعام بيده **البركة** تكتب هذه الخواتم في حرفه حريبر  
 بيضا وتجعل بينهما خمسة وعشرون **البركة** رهما فتعطيها اياها  
 وتكتب في الوجه الثاني عفا معفل شغف وهذه اما تكتب في حرفه  
 ٤٤٤ مدحس لا شايه ك ح ع ا ح ك ع و نكاه موجج انفت  
 سفماش سنيط وافصير **تركية الطعام** تاخذ سبعين جرات طعام  
 وافر اعلم كل حبة سورة الاخلاص الف مرة ثم تصنع رهم في حرفه حريبر  
 بيضة بعد ما تكتب فيها قوله تعالى به عز ربهم خوفا وطمعا ومما  
 رزقناهم ينقيون وتكيل ستة عشر مائة الفهم ثم تجعلهم في برمة  
 ثم تجعل الحرف في البرمة ايضا ثم تكيل ستة عشر مائة الفهم يفضل  
 اربعة **البركة** وهي هذه الاسماء يهف يهف يهف احدى عشر  
 مرة ايضا لا اله الا الله الكافي الفناح الرزاق ان هذه الرزقنا ما له من  
 نفع ثم تكتب هذه الحروف يهف يهف يهف احدى عشر مرة ايضا لا اله الا الله  
 الكافي الفناح الرزاق ان هذه الرزقنا ما له من نفع ثم اكتب ثلاثين واوا  
 طكة او و ثم لا اله الا الله الكافي الفناح الرزاق ان هذه الرزقنا ما له من  
 نفع ثم ثلاثين واوا ايضا ثم لا اله الا الله الكافي الفناح الرزاق ان هذه  
 الرزقنا ما له من نفع ثم ثلاثين واوا ايضا كما تفتح وتكرر الك خمسة  
 مرات الاسماء والاية والواو ان تكتبها في حرفه من حريبر ويجعلها



في الرزق ولا يباخه منه احد غيرك وتكون على و خور عنه الا **رحم**  
**اخر** تكتبها في خرفة من حرير ابيض وتمسك بيدها الرأهم فاعا  
 ارضه ان يتفق بجنة واعده ولا تنظر اليهم عنه العطا بالله ما يحسنها  
 الامرار في الرأهم واما الرزق فلا تجرب **للبركة** ومما وفعت  
 الجنة به حفيظة لابي كما كان جملة نفيسة انك تقرا الفتح الرزاق  
 بيا الله تسعة وتسعين مرة وتسع مائة على سبع فتعير ان كل  
 شيعة تقرأ عليها العدة العدة كور ثم تجعلهم في كبر النفقة فان الله  
 يبارك فيه ما يقع فيه ما شئت فانه لا يفرغ يقض الله الا انك لا تزاغي  
 العدة ولا تتفقد بل انفق بل انفق منه ما شئت ولا تقتر وتكون على  
 وضوء وهلك الله من يتفق منها في المعاج **للبركة** في الطعام والاداء  
 وهي هذه مثل الذين يتفقوا في سبيل الله كمثل عبادة ابنت  
 سبع سنين في كل سنة مائة حبة والله بضاعه لمن يشاء والله واسع  
 عليم واية منك وارزقنا وانت خير الرازقين مثل الجنة التي وعد المتقون  
 تجري من تحتها الانهار اكها ابيع وان من شيء الا عندنا خزائنه وما  
 ننزله الا بقدر معلوم وفارب الترتيب من كل ايامك وانت خير المتربين  
 اوليس الذي خلق السموات والارض بقا اعلم ان يخلق مثلهم بلم وهو  
 الخلاق العليم جنت عدن مباحة لهم الابواب من كل باب فيها به عون  
 فيها بها كهيئة كثيرة وشرب وعنده لهم فاصران الطرف انزاد هذا  
 ما نوحه وزبوع الخصال ان هذه الرزق ما له من نوحه ان الله هو الرزاق  
 في القوة العينية وفي السما رزقكم وما نوحه عن عبد الله ابن مسعود  
 عبد الله ابن مسعود عبد الله ابن عمر عبد الله ابن عباس عبد الله  
 ابن الزبير او بغير الف في الربيع بن خثيم هارم بن هارم مسروق بن  
 الاحمر عامر ابن عبد الله بن عبد فيس السوء ابن يزيد بن مسلم  
 الخولاني الحسن بن ابي الحسن البصري ابو بكر ثم عمر ثم عثمان ثم علي رضي  
 الله عنهم اجمعين تكتبها او اليلة من رجب او اليلة سبع وعشرين

من رمضان



من مضار ونجسها في فطنة ونسج عليها بالشمع والعجين ونزيبها في  
الطعام او الامعاء وطهر عن الشوائب والله الموفق للصواب **باب في البركة في الطعام**  
استعملناخذ على بركة الله الزرطونة ونغسلها واجعلها في الماء ثلاثة ايام  
واتخذ بذا الماء الخبز فانه يزداد بالنصف **البركة** تاخذ على بركة الله كذب ثمانية  
العجة الابيض وتكتب فيه هذه الاسماء المباركة نفعنا الله بها وارحمنا **البركة** في الخبز  
الطعام فان الله ينزل البركة فيه ولقد امانت كتب تبارك الله رب العالمين تبارك  
الله احسن الخالقين تبارك الذي تزلزل الارض على عبيده تبارك الذي يجعل السحاب رجاء  
تبارك الذي يبدع الحكيم الفوله حبيب تملأ بها قلوبنا **البركة** في الخبز  
ينور انطوس طيطوس طيطوس وكلبهم فطير **البركة** من خذ نسج في  
احمد زروق نفعنا الله به امين تكتب كما في غني فتيان رزاق نفعهم جواد باس  
خيه الطول مغيث ان هذه الزفنا ماله من نفع تكتب طه هذه الاسماء في شفاعة  
لخارجية يوم الجمعة او ايام الالام وتوضع الشفاعة في السجود والزراعة او  
غير ذلك مما يرجع لامر المعيشة وان هذه الاسماء عظيمة واسرار عجيبة  
**الباب الواحد والتسعون والستون** في عشرين مسئلة متنوعة  
**باب في لفظ الوائج** فمن اراد ان يكتب في مستقبل القلعة ويفرأ ايت  
الكريم والتمسح ويكتب في ثوابهما اتم النيات سبعة في عية القادر الجليل  
ويشير الى المشرق عشرة خطوات وينادي بالنيابة ثلاثة مرات ويطلب الحاج  
نفسه من الله **باب في لفظ الوائج** والقبول افضل احب اليك مع  
غداة كقبيص **باب في لفظ الوائج** حم عسق حوا حوا مع كل اصبع واخا على  
منزلة وانت فابغض اصابعك ثم اقر سورة العيل الى قوله طيرا وتكر طيرا  
عشر مرات وتل اصبعك كل مرة في وجه المذخور عليه **باب في لفظ الوائج**  
كقبيص حم عسق عشرة مرات وتكتب الى قوله طيرا وتكر طيرا  
عشر مرات واحمل الحزمك **باب في لفظ الوائج** ابد بتي بعقد اصابعك ابد اليمين اول  
ويا كرا بيا ابا اليسر بيا لعكس ويحضر الشفايت تقول بعمدة الاصل بع  
**اللهم** اني اسئلك بيا يديك اللهم اني اسئلك بعين عنائك اللهم اني اسئلك



بصا صم فك اللهم اني اسئلك بما حلمك اللهم اني اسئلك بميم ملكك  
اللهم اني اسئلك بعين علمك اللهم اني اسئلك بعين سمائك اللهم اني  
اسئلك بفاف فم رتك حل بيني وبين فلان واجف باسه وعطف عليه قلبه  
كما عطيت في عود علي موسى وكما عطيت زليخة علي يوسف اللهم اعوذ بك  
من شره واجعل كبد في حجره انه من سليمان وانه لبسم الله الرحمن الرحيم الا تقولوا  
عليه والزيه مسلم علي ورحم الله النبيين كبروا بغيتكم لم ينالوا خيرا وكفى  
الله السوء حيز الفنا او كما قال الله فوا عذرا يا بني اذ هبوا فاحسبوا من  
يوسف واجبه ولا تيسوا من روح الله انه لا ييسر من روح الله الا للقوم الكاثيرون  
**باب** عاء مستجاب وهو لطلب التواجيح رة الذ ان تصلي بعد المغرب  
وفيل العشاء ركعتين تفرا فاجنة الكتاب وفل هو الله اذ عشرة مرات في كل  
ركعة فاما اسلمت تقول اللهم يا من اذ انتضا يفت الامور رجعت اليه واذا كثرت  
التواجيح رجعت اليه واذا اغلقت الابواب فتحت بابا لله لتفتحه يا اعفوا اليه  
ثم سلت طيب اليك يا رب بالقران العظيم وما فيه من اسماءك العظيمات  
ويحجر صلاته عليه وسلم نبي الرحمة يا حي يا قهر نزلت اليك التريك ثم تطلب حاجتك  
تستجاب لك ان شاء الله تعالى **باب** مروية عن الشيخ السبيعي الالبلي الصالح  
سبيعي في العبادات السبعة رضى الله عنه وفي الذ ان اخرجت من الصلاة  
وارتدت السبع فتفرا فاجنة الكتاب يا ربي عز وجل وفل هو الله اذ عشرة  
وفسورة الابل في فريش كذا الذ وتصلي عن سبيعي ناخر النبي الكريم **باب** الله عليه  
وسلم كذا الذ فربا لله بلوا اجتمعوا عليك اهل الدنيا كلهم ثم يفردوا الذ على شيء  
ونمطي وانتم ما هو ووجه هذه الابيكون في فليكن الا لا يحيط فان الله سبحانه  
ونعالي يحفظك **باب** ارايت خيلا بفرا لبسم الله الرحمن الرحيم وما جرى القار  
والصعيق لم يرم وهو يقولون ما بالغار من ارم ونفر ابتارك الملك فان الشبه  
يجب عليك عن الابصار بحول الله وقوته والاعمال بالنيابة ولكل امره ما نرى **باب**  
اذ اردت ان تقوم الى العدة ودفع اليه بخنة ثلاثة احجار بعد ما تغزم بارم واحدة  
اي الاولي عن يمينك وفل حسيب الله من كل شيء **باب** الثانية عن ثمالك وفل

الله يغلب



الله يغلب كل شيء **والثالثة** امامك وفلا يرفع الامر الله يتبعه ، واخر ما تقول  
 لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وعرفها على نفسك ام **بابيرة**  
 للامان من كل خوف فداخلة خيط يثبته من منسج النساك وتقف فيه تسعة  
 عقدان وان عند كل عقدة فلها بابها الدافرون التي اخرجها واعمل الخيط  
 معك بانه امان لك من كل شيء **بابيرة** ومما جرب في المحجب  
 عن الاعمال وينفع من كل سلطان وشيطان ووسع وهمة ان يقول سبع  
 مرات بحمد الله تعالى الله وتعالى الله وتعالى الله وتعالى الله وتعالى الله وتعالى الله وتعالى الله وتعالى الله  
 حرك الله استعنت بالله وتوكلت على الله ما شاء الله ولا حول ولا قوة الا بالله  
 فحسنت بخير لطيف الله ويطيب صنع الله ويحسب سنن الله ويعظم ذكر  
 الله وقوة سلطان الله في كل شيء كذب الله واستجرت برسول الله وبريت من  
 حوله وقوته واستعنت بحول الله وقوته اللهم استغفرني في نفسي وعيبي  
 واهلي ومالي وولدي بسننك الذي سننته في كل شيء فلا عيب تراه ولا  
 يهتزل اليك يا رب العالمين اجمعين عن القوم الظالمين يغفر لك يا قوي يا عزيز  
 وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه **بابيرة** للتوفيق فكونوا اجماعة واوجس  
 في خيفة موسى وجعلنا من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا فاغشىنا  
 لهم ابصارهم لا يبصرون فقرأ على نواب من بين رجلك وترعبه علم وجوههم  
**جواب** ونحسب سنن من اخرجها من الارض فخطب عنها وخطب بها ابرة  
 في الارض واقت نقرأ ابنة الكريب التي اخرجها وبكون فضا مك الانية عنده ابنة ايك  
 للابرة وتتلوا عا شيت بانه حصصين من الجن ان شاء الله **بابيرة**  
 للمحبوز عجب عجب تكبت بعد الوفاق على هذه الصورة تحت  

٢	٩	٤
٧	٥	٣
٦	١	٨

 وعن يمينه وعن شماله وتغالبه له فانه يتكلم سريعا  
 ان شاء الله وهو الوفاق في  
**واعا** افرا الماسجود الماسر ما شاء الله ولا حول ولا قوة الا  
 بالله العلي العظيم وحسبنا الله ونعم الوكيل **بابيرة** مرة في مجلس واحد  
 خلصه الله من عجماء الك عجم عجم **والايقال** والقبول روي عن بعض



الصالحين قال من قرأ سورة البقرة مائة مرة واحدا وعشرين مرة وتعوذ بقوله  
 وينتقل بعد الفريضة على الفضة عشرة مرات فان الفضة يتبعك باذن الله وقد  
 جرب من كان مقيما او عليه الزميع بافك الفضة وتعرف فوه ونجاة الله  
 من غير تعب **باب** للمرأة الباردة تكثت سورة البقرة في انا ونجيتها  
 بماء المطر ونجس به الحنا ونجس بها المرأة بعد بها فانها تنزوح بان في  
 الدنيا **باب** العريس تكثت في حوز بعلة على خراصة الابيض  
 وهذه اما تكثت يا ايها الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك وازل نكح من  
 بلغت رسالتك والله يعصمك من الناس وانك بما عملت اية يوم يوم الاثنين  
 فيبطلناه بالاثني عشر الحسنة واليسين وبما عملت اية يوم يوم الثلاثاء فيبطلناه  
 بثلاثة ملوك جبريل وميكائيل واسرافيل وبما عملت اية يوم يوم الاربعاء فيبطلناه  
 باربعة كتب التوراة والانجيل والزبور والفرقان لعمر صلاته عليه وسلم وبما عملت  
 اية يوم يوم الخميس فيبطلناه بخمسة صلوات بالبر والنهار وهو السميع العليم  
 وبما عملت اية يوم يوم الجمعة فيبطلناه بشهادة اربعة اسرار له ع  
 لا يسلم الله الرحمن الرحيم يا ايها تنزل حيطانا نسير سفينا كقبحم كذا يتنا  
 حم عصفور حما يتنا ونسبك فيكهم الله وهو السميع العليم سنن العرس  
 مسبو علبنا وعين الله ناظرة ابنا عول الله لا يفدر علينا احد من الناس والجن  
 وبما عملت اية يوم يوم السبت فيبطلناه باننا نزلناه في ليلة القدر التي اخرها  
**باب** للبيوع والفسخ والاستحباب تاخذ ثلاثة عظام من المذبة العجوة  
 فينظروا الشمس وتكثت بقطعة من صلح على كل واحدة واذا راوا النجاسة او  
 لهما انقبضوا اليها ونزكوك فانيما فلما عند الله خير من اللهو والتجارة والله  
 خير الرازقين ونسبح بهذا اطلاق بن ثلاثة وكذا انما جعلهم في حوز علفم  
 عليه يفسر مفيلا للبيوع والفسخ **وتلك** اذا اخر كل يوم بواحدة تحته على  
 ثلاثة ايام يراشيتا عيبا **باب** بين المرأة وزوجها وبين الغيبة وقرينة  
 والاخ واخيه وغرة الك تكثت يما ورد وزعم ان يوم الاحميس والاشهر في  
 عا طهارة عند طلوع الشمس في رقا ولم يوجه في فطاس ونضرب به من

١٧٢

مغيب

نجم

مغيب

نجم

تنتهي على



نثبت على الكافرين او النافين او ما امكنك وتقرز وعلو على العضة الا يعف  
ولقد امانت كتب البسمله والله نور السموات والارض التي قوله عليهم واغتنموا  
عبد الله جميعا ولا تقربوا اليه قوله ثلثه وز هو الذي اتيك بنح، وبالمومنين  
والذين قبلوه لو انفت ما في الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم ولا امر الله  
الي بينهم الله عز وجل حليم يحسن خلق الله والذين امنوا الله حليم والذين  
عليك عبيت مني ولقد صنع علم عبيتي انتم شئ اختك فبقول اهل اعلم علم مني  
يكفله واذا الذي بينك وبينه حمادة كانه وليه جميع عمن الله ان يجعل بينكم  
وبين الذين عاد بين منكم مودة والله قد بر الله عبود جميع الله ربنا وربكم لنا  
اعمالنا ولكم اعمالكم لا حجة بيننا وبينكم الله يجمع بيننا واليه العسير ولقد  
يؤمنونا برادى كما خلقناكم اول مرة وتركناكم ما خلقناكم وراه ظهوركم  
وتركنا بعضكم يومئذ يهوج في بعض ووعده ووعده رءوف رءوف  
رءوف عطوف عطوف اللهم يا من الذي بين الساجد والبارئ بينك  
وكذا كما الفت بين قلوب عبادك الصالحين في محبتك ولما عندك وكما الفت  
بين جبريل وميكائيل لمحت ثم فلتت وفوتك الحق ومن اياه ان خلق لكم من  
انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة بين قلوبكم  
بالمودة والرحمة ان في ذلك لآيات لقوم يعقلون الاية كرامة نظم بين القلوب  
وتلك جنتنا التي فيها ابراهيم الذي هدى الله به من بيناء من عباده كذا  
بهذه كذا وكذا الذي كذا وكذا اللهم يا عليم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي  
العزيز **والصلوة** والصلوة بين الرضوخة وزوجها تكتب يوم الخميس بها ورد  
وزعموني في ساعة الزهرة وتغيبها وتغيبها العزوبة وهذا اما تكتب الم  
شترح لك صدره يا محمودة وضعنا عندك وزرك يا جبريل كذا الذي يضع محبة  
كذا وكذا في قلب كذا وكذا ان مع العسر يسرا يا جبريل كذا الذي يسر الله  
عنه كذا وكذا في قلب كذا وكذا يا غيث يا نصيب يا محرم والربك يا رغب يا جبريل  
ارغب محبة كذا وكذا في قلب كذا وكذا يا محمودة لا تسما ان تولد بيني  
كذا وكذا **باب** للمراة المطلقة تكتب لها هذه الاسماء في ثلاث







الجمجمة الاولى ولها بياض منه كثيرا الا فخر الصنعة المعهودة ثم بعد ذلك  
تلويها الجلد الباقيا وتخططه على حجرة خنجر طاب وتلك القبضة من قصارته  
**في** دغ الجلد تاخذ عروق ثقب فمه وعروق بونا فمع وعروق بعض  
وهو سواك الرعيان وعروق بورخيم وهو الشنار بلغمات العرب وعروق  
لسان الجمال وعروق زافروا وييسع واسمهم ناعما وغارهم على الجلد  
منخاخ اللحم واجعل الشعر من داخل ساعة زمامية وانزع شعره وحكه  
واكدهم ببيدك وخذ العنق وادرسه واطبخه في الماء طبخا ناعما  
وخذ الك الماء واحضر به الجلد وييسه وخذ البقرة الجديدة وادرسها  
واطبخها في الماء طبخا ناعما وخذ الك الجلد واحضره بذلك الماء  
بانه في جملته اعاجيب **في** علامة المثقال واوزانه مثقال  
الطب وزن ثلاثة دراهم والنفوس من دراهم والعاثق زينة اربعة  
حبوب فصاح والدرهم الطيب هو ثمانية واربعون شعيرة ينقص عن  
درهم الدجبل شعيرة ثين وخمسة شعيرة والفراخ وزن اربعة حبات  
وهو اسم نوايت الخروب وقدرها في الك

### **الباب الثالث** **والنفس من الماية في بيان الانزجسة**

منزاج الارمان في الكسبي بغوية المعدة ويزيل وجع الراس وبه  
الامراض المتولدة من الصلابة وبه وجع الفذ في ويقتطع ويجمر اللوز وهو  
**في** ابوخذ الرمان الحامض ويصير ماوه وتاخذ وفيه من ماء الرمان  
ونصف وفيه سكر وتجعلهم على النار اللينة حتى يجف ويصير له قوام كالعسل  
في تخفيف لوفت الحاجة وكذا الك جميع البواكه استعملها **بيان**  
نضاب البنفسج وهو نافع للحصد ونفس البوار وبه وجع الراس والحرارة  
المتولدة من الصلابة وليس الطيبة والمعدة وهو كذا تاخذ وفيه من  
البنفسج وتلف عليها ربعة او اقل من الماء وتعليه على النار حتى  
تخرج خاضبة كلها في الماء ويبيخ الورق فينثره بغيره وتصفيه من الورق  
وتاخذ الك الماء وتعليه عليه وفيه سكر وتعليه ايضا على النار الى ان يصير له



قوام مثل العسل ونفع شربه العروق الحاجة فإذا احتيج إليه فداخه  
 منه في ملعقة ونعكه بالسل وتشرى على الريق وكذا الك صفة  
 شراب النوار كلها **ام** **بيان شراب الهند** وهو نافع للبواسير نافع  
 الهند يا ونفطها وتغليها في قدر وتلي عليها من الماء ما يغمرها  
 التي ان تخرج خالصها في الماء وتاخذه من ذلك الماء جزير ومن السكر  
 جزره ونقليه التي ان يصير خاثر مثل العسل ويشرب منه صاحب البواسير  
 كل صباح ثلاثين مرة مع فم ذلك ماء فانه نافع وكذا الك صفة  
 شراب كراتام **بيان شراب المغنا** ينفع للفتور والغشيان والتفرد  
 والبواسير والخلبة وهو صفة ابي ورمضان الحلو والحامض مع نفعهما  
 ويكسح حتى يذهب النصب ثم يؤخذ منه رطلين ومن عصارة المغنا  
 رطل ومن العسل او السكر رطل ويطبخ حتى يحثلط ويصفى ويستعمل  
**اب** **الباب الرابع والتسعون والطايع في صفة المعاجيني**  
 النافعة من كل آفة وهي ثمانية عشر **بيان** استعمال معجون المسك  
 فلهذه خاصية لوجع القلب ووجع الظهر والعسر البواسير والوجع  
 المتولدة من الارباح ويكثر المني ويؤذي العروق والمعدة والقلب  
 ويعيق السعة وله فوائد على هذه المذكورة ما يعلمها الا اهلها  
 وهو هذا ابو خنفة نوايت مسك وسليخه وسنبل وساج هندية وخبثيان  
 من كل واحد رطلين ونصفهم التي ان يصيروا غبارا وتاخذه رطلين  
 الكراعي ومصطكي وكافور واعجاز شعيرة من كل واحد ثلاثة اراهم  
 ومن مكيب وفزفول وعود من كل واحد نصف رهم وتاخذه قدر الاجزاء  
 ثلاثة مرات عسل وتقليهم على النار التي ان يصير له قوام **ام** **صفة معجون**  
 المغنا بهو به بالارباح والفولنج ويسخن المعدة ويكثر المني  
 ويحمر اللوز ويذهب الراجحة الكريهة من الريق وينشد الاسنان ويذهب  
 وجع القلب ويذهب البواسير ويعتد الحصى ويريد في البلاء وقوة  
 الجماع ويريد في نور البصر ومن استعمال هذا المعجون فلا يحتاج الى الحكمة.



ابنه ابانه مجربا وهو راحة المعجز المنة كورنا خذ زربعة النعناع وخبنة  
السودا وزربعة اللبنا وزربعة البصل وزربعة المعد نوسر وزربعة  
حب الرشاد وزربعة زاربان وزربعة خردل من كل واحد عشرة دراهم  
ومن المصطكي والقرنفل والفرقة وعافى وخاوا والنبير وبسباس من كل  
واحد ثلاثة دراهم ومن الزعفران مثقالا ومن العود والقفه والمسك  
من كل واحد نصف دراهم ثم في كل واحد وحده فلاناعا ونقر بلهم  
ثم نضيف اليه العافى في مائة درهم سكر وتخلطهم جميعا وتاخذه ملبين  
وخمسين درهم عسلا مصفى وتغلى على النار ثم تليغ عليه العفارى  
المنة كورنا وتخلطهم جميعا وتخلطهم معجون ثم تخلطهم في صوف  
وترميه في قدر عشرين يوما في الفصح ثم رجة في الكنا كرمه على  
البصل وعند النوم في الصباح مثقالا وعند النوم درهم واحد وكل الخدر  
من شرب الماء عليه الا بعد مدة طويلة فانه نافع ام

**صيفة حلوا**

الحكماء وهذه الخلوة نابعة في الجسم وترجع الروح وتفرج الجماع  
وتقوي كل عضو لم يتحرك وتزيد في العيني وهو ان تاخذ من ماء البصل  
اللابيخ وفيه وفيه في الك عسلا وتخلطهم وتركيهم على النار حتى  
ينعقد فيتنزلهم من على النار ثم تاخذ عودا من يد وسيل من كل واحد  
درهم ومن الفرقة والزعفران ودار فلفل وفوقه وجوز بوا من كل واحد  
ثلاثة دراهم ومن المسك نوايه ونذ في الجميع وتليغهم في الك العسل  
وتخلطهم في كرم في صيف وتتركهم سبعة ايام رجة في الكنا كل منه كل  
يوم ثلاثين درهم فترسل في حدة عظيمة ام

**صيفة معجون**

وهو المنسجم مادة الحياة نافع من قضا البلقم مغوية للطيب مخرج  
هظام عمن كانه للشداب ويزيد في القبط والته كروخا كاه العفرا وانطلاق  
اللسان ويذهبها بالابرة ويقطع سلس البول ويسكن الرباح ويزيد في العيني  
ويغوي الخرو وينشط الاسنان ويذهبها او جاع الطهي والمباصل والخاصة  
والجائين وهو راحة ابو خذ فلفل ودار فلفل وزنجبيل ودار حنين وامالح ويليح



وشيطح وروانده شلعي وعروفي ويا بونج وحب الصغبر الكبار  
 وجوز الهندية وسلاطون وحب خضري الثعلب من كل واحد وفيه ومن  
 بزر بابونج نصف وفيه ومن نبات حب العنب ثلاثة اواف ينزع عنكم الزبيب  
 الاحمر ثم يذوق ويؤخذ منه الاذوية يحصل ثمر يصفى ويغسل بالعفرا المة كورة  
 ويؤخذ منه على كل حال مثل الحوزة الصغيرة **اصيلة نرياق** الاربعه  
 يؤخذ حبيبان رومي وحب الغار وزراوة طويل اجزاء سواء يذوق ويغسل  
 بجسل منزع الرغوة بقدر الكفاية والشربة مثل ان يقع حار وفيه ان من جعل  
 من الاطباء مكان المر فسطاما وحكاما رخت انه وجد في نسخته زيادة  
 من الزعفران جزء هذه اثني عشر الاربعه الاذوية وينفع من تسع العقارب والقمل  
 ومن الامراض الباردة **اصيلة معجون** حليب نوسر هذا المعجون يسحق  
 الان البوان الكلب والمثانة ويفتح السبعة ويصالح البيض ويطوط **اصيلة**  
 يؤخذ قلع البينور قلع السود وحماسا وفسط ومرتسجل والطيبا وفيت  
 الزبرية وسادج هندية وزعفران وبزر الكراوية والسنبلون وعاف فرح  
 وبزر الابر و بزر السعابان الجبل اجزاء متساوية تجتمع هذه الاذوية معروفة  
 وتغسل بجسل منزع الرغوة وتشتغل الشربة منه وزرعه مع ماء الترابانج  
 واصول الكراوية **اصيلة معجون** اخر حليب نوسر نابع من رجع الكبد  
 والسعابان الزم وهو هذه ابو خذ زعفران ومارجيت من كل واحد وزر  
 حارهم من ارزق اربعة ارام اسعلا نوسر اربعة اواف اخر ثلاثة ارام  
 فصب الغريبة ارام حبيب ناري من كل واحد ارام حبيب ومن سمع السر  
 ثلاثة ارام اسانير ومن العسل ثلاثة اواف ومن الزبيب منزع العظم وزر  
 يستين ارام ومن الطلاء الجيد ما يكفي يذوق ويغسل بجسل **اصيلة**  
**معجون الخيطية** النافع من البطانية والسحاح ووجع الحية والمعدة والطحال  
 والحمى العتيقة وهو هذه ابو خذ حبيبانة ويقل من كل واحد عشرة ارام  
 فسطا مرسادج راونة حبيب من كل واحد اوفية يذوقا معا ويغسل بجسل  
 منزع الرغوة حتى يصير بمنزلة العسل الحار الشربة منه وزرعه رطم بماء



السنه اب المطبوخ الم **صيفة مجنون** اخ يبيع من ضعف الكبد والري ونفت  
 النعم وهو هذا ابو خذ جلتا روح والاخرين وورق الاصم والشب البياض من  
 كل واحد جزء يوق ناعما ويغلي بعسل الشربة مثقالا بياض وياض واطبخه وصب  
 ماؤه واسقيه فانما جنة الم **صناعة مجنون** ما شغل مجنون ابو خذ  
 من المعات وجوز جندع وبقص وزر بنهاج وكثير وبنزرا الحشيشا الشوكي وكرطبا من  
 من كل واحد ثلاثة دراهم يوق ويخل او يخل بالسم غليظة خفيفة سفيوي  
 بالصفي سويو الحنطة ومناسكر فوالب بالمر الصغير ثم يوق منه كل يوم  
 عشر في درهم ويطبخ برطالين ويغلي عليه من السم قدر الحاجة ويغلي  
 الم **صيفة مجنون** الكبريت لعنه الا واء بعد اء واء النرياف ويبيع من الحميات  
 الدائرة الباردة ومن حمي الربيع ومن حمي البلغم والسعال خصوص العتق ونفت  
 المرة وضيوف النعس ويبيع من الاسنفسا والطبخا ويدر البول ويخرج الحصى ثم  
 يبيع من السوء الخفاف والعقاب منقعة بيضاء ويغلي عن اء واء وبنزرا الفاذلة  
 وهو هذا ابو خذ كبريت اصم وبنزرا باح ابيض وفردانه وصبيحة ومن كل واحد  
 وزر درهمين سلايخة اثني عشر درهما ولبا ابيض اثني عشر درهما ولبا  
 الا وبنزرا ويغلي بالعسل وتستهمل بعد سنة وتنفق السريفة منه قبله وراحمية  
 على قدر سنة من كنانة يوق منه نصف درهم الشربة السنوسطة  
 درهم **صيفة مجنون الحليب** يبيع من اء واء الحميات ويزيل حمي الربيع عنه  
 النقص ويدفع ضرر اللسوع خاذا العقب والزنبلا وخواذ الك وخواذ الحليب  
 ولبا وورق الصنداب اجزاء سواء يغلي بعسل الشربة منه وزر درهم في  
 لسع العقب بالعترا واء الحميا بالسكنجير قبل الدور وساعة الم **صناعة**  
**مجنون المص** القندية يوق المعدة ويحس القند في البلغم السوء او يمشي  
 الدوار الكاين من البلغم وهو هذا ابو خذ اهل الجاه اسوع وملياج واماخ واهلياج  
 كابل اسطوخود من كل واحد ثلاثة دراهم افيون اربعة دراهم ماع درهمين  
 ايارج فيف ا عشرة دراهم غار فوق اربعة دراهم يوق ويخل ويغلي بالاسكنجير  
 الشربة منه ثلاثة دراهم بالغدا ان على الردي فلا تراه **صيفة مجنون القند**



النافع من ارجاع الكبد والمعدة وهو هذا ابو خذ ارجع وسليمان  
 وفسط من كل واحد وزن ثلاثة ابرصين ويزال الكراخ من كل واحد عشرة  
 ارجع السارون وزن تسعة وعشرين ارجع ارجع ارجع ارجع ارجع ارجع ارجع  
 صيني من كل واحد وزن عشرة ارجع ارجع ارجع ارجع ارجع ارجع ارجع ارجع  
 المر بطلا ويصير ويلقى على الادوية ويعجن بعسل النحل منزوع الرغوة للواحد  
 ثلاثة ويستعمل **صفة معجون** فيرون نوص ينفع من الرباح الغليظة والمقص  
 والقولنج والنفسان ويسقي للفساء الحوامل لما يعرض للضر من الامراض الباردة  
 وهو هذا ابو خذ نوز البهيم والايون من كل واحد عشرة ارجع ارجع ارجع ارجع  
 في حوا وسينوز عمن من كل واحد سبعة ارجع ارجع ارجع ارجع ارجع ارجع ارجع  
 بعد ستة اشهر **صفة معجون** المعروف الكنة يد يغسل فيه ابو خذ عمن  
 مثقالين من السارون وربع ريوه وارجع ودوقا ويطرسا ابو من كل واحد  
 اربعة مثقالين سسل همدية وسينوز ورجع من كل واحد ستة مثقالين فسط  
 وسليمانه وبقاح الاذكر من كل واحد مثقال حب البلسان ثلاثة مثقالين ونهق  
 وبوة بلقانية مثقالين رب السوسر واسقولوا وبنه ريوه ورجع وعضل رت  
 القافه من كل واحد ثلاثة مثقالين اخلاص اندر وهورون خمسة مثقالين عسل بقدر  
 الكفاية الشربة منه البندقة مع حلب خبير العسل او فيه ام **صفة معجون**  
 البودنج ينفع من ارجاع الكبد والمعدة الباردة والافسعرار الشد يدو الحميان  
 ذوان الاوار وهو هذا ابو خذ فوخ صهرج وجعل ويطرسا ابو وسينوز  
 ليوس من كل واحد عشرة ارجع ارجع ارجع ارجع ارجع ارجع ارجع ارجع  
 اربعة ارجع كاشم خمسة عشرة ارجع ارجع ارجع ارجع ارجع ارجع ارجع  
 تسعة ارجع ارجع عشرة ارجع ارجع ارجع ارجع ارجع ارجع ارجع  
 ينفع من وجع الكبد والطحال والمعدة والرباح المعولة في البطن وهو هذا  
 ابو خذ السليمانه وحماما وسينوز فوخان ويزال الرباخ ويزال الكراخ ويزال  
 وسينوز ابو من وجلة بيد ستر ويزال الشيت وزاوند طويل وكيا واسرور وكرويل  
 اجزاء سواء ومن العسل المنزوع الرغوة قدر الكفاية يخلط ويستعمل الشهي

الباحر



**الباب الخامس والنسب والاعانة** في تركيب البرشيم الى خيف  
وهو اربعة ابواب ثلاثة ابيض وثلاثة زهر وثلثون  
درهم وثلثون خمسة درهم وسبعمائة درهم ومصطكى خمسة  
درهم هندي ثلثة درهم عود الفلح خمسة درهم سبيل خمسة  
درهم عا في فرح ثلثة درهم بزر بلخ اربعون درهم عا في ثمانية  
درهم لوبان خمسة درهم بريون درهم عا في خمسة عشر درهم بزر بلخ اثنى  
عشر درهم بزر بلخ ثمانية درهم مصطكى ثمانية درهم عا في خمسة  
درهم كبابة اربعة درهم بلب اثنى عشر درهم واخذ في  
الا جزاء ثلثة مرات غسل مصطكى **عجوة** ثلاثة ابيضون  
خمسون درهم بريون ثلثة درهم عود الفلح ثلثة درهم  
سبيل عشرة درهم درهم بلب عشرة درهم درهم زعفران عشرة درهم درهم  
بزر بلخ عشرة درهم درهم وفيه الا جزاء ثلثة مرات غسل مصطكى اثنى عشر  
**عجوة** ثلاثة ابيضون عشرة درهم درهم بزر بلخ خمسة درهم  
عا في فرح خمسة درهم درهم بلب خمسة درهم درهم زعفران اثنى عشر  
درهم درهم سبيل ثمانية درهم درهم بزر بلخ سبعة درهم  
لوبان خمسة درهم درهم فاع ثلثة ثمانية درهم درهم بزر كتان ثمانية درهم  
عود بنج سبعة درهم درهم جرد فابا فون عشرة درهم لوبان درهم  
ونصف درهم زعفران وفيه الا جزاء ثمانية مرات غسل **عجوة**  
ثلاثة ابيضون عشرة درهم درهم زعفران خمسة درهم درهم بزر بلخ عشرة  
درهم درهم بلب عشرة درهم درهم بلب ابيض عشرة درهم درهم سبيل احدى  
عشر درهم بريون احدى عشر درهم درهم بسبيل سبعة  
درهم وثلاثة في الا جزاء ثلثة مرات غسل  
اثنى عشر درهم الفاعل وحسن عونه وتوقيف



عليه فدا نفسه للآخر في الله الشريفة  
عليه تسليحهم المساكين منسقا واراو كنف في ذلك العبد له  
البعير الذي رحمة عبيده وافر عبيده، فليل العمل  
لما طلب منه طالب التوفيق والهداية الموقوم  
طريق محمد بن عمر بن عبد الرحمن بن علي  
ابن فتوح المكي ايلس نسبة اليه  
حارارو منشأ وافرار المكي  
منها الاشعرية  
احتفاء

النامي في طيقة غفر في ثوبه وستر عيوبه وبلغ من اخيه انا ما مولد  
ومطلوبه بعنه وكرمه اعير وعفي لوالديه واخوانه ومشتاخي  
واحبته وجميع المسلمين واخي عوانة الحمد لله رب العالمين  
وصلى الله على سيدنا محمد النبي الكريم وعلى آله وصحبه وسلم تسليما  
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وكان الفراغ من كتابته  
في يوم السبت الموافق للثلاث من شهر المحرم من عام ثلاثين  
وما بينوا الف من الهجرة النبوية على صاحبها افضل الصلاة والسلام

الحمد لله مستفاد من ان كان  
تتبعك المرات من ان الى ارض  
والحكمة في الاسماء في حكي  
بدم اليك الايض وتضيق  
بدم تضييق في حكي

به من سید بین احتیاجها التفت  
 هم على العلم وجاهي بان عنده كل حريقت فتور  
 فب من يحيا فيه وافضل الاثني عشر هه امانت كعب  
 انت علمه لا انا ولا احد الا الله اعلم







الجرلس وحى **هنا** انفس **عنا** في اولها الفرمانه وهي الكروية  
**وعنا** فرحا هو الفطرس **دار صيني** الفرقة وهو حب العصف  
وتبال النحاس هو فطره الذي يزرع عند ضربه **والا** نخره هو الحريق  
**والباد** روج هو العصفير البري **والفرسيه** هي حب الملوك **وفشا** الحمار  
هو ففوس الخ **واب** **وففوس** العلف هو الشرم **ولبر** الحمار تب  
وهو من البنوعات ويقال لها يا لبارسية النار البارغة **والزربا** نج  
هو صمغ الصنوبر وهي الرجينة **والاشفيل** هو يصل العنصل **و**  
الاشنة ناب العجوز **والباذ** رنجوية هو الترنجان او نوع من  
الحبق **والخ** خمسة هو الكركم **والشاذ** نت هو الحبحر الذي  
يحلل به الازورخ والذهب ويسمى حجر الدم لقطعه في الدم  
**والمضخ** هو الحولان **والباذ** روج هو الضمير **والصوم** هو  
الشمع **والخطمي** هو ورج الزول **والعلك** الرومي هو المصطكي  
**وحب** الزنبر هو القلقل العجمي **وفيل** حب عزيز **واليزر** الرطب  
هي البصصة **وحب** النيل هو القرم القندي **وبزر** قطونا  
هي التي يسمونها اهل طرابلس كونه الجمال **والشنة** فور  
هي خشب شنة النفس **والسكونه** هي خشب شنة الخلعة **و**  
الكوه هي ثمر الطرفا **والبرفوف** هو المشمش **والباد** روج  
هو الحبق العريض الورق **والراس** هو الزنجبيل **والخبا** هي الطوخيه  
**والكاشه** هو بزر الكلخ **والماسر** شبه حب الحمص الصغير  
**والبقلة** الحمفا هي الرياف ويقال لها الرجله وهي البليبيشة  
**والمنه** قوفامروية **وعلك** الانباط هو البطوم **والشيخ**



الارمني هو الشبخ الذي يعمل الطعم لو فرح النار وعرف  
الجنح هو الزنجبيل وخور الطقطلية هو عود الهندية  
السفنفون البري هو العرب و الفينطوق هو المربوع والسليط  
هو ميتورة والحنه فوقه هي البقل الطيب والسعسم هو  
الجلجلان ولسان الحمل هو العصا صفة وشفات بلوط هو القسطل  
والترجيل ط يفع من السماء على الاشجار طيب ابيض ومعناه  
عسل النع او الاسنة ذاب العجوز وهي شجرة مريم والفرخينا  
هو السنبل الهندية والكبابه هي حبة العروس والاصطوخ  
هي المبيعة وهي الاسكار حبة ايضا والحسك شبه البوا احمر  
له ثلاثة شوكات وداخله حبا مثل الحلبنة والنار منشك  
رمان صغار بين اليباغ والحمورة والصغورة والكوسبع هو الحسك  
والحنه فوقه هو ورق الاشنان وعروفا السنه يان هو البلوط  
والايل هو بفر الوحش والنزسل هو البكر وزوارق بل هو  
التوت الهندية وهو ايضا عروفا الخفيا والكواصاخ كلما هو  
حار والحريف كلما هو حار طيب والمواشر هم المالحه المفل  
وحدة والمفوعة والعمال هو كمون الحمبر والكشور هو  
المق الارزق والمرواز هو الاخز والبرخ ابيض هو المرتك  
وهو يعمل من الرصاص واخلط المرتك مع النورة سوء الجلع  
والاشفيل هو العنصل ويقله بصل البوار والاكثر منه  
يقتل الاسيما النابتة وحدها منفرعة والسيلوس هو الالفدان  
الرومي وعنب الشعلب هو عنب النيب والجنان هو الرمان الصغير

الحنه



الذي لا يحب له **والكبار** هو الاصغر **والكبسة** هو الخنضل  
**والراسن** هو الزنجيل **البستل** **والاقتيمون** هو الزعتر  
وهو حب يخلق علم مثل الزعتر **مسهل** طيب او قية سنا مك  
واوقية حبة خلاوة واوقية شوشور **احمر** يطبخ الجميع  
كلها ناعما ثم يصعد وينثر عليه العرف المسوس فانه  
نافع ان شاء الله **مجرى زبيب** الجبل هو الزعرور **حب** الراسن هو  
زبيب الجبل **الفطربون** ثمرة الفطرب البحر **بياض** هو الباروف  
**ايضا** هو الريم وهو الشاذ **والبرنجشك** هو الريحان **والسليم**  
هو ثمرة الجبل **كزان** **وهو** ثمرة الخوص **وهو** السبراج **والنرجس** هو  
النبط **والاسر** هو الريحان **والاستمحة** **وهو** الخمار **والقودج**  
البري **وهو** البليو **والشوخا** **وهو** العجل **والبنرنوش** هو العود **فوش**  
**والحرف** هو حب الرشاد **وشفا** **وهو** النعمان **وهو** بوفر عيون  
**والحب** **والحربا** هو الورا **وام** البوييه **والخلاف** هو الصفا  
**والعالي** مرف السكاج **والابهل** حب العرعر **واليسبانج**  
هو الاشنتون **والشيلان** هو دم الاخوين **والعراسيور** **والروبييه**  
**وبطرسا** **وهو** بزر الكرايس **والكزبرة** الباسية هي التابل  
**والمرادياخ** هو البسباس **وبقاله** الكمون **والعريض** **والبنسون**  
حبة خلاوة **والعمدة** **وهو** العيحل **والهيج** رب العنب  
**والحبة** السوي **وهو** الشين **والسنون** هو الشيت **والاسفنج**  
هو النشاف **والبيطين** هو القزح **والكرم** هو العنب **والثفل**  
هو الحرف الاحمر **وهو** العرصة **وهو** التوت **والعرصة** هو الخوخ



والبلندر هو البندر والنجاس هو الكثر والبرزخ هو العرف وهو المرء فوش  
والقبحوان هو البابو وبقال هو العرا و قال الزهر اوبه الصبح انه شجرة  
مربع وخيل البرزخ اقرام والادخني مكنة والمدنية يعق فابتن مكنة  
وبقال المسناح م والاندك هو الرصاص وقيل الفردير واشتغلت البحر  
هوى غوة الحجامين وهى بالعجمية الشيبية والادراج والايراج والوا  
يفع فيه شمع الخفض قاله الزهر اوبه قال مسيح يقال ان يراج بفران عصر  
اكثر الاطباء انه نزاره الوجي على ابياد ادم عليه والصبر على ثلاثة اقسام الصبر  
طوي وهو الاحمر يوق به من جزيرة يقال لها سقوطر والباه وهو الاسود  
واليعاقى وهو الاحمر الطمع بالصغيرة والاول اوجعها والسفطرة هو المسمى  
عند العامة الان بالاحمر والصبر عند العامة هو الاسود والابرية التبرية التي  
في الراس والخماس العرف هو حديدة الحفوف ويقال له اسراخت والخطيع الخيرة  
والفلند هو الجاف الاخضر قال الزهر اوبه والزاج الابيض هو الشب  
اليجلي ومنسند يراج هو البلالة والسنة اب البز هو العنيتن  
والقرض يفتح الغاب والراء والضا المعجمة ترق نبتت بمصر وتسمى  
البشكرة المصرية وبها يهتفون الجلود قاله الزهر اوبه والكر كم هو  
الورث والذخ هو البشنة والمنطة هو الفصح واليفلا هو البول  
والبراسيون وهى المرويه والادرج هو شجرة تشبه خلفه الانسان  
منه الفخرو منه الاقنى والباه روج هو المرزنجوش والزوه اشجر  
يفتت بنو نسر والخيلا وهو معروف والزوجا الرطبة هو الفوخ  
والموم هو الشمع والاسفيح اج هو الباروف والسك هو من عصف  
وزبيب وزبد البحر هو المفتشون بشمال البحر والرامك هو مركب

من عصف



من عظم وخال **والخضر** عصارة شجرة بالمغرب تسمى بالبربرية  
غيسر وبالجمية كحل خولاز **والخزيف** يزعلان ابيض واسود  
**واللاسقني** هي شجرة مريم **والبعوض** فح ثلاثة انواع وهم  
الضميرانات **والجواش** سمع محبوب معروف **والسار** الجمل  
هو المصاح **والفتشتا** هو الزقون ويسمى كرا الارض  
**والخطم** هو الجنار ينبت في ماجر الواد **والبنج** هو السبكران  
**والخشتا** هو نوع من الزعتر **والحبة** الخضراء هو البطوم وهو  
حب الخرو **والاسر** هو الفلم **والهندي** هو النيقاف **والشتايق**  
النعمان هو بوفر عوي **والفا** فيا هو الصمغ العربي  
**وفيل** قمل بمصر **واللا** فيون هو لبن الخشتا **والاستوخ**  
**والبايج** هو اللوز الحلو **والعليق** هو الكراث **والاسمو** خوخ سد  
هو الحمال **والكرات** هو النبط وهو الثوم **والبحور** مريم  
نبات بالمغرب معروف يقال له حبر الفرو **والسذاب** هو  
البجل **والاصناف** هو لحم الحمار وهو الخترو **والفتطرو** بين  
هو الحمرل **واللوج** يجلب من الهند **والسبيرج** هو  
الجلجلان **والابقر** هو الصرعان **والبرشوان** هو الكزبرة البرية  
هو سلاف الوصيف **وعما** الراعي هو الغطاب **والرمن**  
قطيف الغار **والفرط** هو الكراث **والحمليوز** هو الاسفيلاج  
وهو السكوم **والحري** هو حب الرشاد **والكنة** هو اللولان  
وورق الغار هو الرنة **والبيح** وح هو صنف من الجبق **والعلفم**  
هو فتا الحمار **والقبة** هو صمغ معروف **والبيجتج**  
هو رب العنب **وجي** العالم هو الاذني **واصغر** سليم هو



هو الربي **و** العزم هو العصبر **و** السلق هو بوخر يشد  
**و** السكر الطبر زير هو الاحمر **و** الاسفنج البحري هو  
 النشاب **و** المنضو سر هي البرز فطونه وهو البصيص  
**و** الاصب هو الكبار **و** زبيب الخيل هو حجب الرأس **و** البدر  
 هو العلب **و** الشناه بلوط هو الفسطل **و** الطحب هو الحنه  
**و** لبن التين هو لبن الحمير **و** الجنار هو تولة الرمان **و** الرمنه  
 هو الخروع **و** الطار سليون هو الكرافس **و** الكحل البارس  
 هو الانزروت **و** الراوند هو المة خرج بسما المستحقة  
 الاسنرخ هو المبعه **و** الراريا نج هو البسباس **و**  
 الابنسون هي حبة حلاوة **و** الشوثير هو السينوج **و** الخر  
 ع هو الاضباب **و** الطلا هو الرب **و** معاد هو عروق شجرة  
 الرمان البري **و** هو اصل الغفل **و** هو شرار وهو المغاش  
 وهو الكركم **و** مرزنجوش هو حبق البفتا هو الصرخ فوش  
 وهو الطوا **و** هو حبق العبل **و** قال **و** قال الزهر اوي الورس  
 هو الكركم **و** الذخري هي البشنة **و** الحنطة هي الفم **و** البافلا هو  
 البون **و** الخرد هو الاضباب **و** الكزوم هو الببوش **و** عروفا الصباغيني  
 هي البوة **و** الحسد هو شوك العزوز **و** الجنار هي السبقا ربه **و** الكملات  
 هو الترفاس **و** الكنجيطوس هو التوم **و** جوزة الفشر هو البعلل العجم  
**و** النجسبا هو الدرياس **و** البراسميون هو الترفاس الالبيز **و** الروسن  
 هو العا الذي يطعم فيه الحديد **و** الاسفنج هو شياخ الغار **و** الشفق

هو



هو تشجير الذهب واما صرنا فهو عرف الصبر وحب الصنوبر هو الزفر ووجود  
بنوس و السالمج هو اللبغ و القليون هو البجل و حب الغار هو الرند  
والاسرب هو الرصاص الاسود و الموم هو حب الثنائز والسليون هو العده سا  
وعصير القند هو حب السوسر و عمل العقاب هو المبعه السايلاه و الخرنوب  
القند يد هو خيار شبيب و الغتة هو الوشق و اقليم هو خبث كل جسمه ذايب  
والجاص هو عين بقره و السرو هو الرعنر و الحما هو برز الجرجير و وخت  
هو خبز الملوک و الفير شب هو الفاسول موجود في طرابلس الغرب و الناربه عفر  
البحر و سمغ الكثيره و الكرطم هو النار جين اللوز الخلو و البرغشتك هو حبه الاحمر  
والفرنوف و طرسفوز هو الطنج با و هي النبقا و السبخا هي رجل الحمامه  
والنمنوج هو خشب شنة الصبيان و لفظار هو الزاج و الدار شيشمعا  
هو السنبل القند و الطار خون هو ورق النطرس و البرغشتك هو الرجوان  
و النار جين هو جوزة الهند و العفر هو اللوز المر و البطره هو النرفاس و الكيعطوش  
هو بلوط الارض و الاثر هو حب الطرقي الذكر و البرغشتك شانه هي كزبرة البير  
و يقال لها ساف الوصف و جوزة المرتة هو البند و الهند و الافرستين  
هو شجر مربع و صرا بارس هو العوبح و برز القصب هو الصعصع  
و السفمونييه هي المجموعه و الفير هو حب الملوک و يقال لها الفيلوف  
و يقال لها فارهم و لبن الحما هو لبن العنثار و يقال لها البنج وهو موجود في  
طرابلس و بصل البهار هو العريبر و العلي هو النعناع البري و الخطم هو الخبير  
والحنه فوقه هي العنز و الكمون هو الكرمان و يقال له الكرمان الاخضر  
و حب الاسر هو العطاره و الطرخون هو المعه نوسر و يقال له معده نوسر القصب  
و هو الغرة و شلقنرج هو خشب شنة الصبيان و صمغ الكاغ هو الوشق  
و جازين هو عود الطيب و النمرشت هو البيض المشوب و سلق فشره



الحبت الخضر هو البطوم **والغالي هو الزبد** **وحبا الغار هو الخروع** **والصرطان هو**  
**عقرب البحر** **الطلا هو ما طبع من عصير العنب خنزيفيا ثلثه** **والكنه هو اللوبان**  
**والاسر هو الصغار الذي يعمل منه الحماير** **والاسر هو النشع فوره** **والفسفا هو**  
**البوق الموجود في الاسرة** **وروس السماكة الصغار هو المعروف بالصبر** **والخرزة البياسته**  
**هو التابل** **الرزياخ هو البسباس** **ويقال الدلكون العريض** **الفيسون هو حبة عكاوف**  
**والحنه فوند هو العجل** **الحبت السوء هو الشونيز** **السماتون هو الشيت** **والفتا**  
**هو الخرب الاحمر** **نمر العرماد هو النون** **العرصك هو الخوخ** **البالس هو التين**  
**والكفترا هو الاغمار** **الفرنجون هو عروا القرد فوشه** **البابوخ هو الفيمون**  
**ويقال هو العارض** **قال الزهر اوي السجاج انه بثره مريخ** **خبر البر هو الخراس**  
**والاعخر هو يلاب ميزمكة** **والعدينة يعرب بتراب مكنه** **ويقال الدسنا حرم** **والانك**  
**هو الرصاص** **وفيل القرد بر** **اسعجت البحر هو رعوة الحمايين** **الابرج هو دود يقع**  
**في شمع الخنضل** **الصبر على ثلاثة اقسام السفطريه وهو الاحمر يوتق به من جزيرة بفال**  
**لها سفطريه** **البياض وهو الاسود** **اليمن هو الاحمر الملمع بالصغوره** **والاولا جوكها**  
**والابريه النيمية التي في راس النحاس المعروف وهو حديد الحفوص** **ويقال لها الراسعت**  
**والغافنيخ هو الفراج الاخضر** **قال الزهر اوي الزاج** **الاسيف هو الشب البعاني** **السيكران**  
**هو السيكران وهو الغنقيط** **المرسن هو خبر الشجير المعروف** **بأغليس هو حشيشة**  
**العلفه** **بما كان منها زهره** **احمر بالزروفتة** **فهو الخرو وما كان زهره ارزوفه** **فهو انشي**  
**والكبار هو الغبار** **ينبت في الجبال وبعثله به البحر** **ينبت في اشرب** **فيهم من الزاج الاخضر**  
**ينبت القشع الاسود مكان القشع الابيض** **معها نثره انتمى** **وانه اعلم**



بسم الله الرحمن الرحيم ص الله على سيدنا محمد ووالديه

**الباب** العاشر في اغذية الانسان كلب مكلوب فيها خذ البعده  
ويسحق فطاسحقا ناعما وتخلط بالاعسل ويعطر عليها المصا  
نسبعة ايام وتقطر في انبهه البعده والزيت يبرابا في الله تعالى  
**وايضاً** تاخه الشنة فورة وتساحق فطاسحقا ناعما ونقصه

عليها عصبه الشعير وباكلها فانه يبرابا في الله تعالى **الباب**  
الحادي عشر اذا كان الانسان الغفل والهيبة من فيها خذ الزاوف وتخلط  
بالزيت وباخه عليه صوفي ويمرر في الك ويربط في عنق صاحب  
الغفل فانه يموت ويسقط **وايضاً** تاخه ورق الة فلة وتيسه وشنفه  
خمس يصر كالغبار وتمزجه بالزيت ويطل به المصا فانه يبرابا في الله

**وايضاً** تاخه عود الطرفة وتخرقه وتاخه رماة وتاخه ورق الزنبوق  
وتهرسه وتغصمها وتخلط به الرماد ويطل به المصا يبرابا في الله  
**وايضاً** تاخه المرتق المة هب والة هب المصور والزيت والحنه  
وتسحق في الك بالزيت ويطل به يبرابا في الله **وايضاً** تاخه ورق الطرفا  
وتطبخه وتصفى ماءه ويغسل به فانه يبرابا في الله **وايضاً** تاخه  
الشنة فورة والحنه وتسحق فطاسحقا وتخلطهما بالملح والزيت وينشر

ويدهن يبرابا في الله تعالى **الباب** الثاني  
بالانسان فاحته به جوفه ياخه نشرة الكبار وتخلط بالخل الحامه فو يشر  
ب منه المصا نسبعة ايام على الريف يبرابا في الله **وايضاً** تاخه الخنزق  
والكبريت الاصع اجزاء متساوية ويسحق وتخلط بماء ورد وخل ويطل  
به المصا فانه يبرابا في الله **وايضاً** تاخه الكبار ويملأ البيض والزيت  
وتخلط الجميع ويصخر على النار ويعطر عليها ثلاثة ايام يبرابا في الله  
**وايضاً** يطبخ الكمون والتمالة ويحمل منه لصوف على البخر يبرابا في  
الله **وايضاً** يطبخ البلوط وباكله على الريف يبرابا في الله **وايضاً**

فه على وجه



يطبخ السبع جمل حتى ينقرا ويجعل في صوبه وتوضع على البطن با نه  
 نافع باخ الله **الباب** الثالث عشر اذا كان الانسان مكموغا  
 باخه الغاسقية وهي صناعته بلغة العرب تاخه ورقها وتسحقها  
 ونعصرها لها وتخلطه بالعسل وياكل منه العليل ثلاثة ايام على الريق  
 فانه يبر باخ الله **وايضا** تاخه الرمان وهو الفصام وتسحقه  
 ويوكل في بيض مشوش با زيت يبر باخ الله **وايضا** فتشور السماق  
 وهو احمر ينبت في السمرا تدفقه وتخلطه بالعسل وياكله يبر باخ الله  
 الله **الباب** الرابع عشر اذا كان الانسان سعالا باخه  
 ر رجة الكندان وتسحق بسحقنا عموا ويجعل في ثمنه قليل مسوق  
 ويخلط بعسل منوع الرغوة وياكل منه العليل با نه نافع **وايضا**  
 عرق السوف ومثله زنجبيل ومثله قليل ومثله ثوبان ومثله سكر  
 ومثله مسنكر ومثله بزر الخشخاش يوق الجميع ويجعل بهاء طيب  
 ويجعل منه حب صخر ويلقى للشمس والريح ويجعل منه المصا في قمه  
 ويسحق عليه من العجاج فاجده ان ياخه تنبت من الجوار فانه يبر باخ الله  
**وايضا** تاخه ورق الكرم تدفقه ناعما ونعصرها ويهبط عليه المصا  
 ثلثة ايام يبر باخ الله **وايضا** تاخه الصاع وتسحقه وتخلطه بالخل  
 وينشر فانه نافع باخ الله **الباب** الخامس عشر اذا كان  
 الانسان معولا باخه نفا ح الحان ويسحقه بسحقنا عموا ويخلط  
 بالعسل وياكله العليل يبر باخ الله **وايضا** تاخه اللوزان تدفقه وتصب  
 عليه وتصب عليه خلبي اما عز وسم البقر ويعتز على النار وياكله  
 العليل يبر باخ الله **الباب** السادس عشر اذا كان الانسان  
 وجع في بطنه واعتل من الخد يوقه اللوزان ويسحقه بسحقنا عموا  
 ويصب عليه خلبي اما عز وشم من البقر ويطبخ على النار وينشر  
 على الريق يبر باخ الله **وايضا** يوقه الحرمل وتطبخه ويجعل با زيت  
 ويجعل في قدره جديده وتصب عليه الخد فيوقه حوله حساء وتصيب  
 ما يقصر

فم على ذوات السعال

على ذوات العلة

على وجع البطن



ما يغمره من الزيت حتى يكون مثل السويق الممشروب ويغمر على نار  
 ويثرب منه العليل كل يوم على الربيع يربا من الله **ومن** كان فيه  
 سعال او غشيشة او من لا يشربهم اكل الطعام يصنع مثلهما ويشربه  
 فانه يبرئ من الله **وايضا** تاخذ الكراوية وتقرسها وتعصر  
 ما يطرأ ويثرب به المصاب يربا من الله **الباب** الصابع عشر  
 انه اذا كان بالانسلاخ صفة او سعال او غشيشة من السعال الطويل  
 او ثلاثة اواق ومن ضربة البنفسج اربعة اواق ومن ماء البسباس  
 اربعة اواق يخلط الجميع ويثرب به المصاب يربا من الله **وايضا**  
 الحلبة تطبخ بالزيت حتى تصير مثل القماح المبسول وتصفى الزيت  
 منه ويثرب به فانه يبرئ من الله **وايضا** تاخذ النور وتخلط فتشور  
 وتزهر فيه او تغمسه في فورة حديدية وتجعل عليه ما يغمره من  
 العسل والسمز ويكون السعال اكثر ثم تغطيه على النار عليها جبة  
 حتى ينفذ ثم تغمسه في فورة ويكرر منه كل يوم على الربيع فانه نافع  
 للصبغة والسعال والبرص ويثرب به البلاء ويعين على الجماع **وايضا**  
 تاخذ زبدة الحرمانه فطرا وتخلطها في بيضة بعد ما يفرغ ما فيها  
 من البلاء وتغمر عليه من العسل ويثرب به العليل يربا من الله  
**الباب** الثامن عشر اذا كان بالانسلاخ وجع قلب عني  
 جيلوس الحكيم والمالقي اذ اصاب بالانسلاخ وجع قلب فياخذ شعير  
 الثعلب وشع الخبيث ويقرقهما ويخلط عليهما وزنهما مالح خيدر  
 مسحوق ويثرب به الماء على الربيع يربا من الله **وايضا**  
 تاخذ الخربا وتثرب منه للتجوم فلان يربا ويثرب به على الربيع يربا من الله  
 يكون في فيه **الباب** التاسع عشر في خفايا القلب  
 وضعفه عن المالقي والحكيم فان تاخذ البسباس وتقرسها وتعصر  
 ما به وتاخذ منه ثلاثة اواق ثم تاخذ وزنه درهمين حلتيت  
 وتخلطهم مع ذلك الماء ويثرب به المصاب يربا من الله **وايضا**

فيه على الضيفه  
 والسعال  
 والنفاس

فيه على وجع القلب

فيه على خفايا القلب



فم على من يفخ في الدم

م

فم على من يفخ في الجوف  
والمنداش

فم على الجلود بالدم

فم على علاج النمش  
والخالف

فم على علاج  
الجعد

تاخذ لبن الحمار وبيشرب على الري في بير اذ ان الله **الباب**  
الموصي عشر وق في الانسل ان اكلان يفخ في الدم يؤخذ اليصبلا  
والعسل ويطحخ بالمال طباخا جيد او بيشرب على الري وكذا في  
لبن الحمار اذا شربه **وايضا** فشتور السماق وطور احمر ينبت بالصحراء  
ياكله العليل بير اذ ان الله **الباب** الخلاء والعشرون  
اذا كان بحرق الانسل ما وجد او غناش باخذ ففوس الحميز ويذوقه بينت  
في الماء وبيشرب على الري او باخذ في فم ويضعه على الصرة فان الخناش  
تصوت وتخرج باذ ان الله **وايضا** كشاف عن عرف الرمان ويغشتر من اصل  
الشيح في العرف الذي كشاف عنه ويجعل في فم ويطحخ بالمال طباخا  
ناعما وبيشرب منه على الري فيخرج الدم من الجوف بالانسل **الباب**  
الثاني والعشرون اذا كان الانسل يفتح بالدم تلخه السمكة والسمك  
والشنة فورة ويذوقا وياكلهما العليل بير اذ ان الله **وايضا** اكتفيت  
بالشنة فورة بغير اصابع **وايضا** تاخذ النسر وتخلطه بغير فيف  
الشجر وبيشربه المصاب بير اذ ان الله **وايضا** تاخذ السماق وتقره  
احمر حمرة الدم وطور ينبت في الصحراء والمسنه تحمل منه فشتور  
يجب هو ثمرته ياكله المصاب بير اذ ان الله **الباب**  
الثالث والعشرون في علاج الوجه من النمش والخلف والاثار السود  
تاخذ ورق الخروع وتساخفه وتغصمها ويذوقه من الوجه بير  
اذ ان الله **وايضا** تاخذ التوزين الصبر والخلو وتسحقهما ويضعه  
على الوجه اذا ما به من اللانث **وايضا** تاخذ في ارب ويطبخ فيه  
الوجه بير اذ ان الله **وايضا** لبر الكرم ويسحقها السبعير يطلى  
بها الوجه من اللانث **الباب** الرابع والعشرون  
اذا اخذ الانسان حبة تاخذ الفص وتغليه قليلا وتسحقه  
وتجعله في الخل وتاخذ رقيقة جاج وتغمر في الخل ويذوقه المصاب  
بانه بير اذ ان الله **وايضا** الفص تغليه في السمز ويذوقه فان

يسرا



ببر **وايضا** تكتب هذه الاسماء في اربعة قولان وتعلم في خفة  
وتعلمها في رتبة المصاب وهذه اما تكتب اليه النبات في كل وقت

في مرفوش في دهن ملبطامو غا كومتا **الباب** في مرفوش في علاج الشلل

الناموس والعشرون في علاج الشلل. فخذ الزنك والبيجار واللوبان  
اجزاء متساوية وتسمطهم سحقا ناعما ونقر بينهم وتجمعهم  
بالزيت ويدهن به المصاب فافح ان شاء الله **وايضا** فخذ غيب الغريب  
والكرامير وتذقهم وتغصمهم وتصب عليه شي من الزميت  
وبيدهن به اليد ببر ايا ذر الله **وايضا** ورق الفز وورق الخروع

في مرفوش في علاج البهق

يهرس جيد او يغصمهم فاما يطلى به المصاب ببر ايا ذر الله **الباب**  
السامس والعشرون في علاج البهق فخذ البصلة وتذقها وتغصم  
ملو لها ويخلط بالخل ويطل به البهق في اية ما ذر الله **وايضا** فخذ  
لهيلج اسود وكندرا يفرز في جيلار بع منهم ويدف ويغصم بعسل  
وربو يوشه منه فذر البهق ويطل به البهق ببر ايا ذر الله **واذا**  
كان البهق ابيض فانه يكون الشعر الذي ينبت عليه ابيض تلخه  
البصلة المذكورة المعروفة بالعنجل وتسمى بصر البطار لانه يقتل  
البطار وتسمى الاشقييل وهو على نوعين ابيض واحمر الاخير احكم  
بالنبيج تلخه وتسمطه بالخل ويدلك به المصاب في الختام ببر

باذن الله **واذا** كان اسود فخذ زرع البهار وتذقها بالخل وفيك  
به البهق في الختام ببر ايا ذر الله **وايضا** فخذ كبة الجمل النحر  
وتشويها وتغصمها في اية جديدة حتى تخرج ماءها وتغصم  
الكبريت وتغصم به ذلك الماء باكل المصاب الكبد ويدهن بالملح

في مرفوش في علاج البهق

بعد ذلك الموضع ببر ايا ذر الله **الباب** السابع والعشرون  
في علاج البهق قال جليينوس والمالفي والحكيم يعرف ببر البهق البهق  
يشي. فاذ خرج ماء اصفر فهو برص وان خرج ماء احمر فهو بهق والله  
اعلم وصحة البرص تلخه الغنطس وشور الدرياس وبربيوز وطبر



وبه ونبش اجزاء متساوية وتغسلهم بالغسل والماء  
 السخوف ويظهر به فانه يبرأ بالان الله **وايضا** تاخذ فستور اصل اللوز  
 والبنيله والزيتنج اجزاء مقساوية وتغسلهم وتغسلهم وتاخذ  
 ماء البصل وهو المعروفة بالعنصل تسحقهم وتغسلهم بها وتغسلهم  
 بالاعوية ويظهر به البرص يبرأ بالان الله **وايضا** تاخذ المرقق وعصا  
 وزاز وحناء اجزاء متساوية وتغسلهم وتغسلهم يغسلهم ويظهر  
 به فانه يبرأ بالان الله **وايضا** تاخذ بيضة الفحل الحية وتغسلها في  
 الزيت ويظهر بها البرص يبرأ بالان الله **وايضا** ملح الغيب ويغسل  
 بالكرشم مسحوف ويظهر به البرص يبرأ بالان الله **وايضا** مرارة الغيب  
 تخلط بزيت ويظهر به نافع **الباب** الثامن والعشرون  
 في الحكة والجربا اذا كان في الكبد لا تسكن فخذ الدبلة ويجري وعودها  
 حتى يصير مثل العاصج ويدق ويغمر بخل وزيت وكبريت وبه هزبه  
 المصا يبرأ بالان الله **وايضا** مرقق ويلاروف ودهن عروقة مثل  
 العاصج ويسحق الجميع ويخلط بخل وبه هزبه المصا يبرأ بالان الله  
**وايضا** اللوز المر تسحقه وتغسله بالاصفي البصر ويسحق على النار  
 ويظهر به يبرأ بالان الله **وايضا** السراويل تقطع وتطبخ في قدر  
 حتى يتغير او به هزبه فانه يبرأ بالان الله **وايضا** السليفا وهو الزريق  
 بلقيت العرب ومرارة البفرة اجزاء متساوية تطبخهم وتغسلهم  
 وتغسلهم عليه المصا ثلاثة ايام يبرأ بالان الله **وايضا** تاخذ بيضة  
 وينقي بيضا منها وتاخذ الكبريت والزيت وتخلط الجميع في البيضة  
 وتغسل عليها بالهجير حتى تطيب البيضة وتغلي شيئا قبل ان تطيب  
 البيضة يتغير به المصا فانه يبرأ بالان الله **الباب**  
 التاسع والعشرون في علاج الثالوث تاخذ زينة الطرعر وتغسل عليها  
 شيئا من ملح وزنجبيل بعد ان يسحق حية او يجعل الجميع على النار في قدر  
 جذية تملأها الرغوة خفا واطربها الثالوث يبرأ بالان الله **وايضا**

في علاج الجربا  
 والحق

في علاج الثالوث



فمشور الصعاب فخر فله وتاخذ رمادهم وتجنهم بالخل  
 ويظهره الثالوي بياض النش **وايضا** عروفا المشناه وتحرق راسه  
 في النار وتكره به الثالوي وتكونه ايضا بعروفا القنطريه بانه يبرأ  
 بلاء راسه **وايضا** البصلة المعروفة بالعنصنة فكلها وتقطر ماؤها  
 وتخلط به العاص المصعوق وتخلطه عمل الثالوي بياض النش **وايضا** النش  
**وايضا** تجرح الثالوي وتخلطه عليه الجير والصابون فانه يبرأ بلاء راسه  
**الباب** الموصي كلالوز في علاج الخزاز اذا اصاب انسانا فانه  
 يذخه جلدة الصبلاط القديم وشعر الماعز وتحرقه فكلها  
 وتخلطه الشعير وتحرق كل واحد وحده وتخلطهم اجزاء متساوية  
 بالزيت والقطر اذ ويظهر بهم الخزاز فانه يبرأ بلاء راسه **وايضا**  
 ثلاثة عشر الخطيعة فخره وتاخذ رماده وتجنه بالزيت ويظهر  
 به بياض النش **وايضا** تاخذ الكبريت وتدفعه وتخلطه بالصابون  
 وتذرك به الخزازة بياض النش **الباب** الخزاز والثلثون  
 في علاج الصفة من الوجه والبدن اذا اخذ انسانا صفة في وجهه  
 او بدنه فياخذ الحرمل ويطبخ بالزيت ويخلطه في قدره جديدة ويصب  
 عليه ما يعصره زيتا ويعتد عمل النار ثم يمشى منه ثلاثة ايام على  
 الرقيق ويدهن به بياض النش **وايضا** شعر الماعز والقطر اذ  
 وتخلط الشعير وجلدة الصبلاط القديم بخرق كل واحد وحده  
 وتخلطهم اجزاء متساوية بالزيت والقطر اذ ويظهر به صاحب  
 الصفة بياض النش **وايضا** مرارة الخروب يظهر بها الصفة والاكلة  
 بياض النش **الباب** انتظم ما وجد وهذا غير من بعد  
**الباب** الصوفي خضوف في علاج الجسم من النواصير وطهي  
 النواصير وبها انما الخزاز بياض النش اذا اصابه الكاحل فخذ وروا القيق  
 وتسحقه وتاخذ غايط الصبي ووز البلوغ في اناء وتخلطه بالعليق  
 المعذ كور ويكون اجزاء متساوية ويظهر به النواصير بياض النش

وفي علاج الخزاز

وفي علاج الصفة

وفي علاج النواصير



**وايضا** تاخذ بزر الكراث وتغسله وتاخذ عود زيتون وتغسله وتاخذ  
 رماده وتخلطه الجميع بالماء وتجعله على النواير نافع **وايضا** تاخذ  
 اللوز الحلو والمر وتغسله وتجعله على النواير نافع **وايضا** فستور الرمان  
 الحامض وشبه من الشبغ مغشوش وتطبخ الجميع في قدر حتى يغلي ويطلق  
 به صاحب النواير نافع **وايضا** الدجاجة الخضراء فنها ونقص ماؤها  
 في الماء وتاخذ ريشة تحتاج وتغسل بها على الخنزير تبر **الباب**  
 الحادي والخمسون فيما يقوي على النساء في الجماع من ارجاء الك  
 عليها خذ الجوز واللوز بعين ورغهما وقلوبهما يجمع على الجميع ويضد  
 به اسهل القد مبرجانه يعين على الجماع **وايضا** الجوز الاخضر  
 وتغرسه ويخلط مع السكر ويوكر على الريق فانه نافع ان يشاء الله  
**وكذا** الكحل البلقط الذي به اذن الديك اعانته على الجماع  
**وكذا** اذا اخذ الحرة الغيرة توجد في فاصحة الديك وعلقها عليه  
 اعانته على الجماع وكثير الذكر فحرب **وقال** المعدي عن الخوام تاخذ دماغ  
 الديك وتاكله وتاكله على الريق فانه نافع للجماع عن المدايق والكم  
 فالأخا خذ في الديك ومنهم من فنه اذا ابيض بالفتطس الطينة بيوا الثوم  
 وسكن حبيرو فرفقة وعصقورا جزاء منشأويه وتفسح ففهم وغير يلهم  
 وتذرع رهم في العرقلة وتلكر الجمع فوا على الجماع **وايضا** عن المدايق  
 فوالا اخذ دماغ الخفاش وجمعه ومضج به القد مبرجانه يقوي على  
 الجماع ويرامنه امر اعطيه **ومنه** ايضا يوخد الخرشيف وتطبخه وتصب  
 عليه سمن البقر وتاكله على الريق **وايضا** عن سمعون وجليمنوس الحكيم  
 تاخذ الغنطية المشايمة وهو الكرنب بلغة العرب والجوز والنوم  
 وتغرس الجميع ويخلط بالزيت ويعطى عليه ثلاثة صبا عات على انه نافع  
**وعنه** شرب الماء الذي يطهر فيه الحديد ثلاثة ايام على الريق **وعنه** التميم  
 قال البخار والزيت والزيت وينقل في الماء يوما وليلة ويشرب على الريق  
 جلانه نافع وعن التميم ايضا اذا طبخ مع الخطان الجوز واللبن

فم على تقوية الجماع

لسان

والبصل



والبصل ويعود بالزرنج و يوك كل على الربف يغوي على الجماع **وايضا**  
 اغا الاك النعنان على الربف غوي على الجماع **عز** ابراهيم ابن الصبحا وعن  
 المعالي و جليوس الرقيم تاخذ مربيون و و فية لوبلان تشا علفهم  
 وتخلطهما ثم تاخذ طير جاج في كرونة بجم و يطبخ بالما والزيت  
 و ربما يكون الزيت اكثر من الماء وتطهر به الك كله الا الذكرو الانثيين  
 لانقر بجم فاذا اطربا الديك صب المرق في ابنة و خلط عليها العريون  
 واللويان ثم كل اللحم و تشرب المرق و تختف حتى تفرق عانة تافع في  
 الوقت و يغوي على الجماع **الباب** الثاني والخمسون في علاج  
 البلاء قوة الجماع نظم من الطار ونية و هو طخة

- ما ذكر في قوة النكاح • باسمه ميني يذو العلاج
- وقد حكوه في حل العقوة • اكل في مرقه كرا القنفذ
- وان ينظمه ذلك الذكر • ينفع النعاضا شديدا معجن
- وان ينجم جلد القنفذ • ينمل عفة بلاذ الصمغ
- كذا الذي يغلب الديك فخرا • يعني اليميز منه طيب الشهي
- وان تشرب بز الكراث العيني • فانه يغوي على ذلك في الجين
- والماء الذي يطعم فيه الحديد • تشربه منه في شدة
- ويصار البصا مع كموز و زيت • ملعاج فده مضمون ثنت
- ونصباء رطهم منه مضمون ثنت • في الكلب فوي وقت اشتهايت
- و ينظر منه الربد للعتبان • في كل يوم درهم لبارف
- مرارن الذي بلاذ اما علف • في البغذ اليميز جامع ما يعيت
- فون على النكاح حيث ما اتيت • وان تشرب عسل انز النزون
- راجع ما و قبل الخول • كمل الرجز محمد **الباب**

النكاح في حبيب المرأة في زوجها بان لا يحب سواه تاخذ  
 مرارة القرا و تخلط بالعسل و اطرب به الذكرو جامع به المرأة فانه لا يزيد  
 احدا غيره **وايضا** ان اخذت مرارة الطار و لطخت بها الذكرو جامع

فهي على علاج نفوقية الذك

فهي على حبيب المرأة  
 في زوجها



به المرات احبتك حيا شته به **الباب** الرابع والخمسون  
فيما يبلغ شته في النساء على الرجل الجماع اذا اراد ان لا ياكل  
زوجة الخ وهرسها وتخلطها بالماء وتشفيه للمرأة فضعها عندها  
فلهوة الجماع والشهوة الماء الك وكاوي في مجرى والله اعلم  
**الباب** الخامس والخمسون فيما يزيد فيما يزيد في المني وهو  
الذي يخرج عند الجماع خذ حلاجة البنينة اذ يحها والها بخلها  
بماء وزيت وحمص وسالم وكل على الريق وله المني وزاد فيه **وايضا**  
تاخذ مرارة التيسر وتطبخ بها الذر وما حوله فيانه يزيد في المني  
ويقوى على الجماع **ومن** ايضا تاخذ حب عزيز وتاكله على الريق  
وله المني وزاد فيه **وايضا** اللوز الحلو والسكر تسحقهما وتاكل  
على الريق ثلاثة ايام تافح **وايضا** تاخذ زريعة الفليسط وهو  
الكرنف وتسحقه جيدا وتشره في الماء على الريق تافح **ومن**  
ايضا تاخذ الجمع وتسحقه وتبيته في الماء ثلاثة ايام وتخلطه  
بليز العلاج وتاكل على الريق تافح **وايضا** التمر وقلوب اللوز الحلو  
والخس خاشا وتخلط الجميع ويؤكل على الريق تافح **وايضا** عز الرازي  
وحليبه من الجميع اذا اخذت زنجبيل وحمص وتسحقهما وتخلطهما بالعسل  
وسكر وحليب الماء عز وتاكله على الريق تافح **وايضا** يوخة الثوم وتزغ  
فثوره وتزخره وتعمله في قدرة جديدة وتخلط عليه شبل من السمك  
البيض والعسل ويكون الصبر اكثر ويغلى على النار قليلا جيدا حتى يعف  
ثم يجعله في اناء جديدة وتلقه منه على الريق ثلاثة ايام يزيد البرد وزيد  
في المني **يعني على الجماع** **الباب** السادس والخمسون فيما  
يمنع المرات من الرجال الذين يفر بها عن زوجها ومن فر بها فيعقد جافان  
الله اذا اراد ان يخص زوجته عن غيرك تاخذ خصية الذئب وتشفها  
وتجففها في الشمس ثم تسحق وتذاب بعد ان تسراج طريقا ومسح به يدك  
اليسر ويسر بها على بواها بانها حرا الهام من الرجال لا تخفي عليها

علاج زيادة الرني

ومن



**وعنه ايضا** تاخذ في الخنظل وتسحقه مع المرأة مسكتة مشهور  
 تها وتخصت عن الرجل **وكذا** اذا اخذت من رائق الغراب ومعها  
 وطلب به الاحليل وجامع به امراته لم يافقها غيره **باب** اذا  
 الصلح والخصمون فيما يغلف الذكر اذا اخذت شحم البور او لكت  
 به الذكر غلظه وفواه واذا اخذت اليسيل من غسقت به الفصيب  
 يفرج باذن الله **وتاخذ** الكرايم ايضا وتغلفها وتغصمها بها في فارورة  
 وتخلط عليه مثل زينة وتدهن به سبع ايام اعين الفصيب فانه يغلف  
 ويكبر باذن الله **وايضا** تاخذ لبن الغنم وتدهن به الذكر ثم تاخذ المرطبان  
 والعلق وتيسلهم وتشففهم وتخلطهم به من السوس وتضمده به  
 الذكر فوق اللين فانه يتغلظ ويكبر ويتغوى باذن الله **وايضا**  
 تاخذ مرارة الجاهج السوداء وتخلط بعسل وبع من به الفصيب  
 يفرج باذن الله وكل ولي غير **الباب** الشا من وال خصمون في استرخاء  
 الذكر اذا اخذت من الصغاب وحفر في الدبر ينفع في استرخاء الذكر  
 ويقويه **وايضا** تاخذ حب الغار وهو حب عزيز وتدفنه حبة ويخلط بشيء  
 من الماء ويعمل به الدبر فانه نافع للاسترخاء الذكر **وكذا** اذا اخذت ورقه  
 طبخته ويضمه به الذكر فانه نافع من الاسترخاء **وايضا** تاخذ بيض  
 في حاجته وتضعه فيها وتجعل في موضع سمنا يقرب وتاخذ نر الجرجير  
 وتلقبه على ذلك السم والعقم ويجفن في الدبر فانه نافع **وايضا**  
 تاخذ ريس العصا من المزينة وتطبخ في الزيت وتوكل على الزيت **وكذا**  
 تاخذ نر الكرايم وتدفنه وتخلطه بسمن البقر وسكر ويوكل على الرقيق  
**وكذا** فانه نافع وكل ولي غير **الباب**  
 اتسع والخصمون في علاج الفصيب من الفروج والاجراح  
 اذا اخذ اشنان فروح في ذكره فياخذ خلعا مع

فو على علاج تغليف الذكر

فو على تقوية الذكر



به المرات احبتك حيا فنه **باب** الرابع والخمسون  
فيما يباع مشهورا النساء على الرجل الجماع اذا اراد ان لا يكتاخذ  
زوجة اخرى وطر سها وتخلطها بالماء وتسقيه المرأة فطعنة عنها  
فلهوة الجماع والنفوة الماء في الكوكل وكرولي عير و الله اعلم

**باب** الخامس والستون فيما يريه فيما يريه في المني وهو

علاج زيادة الرقي

الذي يخرج عند الجماع خذ حلاجة البنية واذ بها واطبخها  
بماء وزيت وحمص وساجم وكل على الرقي وله المني وزاد فيه **وايضا**  
تاخذ مرارة البتسر وتطبخ بها الذكر وما حوله يات به يريه في المني  
ويقوى على الجماع **ومن** ايضا تاخذ حبة عزير وتاكله على الرقي  
وله المني وزاد فيه **وايضا** اللوز المحلو والسكر تسحقهما وتاكل  
على الرقي ثلاثة ايام وناوح **وايضا** تاخذ زريعة الفاسيط وهو  
الخرنوب وتسحقه جيدا وتشر به في الماء على الرقي نافع **ومن**  
ايضا تاخذ الجمع وتسحقه وتبيته في الماء ثلاثة ايام وتخلطه  
بليز العلاج وتاكل على الرقي نافع **وايضا** التمر وقلوب اللوز المحلو  
والخس خاشا وتخلط الجميع ويؤكل على الرقي نافع **وايضا** عن الرازي  
ويطبخ من الجميع اذا خذت زنجبيل وحمص وتسحقهما وتخلطهما بالعسل  
وسكر وحليب الماء عز وتاكله على الرقي نافع **وايضا** جوخة النور وتترغ  
فثوره وتترضه وتعمله في قدرة جديدة وتحمل عليه شيل من السمك  
البقي والعسل ويكون العسل اكثر ويغلى على النار قليلا جيدا حتى يعف  
ثم يجعله في اناء جديد وتطبخ منه على الرقي ثلاثة ايام يريه البرغ ويريه  
في المني يعين على الجماع **باب** السادس والستون فيما  
يمنع المرأة من الرجل الذي يفر بها عن زوجها ومن فر بها ينفقه باذن  
الله اذا ارادت ان تحصى زوجها عن غيرك تاخذ خصية الغيب وتسحقها  
وتجفعها في السمك ثم تسحق وتذاب بها نهر سراج طري وامسح به بيدك  
البسر ويبر بها على بواها فانها حرز الهام من الرجل لا تخفي عليها

**ومن**



**وعنه ايضاً** تاخذون من الخفلافة وتسحقها مع المرأة سكتة تشبه  
 تها وتخصت من الرجال **وكذلك** اذا اخذت من راق العراب وجماعها  
 وطوبى به الا حليل وجامع به امراته لم ياكل غيره **باب** في علاج  
 السيلاب والخصون فيما يغلف الذكر اذا اخذت شحم الورا وتلك  
 به الذكر غلظه وفواه واذا اخذت السيلاب وغسلت به الفصيص  
 يفتح باذن الله **وتأخذ** الكراقرصاً وتغسلها وتغصمها لها في فؤارة  
 وتخلط عليه مثل زيت وتدهن به سبعة ايام اعين الفصيصا فانه يغلاض  
 ويكبر باذن الله **وايضاً** تاخذون لبن الغنم وتدهن به الذكر ثم تاخذون المرطبان  
 والعلق وتبسطهم وتساخفهم وتخلطهم به من السوسر وتضع به  
 الذكر فوق اللبن فانه يتغلظ ويكبر ويتقوى باذن الله **وايضاً**  
 تاخذون مرارة العاجية السوداء وتخلط بعسل ويغسل بها الفصيص  
 يفتح باذن الله وكل ولي في **الباب** الثامن والخصون في استرخاء  
 الذكر اذا اخذت من السذاب وحفر في الدبر ينفع في استرخاء الذكر  
 ويقويه **وايضاً** تاخذون حب الغار وهو حب عزيز وتدفنه جيداً ويخلط بيش  
 من الماء ويعمل به الدبر فانه نافع للاسترخاء الذكر **وكذلك** اذا اخذت ورقه  
 طباخته ويضمه به الذكر فانه نافع من الاسترخاء **وايضاً** تاخذون بيض  
 في جاجه وتضعي احمها وتعمل في موضع سمنا بقرية وتأخذون من الجرجير  
 وتلقيه على ذلك السمز والعقم ويجفن في الجرجير فانه نافع **وايضاً**  
 تاخذون راس العصا من العزينة وتطبخ في الزيت وتوكل على الزيت **وكذلك**  
 تاخذون الكراقرص وتدهن به وتخلطه بسم السوسر ويكبر ويكبر على الرب  
**وكذلك** فانه نافع وكل ولي في **الباب** التاسع والخصون في علاج  
 الفصيص من الفروج والاجراح  
 اذا اخذت اسنان فروج في ذكر، فيأخذ جلاء مع

وفي علاج تغليف الذكر

وفي تقوية الذكر







ويهديك صراطا مستقيما وينصرك الله نصرا  
عزيزا انتقا بابا للبيع والشر ايضا  
بانتشار وبيعك النجى باي عنت به وذا الك لقا الفوز  
العظيم ولقد جعلنا في السماء بروجا وزيناها  
للمناظرين وجعلناها من كل شيعا ان رجع اليه  
يصعد الكلم الكبيد والعمل الصالح يرفع ويرفعه  
يرفعه الله سمعنا جميع خلفك كما سمعت البحر  
لحموس والحديد لداود انتقا بابا ما  
يستدبره على ارجاء النساء وما يمنعهن من الولادة  
فالربع الحكما يكون ذاك من ثمانية اشياء  
واولها الك صم يكون في رحمتها والتنايع تكون  
مربوطة من ربح يكون في رحمتها والثالث من ربح  
يكون من الجنايع امعا بها والرابع من ربحها الحقة  
والخامس من ربحها عبر يكون في رحمتها والسادس  
من الحقة والسبع من انقلاب رحمتها وسحر الثامن  
يكون من ورع في رحمتها واما التاسع رحمتها الورع  
وعلمتها اذ اهلها زوجه فذرة النكبة من رحمتها



١٧٩  
 واما التي في رجليها ربح الجناء فعلامتها اذا اجتمع  
 زوجها مسكت النكبة يوم او يومين او ثلاثة  
 ثم فدت النكبة من رجليها واما التي في امعها  
 الربيع فعلامتها تشكي باسفل يكتننها وحركة  
 واذا الحملت صحت واذا اجتمعها زوجها عرفت واما  
 التي في رجليها سحر فعلامتها اذا اجتمعها زوجها  
 ولم تنزل منه نكاحا ولا تتلذذ له وترا احلاما خبيثة  
 وترا ان رجلا يعالجها واما التي في فمها فعلامتها  
 فعلامتها اذا اجتمعها زوجها وفاتت ترا في منامها  
 انها سفكت ما في يكتننها من الحلو وهي منكرة  
 تلك البيلة واما التي في رجليها الماء الاصفر فعلامتها  
 اذا اجتمعها زوجها تجدي في فمها حموا وسوسا  
 في شفتها واما التي في رجليها عذما فعلامتها  
 اذا اجتمعها زوجها اخذها برء وفقر وتحسر في يكتننها  
 تفكيها كتفكيح السكين فعلامتها العلامة  
 تمنع من الولادة مع فطرة الله تعالى وياتي بعد  
 الدوا والله الشايع اعلم ان المرأة التي في رجليها  
 ورمع في واهها بفطرة الله تعالى مرارة البقرة وتخلطها



بزربعة الزر فكونت وتعمل فيها فتيلة وتمشيها  
فيه جرجقا بعد كهرها من الحيف تفعل ذلك  
اياما متواليات فانها تحمل اياها ان الله تعالى واما  
التي تكون من اريج الجناء في واؤها غيب الذي يد  
تجيبه وتسيفه جيد وتغريبه وتروعه في غرورية  
زجاج وتغريه بالخذ الحادق وتشرب منه سبعة ايام  
على الريف بعد الكهر من الحيف ويأتيها زوجه  
في كل يوم من ايام العا وانها تحمل اياها ان الله  
تعالى واما المراجعة التي في بكنها واما عملها الريح  
فتأخذ السمسم والنونخة اجزا سواقتا عكفها حتى  
يخرج ٦ هنقها واذ اغتسلت من الحيض تأخذ  
فدر بولة من الزرنيخ الاحمر وتسيفه ناعما وتخلط  
بنا الك الدافن وتشرب منه ثلاث ايام متواليات  
فانها تحمل اياها ان الله تعالى واما التي مسجورة تأخذ  
اصلا حنظل بريد وتجيدها وتسيفها وتأخذ منها  
وزن مثقال وتخلطه في حليب بفرة وتسيفه على النار  
وتشرب منه في كل يوم من ايام حيضتها حتى تكهر

وان الحصى



وبأيتها زوجهما بانها تتركها لله  
 وأما التي في رحمها الماء الأغير تاتخذ السرو  
 وتحتفها وتجعلها في مرة البقرة أو شاة وتجعل  
 معها شيء من المسك وشيء من الزنبرق وتجعلها إلى  
 في عرفة مساوية وتولجها في بروجها بانها  
 تتركها لله ويكون ذلك بعد كهرها من  
 الحيف وأما التي انقلب رحمها تاتخذ جنزارة عراف  
 وتحتفها عرافة غسلها بماء مكر وتتركها مع  
 الجنزارة وتعمل فيه غسل من الحرام الأخضر وإذا  
 كهرها من حيثها تمشي في بروجها العسلوج وإذا  
 أصعب أخرجته فإنه يخرج باثره إلى الحمل منتن يفعل  
 ذلك أياما حتى تنظف ولا يخرج باثر العسلوج شيء  
 وبأيتها زوجهما تتركها لله وأما التي في رحمها  
 حيثها تاتخذ ثلاثا أو أوف مع مثله من العسل وتترك  
 منه عند النور ويكره بعد الكهر من الحيف وبأيتها  
 زوجهما تتركها لله وأما التي في بروجها الحقة من  
 بجنة أو غيرها تاتخذ حشيشة العفرب والشنة ليرة  
 ولا تقمع الحشيشة إلا بالحدية وتغل عنها فكلها السبع



بسم الله الرحمن الرحيم بما فاض اسمع بذات السبع التي الى حد الرحيم حكيم انما  
لما نزلت اذ نزلت لها انما اوتيت لزلت لها الارض والسبع سمات وزادت الملاطحة والمخلوقات  
يعني اوتيت لزلت على وجهها وفي ذراجلها وذلت تعصتها الاملاك وكانت مكتوبة في جيب  
واحد عليه السلام بمقام حتى يروح نزلت على ابي اسيم الخليل بسم الله الرحمن الرحيم يا نزار كن بردا  
وسلاما على ابي اسيم وكانت مكتوبة على عظام موسى عليه السلام حين تكلم في العهد صبيها وكان  
يتكلم بها الخوارج جميعون يا ذن الله سبحانه وتعالى وكانت مكتوبة على خاتم سليمان ابراهيم وداود عليهما  
السلام لانها تملأ في كل سورة التي في كتاب الله في كل كتابه ومنها في وصفها على ثلاثة اقسام  
بلا ابواب البان الاول في حواصها وبوابها ثلثا منها بالعدد البان الثاني في بيان تكسيميها  
وما يتعلق بها من الخبايا البان الثالث في كيمييتها وحليها مقطعة على ما قد رزاه ولا ياب  
يقطع الا الايضاح والبيان بالابواب الاول في حواصها وبوابها ثلثا منها بالعدد البان الثاني في بيان تكسيميها  
وما يتعلق بها من الخبايا البان الثالث في كيمييتها وحليها مقطعة على ما قد رزاه ولا ياب  
الشع عدد في وجهها سبعماية وستة وثلاثون في سبعة اقسام على اربع اقسام من جيب فحة او دمع فحة  
او دماغه كلاس في جيبها ثمانون واذا تليت عند النحر البدر وعشرين مرة امر في ثلث  
البقرة الشبهان والسرور والبهاء وهو دمع نظر بلية واذا تلاها الشفوية في وجه ضام  
فيسر من اقم منه والفا الله في قلبه الى عيب واذا تليت على ارجع كتاب واية في ثلاثة ايام زال  
ذلك الوجع يا ذن الله تعالى واذا تليت في ارجع امر وادبير في ارجع امر وادبير في ارجع امر وادبير في ارجع امر  
عند طلوع الشمس تامة في وقت وقطر على النبي صلى الله عليه وسلم مائة مرة في وقت زوال الشمس حيث لا تشيب  
ولا يحول عليه الخواص والاعضاء الله مظهره وفي كل ذكرا بنية لسم الله الرحمن الرحيم وفيها انها اسم الله  
الرحيم الاعظم واذا تلاها المسجون او تليت له ثلاثة ايام في كل يوم الباقى في خلاصه الله تعالى  
ولو كان مسجون في فعل واذا تليت وفنت الحجة والتطبيب على النسم مائة في ثلاثة ايام في عشرين مرة  
ورجع يده بعد السلاوة واجتمع الله تعالى عند دعاء التطبيب واضر على شئ في ظاهره  
او دمه يا ذن الله تعالى واذا تليت على فخر عدد من التنفخ في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
منه بعد اذا سفل اذ في الحلال لقليل البسم زالا به من ذلك وجه وجبة لا سمع يا ذن الله تعالى  
واذا تليت عند نزول المسح اهره وسنن في بنية الاستسفل الى ارجع امر وادبير في ارجع امر وادبير في ارجع امر  
تعالى في ذن البدر ولو كان باطش او باطش في الخوف في ارجع امر وادبير في ارجع امر وادبير في ارجع امر  
وعلى خاشع من ارجع امر وادبير في ارجع امر وادبير في ارجع امر وادبير في ارجع امر وادبير في ارجع امر  
عشر في العالم بعد ذلك في العيان والخساية وفيها يدها في كل سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة  
الله تعالى نصفها الله بها ١٠



[illegible]



واذا تليق هذا الباعث بنبة ملوغة ونفعا خاشع بعد صياح وطمها رنة اندر وعشري سورة راقية  
الملائكة الروحانية وحلمد به يبيع البركة وتقرمت في عالم الروحانية ولعلقت بركت هذا العبد  
بأذن الله تعالى واذا كتبت الروح مكسورة هذا الحرف الراجح او كتبت اسم رقي به

واذا كتبت بسم الله الرحمن الرحيم ثم علق به فتبع واذا كتبت مائة مرة وثلاثة عشري  
مرة والايام على المنبر واصبر في خاص على شية فضيت واذا في اهل المسجون الباعث في كل  
يوم وليلة الملوحة مائة مرة ولو كان في روح او في مائة مائة مرة في ثلثة عشر مرة على الماء  
وسما على يده اجمه حيا تسد به واذا اسفغ الكحل الغر عليه العدد المكرر بليليه  
زالت بلا دقة ورواها بسم الله الرحمن الرحيم بعد ثلاثة اربع اربع يوم انقواله راي  
في مناهج على شية. حوت عنه احيى وتعي في بعد هذا العان وخساسة في في كل يوم  
للمريضة عن كرق في روح

واذا كتبت في الرحيم ما نشر وقسع وقسمير مرة ودقلت مع كنة لم يفي ك حرم يد وكل في اكل  
الهي منك وكتب بسم الله الرحمن الرحيم سبعين مرة ووضعت في البيت في كفته امر  
مفكر وفكي وكافته نورا الريح والقياس وكتب في البيت بسم الله الرحمن الرحيم  
الله الرحمن لا يضر مع اسمه شية في الارض ولا في السماء وهو الصميع السميع ثلثة في الاكل  
صباح لم يصبه في ذرا اليوم نشر ابر

اسم الحاي الغني البغايا الزرافة هامة الداربه مذوي سم على صاع كشي وعلو ما تضر  
قاله



[illegible]



ورفعوا الباعية انما اعطينا ذلك الحق عند الفجر والاولى من الله عليه وسلم  
ومر فاجاءها طرية في غمضه فزور اليه وادعاه فاجاب استجاب الله دعوته اذ انشأ  
ورفعوا حاجته بين يدي السجى وتوحيه الله عليه وسلم

و من فوقها يا فتاح يا رزاق تسبح وتسبحون و تسبح طوبى و على سبعة حبات  
من التثنية قبل تشييع العدة المذكورة و او وضعها في كيس التثنية و يا ارحم  
و من ثقب المكنى التثنية سبعة اولادها او ثقب في ثقبها ثمانية نوله ثقل و لبثوا  
في كنفهم ثمانية سنين و ارادوا تسبعا قال الله اعلم يا بشرا و علقتم بها ثوبا  
لا تقبل من احد طاعت و من علقوا صفيان كلبا على صيحه فلقن اسنانه رغي ثقب  
و من علقوا ثياب القلب على من عضه كلب سكره اذا قتل معه انسان ايضا  
كلب لم ينج عليه اللاباب و من علق على صبي في الرقيق و انه يجب الرقيق  
و ليس الكلب اذا شق ثقب السموع و الفاقله و ان في التثنية و التثنية المرافع  
و ذكي القلب اذا جيع و علق <sup>عليه</sup> ثوبا عليه و اراد به البلاء و مرارة التثنية  
و مرارة الجف اذا علق ثوبا عليه فكل من اراد فلقنها في الاذن الطرسية و ان  
الطرس و مرارة ثقب كبريت و صوره في خرفة اى طوبى و علقتم  
في ثقب في ثقبها النمل و ان دق البقيث على فوهه فخر حلت في ساعتها  
و من بين النمل اذا سحق و طهر به موضع الصداع الشفي و لا ينبت  
ايثر الهمد اذا جث به البيت اذهب منه جميع الهمد و اذا علقتم  
غير الهمد على ما في النسيان جث ما يجمع و اذا اهل انسان ريشه  
تخلب قصه بغيره الله و قضيت حاجته و قضى ما يريد و اراد تشييع رزاقه  
و حله في بلاد حمر و علقه على المكنى ثوبا في الاخر ابداء ما دام ذلك معلقا  
عليه و كل من لا يزال الله انب اذا علقته المكنى لا تحمل و من ذبح العصا في وقت حياها  
و خذ بثرها دفين الشهي و ينفذ في ثقب و وقت الحاجه حياها بالثقب  
و الحليم ما فديك و لا تقهر عليه بالارز اذا علقتم في ذلك ما صفت  
و ما دام ذلك كثر لا تنظر الحماح ابداء و العصور و هو الزوثير



بما جازت البرية اربعين في اسبوع والبعي سبع اربعة ثلاثة اميال والميراث  
باع والباع اربعة اذرع والاربع اربعة وعشرين اصبعاً والصبيحة منقبة  
تضع بطر ماداً لصهي هاذك والسفينة والشعبي ثمانية شعرات مع  
ذنب بقر لان البقر سفينة الشعبي ما دلة للسبع عريضة ما تقام  
الدم اسير كعب مشترك وادخلنا في مكنو مغيبيك راجعنا عواشرا  
خلقت وذل بينا دبير المزايا والبيلاء يارحم الله المكنو كتب المكنو المكنو  
مداصم وهم الوجه في الموت مفا الله المكنو مكنو في طشت ومكان  
بما ورق الزنقون وهر به البيت فانه فامقة للبو والبر عوت والفرج  
وجميع موش مكنو وتكتب للبق اول فيس رجب وتقع اركان  
البيت الثلاثة عدد الابواب وهم عظم خمس دخل البو عظم خمس خرج البو  
عظم خمس مات البق بالبالا حوالا قوة الا لا كنه البق العقيم في ثلاثة  
ورقات داغلة وافقني و اراد قلت النعم بلياً في رغب الخطيب وعلفه عليه  
لا ينال وراحت غير الله هو البق وعلفه عليه فانه لا ينال ماداً من  
معلفه عليه



نحوه یستفاد از این کتاب



